

NOMBRE DEL TALLER y FECHAS DE REALIZACIÓN	
Juegos de luz, sombra y color.	
PERSONA/S RESPONSABLE/S	
Nuria y Malele	
NIVEL AL QUE VA DIRIGIDO (1 Ó 2)	
Nivel 1, infantil y primer ciclo.	
MATERIALES NECESARIOS	
Retroproyector (2) Colorantes alimenticios Temperas Café Aceite Cúrcuma Elementos transparentes para la mesa de luz Rotuladores permanentes Mesa de luz Trasparencias para retroproyector	
DESARROLLO DEL TALLER DETALLADO	
<p>10:30- 11:00 Presentación del grupo y explicación del taller. Contaremos brevemente el funcionamiento del retroproyector y haremos las profes una demostración con música: sobre un recipiente de cristal, volcaremos agua y diferentes sustancias que iremos moviendo para crear diferentes formas . Agruparemos a los alumnos y alumnas en tres grupos, procurando que en cada uno haya al menos un alumno de cada edad. Les explicaremos las actividades propuestas para la vuelta del patio y a continuación almorzaremos en clase.</p> <p>12:00 -12:15 Explicamos las tres actividades (en cada una habrá seis alumnos): Mesa de luz: seis alumnos podrán experimentar con los materiales sobre la mesa de luz. Retroproyector: se les ofrecerá el segundo retroproyector el recipiente de cristal y los colorantes. Baile y color: con papel celofán de colores se hacen un disfraz y al ritmo de una música crean una coreografía que mostrarán al resto del grupo al final de la sesión.</p> <p>12:15 13:20 Rotación por las diferentes propuestas</p> <p>13:20 a 13:45 Muestra de las tres funciones.</p>	
COMPETENCIAS RELACIONADAS CON EL CURRÍCULUM	

Conocimiento del medio natural, social y cultural:

Competencia específica 2: Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

Educación artística

Competencia específica 3: Expresar y comunicar de manera creativa ideas, sentimientos y emociones, experimentando con las posibilidades del sonido, la imagen, el cuerpo y los medios digitales, para producir obras propias

Competencia específica 4: Participar del diseño, la elaboración y la difusión de producciones culturales y artísticas individuales o colectivas, poniendo en valor el proceso y asumiendo diferentes funciones en la consecución de un resultado final, para desarrollar la creatividad, la noción de autoría y el sentido de pertenencia.

Educación física:

Competencia específica 3: Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

Lengua castellana y Literatura:

Competencia específica 3: Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.

✓

PLAN B EN CASO DE QUE SEA EN EL EXTERIOR (Y LLUEVA)