

CEIPSOEE ROSALÍA DE CASTRO

**PROPROMACIÓN  
DIDÁCTICA:  
INGLÉS  
PRIMER CICLO ED. PRIMARIA**

C.E. 2026/2027

---

## ÍNDICE

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| 1. OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA.....                        | 2  |
| 2. TRATAMIENTO DE LOS CONTENIDOS TRANSVERSALES.....            | 6  |
| 3. MÉTODOS PEDAGÓGICOS.....                                    | 7  |
| 4. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DE LOS ALUMNOS..... | 10 |
| 5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN.....           | 13 |
| 6. PLAN DE ACTUACIÓN CON EL ALUMNADO CON ÁREAS PENDIENTES..... | 14 |
| 7. MEDIDAS PARA EVALUAR LA PRÁCTICA DOCENTE.....               | 14 |
| 8. UNIDADES DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.....                     | 15 |

## **1.- OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA.**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar poniéndose en el lugar del otro, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como su participación en una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua española y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, la lengua inglesa, la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas en este idioma.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- i) Desarrollar las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización, para el aprendizaje, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física, el deporte y la alimentación como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan la empatía y su cuidado.

m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios y estereotipos de cualquier tipo.

n) Desarrollar hábitos cotidianos de movilidad activa autónoma saludable, fomentando la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

### **1.1. Objetivos de Desarrollo sostenible.**

La LOMLOE reconoce la importancia de atender al desarrollo sostenible de acuerdo con lo establecido en la Agenda 2030. Así, la educación para el desarrollo sostenible y la ciudadanía mundial ha de incardinarse en los planes y programas educativos de la totalidad de la enseñanza obligatoria, incorporando los conocimientos, capacidades, valores y actitudes que necesitan todas las personas para vivir una vida fructífera, adoptar decisiones fundamentadas y asumir un papel activo -tanto en el ámbito local como mundial- a la hora de afrontar y resolver los problemas comunes a todos los ciudadanos del mundo. La educación para el desarrollo sostenible y para la ciudadanía mundial incluye la educación para la paz y los derechos humanos, la comprensión internacional y la educación intercultural, así como la educación para la transición ecológica, sin descuidar la acción local, imprescindibles para abordar la emergencia climática, de modo que el alumnado conozca qué consecuencias tienen nuestras acciones diarias en el planeta y generar, por consiguiente, empatía hacia su entorno natural y social.

Para ello, en esta etapa se pondrá especial énfasis en garantizar la inclusión educativa, en la atención personalizada, en la prevención de las dificultades de aprendizaje y en la puesta en práctica de mecanismos de refuerzo tan pronto como se detecten estas dificultades. De igual modo, se trabajarán la educación para el consumo responsable y el desarrollo sostenible, la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual.

Asimismo, se pondrá especial atención a la educación emocional y en valores, entre los que se incluye la igualdad entre hombres y mujeres como pilar de la democracia.

Se prestará especial atención al conocimiento y respeto de los Derechos Humanos y de la Infancia, a los recogidos en la Constitución española, a la educación para el desarrollo sostenible y la ciudadanía mundial, a la función social de los impuestos y la justicia fiscal, a la igualdad de mujeres y hombres y al valor del respeto a la diversidad, fomentando el espíritu crítico, la cultura de paz y no violencia y el respeto por el entorno y los animales.

En la **Agenda 2030** se detallan 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) que son metas que garantizarán un futuro mejor para todos. Son los siguientes:

1. Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo.
2. Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible.
3. Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.
4. Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida de todos
5. Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.
6. Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos.
7. Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna para todos.
8. Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos.
9. Industria, innovación e infraestructuras.
10. Reducir la desigualdad en y entre los países.
11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.
12. Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles.

13. Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.
14. Conservar y utilizar en forma sostenible los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible.
15. Gestionar de forma sostenible los bosques, luchar contra la desertización, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de la biodiversidad.
16. Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.
17. Revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.

En este sentido, nuestro centro pondrá en marcha algunos mecanismos y llevará a cabo actividades encaminadas a la consecución de dichos ODS. Algunas de ellas son:

- ✓ Programa de control postural "Cuida tu espalda".
- ✓ Programa de fomento de la autonomía para acnees.
- ✓ Programa de desayunos saludables.
- ✓ Actividades de fomento del deporte.
- ✓ Realización de actividades lúdico-deportivas inclusivas "Día de la Discapacidad".
- ✓ Charlas dirigidas por la Guardia Civil encaminadas a erradicar el acoso escolar.
- ✓ Charlas relativas diversidad sexual y de género.
- ✓ Establecimiento de determinadas normas de convivencia que fomenten el ahorro de electricidad o agua tales como apagado de luces siempre que no estén siendo utilizadas, cierre de grifos, apertura o cierre de ventanas en función del tiempo atmosférico para controlar la temperatura, etc.
- ✓ Realización de campañas de donación de alimentos.
- ✓ Educación emocional y en valores, de manera transversal y con especial hincapié en las áreas de Gestión Emocional y Valores cívicos.
- ✓ Realización de reuniones y conversaciones frecuentes con alumnos donde puedan detectarse actitudes de discriminación.

- ✓ Fomento de la utilización del transporte público y otras formas de desplazamiento no contaminantes.
- ✓ Establecimiento de zonas y cubos de reciclaje.
- ✓ Fomentar el ahorro de papel incrementando el uso correcto y seguro de la tecnología.
- ✓ Instalación de cartelera que recuerde a toda la Comunidad Educativa los ODS.

## **2.- CONTENIDOS TRANSVERSALES.**

De forma transversal, en todas las áreas se trabajarán los siguientes contenidos:

1. Respeto a la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.
2. Prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos, a la discapacidad y el rechazo a cualquier forma de violencia, terrorismo o xenofobia.
3. Educación para la salud y estilos de vida responsable, el cuidado del medio ambiente, con el reconocimiento de posibles situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, así como con la protección ante emergencias y catástrofes.
4. Valores de respeto, deportividad y trabajo en equipo en todas las actividades deportivas, con la finalidad de prevenir actitudes y conductas antideportivas.
5. Mejora de la convivencia, la tolerancia, la prudencia, el autocontrol, el diálogo y la empatía.
6. Igualdad y no discriminación.
7. Espíritu emprendedor, creatividad, autonomía, iniciativa, trabajo en equipo y confianza en sí mismo.

Educación vial y de primeros auxilios, al objeto de prevenir accidentes

### 3.- MÉTODOS PEDAGÓGICOS.

Nuestra metodología se basará en los principios pedagógicos que establece la normativa vigente, poniendo especial énfasis en garantizar la equidad educativa. En todo caso, se considerará el nivel de desarrollo del alumnado y sus características individuales, y se asegurará una atención educativa personalizada, teniendo siempre en cuenta los contenidos transversales.

Así, podemos concretar la metodología de este curso en las siguientes características:

I. Nuestra metodología se basa en la promoción de una educación integral orientada a formar personas...

- Indagadoras y analíticas
- Informadas y cultas
- Reflexivas y críticas
- Buenas comunicadoras
- Colaboradoras y participativas
- Comprometidas y éticas
- Creativas
- Respetuosas y con mentalidad abierta

II. Planteamos proyectos con el foco puesto en el desarrollo sostenible desde el punto de vista medioambiental y social:

- Pretendemos educar ciudadanos globales, personas comprometidas consigo mismas, con los demás y con el planeta.
- Las unidades didácticas, las tareas, los proyectos, las actividades... permiten que el alumnado reflexione sobre los retos del siglo XXI y contribuya a la construcción de un mundo mejor.

III. Planificamos una metodología conectada con la realidad que promueve el aprendizaje competencial. Para ello, cada unidad didáctica se organiza en torno a una situación de aprendizaje, una experiencia de aprendizaje (problema, tema, reto...) motivadora, real y cercana al alumnado. Las unidades siguen una ruta didáctica en cuatro fases:

- Despertar de la curiosidad del alumno y tomar conciencia de la situación-problema.
- Aprendizaje de los Saberes básicos/contenidos necesarios y desarrollo de las habilidades de pensamiento.
- Paso a la acción: aplicación de lo aprendido en tareas complejas, con fuerte sentido competencial y actitudinal.

- Consolidación, valoración de lo aprendido y personalización.

IV. Integramos la enseñanza digital en el conjunto de un proyecto, para desarrollar la competencia digital del alumnado y también como herramienta de enseñanza y aprendizaje.

- Alfabetización informacional
- Competencias STEAM

Los alumnos han de iniciarse en conocer y utilizar algunas de las estrategias y técnicas habituales en la actividad científica, tal como la observación, la identificación, análisis de problemas, organización y tratamiento de datos, experimentación, búsqueda de soluciones... por lo que necesitamos que nuestros alumnos tengan herramientas que posibiliten el conseguir lo propuesto.

Debemos de tener en cuenta que cada alumno parte de unas fortalezas individuales que hay que seguir desarrollando. Estas fortalezas nos ayudarán a definir la predominancia de cada una de sus inteligencias, por lo que las tareas a realizar estarán pensadas desde la teoría de las Inteligencias Múltiples como posibilidad para que todo el alumnado llegue a comprender aquellos contenidos que necesita adquirir para alcanzar los objetivos de aprendizaje que pretendemos.

En esta área los alumnos se inician en el desarrollo de estrategias de metodología científica, tales como la capacidad de formular preguntas, identificar problemas, planificar y realizar actividades... para ello, el trabajo en grupo cooperativo será uno de los pilares para entrenar cuestiones de habilidades sociales y aspectos de contenido que ayudarán a consolidar aún más todo lo trabajado.

Los contenidos del área de ciencias de la naturaleza están organizados alrededor de unos conceptos fundamentales vinculados a contexto real, será importante trabajar la parte competencial de forma que el conocimiento se transforme en acción y aplicarlo a proyectos reales cercanos al alumnado.

Además, cabe destacar que basamos nuestra metodología en el diseño universal para el aprendizaje (DUA), marco que se enfoca en la creación de ambientes de aprendizaje que sean accesibles y efectivos para todas las personas, independientemente de sus habilidades y características individuales.

A continuación, se presentan algunos ejemplos de actividades de diseño universal de aprendizaje que pueden ser implementadas en educación primaria:

1. Ofrecer múltiples opciones de representación: Proporcionar a los estudiantes varias maneras de acceder a la información, como imágenes, sonidos, videos y texto. Por ejemplo, leer un libro en voz alta, mostrar imágenes y utilizar objetos para representar conceptos.
2. Proporcionar múltiples opciones de acción y expresión: Permitir que los estudiantes demuestren su comprensión de diversas maneras, como dibujando, escribiendo, utilizando bloques de construcción, o actuando. Por ejemplo, permitir a los estudiantes crear una obra de teatro o una presentación de diapositivas en lugar de escribir un informe.
3. Ofrecer múltiples opciones de compromiso: Proporcionar actividades que sean interesantes y desafiantes para todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades. Por ejemplo, permitir a los estudiantes elegir entre varias opciones de actividades, como juegos, proyectos de arte y experimentos científicos.
4. Utilizar materiales y tecnología accesibles: Proporcionar tecnología y materiales que sean accesibles para todos los estudiantes. Por ejemplo, utilizar juegos y aplicaciones educativas en línea que sean accesibles para personas con discapacidades motoras, visuales o auditivas.
5. Proporcionar un ambiente de aprendizaje seguro y acogedor: Crear un ambiente de aprendizaje que promueva la inclusión y la diversidad. Por ejemplo, alentar a los estudiantes a trabajar juntos en grupos pequeños y celebrar la diversidad cultural y lingüística en el aula.

Algunos ejemplos de actividades de diseño universal de aprendizaje relacionados con el área de naturales serán:

1. Experimento científico con múltiples opciones de representación: Los estudiantes pueden realizar un experimento para investigar la densidad de diferentes objetos, como una pelota de tenis, una pelota de golf y una pelota de béisbol. Los estudiantes pueden observar la densidad de los objetos a través de diferentes opciones de representación, como tablas, gráficos y modelos físicos.
2. Observación de la naturaleza: Los estudiantes pueden realizar una caminata por la naturaleza para observar diferentes tipos de plantas y animales. Los estudiantes pueden tomar notas y dibujar sus observaciones, o utilizar una cámara para capturar imágenes. Luego, pueden utilizar una variedad de herramientas tecnológicas para analizar y clasificar las observaciones.

3. Proyecto de investigación: Los estudiantes pueden trabajar en grupos para investigar un tema en ciencias naturales, como la conservación del agua o la energía renovable. Los estudiantes pueden utilizar una variedad de fuentes de información; como libros, artículos y videos; para recopilar información sobre el tema. Luego, pueden crear presentaciones en diferentes formatos; como videos, infografías y posters; para compartir su investigación.
4. Simulaciones: Los estudiantes pueden utilizar simulaciones para explorar diferentes conceptos en ciencias naturales, como la física o la biología. Por ejemplo, pueden utilizar una simulación para explorar cómo cambia la velocidad de un objeto en diferentes condiciones o para ver cómo cambia el clima en diferentes regiones del mundo.
5. Juegos educativos: Los estudiantes pueden participar en juegos educativos en línea para aprender conceptos en ciencias naturales. Por ejemplo, pueden jugar un juego de trivia para probar sus conocimientos sobre la biología o un juego de simulación para aprender sobre la química. Estos juegos pueden ser personalizados para adaptarse a las necesidades de aprendizaje de cada estudiante.

#### 4.-ESTRATEGIAS PARA UNA ADECUADA ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES.

Las medidas educativas de atención a las diferencias individuales del alumnado, podrán ser **ORDINARIAS O ESPECÍFICAS**.

##### • **MEDIDAS EDUCATIVAS ORDINARIAS.**

- Organización flexible de los espacios y los tiempos.
- Modificar la metodología para adoptar la más adecuada a cada caso.
- Actividades de apoyo y refuerzo de los aprendizajes.
- Actividades de ampliación y profundización.
- **Flexibilidad en los agrupamientos.**

|      | ALUMNOS CON REFUERZO EDUCATIVO |
|------|--------------------------------|
| 1° A | 5                              |
| 1° B | 3                              |
| 2° A | 11                             |
| 2° B | 10                             |

- MEDIDAS EDUCATIVAS ESPECÍFICAS.

|                                                     | 1ºA | 1ºB | 2ºA | 2ºB |
|-----------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|
| NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES *                 |     |     |     |     |
| RETRASO MADURATIVO                                  |     |     |     |     |
| TRAST. LENGUAJE Y COMUNIC.                          |     |     |     |     |
| TRAST. ATENCIÓN                                     |     |     |     |     |
| TRAST. APRENDIZAJE.                                 |     |     |     |     |
| DESCONOCIMIENTO GRAVE LENGUA.                       |     |     |     |     |
| NECESIDADES DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA               |     |     |     |     |
| ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES.                    |     |     |     |     |
| INCORPORACIÓN TARDÍA AL SISTEMA EDUCATIVO           |     |     |     |     |
| OTRAS CONDICIONES PERSONALES O DE HISTORIA ESCOLAR. |     |     |     |     |
| N.E.E.*                                             |     |     |     |     |
| DISCAPACIDAD INTELECTUAL                            |     |     |     |     |
| DISCAPACIDAD MOTORA                                 |     |     |     |     |
| DISCAPACIDAD AUDITIVA                               |     |     |     |     |
| DISCAPACIDAD VISUAL                                 |     |     |     |     |
| TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA                      |     |     |     |     |
| TRASTORNO DEL LENGUAJE                              |     |     |     |     |
| TRASTORNO GRAVE DE LA CONDUCTA                      |     |     |     |     |
| PLURIDISCAPACIDAD                                   |     |     |     |     |
| TEL (Trastorno Específico del Lenguaje)             |     |     |     |     |

Las medidas específicas de atención educativa que se aplicarán a los alumnos con necesidades educativas especiales serán:

- Adaptaciones curriculares, con modificación de contenidos y criterios de evaluación de las diferentes áreas. Si se abarcan contenidos o criterios del ciclo anterior, se consideran ADAPTACIONES CURRICULARES SIGNIFICATIVAS.
- Apoyo específico: de aquellas áreas en las que se presenten adaptaciones curriculares significativas.
- Aplicación de medidas específicas de acceso.
- Flexibilización de la enseñanza.

**ALUMNOS CON ADAPTACIÓN CURRICULAR:**

|          | Iniciales | Curso | Áreas con ACI y Nivel Curricular correspondiente: Marcar con una cruz las áreas con ACI junto con su nivel curricular para esa área. |        |       |      |        |            |        |          |             |       |
|----------|-----------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|------|--------|------------|--------|----------|-------------|-------|
|          |           |       | Lengua                                                                                                                               | Matem. | CCNN. | CCSS | Inglés | Ed. Física | Música | Plástica | Relig/At.ed | Tecn. |
| Alumno 1 |           |       |                                                                                                                                      |        |       |      |        |            |        |          |             |       |
| Alumno 2 |           |       |                                                                                                                                      |        |       |      |        |            |        |          |             |       |
| Alumno 3 |           |       |                                                                                                                                      |        |       |      |        |            |        |          |             |       |
| Alumno 4 |           |       |                                                                                                                                      |        |       |      |        |            |        |          |             |       |

|          |
|----------|
| Alumno 5 |
| Alumno 6 |

5.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN.

1º de primaria

|                   | UNIDAD DIDÁCTICA | PONDERACIÓN EN EL TRIMESTRE | PONDERACIÓN EN EL CURSO |
|-------------------|------------------|-----------------------------|-------------------------|
| PRIMER TRIMESTRE  | 1                | 50%                         |                         |
|                   | 2                | 50%                         |                         |
|                   |                  | TOTAL 100%                  | 33%                     |
| SEGUNDO TRIMESTRE | 3                | 50%                         |                         |
|                   | 4                | 50%                         |                         |
|                   |                  | TOTAL 100%                  | 33%                     |
| TERCER TRIMESTRE  | 5                | 50%                         |                         |
|                   | 6                | 50%                         |                         |
|                   |                  | TOTAL 100%                  | 34%                     |

2º Primaria

|                   | UNIDAD DIDÁCTICA | PONDERACIÓN EN EL TRIMESTRE | PONDERACIÓN EN EL CURSO |
|-------------------|------------------|-----------------------------|-------------------------|
| PRIMER TRIMESTRE  | 0                | 20%                         |                         |
|                   | 1                | 40%                         |                         |
|                   | 2                | 40%                         |                         |
|                   |                  | TOTAL 100%                  | 33%                     |
| SEGUNDO TRIMESTRE | 3                | 50%                         |                         |
|                   | 4                | 50%                         |                         |
|                   |                  | TOTAL 100%                  | 33%                     |
| TERCER TRIMESTRE  | 5                | 50%                         |                         |
|                   | 6                | 50%                         |                         |
|                   |                  | TOTAL 100%                  | 34%                     |

#### **6.- PLAN DE ACTUACIÓN CON EL ALUMNADO CON EL ÁREA PENDIENTE.**

Los alumnos con un área suspensa, si superan el curso en el que están, aprueban el anterior. Para los casos suspensos en lengua o matemáticas, recibirán refuerzo educativo en las áreas correspondientes, cumplimentando un documento donde se recoge el plan de actuación (temporalización de refuerzos, profesores implicados, áreas a reforzar, objetivos, contenidos, etc.)

#### **7.- MEDIDAS PARA EVALUAR LA PRÁCTICA DOCENTE.**

Además de evaluar de forma continua el proceso de aprendizaje de los alumnos, y los objetivos que han conseguido, también se evalúa el proceso de enseñanza. Para ello, al finalizar cada curso, se elabora un cuestionario en los que se evalúan aspectos como:

- El aula: variables espaciales, materiales y organizativas.
- Organización personal.
- El centro: variables espaciales, materiales y organizativas.
- Funcionamiento de los órganos colegiados: consejos escolares, claustros, reuniones CCP, reuniones de ciclo, equipo directivo...
- Documentos pedagógicos del centro.
- Relaciones con alumnos y padres.

#### **8.- UNIDADES DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.**

A continuación, se relacionan las unidades de programación didáctica relativas al área de lengua castellana y literatura del primer ciclo de educación primaria.

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA PARA EL 1º CURSO DEL 1º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 0: "ARE YOU CURIOUS?"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CICLO: Primer ciclo Ed. Primaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Curso: 1º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Trimestre: 1º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Temporalización: 21 de septiembre al 2 de octubre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.<br>(Escuchar y Leer) | 1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.<br><br>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.<br>(Hablar y Escribir)                                                                                                 | 2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.<br><br>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.<br><br>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. |
| 3. Utilizar expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.<br>(Conversación)                                                                                                                        | 3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.<br><br>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.<br/>(Mediación)</p>                                                                                                                                               | <p>la comunicación.</p> <p>4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.<br/>(Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas)</p> | <p>5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.<br/>(Aspectos socioculturales)</p>                                                            | <p>6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| CONTENIDOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| BLOQUES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| A. Comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoconfianza en el uso de la <b>lengua extranjera</b>.</li> <li>• Iniciación en las estrategias elementales para la <b>comprensión y la producción de textos</b> orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>• <b>Funciones comunicativas elementales</b> adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>• <b>Modelos contextuales</b> elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>• <b>Unidades lingüísticas</b> elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Léxico básico</b> elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos</li> <li>• Iniciación en <b>patrones sonoros y acentuales</b> elementales.</li> <li>• Iniciación en convenciones <b>ortográficas</b> elementales.</li> <li>• Convenciones y estrategias <b>conversacionales</b> elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>• Herramientas <b>analógicas y digitales</b> elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul> |
| B. Plurilingüismo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>• Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>                                                                                                                                                                  |
| C. Interculturalidad                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li> <li>• Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>• Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>                                                                                                                                                                                 |
| D. Contenidos sintáctico-discursivos.                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• What's your name? I'm ...</li> <li>• How old are you? I'm (five/six)</li> <li>• It's (red)</li> <li>• Weather- It's (sunny)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ACTUACIÓN 1: Repaso de las presentaciones a través de una canción/ Presentaciones en asamblea (juego pelota)</b><br><b>ACTUACIÓN 2: Preguntas orales sobre los números (1-10).</b><br><b>ACTUACIÓN 3: Dictado de colores.</b><br><b>ACTUACIÓN 4: Canciones sobre el tiempo atmosférico y uso de flashcards.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>RECURSOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Material manipulativo (marionetas, pompones de colores, peluches, cuentos...)</li> <li>- Libros de texto: Pupil Book y Activity Book</li> </ul>                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Juegos interactivos (números y colores)</li> <li>- Canva -Apoyo visual</li> <li>- Flashcards sobre el tiempo atmosférico.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

| - Videos                                                 |                        |
|----------------------------------------------------------|------------------------|
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN                               | CRITERIOS CALIFICACIÓN |
| Observación directa para detectar conocimientos previos. | -                      |

| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 1: "WHAT'S IN YOUR CLASSROOM?"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CICLO: Primer ciclo Ed. Primaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Curso: 1º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Trimestre: 1º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Temporalización: 5 de octubre al 26 de octubre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>(Escuchar y Leer)</p> | <p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.</p>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p>(Hablar y Escribir)</p>                                                                                                 | <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. Utilizar expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.<br>(Conversación)                                                               | 3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.<br><br>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.                                  |
| 4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación. (Mediación)                                                                                                                                               | 4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.                                                                                                                                                                                                            |
| 5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas. (Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas) | 5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.<br><br>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.<br><br>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera. |
| 6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales. (Aspectos socioculturales)                                                            | 6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.<br><br>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.                                                                                                                                           |

## CONTENIDOS

| BLOQUES          | CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A. Comunicación. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoconfianza en el uso de la <b>lengua extranjera</b>.</li> <li>• Iniciación en las estrategias elementales para la <b>comprensión y la producción de textos</b> orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>• <b>Funciones comunicativas elementales</b> adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares;</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Modelos contextuales</b> elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>• <b>Unidades lingüísticas</b> elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>• <b>Léxico básico</b> elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos</li> <li>• Iniciación en <b>patrones sonoros y acentuales</b> elementales.</li> <li>• Iniciación en convenciones <b>ortográficas</b> elementales.</li> <li>• Convenciones y estrategias <b>conversacionales</b> elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>• Herramientas <b>analógicas y digitales</b> elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul> |
| B. Plurilingüismo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>• Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| C. Interculturalidad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li> <li>• Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>• Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| D. Contenidos sintáctico-discursivos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wheres´my ...? (school object)- It´s here</li> <li>• Where´s the ....? The... is (on) the floor</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>ACTUACIÓN 1: Reconocer y saber expresar materiales escolares (flashcards).</b></p> <p><b>ACTUACIÓN 2: Realización de las actividades orales (listening y speaking) referente a los objetos escolares, acompañado de las preposiciones de lugar (Canciones).</b></p> <p><b>ACTUACIÓN 3: Realización de las actividades escritas (reading y writing) sobre material escolar 'My school bag' - Manualidad</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

| ACTUACIÓN 4: Juegos interactivos referente al material escolar, haciendo mayor hincapié en las habilidades de listening y speaking.                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| RECURSOS                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realia (material escolar)</li> <li>- Videos sobre materiales</li> <li>- Canciones de preposiciones de lugar</li> <li>- Fichas de refuerzo y ampliación</li> <li>- Manualidades</li> </ul> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro de texto</li> <li>- Juegos interactivos en la pizarra digital</li> <li>- Flashcards</li> <li>- Actividades y apoyo visual en Canva</li> </ul> |
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                         |  | CRITERIOS CALIFICACIÓN                                                                                                                                                                       |
| Actividades de aula (Activity book, portfolio con fichas, registros orales de los saberes básicos de la unidad/ juegos)                                                                                                            |  | 70%                                                                                                                                                                                          |
| Test guiado.                                                                                                                                                                                                                       |  | 30%                                                                                                                                                                                          |

| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 2: "HOW ARE FAMILIES DIFFERENT?"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| CICLO: Primer ciclo Ed. Primaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | Curso: 1º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| Trimestre: 1º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | Temporalización: 27 de octubre al 2 de diciembre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| <p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>(Escuchar y Leer)</p> |  | <p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.</p> |  |
| 2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | 2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p>(Hablar y Escribir)</p>                                                                                                                                  | <p>utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> |
| <p>3. Utilizar expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p>(Conversación)</p>                                                                  | <p>3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p>                                                                                                                                                                                                               |
| <p>4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p>(Mediación)</p>                                                                                                                                               | <p>4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p>(Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas)</p> | <p>5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>                                                                                                                                                                              |
| <p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de</p>                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales. (Aspectos socioculturales) | estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.<br>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CONTENIDOS                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| BLOQUES                                                                                                                                                                                 | CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| A. Comunicación.                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoconfianza en el uso de la <b>lengua extranjera</b>.</li> <li>• Iniciación en las estrategias elementales para la <b>comprensión y la producción de textos</b> orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>• <b>Funciones comunicativas elementales</b> adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>• <b>Modelos contextuales</b> elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>• <b>Unidades lingüísticas</b> elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>• <b>Léxico básico</b> elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos</li> <li>• Iniciación en <b>patrones sonoros y acentuales</b> elementales.</li> <li>• Iniciación en convenciones <b>ortográficas</b> elementales.</li> <li>• Convenciones y estrategias <b>conversacionales</b> elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>• Herramientas <b>analógicas y digitales</b> elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul> |
| B. Plurilingüismo.                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>• Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| C. Interculturalidad .                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li> <li>• Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                | las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"><li>• - Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li></ul> |                                                                                                                                                                                                   |
| D. Contenidos sintáctico-discursivos.                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• Who's this? This is my ...</li><li>• - Is this your (brother)? Yes, he is. / No, he isn't.</li></ul>                                                                                     |                                                                                                                                                                                                   |
| ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                   |
| ACTUACIÓN 1: Presentación de vocabulario (Flashcards y vídeos sobre los integrantes de la familia). Poner las pegatinas del vocabulario de la unidad.                          |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                   |
| ACTUACIÓN 2: Realización de las actividades orales (listening y speaking) sobre miembros de la familia. Historia.                                                              |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                   |
| ACTUACIÓN 3: Realización de las actividades escritas (reading y writing): Manualidad sobre la familia.                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                   |
| ACTUACIÓN 4: Juegos interactivos para reconocer a los miembros de la familia.                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                   |
| RECURSOS                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Videos sobre los miembros de la familia</li><li>- Canciones</li><li>- Fichas de refuerzo y ampliación</li><li>- Manualidades</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Libro de texto y Activity book</li><li>- Juegos interactivos</li><li>- Flashcards</li><li>- Actividades y apoyo visual en Canva- Presentaciones</li></ul> |
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                  | CRITERIOS CALIFICACIÓN                                                                                                                                                                            |
| Actividades de aula (Activity book, porfolio con fichas, registros orales de los saberes básicos de la unidad/ juegos)                                                         |                                                                                                                                                                                                                                  | 70%                                                                                                                                                                                               |
| Test quiado.                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                  | 30%                                                                                                                                                                                               |

| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 3: "WHERE DO PETS LIVE?"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CICLO: Primer ciclo Ed. Primaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Curso: 1º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Trimestre: 2º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Temporalización: 11 de enero al 5 de febrero                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>(Escuchar y Leer)</p> | <p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.</p>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p>(Hablar y Escribir)</p>                                                                                                 | <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> |
| <p>3. Utilizar expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p>(Conversación)</p>                                                                                                                        | <p>3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en situaciones</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.<br><br>(Mediación)                                                                                                                                                                                                                                        | en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.<br><br>(Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas) | 5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.<br><br>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.<br><br>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.<br>(Aspectos socioculturales)                                                                | 6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.<br><br>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>CONTENIDOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>BLOQUES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| A.Comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoconfianza en el uso de la <b>lengua extranjera</b>.</li> <li>• Iniciación en las estrategias elementales para la <b>comprensión y la producción de textos</b> orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>• <b>Funciones comunicativas elementales</b> adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>• <b>Modelos contextuales</b> elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>• <b>Unidades lingüísticas</b> elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>• <b>Léxico básico</b> elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación en <b>patrones sonoros y acentuales</b> elementales.</li> <li>• Iniciación en convenciones <b>ortográficas</b> elementales.</li> <li>• Convenciones y estrategias <b>conversacionales</b> elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>• Herramientas <b>analógicas y digitales</b> elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul> |
| B.Plurilingüismo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>• Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>     |
| C.Interculturalidad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li> <li>• Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>• Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>                    |
| D.Contenidos sintáctico-discursivos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I've got a (dog)/ I have a (dog)// I haven't got a (rabbit)// I don't have a (rabbit)</li> <li>• Have you got a (dog)? Yes, I have. / No, I haven't./ Do you have a (dog)? Yes, I do. No, I don't.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ACTUACIÓN 1: Presentación del vocabulario de la unidad (Flashcards y picture dictionary sobre animales).</b><br><b>ACTUACIÓN 2: Realización de las actividades orales (listening y speaking) sobre mascotas. Vídeos e historia.</b><br><b>ACTUACIÓN 3: Realización de las actividades escritas (reading y writing) en el porfolio de inglés.</b><br><b>ACTUACIÓN 4: Juegos interactivos sobre los animales domésticos.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>RECURSOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vídeos y canciones sobre los animales domésticos</li> <li>- Fichas de refuerzo y ampliación</li> <li>- Manualidades</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Juegos interactivos</li> <li>- Flashcards</li> <li>- Actividades y apoyo visual en Canva</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>CRITERIOS CALIFICACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Actividades de aula (Activity book, porfolio con fichas, registros orales de los saberes básicos de la unidad/ juegos)                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 70%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Test                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 30%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 4: "HOW DO YOU MOVE YOUR BODY?"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CICLO: Primer ciclo Ed. Primaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Curso: 1°                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Trimestre :2°                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Temporalización: 8 de febrero al 3 de marzo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas. (Escuchar y Leer) | 1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.<br><br>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.<br><br>(Hablar y Escribir)                                                                                          | 2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.<br><br>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.<br><br>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. |
| 3. Utilizar expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.<br><br>(Conversación)                                                                                                                 | 3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.<br><br>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.<br><br>(Mediación)                                                                                                                                               | 4.1. Interpretar y explicar de forma guiada información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.                                                                                                                                                                                                             |
| 5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.<br><br>(Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas) | 5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.<br><br>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.<br><br>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera. |
| 6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.<br>(Aspectos socioculturales)                                                                | 6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.<br><br>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.                                                                                                                                           |

## CONTENIDOS

| BLOQUES         | CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.Comunicación. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoconfianza en el uso de la <b>lengua extranjera</b>.</li> <li>• Iniciación en las estrategias elementales para la <b>comprensión y la producción de textos</b> orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>• <b>Funciones comunicativas elementales</b> adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>• <b>Modelos contextuales</b> elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>• <b>Unidades lingüísticas</b> elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Léxico básico</b> elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos</li> <li>• Iniciación en <b>patrones sonoros y acentuales</b> elementales.</li> <li>• Iniciación en convenciones <b>ortográficas</b> elementales.</li> <li>• Convenciones y estrategias <b>conversacionales</b> elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>• Herramientas <b>analógicas y digitales</b> elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul> |
| B.Plurilingüismo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>• Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>                                                                                                                                                                  |
| C.Interculturalidad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li> <li>• Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>• Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>                                                                                                                                                                                 |
| D.Contenidos sintáctico-discursivos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• This is my (mouth)</li> <li>• These are my (toes)</li> <li>• How many (toes) have you got? I've got (ten toes)// How many (toes) do you have? I have ...</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>ACTUACIÓN 1:</b> Presentación audiovisual de las partes del cuerpo (Vídeos, flashcards y canciones con baile).</p> <p><b>ACTUACIÓN 2:</b> Realización de las actividades orales (listening y speaking) sobre las partes del cuerpo. Historia.</p> <p><b>ACTUACIÓN 3:</b> Realización de las actividades escritas (reading y writing. Manualidad monstruo partes del cuerpo.</p> <p><b>ACTUACIÓN 4:</b> Juegos interactivos para diferenciar las partes del cuerpo (expresión oral) y trabajo en asamblea.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>RECURSOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Canciones y bailes sobre las partes del cuerpo.</li> <li>- Fichas de refuerzo y ampliación</li> <li>- Manualid 'Monstruo'</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Activity book</li> <li>- Juegos interactivos</li> <li>- Flashcards</li> <li>- Actividades y apoyo visual en Canva</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN                                                                                             |  | CRITERIOS CALIFICACIÓN |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------|
| Actividades de aula (Activity book, porfolio con fichas, registros orales de los saberes básicos de la unidad/ juegos) |  | 70%                    |
| Test                                                                                                                   |  | 30%                    |

| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 5: "WHAT CAN YOU DO IN YOUR PARK?"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| CICLO: Primer ciclo Ed. Primaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  | Curso: 1º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| Trimestre: 3º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | Temporalización: 4 de marzo al 30 de abril                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| 1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.<br>(Escuchar y Leer) |  | 1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.<br>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| 2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.<br>(Hablar y Escribir)                                                                                                 |  | 2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.<br>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.<br>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. |  |
| 3. Utilizar expresiones cotidianas, recurriendo a                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | 3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.<br>(Conversación)                                                                                                                    | elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.<br>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.                                                                                                                                         |
| 4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.<br>(Mediación)                                                                                                                                               | 4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.<br>(Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas) | 5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.<br>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.<br>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.                                              |
| 6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.<br>(Aspectos socioculturales)                                                            | 6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.<br>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.                                                                                                                                                                                    |
| <b>CONTENIDOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>BLOQUES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| A.Comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoconfianza en el uso de la <b>lengua extranjera</b>.</li> <li>• Iniciación en las estrategias elementales para la <b>comprensión y la producción de textos</b> orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>• <b>Funciones comunicativas elementales</b> adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad</li> </ul> |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      | <p>y el espacio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Modelos contextuales</b> elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>• <b>Unidades lingüísticas</b> elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>• <b>Léxico básico</b> elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos</li> <li>• Iniciación en <b>patrones sonoros y acentuales</b> elementales.</li> <li>• Iniciación en convenciones <b>ortográficas</b> elementales.</li> <li>• Convenciones y estrategias <b>conversacionales</b> elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>• Herramientas <b>analógicas y digitales</b> elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul> |
| B.Plurilingüismo.                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>• Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| C.Interculturalidad.                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li> <li>• Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>• Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> <li>• Iniciación en las estrategias básicas de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| D.Contenidos sintáctico-discursivos. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I can run</li> <li>• I can't (ride a bike)</li> <li>• Can you (swim)? Yes, I can. / No, I can't.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| <p><b>ACTUACIÓN 1:</b> Presentar oralmente el vocabulario (flashcards) y vídeos sobre actividades físicas (acciones/hobbies).</p> <p><b>ACTUACIÓN 2:</b> Realización de actividades orales (listening y speaking) con canciones. Práctica en la asamblea. Historia.</p> <p><b>ACTUACIÓN 3:</b> Realización de las actividades escritas (reading y writing) en el porfolio sobre sus hobbies.</p> <p><b>ACTUACIÓN 4:</b> Creación de una rueda (spinner) para hablar de sus hobbies y preguntar a otros 'Can you...ride a bike?'</p> <p><b>ACTUACIÓN 5:</b> Juegos interactivos sobre actividades físicas.</p> |                        |
| RECURSOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Videos y canciones sobre actividades, deportes, hobbies...</li> <li>- Fichas de refuerzo y ampliación</li> <li>- Manualidad (juego oral 'spinner')</li> <li>- Libro de texto y Activity Book</li> <li>- Juegos interactivos</li> <li>- Flashcards</li> <li>- Actividades y apoyo visual en Canva</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CRITERIOS CALIFICACIÓN |
| Actividades de aula (Activity book, porfolio con fichas, registros orales de los saberes básicos de la unidad/ juegos)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 70%                    |
| Test                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 30%                    |

| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 6: "WHAT FOOD AND DRINK DO YOU LIKE?"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CICLO: Primer ciclo Ed. Primaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Curso: 1º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Trimestre: 3º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Temporalización: 3 al 28 de mayo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.<br>(Escuchar y Leer) | 1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.<br>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.<br>(Hablar y Escribir)                                                                                                 | 2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.<br>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.<br>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. |
| 3. Utilizar expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.<br>(Conversación)                                                                                                                        | 3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.<br>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el                                                                                                                                                                                                                                                      | 4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| fin de facilitar la comunicación.<br>(Mediación)                                                                                                                                                                                                                                                                                         | situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.<br>(Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas) | 5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.<br>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.<br>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.<br>(Aspectos socioculturales)                                                            | 6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.<br>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| CONTENIDOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| BLOQUES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| A.Comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoconfianza en el uso de la <b>lengua extranjera</b>.</li> <li>• Iniciación en las estrategias elementales para la <b>comprensión y la producción de textos</b> orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>• <b>Funciones comunicativas elementales</b> adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>• <b>Modelos contextuales</b> elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>• <b>Unidades lingüísticas</b> elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>• <b>Léxico básico</b> elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos</li> <li>• Iniciación en <b>patrones sonoros y acentuales</b> elementales.</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación en convenciones <b>ortográficas</b> elementales.</li> <li>• Convenciones y estrategias <b>conversacionales</b> elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>• Herramientas <b>analógicas y digitales</b> elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul>                                                                        |
| B.Plurilingüismo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>• Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul> |
| C.Interculturalidad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li> <li>• Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>• Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>                |
| D.Contenidos sintáctico-discursivos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Do you like (apples)? Yes, I do. / No, I don't.</li> <li>• What is your favorite fruit? My favorite fruit is (strawberries).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>ACTUACIÓN 1: Vocabulario sobre la comida (flashcards y videos). Trabajo en asamblea.</b></p> <p><b>ACTUACIÓN 2: Realización de actividades orales (listening y speaking. Historia.</b></p> <p><b>ACTUACIÓN 3: Realización de actividades escritas (reading y writing. Manualidad de mi helado favorito.</b></p> <p><b>ACTUACIÓN 4: Juegos interactivos sobre la comida trabajada.</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>RECURSOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Videos</li> <li>- Canciones</li> <li>- Fichas de refuerzo y ampliación</li> <li>- Manualidad 'Mi helado favorito'</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Activity Book</li> <li>- Juegos interactivos</li> <li>- Flashcards</li> <li>- Actividades y apoyo visual en Canva</li> </ul> |                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                            | CRITERIOS CALIFICACIÓN |
| Actividades de aula (Activity book, porfolio con fichas, registros orales de los saberes básicos de la unidad/ juegos)                                                | 70%                    |
| Test                                                                                                                                                                  | 30%                    |

| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 7: "FESTIVALS"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CICLO: Primer ciclo Ed. Primaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Curso: 1º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| HALLOWEEN: Primer trimestre<br>CHRISTMAS: Primer trimestre<br>EASTER: Tercer trimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | HALLOWEEN (29-30 octubre)<br>CHRISTMAS (18-22 diciembre)<br>EASTER (17-18 marzo)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.<br>(Escuchar y Leer) | 1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.<br>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto. |
| 2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.<br>(Hablar y Escribir)                                                                                                 | 2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.<br>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.<br>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.                                                                                                                                                                                                                  |
| 3. Utilizar expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.<br>(Conversación)                                                                  | 3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.<br>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.                              |
| 4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.<br>(Mediación)                                                                                                                                               | 4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.                                                                                                                                                                                                    |
| 5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.<br>(Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas) | 5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.<br>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.<br>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera. |
| 6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.<br>(Aspectos socioculturales)                                                            | 6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.<br>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.                                                                                                                                       |

| CONTENIDOS           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BLOQUES              | CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| A.Comunicación.      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoconfianza en el uso de la <b>lengua extranjera</b>.</li> <li>• Iniciación en las estrategias elementales para la <b>comprensión y la producción de textos</b> orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>• <b>Funciones comunicativas elementales</b> adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>• <b>Modelos contextuales</b> elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>• <b>Unidades lingüísticas</b> elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>• <b>Léxico básico</b> elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos</li> <li>• Iniciación en <b>patrones sonoros y acentuales</b> elementales.</li> <li>• Iniciación en convenciones <b>ortográficas</b> elementales.</li> <li>• Convenciones y estrategias <b>conversacionales</b> elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>• - Herramientas <b>analógicas y digitales</b> elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul> |
| B.Plurilingüismo.    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>• Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| C.Interculturalidad. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li> <li>• Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>• Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| D.Contenidos         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Happy Halloween!</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>sintáctico-discursivos.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• This is my Christmas tree.</li> <li>• Merry Christmas!</li> <li>• This is my Easter egg.</li> <li>• Happy Easter!</li> <li>• I'm a planet hero!</li> </ul> |
| <p><b>ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>ACTUACIÓN 1: HALLOWEEN.</b><br/>Mediante juegos interactivos, canciones y juegos en el aula los/as alumnas conocerán cómo celebran los países anglosajones esta festividad tan popular y característica de su cultura. Además, aprenderán el vocabulario más esencial.</p> <p><b>ACTUACIÓN 2: CHRISTMAS.</b><br/>Mediante algunos videos, juegos y canciones los/las alumnas conocerán y compararán cómo se celebra la navidad en otras culturas. MANUALIDADES DE NAVIDAD (Christmas) Y DECORACIÓN DEL AULA CON CARTELES FELICITANDO LA NAVIDAD EN LA LENGUA EXTRANJERA</p> <p><b>ACTUACIÓN 3: EASTER.</b><br/>Easter egg hunting 'La caza del huevo de Pascua' y la creación de un concurso de decoración de huevos de Pascua, los/las alumnas participarán en las actividades más típicas de la cultura inglesa.</p> |                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>RECURSOS</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Recursos materiales: fichas de trabajo fotocopiables, cartulinas, flashcards, posters, huevos...</p> <p>Recursos espaciales: aula de referencia, el patio y espacios comunes del centro.</p> <p>Recursos digitales: ordenador, proyector, pizarra interactiva, juegos (kahoot, wordwall, genially, Canva)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>CRITERIOS CALIFICACIÓN</b></p>                                                                                                                                                                |
| <p>Al tratarse de actividades para conocer la cultura anglosajona éstas no se calificarán. El objetivo final es trabajar de manera lúdica y divertida estas festividades, para acercarlas al alumnado y poder disfrutar de sus principales características.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>No procede</p>                                                                                                                                                                                   |

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA PARA EL 2º CURSO DEL 1º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 0: WHAT MAKES YOU CURIOUS?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CICLO: Primer ciclo Ed. Primaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Curso: 2º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Trimestre: Primero                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Temporalización: Septiembre- Octubre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>(Escuchar y Leer)</p> | <p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.</p>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p>(Hablar y Escribir)</p>                                                                                                 | <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> |
| <p>expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p>(Conversación)</p>                                                                                                                                    | <p>3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>4. Mediar en situaciones predecibles, usando</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada información básica de</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

| <p>estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p>(Mediación)</p>                                                                                                                                                                                            | <p>conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p>(Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas)</p> | <p>5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> <p>(Aspectos socioculturales)</p>                                                            | <p>6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| CONTENIDOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| BLOQUES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| A.Comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la <b>lengua extranjera</b>.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la <b>comprensión y la producción de textos</b> orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- <b>Funciones comunicativas elementales</b> adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- <b>Modelos contextuales</b> elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>- <b>Unidades lingüísticas</b> elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- <b>Léxico básico</b> elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos</li> <li>- Iniciación en <b>patrones sonoros y acentuales</b> elementales.</li> <li>- Iniciación en convenciones <b>ortográficas</b> elementales.</li> <li>- Convenciones y estrategias <b>conversacionales</b> elementales, en formato síncrono o asíncrono, para</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Herramientas <b>analógicas y digitales</b> elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| B.Plurilingüismo.                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>                                             |
| C.Interculturalidad.                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>                                                            |
| D.Contenidos sintáctico-discursivos.                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Afirmación: affirmative sentences; Yes (+tag).</li> <li>- Negación: negative sentences with not, no (Adj.).</li> <li>- Interrogación: Wh- questions (What; Where; How many; who).</li> <li>- Auxiliary verbs in questions: to be; to do.</li> <li>- Expresión del tiempo: presente (simple present).</li> <li>- Expresión de la existencia (to be)</li> <li>- Expresión de la cantidad: (singular/plural; cardinal numbers up to two digits;</li> <li>- Expresión de gustos y preferencias: I like/I don't like; I like verb- ing.</li> </ul> |
| <b>ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ACTUACIÓN 1: Realización de actividades específicas para la mejora de las destrezas orales (Listening y speaking).</li> <li>- ACTUACIÓN 2: Realización de actividades específicas para la mejora de las destrezas escritas (reading and writing).</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>RECURSOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libros de textos.</li> <li>- Fichas.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CRITERIOS CALIFICACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                 |      |
|-----------------|------|
| 1. Observación. | 100% |
|-----------------|------|

| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 1: WHERE DO YOU GO AT SCHOOL?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CICLO: Primer ciclo Ed. Primaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Curso: 2º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Trimestre: Primero                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Temporalización: Octubre – Noviembre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>(Escuchar y Leer)</p> | <p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.</p>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p>(Hablar y Escribir)</p>                                                                                                 | <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> |
| <p>expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p>(Conversación)</p>                                                                                                                                    | <p>3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>4. Mediar en situaciones predecibles, usando</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada información básica de</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

| <p>estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p>(Mediación)</p>                                                                                                                                                                                            | <p>conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p>(Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas)</p> | <p>5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> <p>(Aspectos socioculturales)</p>                                                            | <p>6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| CONTENIDOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| BLOQUES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| A.Comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la <b>lengua extranjera</b>.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la <b>comprensión y la producción de textos</b> orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- <b>Funciones comunicativas elementales</b> adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- <b>Modelos contextuales</b> elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>- <b>Unidades lingüísticas</b> elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- <b>Léxico básico</b> elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos</li> <li>- Iniciación en <b>patrones sonoros y acentuales</b> elementales.</li> <li>- Iniciación en convenciones <b>ortográficas</b> elementales.</li> <li>- Convenciones y estrategias <b>conversacionales</b> elementales, en formato síncrono o asíncrono, para</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Herramientas <b>analógicas y digitales</b> elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| B.Plurilingüismo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| C.Interculturalidad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| D.Contenidos sintáctico-discursivos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresión de relaciones lógicas: conjunción (and); disyunción (or).</li> <li>- Afirmación: affirmative sentences; Yes (+tag).</li> <li>- Negación: negative sentences with not, no (Adj.).</li> <li>- Exclamación: exclamatory sentences.</li> <li>- Interrogación: Wh- questions (What; Where; How many; who). Auxiliary verbs in questions: to be; to do.</li> <li>- Expresión del tiempo: presente (simple present).</li> <li>- - Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); habitual (simple tenses).</li> <li>- Expresión de la modalidad: permiso (can), capacidad (can).</li> <li>- Expresión de la existencia (to be; there is/are); la entidad (nouns, pronouns, articles, demonstratives).</li> <li>- Expresión de la cantidad: (singular/plural);</li> <li>- Expresión de la cantidad: (singular/plural; cardinal numbers up to two digits).</li> <li>- Expresión de la posesión: I have got (I've got).</li> <li>- Expresión del espacio: prepositions of location: between. In front of, near, next to.</li> <li>- Expresiones temporales: divisions, indications of time ; frequency.</li> </ul> |
| <b>ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ACTUACIÓN 1: Realización de actividades específicas para la mejora de las destrezas orales (Listening y speaking).</li> <li>- ACTUACIÓN 2: Realización de actividades específicas para la mejora de las destrezas escritas (reading and writing).</li> <li>- ACTUACIÓN 3: Realización de pequeños dictados.</li> <li>- ACTUACIÓN 4: Utilización del aula virtual para la realización de actividades.</li> <li>- ACTUACIÓN 5: Uso del aula de inmersión lingüística para realizar de diferentes actividades.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                                                                                                                    |                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| - ACTUACIÓN 6: Realización de guiones de teatro y su posterior puesta en escena.                                                                                   |                               |
| <b>RECURSOS</b>                                                                                                                                                    |                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libros de textos.</li> <li>- Flashcards.</li> <li>- Pósters.</li> <li>- Vídeos y canciones.</li> <li>- Fichas.</li> </ul> |                               |
| <b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                  | <b>CRITERIOS CALIFICACIÓN</b> |
| 1. Actividades realizadas.                                                                                                                                         | 30%                           |
| 2. Examen.                                                                                                                                                         | 40%                           |
| 3. Teatro.                                                                                                                                                         | 30%                           |

| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 2: WHAT'S IN A DREAM HOUSE?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CICLO:</b> Primer ciclo Ed. Primaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Curso:</b> 2º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Trimestre:</b> Primero                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Temporalización:</b> Noviembre - Diciembre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.<br/>(Escuchar y Leer)</p> | <p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.</p> |
| <p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.<br/>(Hablar y Escribir)</p>                                                                                                 | <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales</p>                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.<br>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.                                                                                                                                                                                                                  |
| expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.<br>(Conversación)                                                                              | 3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.<br>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.                              |
| 4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.<br>(Mediación)                                                                                                                                               | 4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.                                                                                                                                                                                                    |
| 5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.<br>(Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas) | 5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.<br>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.<br>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera. |
| 6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.<br>(Aspectos socioculturales)                                                            | 6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.<br>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.                                                                                                                                       |
| CONTENIDOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| BLOQUES                              | CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.Comunicación.                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la <b>lengua extranjera</b>.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la <b>comprensión y la producción de textos</b> orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- <b>Funciones comunicativas elementales</b> adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- <b>Modelos contextuales</b> elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>- <b>Unidades lingüísticas</b> elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- <b>Léxico básico</b> elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos</li> <li>- Iniciación en <b>patrones sonoros y acentuales</b> elementales.</li> <li>- Iniciación en convenciones <b>ortográficas</b> elementales.</li> <li>- Convenciones y estrategias <b>conversacionales</b> elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Herramientas <b>analógicas y digitales</b> elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul> |
| B.Plurilingüismo.                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| C.Interculturalidad.                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| D.Contenidos sintáctico-discursivos. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresión de relaciones lógicas: conjunción (and); disyunción (or).</li> <li>- Afirmación: affirmative sentences; Yes (+tag).</li> <li>- Negación: negative sentences with not, no (Adj.).</li> <li>- Exclamación: exclamatory sentences</li> <li>- Interrogación: Wh- questions (What; Where; How many; who). Auxiliary verbs in questions: to be; to do.</li> <li>- Expresión del tiempo: presente (simple present).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present continuous); habitual (simple tenses).</li> <li>- Expresión de la modalidad: permiso (can), capacidad (can); imperative.</li> <li>- Expresión de la existencia (to be; there is/are); la entidad (nouns, pronouns, articles, demonstratives).</li> <li>- Expresión de la cantidad: (singular/plural; cardinal numbers up to two digits;</li> <li>- Expresión del espacio: prepositions of location, position.</li> <li>- Expresiones temporales: divisions, indications of time ; frequency</li> </ul> |
| <b>ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ACTUACIÓN 1: Realización de actividades específicas para la mejora de las destrezas orales (Listening y speaking).</li> <li>- ACTUACIÓN 2: Realización de actividades específicas para la mejora de las destrezas escritas (reading and writing).</li> <li>- ACTUACIÓN 3: Realización de pequeños dictados.</li> <li>- ACTUACIÓN 4: Utilización del aula virtual para la realización de actividades.</li> <li>- ACTUACIÓN 5: Uso del aula de inmersión lingüística para realizar de diferentes actividades.</li> <li>- ACTUACIÓN 6: Realización de guiones y su posterior puesta en escena.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>RECURSOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libros de textos.</li> <li>- Flashcards.</li> <li>- Pósters.</li> <li>- Vídeos y canciones.</li> <li>- Fichas.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>CRITERIOS CALIFICACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1. Actividades realizadas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 30%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2. Examen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 40%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3. Teatro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 30%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                           |                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 3: WHY DO WE WEAR CLOTHES?</b>                        |                                                                                                                                   |
| <b>CICLO:</b> Primer ciclo Ed. Primaria                                                   | <b>Curso:</b> 2º                                                                                                                  |
| <b>Trimestre:</b> Segundo.                                                                | <b>Temporalización:</b> Enero- Febrero                                                                                            |
| <b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>                                                           | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                    |
| 1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y | 1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>(Escuchar y Leer)</p> | <p>temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p>(Hablar y Escribir)</p>       | <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> |
| <p>expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p>(Conversación)</p>                                          | <p>3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p>(Mediación)</p>                                                                                                           | <p>4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos</p>                                                                                                                               | <p>5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

| <p>propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p>(Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas)</p>                                                                                                                 | <p>estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> <p>(Aspectos socioculturales)</p> | <p>6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| CONTENIDOS                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| BLOQUES                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| A.Comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la <b>lengua extranjera</b>.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la <b>comprensión y la producción de textos</b> orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- <b>Funciones comunicativas elementales</b> adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- <b>Modelos contextuales</b> elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>- <b>Unidades lingüísticas</b> elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- <b>Léxico básico</b> elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos</li> <li>- Iniciación en <b>patrones sonoros y acentuales</b> elementales.</li> <li>- Iniciación en convenciones <b>ortográficas</b> elementales.</li> <li>- Convenciones y estrategias <b>conversacionales</b> elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Herramientas <b>analógicas y digitales</b> elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul> |
| B.Plurilingüismo.                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C.Interculturalidad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li><li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li><li>- Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| D.Contenidos sintáctico-discursivos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>- Expresión de relaciones lógicas: conjunción (and); disyunción (or).</li><li>- Afirmación: affirmative sentences; Yes (+tag).</li><li>- Negación: negative sentences with not, no (Adj.).</li><li>- Exclamación: exclamatory sentences .</li><li>- Interrogación: Wh- questions (What; Where; How many; who). Auxiliary verbs in questions: to be; to do.</li><li>- Expresión del tiempo: presente (simple present).</li><li>- Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present continuous); habitual (simple tenses).</li><li>- Expresión de la modalidad: permiso (can), capacidad (can).</li><li>- Expresión de la existencia (to be; there is/are); la entidad (nouns, pronouns, articles, demonstratives).</li><li>- Expresión de la cantidad: (singular/plural; cardinal numbers up to two digits.</li><li>- Expresión del espacio: prepositions and adverbs of location, position.</li><li>- Expresiones temporales: divisions, indications of time ; frequency.</li><li>- Expresión de la posesión: I have got (I've got); preposición of.</li><li>- Expresión de gustos y preferencias: I like/I don't like; I like verb- ing.</li></ul> |
| ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- ACTUACIÓN 1: Realización de actividades específicas para la mejora de las destrezas orales (Listening y speaking).</li><li>- ACTUACIÓN 2: Realización de actividades específicas para la mejora de las destrezas escritas (reading and writing).</li><li>- ACTUACIÓN 3: Realización de pequeños dictados.</li><li>- ACTUACIÓN 4: Realización de un guiones y su posterior puesta en escena.</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| RECURSOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Libros de textos.</li><li>- Flashcards.</li><li>- Pósters.</li><li>- Vídeos y canciones</li><li>- Fichas.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| CRITERIOS CALIFICACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 1. Actividades realizadas | 30% |
| 2. Examen                 | 40% |
| 3. Teatro                 | 30% |

| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 4: HOW DO WE LOOK DIFFERENT?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CICLO: Primer ciclo Ed. Primaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Curso: 2º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Trimestre: Segundo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Temporalización: Febrero- Marzo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>(Escuchar y Leer)</p> | <p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.</p>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p>(Hablar y Escribir)</p>                                                                                                 | <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> |
| <p>expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p>(Conversación)</p>                                                                                                                                    | <p>3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| <p>4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p>(Mediación)</p>                                                                                                                                               | <p>contestar preguntas básicas para la comunicación.</p> <p>4.1. Interpretar y <b>explicar</b>, de forma guiada <b>información básica</b> de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p>(Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas)</p> | <p>5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> <p>(Aspectos socioculturales)</p>                                                            | <p>6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| CONTENIDOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| BLOQUES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| A.Comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la <b>lengua extranjera</b>.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la <b>comprensión y la producción de textos</b> orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- <b>Funciones comunicativas elementales</b> adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- <b>Modelos contextuales</b> elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>- <b>Unidades lingüísticas</b> elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- <b>Léxico básico</b> elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en <b>patrones sonoros y acentuales</b> elementales.</li> <li>- Iniciación en convenciones <b>ortográficas</b> elementales.</li> <li>- Convenciones y estrategias <b>conversacionales</b> elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Herramientas <b>analógicas y digitales</b> elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| B.Plurilingüismo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| C.Interculturalidad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| D.Contenidos sintáctico-discursivos.                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresión de relaciones lógicas: conjunción (and); disyunción (or).</li> <li>- Afirmación: affirmative sentences; Yes (+tag).</li> <li>- Negación: negative sentences with not, no (Adj.).</li> <li>- Exclamación: exclamatory sentences; How + Adjective !</li> <li>- Interrogación: Wh- questions (What; Where; How many; who). Auxiliary verbs in questions: to be; to do.</li> <li>- Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present continuous); habitual (simple tenses).</li> <li>- Expresión de la modalidad: permiso (can), capacidad (can), obligación (have (got) to); imperative.</li> <li>- Expresión de la existencia (to be; there is/are); la entidad (nouns, pronouns, articles, demonstratives).</li> <li>- Expresión de la cantidad: (singular/plural; cardinal numbers up to two digits).</li> <li>- Expresión del espacio: prepositions and adverbs of location, position.</li> <li>- Expresiones temporales: divisions; indications of time ; frequency.</li> <li>- Expresión de la posesión: I have got (I've got); preposición of.</li> <li>- Expresión de gustos y preferencias: I like/I don't like; I like verb- ing.</li> </ul> |
| <b>ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ACTUACIÓN 1:</b> Realización de actividades específicas para la mejora de las destrezas orales (Listening y speaking).</li> <li>- <b>ACTUACIÓN 2:</b> Realización de actividades específicas para la mejora de las destrezas escritas (reading and writing).</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                    |                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ACTUACIÓN 3: Realización de pequeños dictados.</li> <li>- ACTUACIÓN 4: Realización de guiones y su posterior puesta en escena.</li> </ul> |                               |
| <b>RECURSOS</b>                                                                                                                                                                    |                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libros de textos.</li> <li>- Flashcards.</li> <li>- Pósters.</li> <li>- Vídeos y canciones.</li> <li>- Fichas.</li> </ul>                 |                               |
| <b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                  | <b>CRITERIOS CALIFICACIÓN</b> |
| 1.Actividades realizadas.                                                                                                                                                          | 30%                           |
| 2. Examen.                                                                                                                                                                         | 40%                           |
| 3. Teatro.                                                                                                                                                                         | 30%                           |

| <b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 5: "WHAT CAN YOU DO AT CAMP?"</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CICLO: Primer ciclo Ed. Primaria</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Curso: 2º</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Trimestre: Segundo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Temporalización: Marzo- Abril</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.<br/>(Escuchar y Leer)</p> | <p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.</p> |
| <p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.<br/>(Hablar y Escribir)</p>                                                                                                 | <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales</p>                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.<br>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.                                                                                                                                                                                                                  |
| expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.<br>(Conversación)                                                                              | 3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.<br>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.                              |
| 4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.<br>(Mediación)                                                                                                                                               | 4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.                                                                                                                                                                                                    |
| 5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.<br>(Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas) | 5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.<br>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.<br>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera. |
| 6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.<br>(Aspectos socioculturales)                                                            | 6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.<br>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.                                                                                                                                       |
| CONTENIDOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| BLOQUES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A. Comunicación.                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la <b>lengua extranjera</b>.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la <b>comprensión y la producción de textos</b> orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- <b>Funciones comunicativas elementales</b> adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- <b>Modelos contextuales</b> elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>- <b>Unidades lingüísticas</b> elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- <b>Léxico básico</b> elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos</li> <li>- Iniciación en <b>patrones sonoros y acentuales</b> elementales.</li> <li>- Iniciación en convenciones <b>ortográficas</b> elementales.</li> <li>- Convenciones y estrategias <b>conversacionales</b> elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Herramientas <b>analógicas y digitales</b> elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul> |
| B.Plurilingüismo.                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| C.Interculturalidad.                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| D.Contenidos sintáctico-discursivos. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresión de relaciones lógicas: conjunción (and); disyunción (or).</li> <li>- Afirmación: affirmative sentences; Yes (+tag).</li> <li>- Negación: negative sentences with not, no (Adj.).</li> <li>- Exclamación: exclamatory sentences; How + Adjective.</li> <li>- Interrogación: Wh- questions (What; Where; How many; who). Auxiliary verbs in questions: to be; to do.</li> <li>- Expresión del tiempo: presente (simple present).</li> <li>- Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present continuous); habitual (simple</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>tenses ).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresión de la modalidad: permiso (can), capacidad (can), obligación (have (got) to); imperative.</li> <li>- Expresión de la existencia (to be; there is/are); la entidad (nouns, pronouns, articles, demonstratives).</li> <li>- Expresión de la cantidad: (singular/plural; cardinal numbers up to two digits.</li> <li>- Expresión del espacio: prepositions and adverbs of location, position.</li> <li>- Expresiones temporales: divisions, indications of time, frequency.</li> <li>- Expresión de la posesión: I have got (I've got), preposición of.</li> <li>- Expresión de gustos y preferencias: I like/I don't like, I like verb -ing.</li> </ul> |
| <b>ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ACTUACIÓN 1:</b> Realización de actividades específicas para la mejora de las destrezas orales (Listening y speaking).</li> <li>- <b>ACTUACIÓN 2:</b> Realización de actividades específicas para la mejora de las destrezas escritas (Reading and writing).</li> <li>- <b>ACTUACIÓN 3:</b> Realización de pequeños dictados.</li> <li>- <b>ACTUACIÓN 4:</b> Realización de guiones y su posterior puesta en escena.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>RECURSOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libros de textos.</li> <li>- Flashcards.</li> <li>- Pósters.</li> <li>- Vídeos y canciones.</li> <li>- Fichas.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>CRITERIOS CALIFICACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1. Actividades realizadas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 30%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2. Examen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 40%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3. Teatro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 30%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 6: WHERE DO YOU GO IN SUMMER?</b>                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| <b>CICLO:</b> Primer ciclo Ed. Primaria                                                                                                                                          |  | <b>Curso:</b> 2º                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| <b>Trimestre:</b> Tercero                                                                                                                                                        |  | <b>Temporalización:</b> Mayo - Junio                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| <b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>                                                                                                                                                  |  | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| 1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas |  | 1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>(Escuchar y Leer)</p>                                                                                  | <p>directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p>(Hablar y Escribir)</p> | <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> |
| <p>expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p>(Conversación)</p>                                    | <p>3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p>(Mediación)</p>                                                                                                     | <p>4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones</p>                                 | <p>5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| <p>conocidas.<br/>(Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas)</p>                                                                                                                                                                                                         | <p>analógicos y digitales.<br/>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.<br/>(Aspectos socioculturales)</p> | <p>6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.<br/>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| CONTENIDOS                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| BLOQUES                                                                                                                                                                                                                                                                               | CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| A.Comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la <b>lengua extranjera</b>.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la <b>comprensión y la producción de textos</b> orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- <b>Funciones comunicativas elementales</b> adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- <b>Modelos contextuales</b> elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>- <b>Unidades lingüísticas</b> elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- <b>Léxico básico</b> elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos</li> <li>- Iniciación en <b>patrones sonoros y acentuales</b> elementales.</li> <li>- Iniciación en convenciones <b>ortográficas</b> elementales.</li> <li>- Convenciones y estrategias <b>conversacionales</b> elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Herramientas <b>analógicas y digitales</b> elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul> |
| B.Plurilingüismo.                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| C.Interculturalidad.                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| D.Contenidos sintáctico-discursivos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresión de relaciones lógicas: conjunción (and); disyunción (or).</li> <li>- Afirmación: affirmative sentences; Yes (+tag).</li> <li>- Negación: negative sentences with not, no (Adj.).</li> <li>- Exclamación: exclamatory sentences (e.g. I love bananas!); How + Adjective.</li> <li>- Interrogación: Wh- questions (What; Where; How many; Who). Auxiliary verbs in questions: to be; to do.</li> <li>- Expresión del tiempo: presente (simple present).</li> <li>- Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present continuous); habitual (simple tenses .)</li> <li>- Expresión de la modalidad: permiso (can), capacidad (can), obligación (have (got) to); imperative.</li> <li>- Expresión de la existencia (to be; there is/are); la entidad (nouns, pronouns, articles, demonstratives).</li> <li>- Expresión de la cantidad: (singular/plural; cardinal numbers up to two digits.</li> <li>- Expresión del espacio: prepositions and adverbs of location, position.</li> <li>- Expresiones temporales: divisions, indications of time, frequency.</li> <li>- Expresión de la posesión: I have got (I've got); preposición of.</li> <li>- Expresión de gustos y preferencias: I like/I don't like; I like verb- ing.</li> </ul> |
| <b>ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ACTUACIÓN 1: Realización de actividades específicas para la mejora de las destrezas orales (Listening y speaking).</li> <li>- ACTUACIÓN 2: Realización de actividades específicas para la mejora de las destrezas escritas (reading and writing).</li> <li>- ACTUACIÓN 3: Realización de pequeños dictados.</li> <li>- ACTUACIÓN 4: Realización de guiones y su posterior puesta en escena.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>RECURSOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libros de textos.</li> <li>- Flashcards.</li> <li>- Pósters.</li> <li>- Vídeos y canciones.</li> <li>- Fichas.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>CRITERIOS CALIFICACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 1. Actividades realizadas | 30% |
| 2. Examen                 | 40% |
| 3. Teatro                 | 30% |

| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 7: FESTIVALS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CICLO: Primer ciclo Ed. Primaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Curso: 2º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Trimestre:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Temporalización: OCT/ DIC/ MARZO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>(Escuchar y Leer)</p> | <p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.</p>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p>(Hablar y Escribir)</p>                                                                                                 | <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> |
| <p>expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p>(Conversación)</p>                                                                                                                                    | <p>3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.<br>(Mediación)                                                                                                                                               | 4.1. Interpretar y <b>explicar</b> , de forma guiada <b>información básica</b> de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.<br>(Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas) | 5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.<br>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.<br>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.<br>(Aspectos socioculturales)                                                            | 6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.<br>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>CONTENIDOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>BLOQUES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| A.Comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la <b>lengua extranjera</b>.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la <b>comprensión y la producción de textos</b> orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- <b>Funciones comunicativas elementales</b> adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- <b>Modelos contextuales</b> elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>- <b>Unidades lingüísticas</b> elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- <b>Léxico básico</b> elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en <b>patrones sonoros y acentuales</b> elementales.</li> <li>- Iniciación en convenciones <b>ortográficas</b> elementales.</li> <li>- Convenciones y estrategias <b>conversacionales</b> elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Herramientas <b>analógicas y digitales</b> elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul> |
| B.Plurilingüismo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>                                                           |
| C.Interculturalidad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>                                                                          |
| D.Contenidos sintáctico-discursivos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Afirmación: affirmative sentences; Yes (+tag).</li> <li>- Negación: negative sentences with not, no (Adj.).</li> <li>- Interrogación: Wh- questions (What; Where; How many; who).</li> <li>- Auxiliary verbs in questions: to be; to do.</li> <li>- Expresión del tiempo: presente (simple present).</li> <li>- Expresión de la existencia (to be).</li> <li>- cardinal numbers up to two digits; ordinal numbers up to one digit.</li> <li>- Expresión de gustos y preferencias: I like/I don't like; I like verb- ing.</li> </ul>                         |
| <b>ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ACTUACIÓN 1: Realización de actividades específicas para la mejora de las destrezas orales (Listening y speaking) relacionadas con las festividades trabajadas.</li> <li>- ACTUACIÓN 2: Realización de actividades específicas para la mejora de las destrezas escritas (reading and writing) relacionadas con las festividades trabajadas.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>RECURSOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libros de textos.</li> <li>- Flashcards.</li> <li>- Pósters.</li> <li>- Vídeos y canciones.</li> <li>- Fichas.</li> </ul> |                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                         | CRITERIOS CALIFICACIÓN |
| 1. Observación.                                                                                                                                                    | 100%                   |