

# IS IT ANY WONDER?

Keane (2006)

## Información general

**Artista:** Keane

**Año:** 2006

**Álbum:** *Under the Iron Sea*

**Compositor:** Tim Rice-Oxley

**Género:** Alternative rock / Pop rock



## Antes de escuchar

1. ¿Qué características relacionas con el rock británico de comienzos del siglo XXI?
2. ¿Qué puede expresar una pregunta como “*Is it any wonder?*” (“¿Es de extrañar?”) cuando se repite a lo largo de una canción?
3. ¿Crees que una banda de rock puede conseguir un sonido potente sin utilizar una guitarra eléctrica como instrumento principal?

## Durante la escucha

1. ¿Qué instrumento crees que produce el sonido que al principio puede confundirse con una guitarra eléctrica?
2. ¿Cómo contribuyen el ritmo de la batería y el bajo a crear la energía de la canción?
3. ¿Qué ocurre cuando llega el estribillo y cómo cambia la intensidad de la voz de Tom Chaplin?

## Sobre la canción

1. ¿Qué sentimientos de frustración, confusión y desencanto aparecen en *Is It Any Wonder??*
2. ¿Cómo utiliza la repetición de preguntas para reforzar la sensación de incertidumbre del protagonista?

3. ¿Por qué la canción puede interpretarse también como una reflexión crítica sobre la sociedad y el contexto político de su época?
4. ¿Cómo contrasta el contenido inquieto y desencantado de la letra con una música especialmente energética y accesible?

---

## Sobre el grupo

1. ¿Quiénes formaban Keane en esta etapa y qué funciones desempeñaban **Tom Chaplin**, **Tim Rice-Oxley** y **Richard Hughes**?
2. ¿Qué característica instrumental diferenciaba especialmente a Keane de muchas otras bandas británicas de rock de su generación?
3. ¿Cómo consigue Tim Rice-Oxley utilizar teclados y efectos para producir sonidos que pueden recordar a los de una guitarra eléctrica?
4. ¿Cómo evolucionó el sonido del grupo desde *Hopes and Fears* hasta el carácter más oscuro y experimental de *Under the Iron Sea*?

---

## Contexto e importancia

1. ¿Qué lugar ocupaba Keane dentro de la música británica cuando publicó *Under the Iron Sea* en 2006?
2. ¿Cómo refleja *Is It Any Wonder?* algunas de las preocupaciones políticas y sociales existentes durante los años de la guerra de Irak?
3. ¿Por qué resulta interesante comparar a Keane con otros grupos británicos contemporáneos como Coldplay o Muse, también incluidos en nuestro periodo de música británica?
4. ¿Por qué *Is It Any Wonder?* representa bien una nueva generación del rock británico capaz de combinar melodías pop, sonidos electrónicos y una producción potente sin depender de la formación tradicional basada en guitarras?