

🎵 PLAY THAT FUNKY MUSIC

Wild Cherry (1976)

🔑 Información general

Artista: Wild Cherry

Año: 1976

Álbum: *Wild Cherry*

Compositor: Rob Parissi

Género: Funk rock / Funk / Disco



🎧 Antes de escuchar

1. ¿Qué ocurre cuando un grupo mezcla elementos del rock con ritmos procedentes del funk?
2. ¿Qué importancia puede tener un riff de guitarra para establecer inmediatamente el *groove* de una canción?
3. ¿Qué crees que puede significar la famosa frase “**Play that funky music**” dentro de la historia que cuenta el tema?

🎵 Durante la escucha

1. ¿Qué características tiene el riff de guitarra con el que comienza la canción y por qué resulta tan reconocible?
2. ¿Cómo trabajan conjuntamente el bajo, la batería, la guitarra y los metales para mantener el *groove*?
3. ¿Qué efecto produce la alternancia entre las estrofas narrativas y el enérgico estribillo “**Play that funky music, white boy**”?

🧠 Sobre la canción

1. ¿Qué historia cuenta la letra y qué relación guarda con la propia experiencia de Wild Cherry como grupo?

2. ¿Por qué el público comenzó a pedir a la banda que tocara música funk en lugar del rock que interpretaba habitualmente?
3. ¿Cómo terminó una frase pronunciada durante una actuación inspirando a Rob Parissi para escribir *Play That Funky Music*?
4. ¿Por qué podemos considerar la canción un ejemplo especialmente claro de la mezcla entre rock y funk?

Sobre el grupo

1. ¿Quién fue **Rob Parissi** y qué papel desempeñó como cantante, guitarrista y compositor de Wild Cherry?
2. ¿Qué tipo de música interpretaba originalmente el grupo antes de orientar su sonido hacia el funk?
3. ¿Cómo influyeron los cambios en los gustos del público y el auge de la música disco y el funk en la evolución musical de Wild Cherry?
4. ¿Por qué *Play That Funky Music* terminó convirtiéndose en el gran éxito que definiría la trayectoria del grupo?

Contexto e importancia

1. ¿Qué estaba ocurriendo con el funk y la música disco en Estados Unidos a mediados de los años 70 cuando apareció *Play That Funky Music*?
2. ¿Cómo refleja la canción el encuentro entre tradiciones musicales asociadas al rock y otras procedentes del funk y de la música afroamericana?
3. ¿Qué importancia tuvo el enorme éxito comercial de *Play That Funky Music* para llevar esta combinación de funk y rock a un público todavía más amplio?
4. ¿Por qué *Play That Funky Music* resulta especialmente adecuada para nuestro periodo de **Funk & Groove**, al mostrar cómo un riff de guitarra, una potente sección rítmica y unos metales perfectamente integrados pueden transformar una canción de rock en una auténtica invitación a bailar?