ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS
MADRID – CARABANCHEL

DEPARTAMENTO DE FRANCÉS
DÉPARTEMENT DE FRANÇAIS



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
CURSO 2026-2027

MADRID, OCTUBRE 2026

ÍNDICE

1. Marco legal ……..……..……..... 3
2. Planteamiento metodológico ……..……..... 3
3. Niveles, cursos impartidos y composición del Departamento ..... ……3
4. Métodos, materiales y recursos didácticos …….…..... 4
5. Actividades complementarias y extraescolares …….. 6
6. Evaluación …….. 7
7. Objetivos y contenidos .....…….... 7
8. Indicadores de cumplimiento de los objetivos …… 7
9. Temporalización ..... ……. 7
9.1 Nivel Básico A1 y A2.....……..... 8
9.1.1 Secuenciación para el nivel A1…….…..... 8
9.1.2 Secuenciación para el nivel A2…….…… 9
9.2 Nivel Intermedio B1 y B2…….…..... 10
9.2.1 Secuenciación para el nivel B1 10
9.2.2 Secuenciación para el nivel B2.1..... 10
9.2.3 Secuenciación para el nivel B2.2..... 11
9.3 Nivel Avanzado C1..... 13
9.3.1 Secuenciación para el nivel C1…….…..... 13
10. Curso destrezas orales …… 14

1. MARCO LEGAL

Consultar la programación general común a todos los departamentos.

2. PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

Consultar la programación general común a todos los departamentos.

3. NIVELES, CURSOS IMPARTIDOS Y COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO

Los niveles que el Departamento de francés impartirá en el curso 2024-2025 son los siguientes:

- Básico A1 y A2
- Intermedio B1, B2.1 Y B2.2
- Avanzado C1

Los cursos que el Departamento de francés impartirá y su respectiva duración son los siguientes:

- A1: 120 horas
- A2: 120 horas
- B1: 135 horas
- B2.1: 135 horas
- B2.2: 135 horas
- C1: 135 horas

Este curso se mantiene la oferta de grupos de nivel A1 en horarios y días distintos, con el fin de responder mejor a las necesidades del alumnado. Además, según la propuesta formulada en la **memoria del curso 2025-26**, se amplía en un grupo de tarde la oferta de nivel B1.

El **objetivo** del departamento para este curso es seguir trantando de fidelizar al alumnado. Para ello se incentivarán las actividades (lectivas y extraescolares) que contribuyan a fortalecer las relaciones entre los alumnos y a crear buen ambiente dentro de los grupos, ya que esto repercute positivamente en el proceso de aprendizaje y la implicación del alumnado.

Este curso el Departamento estará formado por 4 profesores a jornada completa. En el siguiente cuadro se indica la composición del Departamento y los niveles / cursos impartidos por los profesores.

PROFESORES	NIVELES IMPARTIDOS
	INTERMEDIO B2.2 (2 grupos) y BÁSICO A1 (1 grupo)
	BÁSICO A1 (1 grupo) + BÁSICO A2 (2 grupos) + AVANZADO C1 (1 grupo).
	INTERMEDIO B2.1 (2 grupos) + BÁSICO A1 (2 grupos)
	INTERMEDIO B1 (3 grupoS) + BÁSICO A2 (1 grupo)

Las reuniones del departamento tendrán lugar, con carácter ordinario, los viernes a las 10:30 o después de los claustros ordinarios de profesores. Además, podrán convocarse reuniones extraordinarias fuera de ese horario para atender a las necesidades que surjan.

4. MÉTODOS, MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

El profesor contará con el apoyo de un libro de texto para la sistematización de sus enseñanzas. Las actividades propuestas en los diferentes métodos ayudarán a secuenciar los objetivos y contenidos y serán un referente a la hora de coordinar el trabajo entre los distintos profesores que imparten un mismo nivel. No obstante, todos los métodos se complementarán con otras actividades seleccionadas por los profesores. **Tal y como se recomendó en la memoria del curso pasado**, se mantienen los mismos manuales en los niveles A. Se mantienen también en el resto de niveles, ya que los profesores hicieron una valoración positiva el curso pasado.

Este curso los métodos y cuadernos de ejercicios que se van a seguir serán los siguientes:

NIVEL	MANUAL	EDITORIAL
A1	***EDITO A1 (ED. 22)*** ***(Livre + cahier)***	SANTILLANA – DIDIER (ed. 2022)
A2	***INSPIRE A2*** ***(Livre + cahier)***	HACHETTE – SGEL, (ed. 2021)
B1	***INSPIRE 3*** ***(Livre + cahier)***	HACHETTE – SGEL, 2022
B2.1	***INSPIRE 4*** ***(Livre + cahier)***	HACHETTE – SGEL, (ed. 2023)
B2.2	***INSPIRE 4*** ***(Livre + cahier)***	HACHETTE – SGEL, (ed. 2023)
C1	***EDITO C1***	SANTILLANA – DIDIER (ed. 2024)

En cualquier caso, se utilizarán siempre que se considere necesario otro tipo de documentos (visuales, audiovisuales, sonoros, escritos, multimedia…). Todo este material constituirá un elemento fundamental de apoyo para la creación de una clase dinámica, en la que los alumnos tomarán parte activa, con la formación de grupos de conversación, debates, tomas de postura, sugerencia de ideas, descripciones de personas o de situaciones, evocación de historias, expresión de sentimientos o emociones, etc.

En la memoria del curso pasado se vio que no en todos los niveles se propusieron libros de lectura obligatoria. **El objetivo** de este curso es que los alumnos tengan al menos una lectura obligatoria en cada curso. Los títulos elegidos para cada nivel se determinarán en función de las características e intereses personales de los alumnos que conforman los grupos. Se buscarán obras que por su temática y por su nivel de dificultad lingüística se ajusten a las características del alumnado de cada grupo. En los niveles inferiores se podrán utilizar libros de lectura en “français facile”.

Por otra parte, en la **memoria 2025-26** se vio que no todos los grupos de los niveles A usaron el aula virtual. Este curso el departamento se plantea como **objetivo** que todos los grupos tengan acceso a las aulas virtuales, con material de apoyo a los contenidos que se trabajen en clase.

Por último, se formentará el uso del estudio de radio, que empezó a funcionar el curso pasado.

5. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

El Departamento ha dado siempre una gran importancia a las actividades complementarias y extraescolares como complemento de su labor educativa y factor de integración de los alumnos en el centro. Este año nos planteamos varias posibilidades a desarrollar.

Se estudiará la posibilidad de realizar visitas a exposiciones relacionadas con la cultura francesa que puedan tener lugar en los principales museos de la ciudad. También estaremos atentos a otros actos culturales que se organicen, tales como conferencias, obras de teatro o ciclos de cine, para organizar actividades en la escuela o para que los alumnos acudan, si lo desean, a título personal exclusivamente. Se podrán también organizar visitas comentadas en francés de la ciudad. Además, se procurará organizar en la escuela alguna conferencia o actividad sobre temas relacionados con la cultura francesa con la participación de un ponente externo.

Por otra parte, se continuará y se potenciará el préstamo de libros de la biblioteca. La biblioteca se ha ido transformando ya en una mediateca en la que los alumnos ven una estrategia para aumentar sus capacidades en las competencias de Comprensión Oral y Comprensión Lectora. Para ello contamos con un amplio fondo de novelas originales, lecturas adaptadas en francés fácil (la mayoría con CD o audio MP3) y una modesta pero representativa colección de cómics en francés.

Seguiremos también fomentando entre nuestro alumnado el uso de los recursos que ofrece Internet y en general las tecnologías de la información y la comunicación.

Por último, el departamento de francés y su alumnado participarán en las actividades organizadas por la Escuela: celebración del Día Europeo de las Lenguas, fiesta conjunta de Navidad y concursos varios (concurso de relatos, de

postales navideñas, etc.).

6. EVALUACIÓN

Consultar la programación general común a todos los departamentos.

7. OBJETIVOS Y CONTENIDOS

Consultar la programación general común a todos los departamentos. Para un listado general y exhaustivo, remitimos al Decreto 106/2018 de 19 de junio.

8. INDICADORES DE CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS

Consultar la programación general común a todos los departamentos.

9. TEMPORALIZACIÓN

En todos los niveles, los profesores buscarán alcanzar los objetivos finales, deteniéndose en mayor o menor medida en los contenidos trabajados en función de las dificultades que vaya detectando entre sus alumnos. Resulta pues, difícil establecer una temporalización rígida, que podría ser poco conveniente para una óptima consecución de los objetivos finales. El ritmo del proceso de enseñanza-aprendizaje debe ajustarse a las características del alumnado y permitir al profesor una cierta flexibilidad a la hora de trabajar contenidos y objetivos. Entendemos, por lo tanto, que la secuenciación de contenidos y objetivos debe establecerse en períodos bastante amplios, que se corresponden con los exámenes de evaluación que se realizan a mediados y a finales del curso escolar. Se coordinará el ritmo del proceso de enseñanza-aprendizaje entre los distintos profesores que imparten el mismo nivel, ajustándolo a la secuenciación prevista en esta programación. Asimismo, se pondrán de manifiesto aquellos objetivos y contenidos que no aparecen suficientemente tratados en el método utilizado y se introducirán de manera coordinada las actividades complementarias encaminadas a subsanar estas deficiencias.

9.1 Nivel Básico A1 Y A2

9.1.1 Secuenciación para el nivel Básico A1

Primer cuatrimestre: se trabajarán los temas, funciones comunicativas y recursos lingüísticos que aparecen en las unidades 0 a 4 de *Édito A1.*
Segundo cuatrimestre: se trabajarán los temas, funciones comunicativas y recursos lingüísticos que aparecen en las unidades 4 a 8 y se seleccionarán los contenidos léxicos y gramaticales más relevantes de las últimas unidades del libro de texto.

Como se propuso en la memoria de Departamento, se procurará insistir en la importancia del trabajo personal para alcanzar los objetivos. Además, se complementarán los contenidos con materiales y actividades complementarias en el Aula Virtual.

Tanto en los temas propuestos como en la metodología empleada y en las actividades desarrolladas en las clases, se fomentará en todo momento la **igualdad y el respeto** a los derechos recogidos en la Constitución (orientaciones sexuales, razas, religiones, etc.) que se manifiesten.

En las reuniones de Departamento, se valorará la marcha del curso en lo que se refiere al cumplimiento de objetivos y contenidos. Se tratará de coordinar el ritmo del proceso de enseñanza-aprendizaje entre los profesores, ajustándolo a la secuenciación prevista en esta programación. Asimismo, se pondrán de manifiesto aquellos objetivos y contenidos que no aparecen suficientemente tratados en el método utilizado y se introducirán de manera coordinada las actividades complementarias encaminadas a subsanar estas deficiencias.
En este nivel, **el departamento se plantea como objetivo** seguir reduciendo el abandono, que suele ser alto en A1. Para ello se procurará detectar y reforzar las carencias de aquellos alumnos que muestren más dificultades.

9.1.2 Secuenciación para el nivel Básico A2

Primer cuatrimestre: se trabajarán los temas, funciones comunicativas y recursos lingüísticos que aparecen en las 4 primeras unidades del método *Inspire A2* (1-4) con el fin de alcanzar los objetivos que se corresponden con esos contenidos.

Segundo cuatrimestre: se trabajarán los temas, funciones comunicativas y recursos lingüísticos que aparecen en las últimas unidades del método *Inspire A2* (5-8), con el fin de alcanzar los objetivos que se corresponden con esos contenidos.

Tanto en los temas propuestos como en la metodología empleada y en las actividades desarrolladas en las clases, se fomentará en todo momento la **igualdad y el respeto** a los derechos recogidos en la Constitución (orientaciones sexuales, razas, religiones, igualdad de género, etc.). Se insistirá sobre ello en particular en la unidad 5 donde se trabaja el compromiso social, la integración de personas con minusvalías en el deporte, así como, de manera transversal, en el resto de las unidades que se trabajarán en clase.

En este nivel, además, se abordarán temas relacionados con la **sostenibilidad** (unidad 6: medio ambiente, unidad 3: consumo responsable y alimentación).

En este nivel, **el departamento se plantea como objetivo** reforzar aquellos contenidos que se trataron de manera superficial o que no dio tiempo a trabajar en A1.

9.2 Nivel Intermedio B1, B2.1 Y B2.2

9.2.1 Secuenciación para el nivel B1

En este nivel se trabajará con *Inspire 3*, cuyo uso resultó satisfactorio el curso pasado. Los contenidos que se trabajarán serán:

Primer cuatrimestre: lecciones 1 a 20.
Segundo cuatrimestre: lecciones 21 a 36.

Tanto en los temas propuestos como en la metodología empleada y en las actividades desarrolladas en las clases, se fomentará en todo momento la **igualdad y el respeto** a los derechos recogidos en la Constitución (orientaciones sexuales, razas, religiones, etc.). Se insistirá sobre ello en particular en la unidad 1, que aborda el tema de las diferencias, y en la unidad 2 donde se trabaja el tema de las desigualdades.

En este nivel, además, se abordarán temas relacionados con la **sostenibilidad** (unidad 5: nuestro entorno, unidad 8: cambio climático, seres vivos).

En este nivel, **el departamento se plantea como objetivo reforzar y asentar** conocimientos gramaticales que se exigen en este nivel, en particular los que se refieren a la conjugación.

9.2.2 Secuenciación para el nivel B2.1

En este nivel, se trabajará con el manual *Édito B2* (cuarta edición). Los recursos lingüísticos y las funciones comunicativas se seleccionarán según lo establecido para el nivel B2.1 con el fin de alcanzar los objetivos correspondientes. Así, los contenidos se han secuenciado de la siguiente forma:

Primer cuatrimestre: unidades 1 a 6.
Segundo cuatrimestre: unidades 7 a 12.

En este nivel se trabajará también con material complementario que, en gran medida, dependerá de la actualidad socio-cultural. El método utilizado en clase es sobre todo un apoyo en su labor didáctica. En todo caso, se podrá incluir en el desarrollo de las unidades didácticas aquellos contenidos y objetivos previstos en esta programación que no aparezcan tratados en el método utilizado.

En cualquier caso, se fomentará en todo momento la **igualdad y el respeto** a los derechos recogidos en la Constitución (orientaciones sexuales, razas, religiones, etc. Se insistirá en ello a lo largo de todo el curso en armonía con los contenidos que el manual de base propone. Por citar algunos ejemplos, en la unidad 3 se tratará la educación mixta; en la unidad 4, la brecha digital; en la 5, la representación de la mujer según la cultura y a lo largo de la historia así como la inmigración; en la unidad 10, la glotofobia y la riqueza lingüístico-cultural de dentro de la francofonía; o, finalmente, los discursos de odio y la igualdad en redes sociales durante la unidad 11.

En este nivel, además, se abordarán temas relacionados con la **sostenibilidad**, en particular durante la primera unidad ("*se mettre au vert*"), en la que se enfatiza la reflexión sobre la aplicación de prácticas ecológicas y se tratarán conceptos

clave en este sentido tales como el ecofeminismo, el compromiso medioambiental o la sensibilización ecológica.

En este nivel, **el departamento se plantea como objetivo** fomentar la comprensión oral y escrita de textos auténticos. Para ello, se propondrá que los alumnos trabajen con un producto cultural durante el curso (novelas, cómics, series, películas…). Además, se intentará que tomen el hábito de escuchar la radio y leer la prensa de manera regular.

9.2.3 Secuenciación para el nivel B2.2

Este curso se va trabajar con el manual *Inspire 4,* aunque se adaptarán las temáticas a la actualidad.
Primer cuatrimestre: se trabajarán los temas, funciones comunicativas y recursos lingüísticos que aparecen en las unidades 1 a 4 con el fin de alcanzar los objetivos que se corresponden con esos contenidos.
Segundo cuatrimestre: se trabajarán los temas, funciones comunicativas y recursos lingüísticos que aparecen en las unidades 5 a 8 del método *Inspire 4* con el fin de alcanzar los objetivos que se corresponden con esos contenidos, así como los contenidos más importantes de la unidad 9 del método, seleccionados por el profesor.
En este nivel el profesor completará los temas y contenidos con material complementario que, en gran medida, dependerá de la actualidad sociocultural. El método utilizado en clase es un apoyo en la labor didáctica. En todo caso, se podrá incluir en el desarrollo de las unidades didácticas aquellos contenidos y objetivos del currículo que no aparezcan tratados en el método utilizado.

Este curso se dedicará una unidad entera al tema de la sostinibilidad (Unidad 3). Se fomentará también en todo momento la **igualdad y el respeto** a los derechos recogidos en la Constitución (orientaciones sexuales, razas, religiones, igualdad de género, etc.). Este tema se desarrolla en la unidad 5, que trata el tema de los deberes y los derechos de los ciudadanos, en el tema 7 que habla sobre la escuela y la igualdad y en el tema 9, que aborda el tema del edadismo. De cualquier modo, estos valores se tratarán de manera transversal a lo largo de

todo el curso, relacionándolos con los contenidos temáticos que surjan en las clases.

En este nivel, **el departamento se plantea como objetivo** fomentar la comprensión oral y escrita de textos auténticos. De este modo, se les incitará a utilizar aplicaciones de radio y televisión francófonas con el fin de que estén al tanto de la actualidad al mismo tiempo que desarrollan la capacidad de comprensión oral. También se les propondrá en el aula virtual diferentes contenidos auténticos escritos y audiovisuales que guarden alguna relación con los temas tratados en clase y sean de interés, para aumentar el vocabulario y las estructuras lingüísticas.

Con el fin de que se acerquen a la literatura francófona y mantengan el hábito de la lectura, se propondrá al alumnado que lea al menos un libro en francés. Bajo supervisión del profesor, que verificará la adecuación del nivel y la longitud de los mismos, podrán elegir los libros de su interés entre los propuestos por él o por ellos mismos.

9.3 Nivel Avanzado C1

En estos niveles se otorgará más importancia a la actualidad sociocultural, que determinará la secuenciación de las actividades. El método se usará principalmente como un apoyo en la labor didáctica de los profesores**.** En todo caso se podrán incluir en el desarrollo de las unidades didácticas aquellos contenidos y objetivos previstos en esta programación que no aparezcan tratados en el método utilizado.

9.3.1 Secuenciación para el nivel C1

Primer cuatrimestre: se trabajarán temas, funciones comunicativas y recursos lingüísticos que aparecen en las unidades 5, y de la 1 a la 6 del método *Edito C1* con el fin de alcanzar los objetivos que se corresponden con esos contenidos.

Segundo cuatrimestre: se trabajarán temas, funciones comunicativas y recursos lingüísticos que aparecen en las unidades 7 a 12 del método con el fin de alcanzar los objetivos que se corresponden con esos contenidos.

En cualquier caso, se fomentará en todo momento la **igualdad y el respeto** a los derechos recogidos en la Constitución (orientaciones sexuales, razas, religiones, etc.). Se insistirá sobre ello en particular en la unidad 6 donde se aborda el tema de los derechos de las mujeres, o la unidad 8 que trata el tema de las familias.

En este nivel, además, se abordarán temas relacionados con la **sostenibilidad**, como podrá ser en la unidad 3: "*Osé, le changement*", en la unidad 4 se tratará el tema de la ropa de segunda mano y las consecuencias de los métodos de refrigeración sobre el medio ambiente.

En este nivel, **el departamento se plantea como objetivo** asentar el hábito de lectura de prensa francófona en los alumnos, así como de medios audiovisuales para que actualicen tanto sus conocimientos de la actualidad como de los contenidos lingüísticos propios de su nivel. Asimismo, se tratará de fomentar la autonomía del aprendizaje.