PROYECTO ANTÍFONA
IES NUESTRA SEÑORA DE LA ALMUDENA

PROYECTO

ANTÍFONA

Un programa para facilitar la simultaneidad de la Educación Secundaria y las Enseñanzas Profesionales de Música.

IES Nuestra Señora de la Almudena × Conservatorio Profesional de Música Joaquín Turina

PROPUESTA DE IMPLANTACIÓN

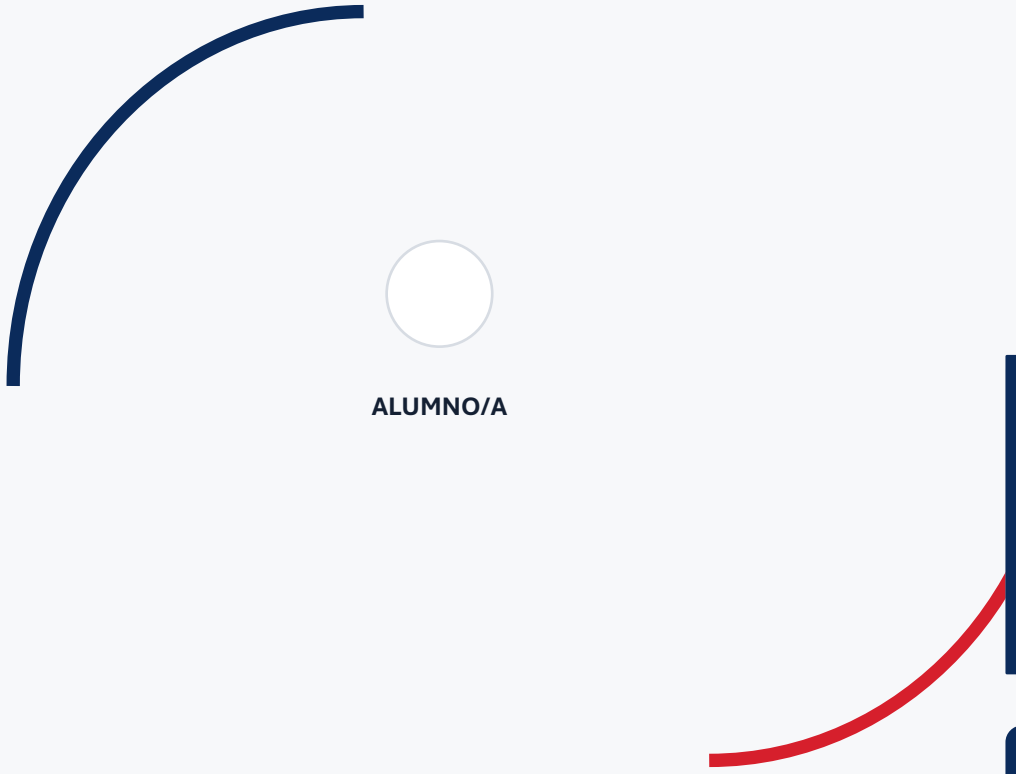
MADRID · 2026

Dos centros. Dos voces. Un itinerario compartido.

PUNTO DE PARTIDA

¿Por qué nace Proyecto Antífona?

Compatibilizar dos itinerarios exigentes no debería significar vivir permanentemente a contrarreloj.



2
centros

2
horarios

1
misma semana

Desplazamientos

Tras la jornada del instituto, el alumnado se traslada al conservatorio y continúa su formación.

Carga académica

Deberes, exámenes, audiciones y práctica instrumental compiten por las mismas horas.

Familias

La organización diaria exige una logística intensa y sostenida.

Antífona propone coordinación, tiempo útil y acompañamiento institucional.

Modelo de referencia: Programa Hoquetus del IES Cardenal Cisneros.

IDENTIDAD

Dos voces que se responden

La antífona es diálogo: una voz plantea y otra responde. La imagen resume la filosofía del proyecto.

1 IES Nuestra Señora de la Almudena

Enseñanza general, acompañamiento tutorial, organización horaria, espacios y vida cultural del centro.

2 CPM Joaquín Turina

Formación musical especializada, instrumentistas, agrupaciones, orientación y actividad artística.

COORDINACIÓN + RECIPROCIDAD

Un programa común para que el alumnado pueda mantener ambos estudios con mayor equilibrio y para que los dos centros compartan proyectos, espacios y experiencias musicales.

PROPUESTA

¿Qué ofrecería el programa?

Medidas concretas, realistas y escalables.

01 Horarios compatibles

Concentrar, cuando sea posible, las materias convalidables al inicio o al final de la jornada.

02 Convalidaciones claras

Información, impresos, seguimiento y comunicación con las familias desde Secretaría y Jefatura.

03 Coordinación académica

Prevenir coincidencias críticas entre exámenes, audiciones y evaluaciones.

04 Espacios de estudio

Biblioteca, aula de estudio y, cuando sea viable, espacios para práctica instrumental.

05 Seguimiento conjunto

Intercambio de información entre responsables de ambos centros, con los permisos necesarios.

06 Vida musical compartida

Conciertos, talleres, visitas, agrupaciones mixtas y proyectos de creación.

VIDA ARTÍSTICA

Una colaboración que también se escucha

La coordinación académica es la base; las actividades compartidas construyen identidad y comunidad.

Conciertos didácticos

Alumnado del conservatorio presenta instrumentos y repertorios en el IES.

Visitas y ensayos abiertos

Grupos del instituto conocen el conservatorio desde dentro.

Batucada + viento

Creación conjunta con 4.º de ESO y agrupaciones del Joaquín Turina.

Flauta, voz y Orff

Arreglos por niveles para alumnado de 1.º y 3.º de ESO.

Bandas sonoras

Cortos del instituto con música interpretada por grupos mixtos.

Paisaje sonoro de Tetuán

Grabación, composición y actuación inspiradas en el barrio.

Principio común: el alumnado del IES participa como músico, no solo como público.

RECIPROCIDAD

¿Qué gana cada centro?

Una alianza sostenible debe aportar valor a ambas instituciones.

IES NUESTRA SEÑORA DE LA ALMUDENA

- Refuerza su identidad musical y cultural
- Atrae y acompaña alumnado de conservatorio
- Mejora la respuesta a familias con doble itinerario
- Amplía proyectos de centro e interdisciplinariedad
- Conecta el instituto con el barrio y sus instituciones

↔

CPM JOAQUÍN TURINA

- Facilita la continuidad de su propio alumnado
- Acerca el conservatorio a futuros estudiantes
- Ofrece nuevos públicos y práctica escénica
- Genera experiencias de mediación y pedagogía
- Amplía formatos artísticos, espacios y visibilidad

PROYECTO
ANTÍFONA
IES NUESTRA SEÑORA DE LA ALMUDENA

DOS VOCES.
UN MISMO PROYECTO.

Proyecto Antífona convierte la proximidad entre el IES Nuestra Señora de la Almudena y el Conservatorio Joaquín Turina en una oportunidad educativa, artística y humana.

Coordinar para que la música no sea una carga más, sino una parte posible y valiosa de la educación.

IES Nuestra Señora de la Almudena · Madrid