

PROYECTO BILINGÜE



Comunidad de Madrid

**Programa
Bilingüe**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN

<u>ÍNDICE</u>	<i>Páginas</i>
1. INTRODUCCIÓN	3
2. OBJETIVOS GENERAL	4
2.1. OBJETIVOS POR ETAPA Y CICLO	4
3. METODOLOGÍA	6
3.1. INTRODUCCIÓN	6
3.2. CÓMO DESARROLLAR LAS DESTREZAS ORALES RECEPTIVAS	6
3.3. CÓMO DESARROLLAR LAS DESTREZAS ORALES PRODUCTIVAS	7
3.4. CÓMO DESARROLLAR LAS DESTREZAS ESCRITAS RECEPTIVAS	7
3.5. CÓMO DESARROLLAR LAS DESTREZAS ESCRITAS PRODUCTIVAS	8
4. LENGUAJE Y DESTREZAS EN EL AULA	9
5. EVALUACIÓN	16
6. RECURSOS	20

1. Introducción

La Comunidad de Madrid, a través de su Consejería de Educación, viene desarrollando desde el año 2004 el programa; Colegios Bilingües. Con este programa se pretende que el alumnado no solo aprenda inglés, sino que reciba parte de las enseñanzas en inglés, como lengua vehicular.

El colegio Nuestra Señora de la Paloma se incorporó al programa de Colegios Públicos Bilingües en el año 2010 en la etapa de primaria y en 2022 en el primer curso del segundo ciclo de infantil.

Con este programa se imparte un modelo de enseñanza a través del cual, se adquiere una formación que les permite un aprendizaje del inglés desde las edades más tempranas, viendo el idioma como una herramienta y canal de comunicación diario y adquiriendo seguridad en su utilización, tanto en el ámbito académico como personal.

La enseñanza del inglés tendrá carácter instrumental para la adquisición de conocimientos en otras áreas, los alumnos del colegio Nuestra Señora de la Paloma recibirán las siguientes sesiones según la normativa vigente:

5 sesiones de inglés, 2 sesiones de ciencias naturales, 3 sesiones de educación física, 1 de robótica y 1 de artística. Total 12 sesiones de 45 minutos cada una, es decir, 9 horas semanales.

El área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural se impartirá en lengua inglesa, sin embargo solo la parte centrada en Ciencias Naturales. Se impartirán en lengua inglesa la Educación Artística: artes plásticas, Educación Física y Robótica y Tecnología.

El colegio cuenta con una plantilla de profesores especializados, con un coordinador/a de las enseñanzas en inglés y tres auxiliares de conversación nativos.

También contamos con la posibilidad de que los alumnos puedan obtener un certificado de competencia lingüística en inglés con reconocimiento internacional.

Al final de la etapa de primaria, los alumnos pasarán una prueba externa de nivel A2 o B1 en función de su desempeño durante su educación en un centro bilingüe. La empresa que lleva a cabo el examen queda a discreción de la Consejería de Educación. .

El objetivo general de los colegios bilingües es que el alumnado adquiera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas en este idioma (Decreto 61/2022, Artículo 5, Objetivos de Etapa) aprenda a comunicarse en inglés y a desarrollar su competencia lingüística en inglés y en español.

En las clases de las asignaturas bilingües, el inglés será siempre la lengua vehicular para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2. Objetivos generales

Dentro de los objetivos principales de los colegios bilingües están los siguientes:

- Aprender a comunicarse y desarrollar su competencia lingüística tanto en inglés como en castellano.
- Adquirir conocimientos a través del estudio de asignaturas no lingüísticas desde el aprendizaje de diferentes áreas del currículo de Primaria.
- Valorar el inglés y otras lenguas en general como medios de comunicación y entendimiento entre diferentes culturas y gentes.
- Demostrar voluntad para aprender y adquirir confianza comunicándose en inglés.
- Usar diferentes recursos para incrementar su autonomía en la comunicación en inglés.

2.1. Objetivos por etapa y ciclo

Educación Infantil
- Fomentar una relación positiva con la lengua inglesa. - Comenzar el trabajo de fonemas, para el desarrollo de la lecto-escritura. - Reconocer órdenes sencillas y vocabulario cotidiano.

- Reproducir canciones de forma oral.
- Comprender palabras nuevas utilizando fonemas ya aprendidos.
- Participar en la revista del centro, con aportaciones en lengua inglesa.
- Participar en la radio del centro, con aportaciones en lengua inglesa.

Primer ciclo

- Continuar con los aprendizajes iniciados en el segundo ciclo de infantil.
- Fomentar una relación positiva con la lengua inglesa.
- Trabajar la lecto-escritura en inglés a través del método fonético-sintético (1º de primaria).
- Escuchar y comprender mensajes sencillos identificando aspectos fonéticos como la entonación y acentuación.
- Participar en la revista del centro, con aportaciones en lengua inglesa.
- Participar en la radio del centro, con aportaciones en lengua inglesa.

Segundo ciclo

- Construir frases sencillas de forma independiente, tanto de forma escrita como oral.
- Realizar presentaciones cortas sobre diferentes contenidos de las áreas bilingües.
- Participar en la revista del centro, con aportaciones en lengua inglesa.
- Participar en la radio del centro, con aportaciones en lengua inglesa.

Tercer ciclo

- Participar en la revista del centro, con aportaciones en lengua inglesa.
- Participar en la radio del centro, con aportaciones en lengua inglesa.
- Construir mensajes complejos, con más de una idea y los conectores adecuados.
- Realizar presentaciones sobre contenidos de áreas bilingües.
- Participar en la revista del centro, con aportaciones en lengua inglesa.
- Participar en la radio del centro, con aportaciones en lengua inglesa.

3. Metodología

3.1. Introducción

La enseñanza de los contenidos transversales en un contexto de inmersión facilita el aprendizaje de la lengua de una manera más natural y cercana al aprendizaje de su lengua materna.

Los contenidos deben ser significativos y adaptados a sus experiencias e intereses, usando una metodología activa, en la que aprenden una lengua sin darse cuenta que lo están haciendo con naturalidad las actividades de la asignatura en inglés e interactuando en clase utilizando una segunda lengua.

El objetivo general de las escuelas bilingües es que aprendan a comunicarse en inglés y desarrollar su competencia lingüística en inglés y en español y adquirir unos conocimientos a través de una segunda lengua siguiendo una metodología de (CLIL) Content and Language Integrated Learning.

Las instrucciones de clase se harán siempre en inglés, los profesores utilizan diferentes recursos tradicionales y digitales.

La metodología debe estar basada en la comunicación oral, necesitamos lograr un equilibrio entre las cuatro destrezas, asegurándonos de que los alumnos reciben una respuesta positiva, y reconociendo un trabajo bien hecho.

3.2. Cómo desarrollar las destrezas orales receptivas

Se trabajará para que el alumnado aprenda a reconocer sonidos, palabras y estructuras de la lengua extranjera. La principal fuente de información en cuanto a su aprendizaje en este ámbito será el docente, el cual hablará siempre en inglés, así como los auxiliares de conversación del centro.

Al margen del propio docente y auxiliar de lenguaje, existen otras herramientas para la práctica de esta habilidad, como son las siguientes:

- Utilizar vídeos y audios relacionados con contenidos del área.

- Canciones y rimas.
- Juegos basados en TPR (Total Physical Response).
- Actividades de escucha utilizando recursos digitales.
- Presentaciones de los propios alumnos/as.

3.3. Cómo desarrollar las destrezas orales productivas

En el aprendizaje de la producción oral, será fundamental el trabajo de los auxiliares, los cuales podrán hacer trabajos en pequeños grupos, haciendo actividades de conversación guiadas.

Es de vital importancia crear un entorno en el que los alumnos/as se sientan seguros, para así poder practicar sin miedo ni vergüenza.

Las presentaciones orales, pequeñas charadas en el aula, representación de escenas y otras estrategias, serán la principal fuente de práctica para el alumnado.

Es importante que desde edades tempranas sean capaces de hacer preguntas básicas, que les irán dando soltura y servirán de base para futuros aprendizajes.

3.4. Cómo desarrollar la destrezas escritas receptivas

Los profesores pueden utilizar actividades variadas basadas en diferentes métodos para ayudar a los alumnos a aprender a leer en inglés. Uno de los posibles sería con soportes visuales.

En Educación Infantil y en el primer curso de Educación Primaria, se utilizará una metodología fonético-sintética, esta metodología cuenta con una serie de fases que vemos a continuación:

1. Los niños deben aprender los principales sonidos de la lengua. Estos son 42 sonidos que se encuentran separados en 7 grupos. Se enseñarán en un orden específico que no se corresponde con el orden alfabético.
2. Aprendizaje de las grafías de las letras y la direccionalidad de las mismas.

3. Comprender y utilizar correctamente las diferentes letras, uniéndolas y formando las palabras correspondientes.
4. Identificar los sonidos de manera que puedan entender y diferenciar los sonidos que forman parte de los grafemas de la palabra.
5. En esta última fase es donde van adquiriendo las tricky words, que son aquellas palabras que les resultan más difíciles de asimilar, escribir y leer.

Es importante que tanto alumnos como profesores tengan acceso a una amplia variedad de material de lectura tanto en la biblioteca escolar como en la biblioteca de aula.

A través de la Educación Primaria se debería presentar a los alumnos todo tipo de textos escritos y que abarcan diferentes finalidades con el fin de que se enfrenten al idioma en contextos variados. Formal, informal, poesía, cartas, mensajes, literatura...

3.5. Cómo desarrollar las destrezas escritas productivas

Escribir es la tarea más difícil para los alumnos ya que implica habilidades gráficas, destrezas ortográficas, puntuación, uso de mayúsculas, recursos gramaticales como construcción de oraciones etc.

Las destrezas orales y la lectura se desarrollarán a un ritmo mucho más rápido que la escritura.

Es importante escribir teniendo en mente a un posible lector. Es importante que vayan tomando conciencia de los diferentes formatos y registros con la producción de diferentes textos como notas, listas, noticias, cartas, comics, instrucciones y recetas.

Se les puede ayudar ofreciéndoles un modelo o una historia en la que se pueden hacer pequeños cambios e introducir algunas de sus propias frases podemos ayudarles también con una lluvia de ideas sobre lo que vamos a tratar.

4. Lenguaje y destrezas en el aula

Las destrezas que se enseñan en un aula bilingüe son prácticamente las mismas que se practican en una clase de inglés. La diferencia recae en el enfoque, puesto que al ser el inglés la lengua vehicular para acercarse a un contenido, la atención del profesor y su aproximación y metodología deben ir dirigidas a apoyar el lenguaje de los contenidos. Los alumnos deberán estar expuestos al inglés de una manera natural y de tal manera que asimilen las diferentes asignaturas que aprenden. Experimentarán con frases y estructuras a la vez que adquieren conocimientos sobre temas variados.

Al iniciar cada curso sería aconsejable consultar los cuadros que aparecen a continuación. Hay que introducir el lenguaje cuando se presenta una situación adecuada en que se propicia un contexto natural donde repasar y reciclar de un modo significativo.

A los alumnos se les deberá ofrecer la posibilidad de desarrollar y usar sus destrezas orales y escritas según convenga a las distintas asignaturas. También hay que comprobar que asimilan conceptos y contenidos. Hay que ayudar a los alumnos a expresar sus ideas y pronunciarlas con claridad.

Los contenidos se han organizado por ciclos y describen tareas comunicativas en general aplicables a todas las destrezas implicadas. Aunque las destrezas aparecen separadas, en las clases que tengan por objetivo trabajar un contenido específico aparecerán inevitablemente integradas.

Las clases de inglés como asignatura proporcionarán a los alumnos la oportunidad de aprender y usar un idioma fuera de un contexto basado en el contenido. El nivel de gramática trabajado no debe exceder al exigido en español.

Los alumnos en las clases de inglés pueden dramatizar diferentes situaciones y desarrollar su conciencia sociocultural mediante historias, literatura, artículos de periódico etc.

Educación Infantil			
Comprensión y expresión oral	Comprensión escrita	Expresión escrita	Elementos lingüísticos
Adquirir los diferentes fonemas del método fonético-sintético Comprender palabras sueltas sencillas y órdenes concretas. Reconocer canciones, rimas y acciones. Saludos y despedidas. Interactuar con los profesores, auxiliares de conversación y compañeros en las actividades cotidianas.	Reconocer saludos, colores, animales y vocabulario sencillo. Leer canciones y rimas. Leer y entender instrucciones sencillas y carteles.	Escribir de manera controlada y guiada palabras sencillas.	Pronombres: personales Formas verbales: presente y pasado simple.

Primer Ciclo			
Comprensión y expresión oral	Comprensión escrita	Expresión escrita	Elementos lingüísticos
Comprender palabras clave y frases sencillas sobre hábitos y rutinas. Reconocer canciones, rimas	Reconocer palabras y fonemas. Leer y deletrear palabras sencillas y de uso frecuente.	Escribir de manera controlada, guiada y libre, palabras sencillas y oraciones cortas. Escribir tarjetas de felicitación	Sustantivos: singular y plural, común y propio, incontables y contables. Pronombres: personales y

y acciones. Saludos y despedidas, descripciones sencillas sobre personas, animales y cosas. Utilizar lenguaje verbal y no verbal para hacerse entender o responder. Interactuar con los profesores, auxiliares de conversación y compañeros en las actividades cotidianas utilizando la lengua extranjera. Usas estructuras simples para: comparar, dar explicaciones, pedir permiso y expresar gustos.	Leer y comprender un diálogo corto, una postal, nombres de objetos y frases cortas. Leer canciones, rimas y poemas. Leer historias cortas y cotidianas con dibujos. Leer y entender instrucciones sencillas y carteles. Comprender la idea general de textos informativos sencillos, descripciones fáciles y definiciones.	para diversas festividades de acuerdo con la cultura anglosajona. Escribir información personal. Escribir un texto sencillo de no más de 20 palabras. Introducir los signos de puntuación y mayúsculas.	posesivos. Adjetivos: posesivos, personales, determinantes, comparativos. Adverbios: modo, tiempo, frecuencia y cantidad. Formas verbales: presente, presente continuo, pasado del verbo to be, imperativo, futuro simple. Preposiciones: lugar y tiempo. Vocabulario: números del 1 al 100, ordinales del 1 st al 31st ,todo lo relacionado con el entorno inmediato y conocido del niño (familia, animales, casa, colegio...)
--	---	---	--

Segundo Ciclo			
Comprensión y expresión oral	Comprensión escrita	Expresión escrita	Elementos lingüísticos
Comprender palabras claves o información de diálogos grabados, conversaciones o lecturas hechas por profesores y assistants. Pedir y dar aclaraciones en torno a un tema. Realizar y contestar a preguntas sobre uno mismo, los demás, objetos, situaciones, actividades... Expresar opiniones personales y utilizar el inglés con diferentes propósitos comunicativos: obligación, necesidad, orden, pedir disculpas... Identificar y describir personas y objetos. Mantener conversaciones	Entender vocabulario clave y muy frecuente. Comprender y conectar palabras con definiciones. Extraer el significado de la palabra por su contexto. Comprender frases, textos como poemas, canciones y diálogos escritos cortos. Comprender la idea principal y algunos detalles en distintos tipos de textos: anuncios, artículos, cómics, historias...	Completar espacios con una palabra. Escribir oraciones sencillas con la puntuación correcta. Utilizar apóstrofes para deletrear contracciones. Rellenar modelos de impresos dando información personal y escribir los números del 1 al millón. Escribir un breve mensaje o notas a compañeros. Realizar descripciones utilizando un modelo o pautas trabajadas en clase. Escribir palabras cortas y usuales con relativa corrección fonética (aunque la corrección ortográfica no sea exacta).	Nombres: expresiones de pasado y genitivo. Pronombres: personales, posesivos, reflexivos, indefinidos. Adjetivos: calificativos, contrarios, comparativos y superlativos. Formas verbales: presente simple y continuo, pasado simple regular e irregular, pasado continuo, futuro will y going to, modales y need to. Question tags. Adverbios: tiempo, lugar, modo y frecuencia. Preposiciones: posiciones, movimiento, lugar, tiempo y locuciones. Vocabulario: colegio, desastres naturales,

sencillas. Hacer exposiciones o presentaciones orales sencillas sobre los temas tratados en clase o temas familiares y responder a preguntas sobre ellas.			animales, deportes, culturas y países, salud, el espacio, profesiones, la naturaleza y medio ambiente, la música, números hasta el millón, fechas y horas. Pronunciación: pronunciar sonidos, palabras y frases con claridad y las contracciones y leer con la entonación correcta.
---	--	--	---

Tercer Ciclo			
Comprensión y expresión oral	Comprensión escrita	Expresión escrita	Elementos lingüísticos
Comprender el sentido de una conversación y la actitud e intenciones del hablante además de instrucciones, indicaciones, explicaciones, presentaciones y anuncios públicos. Pedir y dar aclaraciones en torno a un tema. Saber contar lo	Comprender informaciones escritas en diferentes soportes gráficos(periódicos, anuncios, mails, publicidad...) Comprender diferentes textos de diferentes géneros así como textos clásicos y de ficción.	Hacer anotaciones en cuaderno o diario de clase. Escribir cartas dando información personal y general y describir actividades o rutinas diarias además de expresar deseos o lamentaciones. Describir	Nombres: locuciones sustantivas con expresiones en pasado y futuro(two days ago, the day after tomorrow, in...year's time) Pronombres: reflexivos y enfáticos(myself) relativos

que se ha dicho o alguien ha dicho.	Identificar el propósito de diferentes textos así como la opinión en intención del autor.	gente, personajes, objetos y lugares.	(whose, whom...)
Dar opiniones personales y utilizar el inglés con diferentes intenciones comunicativas (obligación, necesidad, órdenes).	Comprender la idea principal de textos sobre diferentes soportes así como deducir información detallada y específica en textos descriptivos y narrativos.	Escribir mensajes cortos, historias y cartas informales (alrededor de 40 palabras)	Adjetivos y adverbios de cantidad:
Contestar y expresar sensaciones físicas y emocionales.		Escribir diferentes tipos de textos dirigidos a receptores concretos con una intención determinada (notas, listas, informes sobre experiencias, poemas, cartas, dibujos animados, diálogos, explicaciones, instrucciones, recetas, experimentos)	locuciones adverbiales de cantidad (a lot, not very much, many) Comparativos y superlativos (not as...as, not...enough)
Mantener conversaciones sencillas en torno a lo que pasa en el presente, pasado y futuro. (priorizando o la comunicación).	Comprender la información clave en etiquetas y en determinados textos como horarios, precios...		Formas verbales:
Sacar conclusiones y hacer recomendaciones.	Leer e interpretar guiones teatrales y ser consciente de diferencias en trabajos de un mismo autor.	Escribir diálogos y guiones sencillos.	presente simple con intención de futuro, presente continuo para hablar de planes y actividades futuras, pretérito perfecto compuesto (including, for, since, ever, never, just), costumbres en el pasado (used to + infinitivo).
Describir procesos sencillos. Hacer presentaciones orales y responder a preguntas sobre ellas.		Números del 1 al 1000.	Estilo indirecto (en presente y en pasado), los tres tipos de condicionales, Verbos modales para transmitir obligación probabilidad, expresiones de preferencia ...
Participar en debates informales para planificar,		Escribir frases utilizando conectores sencillos en textos controlados hasta producciones libres.	Locuciones preposicionales:

investigar,predecir,explicar,predecir ... Improvisar diálogos y guiones sencillos. Usar conectores como and,but,because..			At the beginning of,afraid of,laugh at,ask for... Vocabulario: ocasiones especiales,celebraciones,festividades,entretenimientos,moda,salud,contexto escolar y de aprendizaje de la lengua extranjera,internet,servicios,medio ambiente,viajes,moneda,transportes,normas y reglamentos de otros países,civilizaciones,espacio exterior,música,teatro. Pronunciación: De formas débiles y contracciones,utilizar el acento oracional para aclarar significados,utilizar la entonación básica y rasgos del estilo directo a nivel de oración,aplicar preguntas con entonación a formas interrogativas más complejas.
--	--	--	--

5. Evaluación

Los profesores utilizarán tanto la evaluación continua como la final con diferentes objetivos. Para evaluar a los alumnos durante el curso podemos hacer una evaluación sistemática y anotar su progreso, revisar su trabajo, y guardar un registro del nivel de participación de cada alumno.

Cuando se les hace un examen en inglés es importante identificar cuál es su finalidad y decidir previamente si lo que se va a evaluar son los contenidos. Si se está evaluando el lenguaje hay que centrarse en los elementos lingüísticos, que no están directamente relacionados con los contenidos de las distintas áreas si la expresión no interfiere en la información que tratan de transmitir.

Los exámenes orales pueden consistir en role plays sobre diferentes situaciones, habrá que dar importancia tanto a la fluidez como a la corrección. En ambos casos los alumnos deberían estar familiarizados con el tipo de examen que se les va a pedir. Los exámenes deberán ser en un solo idioma e incluir actividades comunicativas.

Educación Infantil
Al encontrarnos en el inicio del Programa Bilingüe, el objetivo general es que los niños tengan una relación positiva con el inglés desde el inicio y sean capaces de entender y usar palabras y frases sencillas de uso diario de forma oral. Evaluar la comprensión y expresión oral y escrita: se llevará a cabo a través del trabajo fonético-sintético, comprobando si van adquiriendo los fonemas adecuados e interiorizando sus reglas de funcionamiento, para así poder leerlos y comprender palabras sencillas.

Primer Ciclo

El objetivo general es que los niños sean capaces de entender y usar palabras, expresiones y frases sencillas de uso diario tanto por escrito como en la comunicación oral. Serán capaces de entender y contestar preguntas sencillas sobre las áreas que hemos dado.

Evaluar la comprensión oral: que sepan leer instrucciones cortas.

Evaluar la comprensión y expresión escrita: se les puede dar a los alumnos frases sencillas para unir a una palabra, para asociarlas a un dibujo, preguntas para elegir la mejor respuesta; textos cortos con espacio para completar, preguntas abiertas y cerradas, relative questions, y tag questions.

Evaluar la expresión oral: enseñar a los alumnos dibujos para que identifiquen diferencias, hacerles preguntas abiertas, etc.

Segundo Ciclo

Los alumnos deberán ser capaces de entender y utilizar frases y expresiones frecuentes sobre ellos mismos, sobre temas que se estén trabajando. Deberán también saber deletrear palabras de uso frecuente. Se podrá elegir entre los distintos tipos de actividades., deberán ser capaces de escribir cartas a los alumnos de la escuela gemela con los que cambian información....

Evaluar la comprensión oral: leer o poner grabaciones cortas que tengan instrucciones breves. Podrán hacer descripciones breves diálogos cortos...

Evaluar la comprensión y expresión escrita: Pueden asociar frases con determinados temas, hacer fichas de libros que leen en inglés, contestar a las preguntas sobre los temas que estudian en Social Science, pueden contestar a preguntas inferenciales y literales, hacer postres y proyectos relacionados con lo que se va estudiando, pueden leer textos cortos y también largos sobre temas con

los que estén familiarizados, basados por ejemplo en información sobre un país diferente al suyo para responder luego a preguntas, pueden leer un texto y hacer luego un esquema sobre el mismo.

Evaluar la expresión oral: Deberán leer en voz alta para corregir su pronunciación y su entonación adecuadas. Tendrán que hacer presentaciones orales cortas sobre un tema, decir un resumen de los temas de Social Science, cada vez que se termina un tema pueden hacer resúmenes orales sobre el tema tratado. También haremos listenings de textos con preguntas y con palabras en blanco que deberán completar después de haber escuchado.

Tercer ciclo

A este nivel, los alumnos deberían poder entender las ideas principales de un texto (hablado o escrito), sobre temas cercanos o no a su entorno inmediato y describir acontecimientos, sentimientos y deseos. Serán capaces de mantener conversaciones sobre su vida diaria, describir sus sueños y deseos y hablar sobre temas estudiados. Serán capaces de hacer una presentación sobre sí mismos, o sobre cosas que han estudiado en Science se podrá elegir entre distintos tipos de actividades.

Evaluar la comprensión oral: leer o representar monólogos o diálogos identificando la información, hacer ejercicios tipo test (multiple choice) o diálogos para que contesten a preguntas. Exponer un tema oralmente, bien individual o en parejas, harán ejercicios de “listening” en los que serán capaces de llenar las palabras que falten dando sentido al tema. Escuchar un texto y saber explicar con sus propias palabras haciendo un resumen hablado de lo que han escuchado.

Evaluar la comprensión y expresión escrita: Se les puede dar a los alumnos textos breves para que identifiquen el tema o para que completen frases tipo test, textos largos para que completen preguntas, textos para transferir la información a un cuadro.

Textos largos para hacer resúmenes, escribir sobre un tema escolar o un tema de Science escribiendo un resumen o hacer un esquema del tema.

Evaluar la expresión oral: Se les pueden dar descripciones hacer preguntas abiertas y sencillas, pedirles una presentación con cierto grado de complejidad sobre un tema o un libro que hayan tenido que leer exponerlo con un soporte visual. Pueden hacer se preguntas unos a otros. Hacer concursos por equipos de las lecciones de Social Science cuando se termina cada tema y es una manera de ver cómo formulan las preguntas y cómo contestan acerca del tema viendo su fluidez y propiedad al contestar. También pueden leer un texto y podremos evaluar su entonación y pronunciación.

Criterios de evaluación al final de la educación Primaria: Enumeramos algunos criterios para comprobar y medir el nivel de los alumnos al final de la Educación Primaria.

Criterios de evaluación para el final de etapa

DESTREZAS DE COMPRENSIÓN ESCRITA: Soy capaz de...

- Comprender vocabulario clave y frecuente en diferentes tipos de textos
- Captar la idea principal en artículos de periódicos y revistas.
- Deducir por el contexto el significado de las palabras.
- Hacer una lectura rápida para detectar y encontrar información relevante
- En cartas personales, comprender suficientemente acontecimientos y deseos para poder tener correspondencia con una persona regularmente.
- Disfrutar y comprender el argumento de una historia y el sentido en un poema.
- Leer y escenificar poemas breves y pequeñas obras.

DESTREZAS ESCRITAS: Soy capaz de

- Escribir textos breves sobre contenidos escolares y temas relacionados con mis experiencias e intereses.
- Transmitir mensajes breves por correo electrónico, solicitar información en el mismo medio.
- Escribir una redacción corta sobre mí mismo.
- Responder o pedir información sobre productos
- Utilizar las nuevas tecnologías para presentar información por escrito.

PRODUCCIÓN E INTERACCIÓN ORAL: Soy capaz de...

- Mantener una conversación o un debate sobre un tema que me interese.
- Pedir y seguir instrucciones.
- Expresar emociones y sentimientos.
- Manifestar acuerdo y desacuerdo educadamente.
- Hacer presentaciones orales.

COMPRENSIÓN ORAL. Soy capaz de ...

- Comprender presentaciones orales cortas.
- Seguir un discurso oral dirigido a mí y articulado con claridad en una conversación cotidiana, aunque a veces necesite repetición de algunas cosas.
- Seguir un argumento de conversaciones que se desarrollan a mi alrededor, siempre que sea con un discurso claro.
- Comprender los elementos principales de una grabación sobre temas de interés personal realizados despacio y de una manera clara.
- Comprender información técnica y científica básica.

6. Recursos

Como se ha mencionado anteriormente, los principales recursos serán el propio docente junto al auxiliar de conversación. Sin embargo existen una gran cantidad de recursos disponibles en el centro.

Por un lado contamos con la biblioteca del centro en la que existe una sección con libros en lengua inglesa, además de una biblioteca de aula, con títulos adecuados para cada ciclo.

Todas las aulas cuentan con pizarra digital y ordenador, para poder utilizar gran cantidad de recursos multimedia. El centro cuenta también con una sala de informática, una carro con Chromebooks y otro carro con tablets.