

LA REVISTA DE SHELDON

CEIP DANIEL VÁZQUEZ DÍAZ

3º TRIMESTRE 2025-26 | 3



3º TRIMESTRE: DESPEDIMOS EL CURSO 2025/2026

Despedimos un curso de película con actividades vinculadas a la novela gráfica y el cómic.

Día del Libro.
Anuncios y carteles
¿Quién es quién?.
Relato corto .
Poesía
Juegos de palabras
Y mucho más....

ÍNDICE

3 DÍA DEL LIBRO. CÓMIC Y NOVELA GRÁFICA

Este año nos centramos en conocer mas sobre ilustradores y personajes ilustrados, los cómics y las novelas gráficas que tantos nos gustan.

5 ANUNCIOS Y CARTELES

De un vistazo toda la información sobre el evento.

7 ¿QUIÉN ES QUIÉN?

Adivina de qué persona, animal objeto o lugar se trata

10 RELATO CORTO

En pocas palabras...

13 RINCÓN PARA EL VERSO

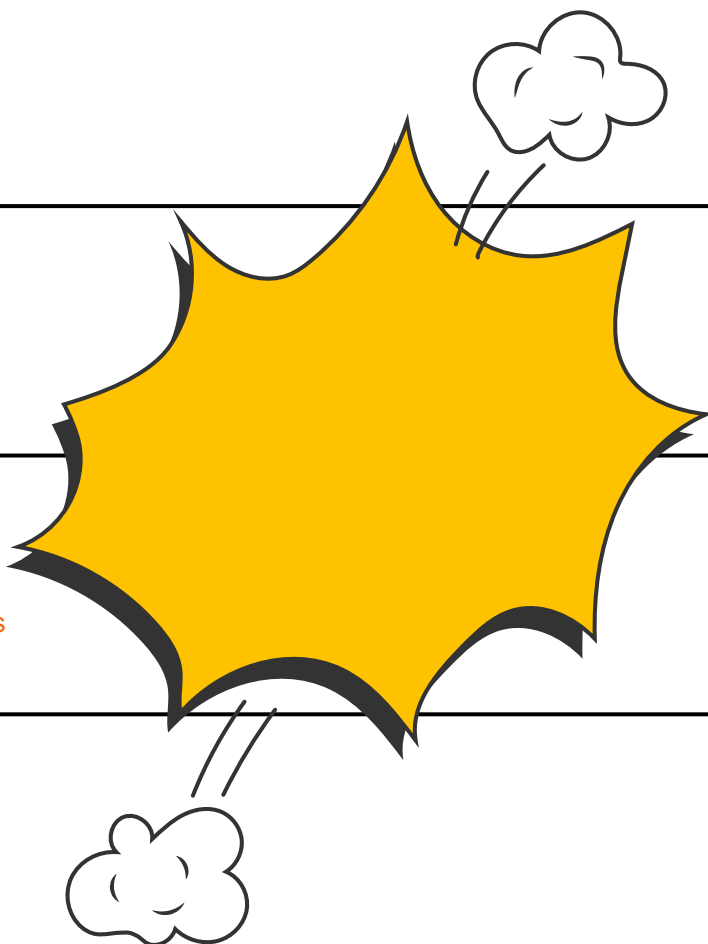
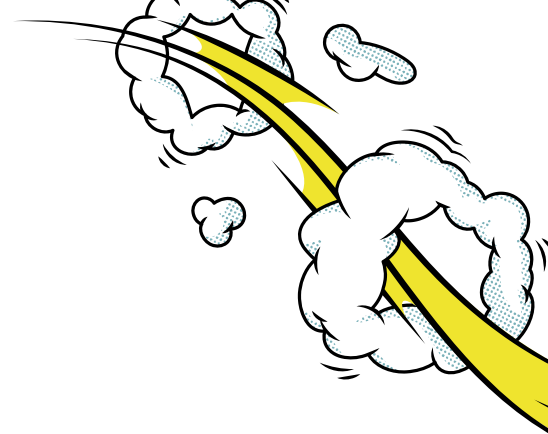
El lenguaje y su sonoridad

15 ESCRITURA CREATIVA

Manipulamos el lenguaje y jugamos con las palabras

19 APUNTES DE BIBLIOTECA

No pueden faltar. Son un clásico de la revista



LA REVISTA DE SHELDON

Calle Armenteros 36
Madrid, España

www.site.educa.madrid.org/cp.vazquezdiaz.madrid/

Síguenos en redes

Directora de redacción

Docente de desdoble de
Lengua

Dirección de arte

Encargada de biblioteca

Director de contenido

Tutores de las aulas
Alumnos y alumnas del DVD

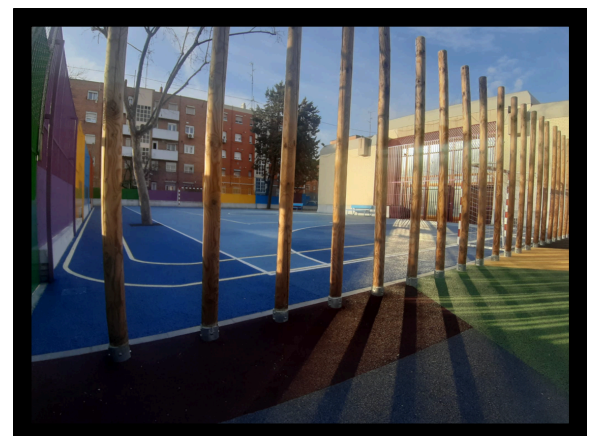
Directora editorial

CEIP DANIEL VÁZQUEZ DIAZ



DETRÁS DE CÁMARAS

DIFERENTES SECCIONES DE LA
REVISTA DE SHELDON EN TORNO A
LA NOVELA GRÁFICA, AL DÍA DEL
DEPORTE, ACTIVIDADES FIN DE
CURSO...



BIENVENIDO A NUESTRA REVISTA DE SHELDON

La REVISTA DE SHELDON es un proyecto impulsado por los docentes desde el área de Lengua castellana y Literatura para mejorar la expresión escrita del alumnado de Primaria.

Este es el segundo año de recorrido y hemos dado el salto a la digitalización. La revista se piensa y se escribe con lápiz y papel.

Solo se digitaliza para lectura y disfrute de los miembros de la Comunidad Educativa.

Esperamos que os guste y que podáis disfrutar leyendo tanto como nosotros escribiendo. Os recordamos que estamos en aprendizaje, y que el error es parte del proceso. Nuestro objetivo es mejorar y seguir aprendiendo y disfrutando mientras lo hacemos.



Cada sección de esta publicación está hecha con el esfuerzo de todos y nos gusta pensar que juntos hacemos mejor las cosas.

Invitamos a la Comunidad Educativa a participar de este proyecto como lectores y/o como autores.

Por último agradecemos a todos los docentes que han dedicado su tiempo y energía para ofrecer una espacio donde las voces de los alumnos y alumnas sean escuchadas.

Con cariño,

Equipo directivo.



EN EL DÍA DEL LIBRO EN LA RADIO DEL COLE

La Radio del Cole se une a la celebración del día del libro con un episodio muy especial. Docentes y alumnos nos cuentan más sobre los personajes de los cómics y sus creadores.

Pincha el enlace para escucharlo:

<https://mediateca.educa.madrid.org/audio/ya8zu5wlkw4fhkf2>



Como el año pasado, también puedes escuchar el programa especial y en directo de la radio del cole desde la librería La mar de letras.

Agradecemos los proyectos conjuntos familia-escuela tan característicos del proyecto educativo del centro y que tantas alegrías nos dan siempre.

¡Gracias AFA!

DIA DEL LIBRO. EL CÓMIC



TEXTOS

GLOBOS
BOCADILLOS

CARTUCHO
O CARTELA

ELEMENTOS
DEL
CÓMIC

VIÑETAS

IMÁGENES

PERSONAJES

ONOMATOPEYAS

EXPRESIONES
A TRAVÉS DEL
COLOR Y LA
LÍNEA SE
DEFINEN LAS
EMOCIONES

PLANOS

PLANO GENERAL
PLANO ENTERO
PLANO AMERICANO
PLANO MEDIO
PRIMER PLANO
PLANO DETALLE

DIA DEL LIBRO
23-04-2026



MAFALDA ASTERIX Y OBELIX MORTADELO Y FILEMÓN. DOÑA PROBLEMAS TINTÍN ANNA KADABRA Y MARCUS PECUS.



ANUNCIOS Y CARTELES





¿QUIÉN ES

DESCRIBIR PERSONAS

Su cuerpo es delgadito, tiene la piel blanca y su cabeza es mediana. Tiene pelo liso, ojos verdes, nariz mediana, boca grande y orejas pequeñas.

Su carácter es deportivo, tiene aproximadamente 36 años y en la tablet tiene una pegatina

Alejandro, Violeta y Victoria.

Su cuerpo es mediano, su piel es blanca y su cabeza redonda. Su pelo es castaño y sus ojos marrones. Su nariz es mediana y la boca y las orejas son grandes. Su carácter es alegre, se enfada y es tranquila y te ayuda siempre. **Leo, Rubén y Alfi**

Es alta, morena y su pelo es liso y castaño. Tiene los ojos marrones, la nariz normal y la boca grande. En las orejas lleva pendientes. Es amable y simpática. Tiene unos 35 años. Se la oye caminar por los pasillos. **Naia, Lucas y Gonzalo**

DESCRIBIR OBJETOS

Tiene paneles, es redondo, en el cole no hay ninguna dura de reglamento, sirve para dar patadas, para jugar, para botar. Es un juguete. Color negro aunque puede ser de colores. Tiene textura suave, es elástica. A veces tiene números y dibujos.

Alaia, Axel y Román

Tiene un respaldo, es mediano, cuatro patas, sirve para sentarse, el material del que está hecho es metal y madera, tiene color rojo y blanco y textura lisa.

Y por otro lado, tenemos un objeto de tamaño grande, color rojo, blanco y marrón, textura lisa. Material madera y metal, patas, cajonera y gancho. Sirve para apoyarse y escribir.

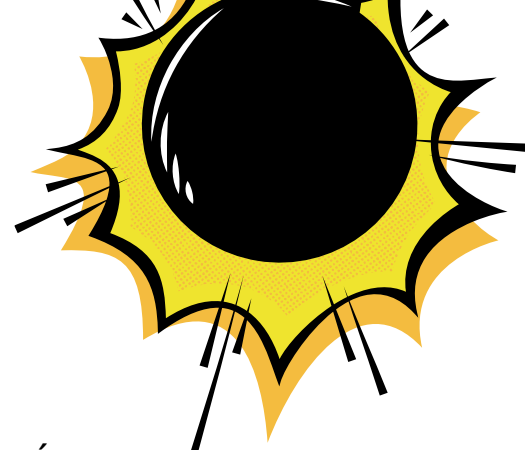
Álex, Nuria e Izán

Es un objeto de cualquier color, tamaño mediano y suele ser de tela y dibujitos. Tiene tamaño mediano con cremallera. En él puedes guardar lápices, gomas y rotus.

Ferdaws, Amelia y Óliver

Es un alimento rosa y verde. Es mediano y por dentro es blanco o rojo y con pepitas negras. Es rugoso por fuera y blandito por dentro como un esquishi. Se come y te da energía para hacer un salto mortal. **Raquel, Éliam y Hugo**

QUIÉN?



DESCRIBIR ANIMALES

Es un anfibio, tiene pelaje de color negro, marrón o rosa.

Tiene branquias, las extremidades son aletas dorsales de renacuajo, patas delanteras y traseras, tiene tres dedos.

Vive en lagos fríos, comen insectos y ponen entre 500 y 1.000 huevos.

Olivia, Alexis y Enam

Su cuerpo es flaco y ancho, su pelo es naranja con manchas y su cabeza es grande.

Tiene orejas pequeñas y pelo corto.

Sus ojos son de color amarillo y su nariz es pequeña. La boca y las patas son grandes.

Tiene garras, vive en la sabana y come carne.

Adrián, Basma y Orión

Es un animal marino. Su cuerpo es de color rosa y no tiene pelaje. Su cabeza es redonda. Tiene ojos y boca y tentáculos. Vive en el mar y es un animal salvaje. Como peces pequeños y moluscos. Se mueve con sus tentáculos y nace de huevos.

Ekai, Ethan y María

DESCRIBIR PAISAJE

A la izquierda hay un mono
comiendo un plátano.

En el suelo hay un guepardo.

En la rama de un árbol a la derecha
hay un tucán y encima un pájaro.

En el tronco del árbol derecho hay
una serpiente.

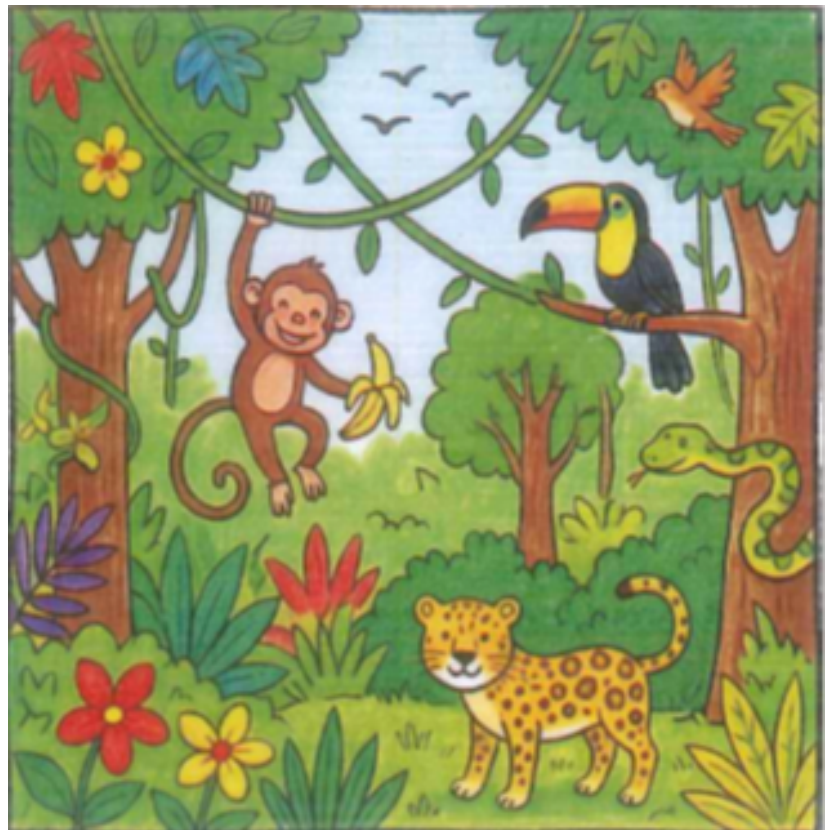
A lo lejos hay tres pájaros.

En el árbol izquierdo hay una flor y
tres hojas.

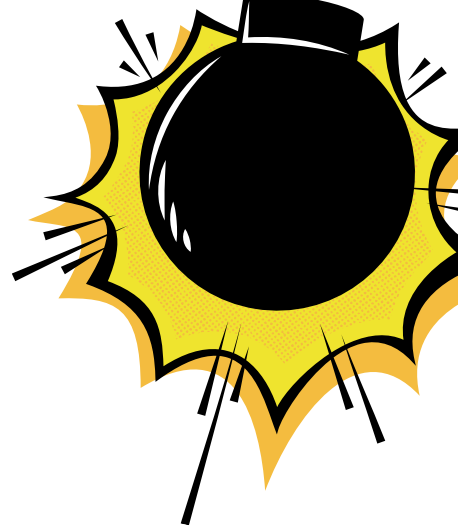
En el suelo hay dos flores, una
amarilla y una roja..

Detrás del guepardo hay dos
arbustos.

Se sitúa en la selva y nos hace sentir
alegría.



¿QUIÉN ES QUIÉN?

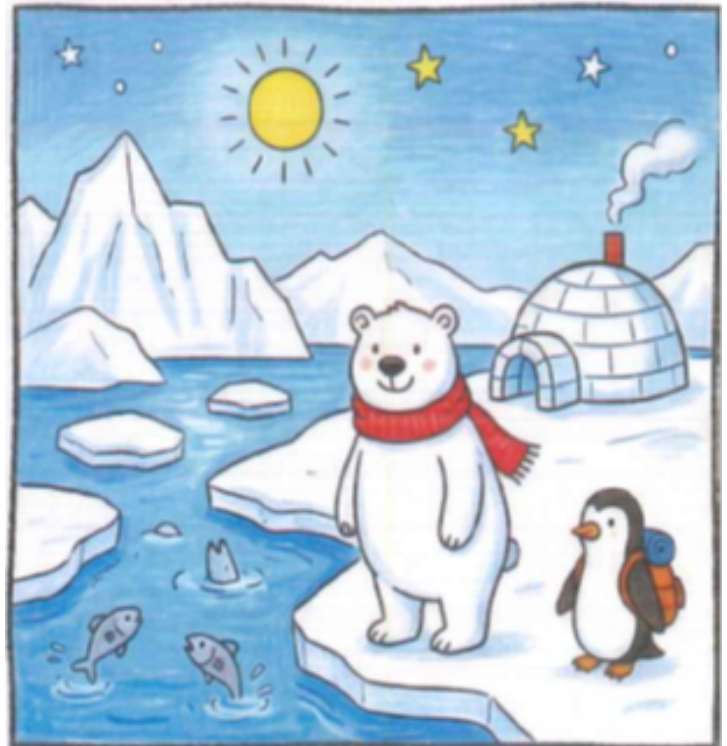


DESCRIBIR PAISAJE

A la izquierda de la imagen hay unos peces y a la derecha hay un pingüino. En el fonde hay tres glaciares. Arriba en el cielo hay muchas estrellas y a lo lejos hay un sol. Abajo se ve agua. Se sitúa en el Ártico y nos hace sentir alegres.

Han, Gabriel y Rubén

Es un lugar con hielo y se ve un iceberg. A la izquierda hay un río con tres hielos, en el cielo hay un sol brillante. A la derecha vemos un oso polar y un pingüino con mochila.



Martín, Evan y Alba

Es un paisaje natural que tiene muchos animales, muchos árboles y una cascada de piedra con un riachuelo. Hay un oso con una caña de pescar y un ciervo comiendo hierba. El sol está brillante. El paisaje transmite alegría.

Zoe, Darío, Alejandro y Edurne



RELATO CORTO

Óliver López Puig
3º EDUCACIÓN PRIMARIA

LA ARDILLITA PEREZOSA

Winki era una ardilla un poco perezosa de pelo tostado. El 3 de octubre, Rob, el presentador del concurso, anunció que el concurso de la bellota más grande se celebraría en tres días.

Winki decidió apuntarse. Luego fue a la tienda de Red. Red era un tejón negro muy simpático. En la tienda compró un fertilizante para las plantas. Winki regó y regó, pero no le crecía nada. Winki pensó: "¿Qué puedo hacer? ¡No me crece nada!"

Entonces se le ocurrió que pondría más fertilizante. Pero en el concurso no permitían usar fertilizante.

Al día siguiente, la bellota había crecido muchísimo. "¡Qué bien!", pensó y puso otro chorrito. Al día siguiente la bellota estaba podrida. Así Winki aprendió que no está bien tomar atajos para ganar.



Guillermo Tapia Antón
3º EDUCACIÓN PRIMARIA



EL NIÑO Y LOS TRES OBJETOS

Había una vez un niño que tenía pantalones cortos, camiseta corta y pelo corto. Iba caminando por un valle muy hermoso. Entonces llegó un abuelo. El abuelo vestía con pantalones largos, sudadera, bastón y pelo largo. El abuelo le contó que en 1885 habían enterrado los tres objetos en ese valle, pero el niño era pequeño para encontrarlos.

El niño no se sentía pequeño. Se puso a buscar los objetos. Entonces se encontró con una piedra que tenía una cruz. La intentó mover, pero no podía. Cogió un martillo y la golpeó, no funcionaba. Se fue a un pino con una cruz, pero tampoco pudo hacer nada. Vio que en el suelo había una cruz. Había una pieza de metal. Separó la pieza de metal del suelo y se encontró con el primer objeto: el fuego. Lo cogió y se lo quedó. Se fue otra vez a la roca y al final consiguió el segundo objeto: el rayo. Se fue otra vez al pino. Y al final consiguió el último objeto: el agua.

Entonces le preguntó al abuelo: "¿Qué hago con estos objetos?"

Le dijo el abuelo: "Salvar el mundo".

Y salvó el mundo.



LA ABEJA LANA

Había una vez un bosque llamado El bosque de la miel. En él vivía una abeja llamada Lana. Era verano, su época favorita del año. Era un día soleado y a Lana le encantaba pasear los días así. Encontraba muchas cosas curiosas a su alrededor.

Andando, andando se encontró la flor favorita de su madre y decidió llevársela. Como Lana no sabía volar fue arrastrándola y entonces se cruzó con una mosca que le dijo:

- ¿Por qué no la llevas volando?

Y entonces Lana le respondió:

- ¡Es que no sé volar!

La mosca le dijo:

- Yo te enseñaré. Me llamo Óscar Lamosca. ¿Tú cómo te llamas?



- Yo me llamo Lana – respondió muy contenta.

Empezaron con los pasos básicos: cómo despegar, cómo aterrizar, cómo debía mover las alas... y tras unas horas de intentos, Lana consiguió volar.

Óscar fue un gran apoyo para Lana. Se hicieron grandes amigos... y a la mamá de Lana le encantó la flor. Le gustó, pero lo que más le gustó fue que Lana aprendió a volar y además hizo un gran amigo.

Nuria Martín Martínez
4º EDUCACIÓN PRIMARIA

PEP, EL EXTRATERRESTRE AMABLE

Una calurosa noche de verano, Isaac, un niño rubio, de ojos castaños y piel muy blanca, estaba observando las luciérnagas desde el jardín de su casa, rodeado de manzanos, arbustos y rosas silvestres.

De repente, vio una enorme bola de luz acercándose hacia el jardín a toda velocidad. Isaac se cubrió la cara con las manos y cerró los ojos. Cuando los volvió a abrir, vio a un extraterrestre verde, de ojos negros y antenas amarillas. Isaac con la boca abierta le dijo:

-Hola, me llamo Isaac, ¿tú cómo te llamas?

Y el extraterrestre le respondió:

-Hola, me llamo Pep.

- ¿De dónde vienes?- Le preguntó Isaac.

-Vengo de Marte - respondió Pep.

-¡Me encanta Marte! -exclamó Isaac.

-¿En serio? - preguntó Pep.

Y así, noche tras noche, Isaac iba a visitar a Pep. Pep siempre le contaba a Isaac bonitas historias sobre Marte, sus amigos y su familia. Hasta que, un día Pep le dijo a Isaac: "Tengo que volver a Marte, lo siento."

Isaac, con la cara llena de lágrimas, le dijo: ¿Puedo darte un último abrazo? Pep dijo que sí. Y así fue como Pep e Isaac se unieron en un último abrazo, creando un haz de luz infinito a su alrededor y uniéndose espiritualmente en un único ser. Luego, Isaac vio como su amigo extraterrestre se alejaba en la nave espacial.



LAS ZAPATILLAS MÁGICAS

Laura entra en la zapatería y se dirige al mostrador para hablar con la dependienta. Le pide ver los zapatos, la dependienta se los muestra y ella elige unos rojos que tienen estrellas doradas y una etiqueta en la que se lee: “zapatillas mágicas”. Laura no se lo cree, se las pone, paga y se va.

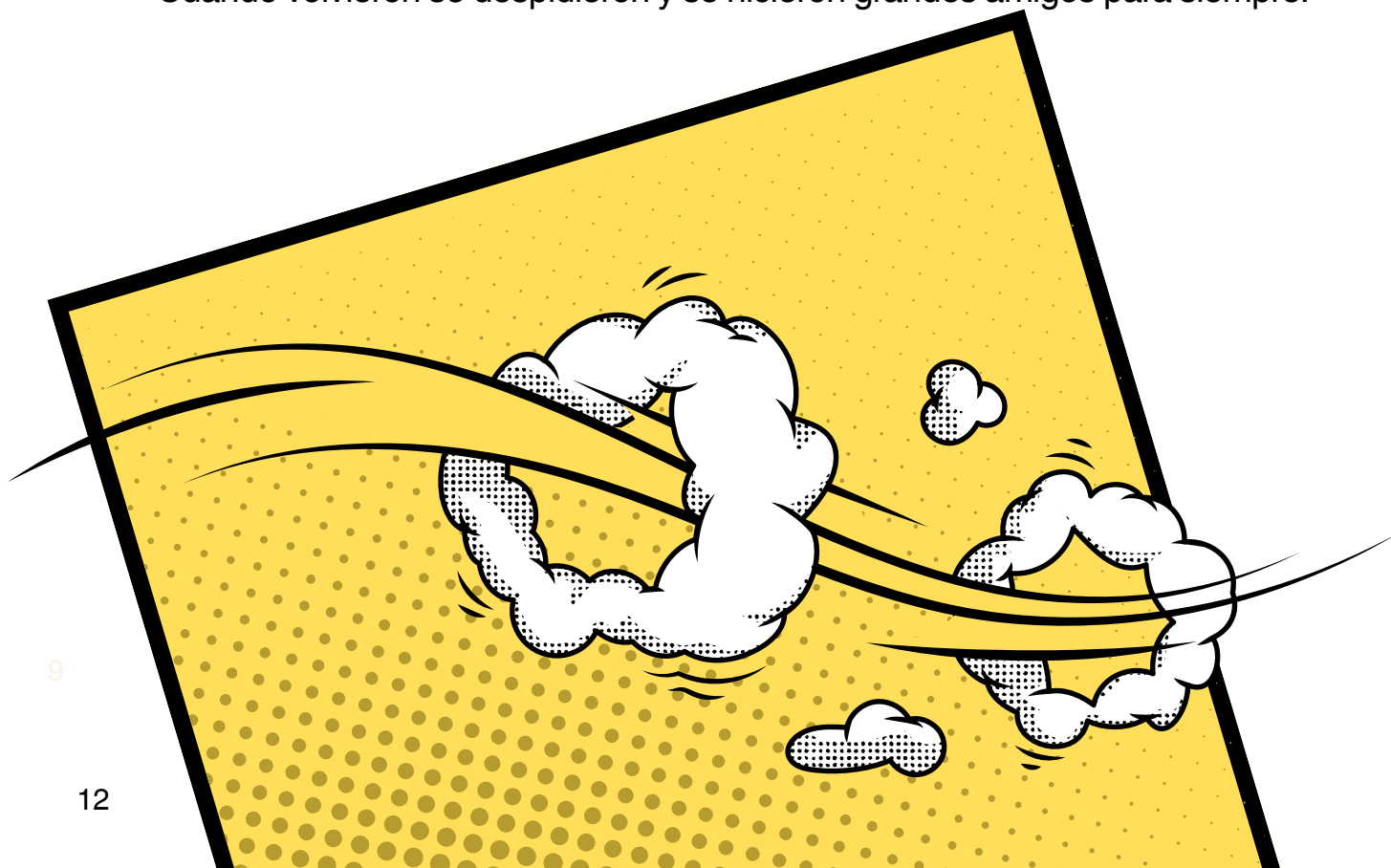
Laura se da cuenta de que alguien la está siguiendo. Se da la vuelta y ve un oso muy grande. Laura empieza a correr hacia las afueras de la aldea, comienza a subir una montaña y las zapatillas se convierten... ¡en botas de montaña! Cuando llega a la cima ve que el oso sigue persiguiéndola, así que Laura se decide a bajar la montaña y en cuanto empieza a bajar, las botas se convierten en... ¡esquíes! Y en un plis-plás está abajo. Pero ahora está frente a un lago y el oso está pisándole los talones. Entonces Laura se lanza al agua y los esquíes se convierten en... ¡aletas!

Cuando llega a la orilla las aletas son zapatos otra vez.

Laura está paralizada en la orilla, el oso está delante de ella y Laura no se mueve del miedo que tiene. El oso es muy alto, así que Laura tiene que estirar el cuello para mirarle a los ojos. Entonces el oso baja el cuello y la niña cree que se la va a comer cuando dice:

- Hola. Siento haberte asustado, pero la vendedora me pidió que te llevase las zapatillas viejas que te dejaste en la tienda.
- ¡Ay! Muchas gracias, oso, se me habían olvidado. ¿Te parece si volvemos juntos a la aldea?- dice Laura.
- Por supuesto, Laura.

Cuando volvieron se despidieron y se hicieron grandes amigos para siempre.



RINCÓN PARA EL VERSO

LA HOJITA

En un bosquecillo
hay una hojita.
Pequeña hojita
eres bonita.
¿Quieres ser una oruguita
o una hormiguita?

ALVARO CANO
RODRÍGUEZ

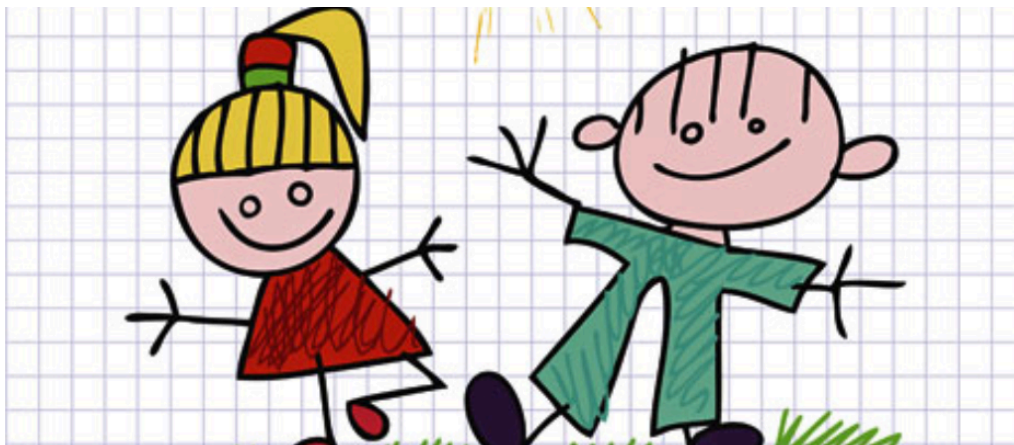
3º EDUCACIÓN
PRIMARIA

MI LUNITA

Lunita pequeñita.
Llena de brillantina.
Sus ojos dorados
y le gusta el pescado.
Es un poco sensible,
su cara lo describe.
¿Lunita, lunita
quieres una amiguita?

MIRIAM DEKKCHE
DE PABLOS

3º EDUCACIÓN
PRIMARIA



VERANO

Los días largos,
las noches cortas.
Saltar las olas,
jugar con bolas.
Comer helados,
sabor a nata,
con una horchata,
en mi toalla.

NOA JIMENEZ
ESCALONA

3º EDUCACIÓN
PRIMARIA

EL OSCAR

El Oscar
ganador
su actor
el mejor.

El cine
divierte,
me pierde
la mente.

OLIVER SÁNCHEZ
GÓMEZ

3º EDUCACIÓN
PRIMARIA

EL CIELO

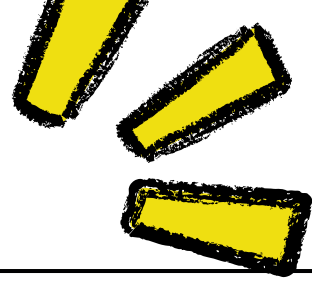
Nubita nubita
disparatadita
y tan tan bonita
desde el mismo cielo
hasta el mismo suelo

y cuando hay calor
nos tapa el sol.

SOFÍA MILLÁN
MARTÍN

3º EDUCACIÓN
PRIMARIA

Escritura creativa



TAUTOGRAMA

Es un texto, poema o frase en el que todas sus palabras comienzan con la misma letra.

MI TAUTOGRAMA



Elena estaba esperando en el establecimiento, eufórica esa excursión.

Esperaban ejecutar el examen ejemplarmente.

Mayra Guilló Bussolino

Mi mariposa movía muy minuciosamente muchas margaritas mientras miraba maravillada montañas minúsculas.

Maya Sánchez

Me molan mucho mis muecos morados monstruosos.

Maya 5º

PALÍNDROMOS

Los palíndromos son palabras o frases que se leen igual de izquierda a derecha que de derecha a izquierda. Esta palabra proviene del griego “palin”= otra vez o de nuevo y “dromos” = carrera.

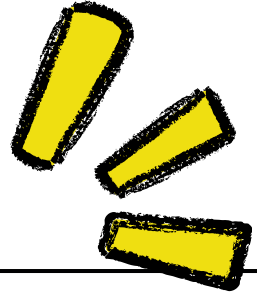
MI PALÍNDROMO

RECONOCER, Consta de 9 letras. Hay otros palíndromos como: aérea, arenera, kayak, radar, rajar.



Lucía Villar Cuellar

Escritura creativa



ABECEGRAMAS

Los abecegramas son frases cuyas palabras se disponen en orden alfabético. Es decir, la primera palabra de la frase comienza con A, la segunda con B, y así sucesivamente hasta la última palabra que comenzará con Z.

MI ABECEGRAMA

Algunos barbudos canadienses domaban elefantes feroces, galgos, huían ignorando jirafas karatecas, leones maullaban noqueando niños olvidados porque querían remar sobre titanes unidos viendo waterpolistas xenófobos y zumbados.

Marcos Muñoz Cedrún

RETRUÉCANO

Figura retórica que consiste en repetir una frase o grupo de palabras pero invirtiendo su orden para crear un nuevo significado o relatar un contraste.



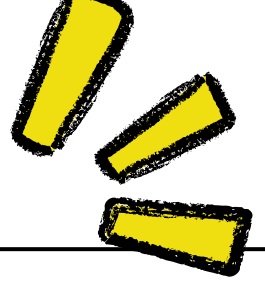
MI RETRUÉCANO

No es lo mismo comer para vivir que vivir para comer.

Vale mas perder un minuto en la vida que la vida en un minuto.

Tristán Torre Huete

Escritura creativa



ANAGRAMA

Un anagrama es una palabra o frase obtenida mediante la transposición de las letras de otra palabra o frase.

MI ANAGRAMA

Amor	Roma	Gato	Toga
Caso	Saco	Lobo	Bolo
Mónica	Camino	Ramon	Norma
Ballena	Llenaba	Saunas	Susana
Mora	Ramo	Lácteo	Coleta



Juan Matías Buendía Melgarejo

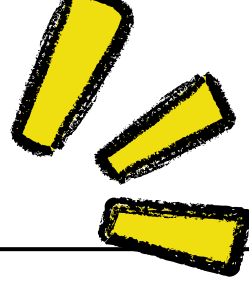
IDIOGRAMA

Es un signo gráfico o símbolo que representa directamente una idea o concepto completo, sin necesidad de letras ni sonidos y, se interpreta visualmente de forma clara.

MI IDIOGRAMA



Escritura creativa



FRASE MONOVOCÁLICA

Es una frase donde se usa la misma vocal en todas las palabras y es la misma vocal.

MI FRASE MONOVOCÁLICA

La rata salta de la cama hasta la rama.

Daniel 5º

Con A: Amaya ama a Adán

Con E: Me meé en el retrete.

Con I: Mi bici y mi mini bici.

Con O: No nos lo contó.

Con U: Un nú.

Leo 5º

MI ABCEGRAMA

Amanda bailó, contó disfrutando el festival. Ganó helado increíble junto kilométricos lacasitos, muchas nubes, oreos pequeños que resaltaban su tono único verdes wasabi y zumo.

Lola 5º

Ayer bajé corriendo donde estaban familiares guardando hojas, incluso jugué karts. Luego merendamos napolitanas, ñoquis. Ofreció papa que reía. Salimos tranquilos, usamos vasos, walkie talkie, xilófonos y zumo.

Nadia 5º

GREGUERÍAS DE 6º

La imaginación no se puede ver, es una librería en la mente.

Los libros son contenedores del tiempo.

Los brócolis son árboles en miniatura.

la jirafa es un tobogán para la comida.

Los estuches son bolsas de oficina.

Las luces de Navidad son estrellas.

El murciélago es un ratón que ha robado sus alas.

El sombrero es la casa del pelo.

La sandía es un melón sonrojada al sol.

La llave abre el corazón de la puerta.

Un libro es un árbol con palabras escritas en sus hojas.

El despertar es el castigo de las mañanas.

El reloj es un ladrón. No lo miras un momento y ya te robó unos minutos.

El amor eterno de los cisnes es como un corazón cerrado.

La moneda de oro de la galaxia es el sol.

El estuche es una casa compartida donde conviven los lápices, bolígrafos, pinturas...

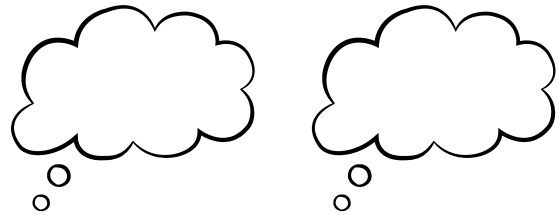
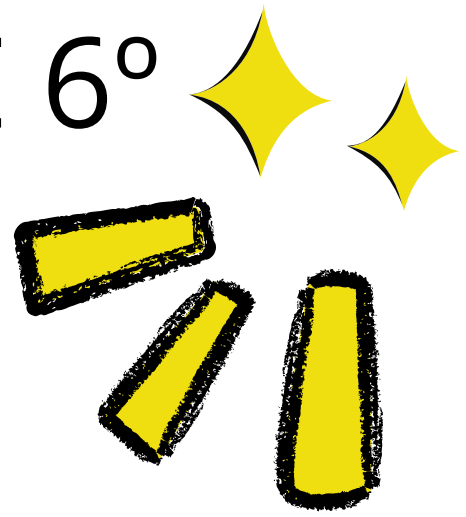
Las carreteras son las cicatrices de la Tierra.

El espejo es la caja fuerte que guarda tu imagen cuando te vas.

La luna es como un queso que se comen las estrellas.

La goma es el ladrillo que quita el cemento por si te equivocas.

El garaje es la casa de los coches.



WOW

Apuntes de biblioteca

Hola, soy Jessica la encargada de biblioteca y este es Sheldon nuestra mascota.



Los libros más leídos este trimestre han sido la colección de cómic de Astérix.

Los grupos de alumnos que más libros ha tomado prestados son por este orden: sexto, tercero B y cuarto B.

Felicitamos a los siguientes alumnos MUY LECTORES: Anás, Omar, Diyaa y Tristán.

No dejes para mañana
lo que puedas LEER HOY

Suscríbete a la revista de Sheldon



¡NO TE PIERDAS NINGUNA EDICIÓN!

- Disfruta de conocer las últimas noticias del DVD
- Unas letras para conocer más sobre el cole.
- Un rato para compartir en familia.

Recibe más contenido en línea



¡NO TE PIERDAS NINGUNA EDICIÓN!

- Lee las historias más recientes
- Actualización mensual.
- Lee en cualquier momento y en cualquier lugar.



**REVISTA DE
SHELDON
2025-2026**