

C.P.M. DE GETAFE

PRUEBAS ACCESO JUNIO 2024

ACCESO A 2º, 3º Y 4º DE LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES

PIANO

Aulas: Auditorio/ A20

PRESIDENTE: JESÚS PINILLOS (Piano)
VOCAL: JUAN MANUEL CONEJO (Lenguaje Musical)).
SECRETARIO: PALOMA MOLINA (Piano)
SUPLENTE: CARLOS DE LA BLANCA (Piano)

DÍA 6 DE JUNIO, Auditorio
A las 16.00 hrs. A14. Interpretación y lectura a primera vista.

DÍA 7 DE JUNIO A20
A las 16.00 hrs. Prueba escrita: Dictado y teoría
A las 17.00 hrs. A20. Prueba oral: Ritmo y entonación

VIOLIN, VIOLA Y VIOLONCHELO

Aula: B26

PRESIDENTE: EVA DUARTE (Violonchelo)
VOCALES: VICTORIA SÁNCHEZ LABRADO (Viola), DOMINGO SÁNCHEZ (Lenguaje Musical),
SECRETARIO: SERGIO GÓMEZ (Violín)
SUPLENTE: SERGIO FUENTES (Violín)

DÍA 6 DE JUNIO
A las 18:15 hrs. B26. Interpretación y lectura a primera vista.

DÍA 7 DE JUNIO
A las 16.00 hrs. Prueba escrita: Dictado y teoría
A las 18:00 hrs. B26. Prueba oral: Ritmo y entonación.

GUIARRA

Aula B26

PRESIDENTE: IRENE DE LA HOZ (Guitarra)
VOCAL: DOMINGO SÁNCHEZ (Lenguaje Musical),
SECRETARIO: INÉS MANZANO (Guitarra)
SUPLENTE: ANA GONZÁLEZ (Viola)

DÍA 6 DE JUNIO
A las 17:00 hrs. Interpretación y lectura a primera vista.

DÍA 7 DE JUNIO
A las 16.00 hrs. Prueba escrita: Dictado y teoría
A las 17:00 hrs. Prueba oral: Ritmo y entonación.

**C.P.M. DE GETAFE
PRUEBAS ACCESO JUNIO 2024**

**ACCESO A 2º, 3º Y 4º
DE LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

FLAUTA Y CLARINETE

Aula: A19

PRESIDENTE: JOSÉ MIGUEL MOLINA (Flauta)
VOCAL: GEMMA GONZÁLEZ (Clarinete)
SECRETARIO: ISKRA DURÁN (Lenguaje Musical)
SUPLENTE: YURENA DUQUE (Flauta)

DÍA 6 DE JUNIO

A las 17:30 hrs. Interpretación y lectura a primera vista.

DÍA 7 DE JUNIO

A las 16.00 hrs. Prueba escrita: Dictado y teoría
A las 17:00 hrs. Prueba oral: Ritmo y entonación.

TROMBÓN, TROMPETA Y PERCUSIÓN

Aula: A19

PRESIDENTE: CARLOS CONEJERO (Trompeta)
VOCAL: EUGENIO UÑÓN (Percusión), FERNANDO GONZÁLEZ (Trombón)
SECRETARIO: ISKRA DURÁN (Lenguaje Musical)
SUPLENTE: CARLOS DEL CASTILLO (Trompa)

DÍA 6 DE JUNIO

A las 18:15 hrs. A14. Interpretación y lectura a primera vista.

DÍA 7 DE JUNIO

A las 16.00 hrs. Prueba escrita: Dictado y teoría
A las 18:00 hrs. Prueba oral: Ritmo y entonación.