

DEPARTAMENTO DE
GEOGRAFÍA E HISTORIA

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.
CURSO 2025- 2026

MATERIA
HISTORIA DEL MUNDO
CONTEMPORÁNEO
1º BACHILLERATO

ÍNDICE

MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO Y DISTRIBUCIÓN DE LAS HORAS LECTIVAS:.....	3
INTRODUCCIÓN.....	3
NORMATIVA LEGAL:.....	3
OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA DE BACHILLERATO.....	4
PLANTEAMIENTO GENERAL DE LA MATERIA Y CONTRIBUCIÓN A LOS PROYECTOS DEL CENTRO.....	5
1.- SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS.....	6
2.- COMPETENCIAS CLAVE Y DESCRIPTORES OPERATIVOS EN BACHILLERATO.....	10
3.- METODOLOGÍA / RECURSOS PEDAGÓGICOS.....	16
4.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, DESCRIPTORES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DESARROLLADOS EN LAS UNIDADES DIDÁCTICAS. TEMPORALIZACIÓN.....	18
5.- SITUACIONES DE APRENDIZAJE CON INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	68
6.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y SISTEMA DE RECUPERACIÓN.....	73
7.- RECURSOS DIDÁCTICOS.....	75
8.- ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES.....	76
9.- PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA.....	78
10.- EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE.....	79
11.- PLATAFORMA ON LINE Y RECURSOS TIC.....	80
12.- ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.....	81
13.- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.....	81
14.- PLAN DE REFUERZO PARA PENDIENTES.....	85

MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO Y DISTRIBUCIÓN DE LAS HORAS LECTIVAS:

-Iván Sánchez Llanes: Geografía e Historia 4º ESO (B, D), Historia de España de 2º de Bachillerato (A, C), Geografía de España de 2º de Bachillerato (C). Tutor en la ESO.

-Antonio Herrera Tobar: Geografía e Historia 1º ESO (A,B, E), Atención educativa (3º ESO + Diversificación), Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato (B y C). Tutor en la ESO.

-José Joaquín Pérez Fuertes: Geografía e Historia 1º ESO (A, C, D), Geografía e Historia 4º ESO (A, C, E). Profesor de Sección bilingüe. Tutor en la ESO.

-Pablo Marcos Castro: Geografía e Historia 2º ESO (B, E), Geografía e Historia 3º ESO (C,D,E,F). Profesor de Sección bilingüe. Tutor en la ESO.

-Luis Moza Marchani: Geografía e Historia 2º ESO (A), Geografía e Historia 3º ESO (A, B), Atención educativa en 3º ESO (A).

-Cristina Martín de la Leona Alcolea: Geografía e Historia 2º ESO (C, D, F), Historia de España de 2º de Bachillerato (B), Historia del Arte de 2º de Bachillerato (B). Tutora en Bachillerato. Jefa de Departamento.

INTRODUCCIÓN

NORMATIVA LEGAL:

El marco legal que regula la elaboración de la Programación Didáctica es el siguiente:

-Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/ 2006, de 3 de mayo, de Educación. La nueva Ley educativa refuerza el aprendizaje competencial, autónomo, significativo y reflexivo. Asimismo, insiste en la necesidad de trabajar, desde todas las materias, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la educación para la paz y la no violencia así como la creatividad. El calendario de implantación recogido en la Ley Orgánica establece que la entrada en vigor de la nueva normativa educativa para 1º de Bachillerato tenga lugar en el curso académico 2022- 2023.

-RD 243/ 2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato. El Real Decreto define, entre otros aspectos, los principios pedagógicos de la etapa, los objetivos, las competencias clave con sus respectivos descriptores operativos, las competencias específicas de cada materia así como los criterios de evaluación y los saberes básicos.

-Decreto 64/ 2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo del Bachillerato.

-Orden 2067/2023, de 11 de junio, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en el Bachillerato.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA DE BACHILLERATO.

Los objetivos generales son las capacidades que, por medio de las materias comunes, de modalidad y optativas, deberán ser alcanzadas por los alumnos y las alumnas de Bachillerato. Constituyen los grandes retos que deben proponerse los y las docentes de esta etapa. Son, por tanto, interdisciplinares y de ámbitos educativos plurales: cognoscitivos, afectivos y psicosociales. Los cognoscitivos deberán alcanzarse mediante la enseñanza y el aprendizaje de la materia impartida por el profesorado. Los demás, mediante la contribución unánime del conjunto del profesorado.

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las

habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.

n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.

o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

PLANTEAMIENTO GENERAL DE LA MATERIA Y CONTRIBUCIÓN A LOS PROYECTOS DEL CENTRO

El currículo de Historia del Mundo Contemporáneo de primero de Bachillerato propone una visión general de los acontecimientos y procesos políticos, económicos, sociales y culturales más relevantes que se han desarrollado desde el siglo XVIII y que han configurado el mundo en el que vivimos actualmente.

La materia está vinculada directamente a las enseñanzas del currículo de la materia de Geografía e Historia que se imparte en tercero y cuarto de Educación Secundaria Obligatoria, pues ambos abarcan la historia de los últimos tres siglos. No obstante, las grandes diferencias radican en que se dejan a un lado los contenidos de la historia de España para la materia de segundo de Bachillerato y se profundiza más en las transformaciones y procesos de la Edad Contemporánea y, evidentemente, en las técnicas de trabajo y de análisis de fuentes históricas. Por otro lado, Historia del Mundo Contemporáneo goza de un carácter global. No se puede comprender el proceso de mundialización en el que nos encontramos inmersos sin tener en cuenta a todos los agentes que participan en él. De esta forma, la propuesta aspira a estudiar regiones que actualmente destacan por ostentar un papel distinguido y que han sido olvidadas en anteriores propuestas curriculares, ya fuera por no tener una gran influencia o por el escaso interés intelectual despertado. Asimismo, se otorga una mayor importancia a los fenómenos ocurridos recientemente que pueden dar las claves para una mejor comprensión del mundo actual. Si se estudia la historia en el punto de articulación entre el pasado y el futuro, ésta puede trazar un mapa que escape del determinismo histórico y que, por tanto, pueda trazar caminos alternativos hacia planteamientos solventes que superen los retos y desafíos presentes.

De manera concreta, la **materia de Geografía e Historia contribuye al desarrollo de los Proyectos del Centro.**

El Departamento de Geografía e Historia incide en el aprendizaje de la competencia lingüística y en el fomento de la correcta expresión oral, asimismo trata de inculcar en el alumno la metodología propia de la investigación científica (consultas bibliográficas, cita de fuentes de consulta, desarrollo de temas interdisciplinarios, etc.). Por tanto, el alumnado va adquiriendo a lo largo de la ESO las destrezas necesarias para desarrollar en el presente curso de 1º de Bachillerato el **Proyecto de Trabajos de Investigación**, consolidado en el Centro desde hace años.

El Departamento también contribuye a desarrollar el **Plan de mejora de resultados**. Para ello, una vez revisada la memoria del curso anterior, se diseñan un conjunto de medidas de refuerzo y apoyo dirigidas a los alumnos repetidores.

Cada trimestre el Departamento propone una serie de lecturas complementarias para reforzar los contenidos. La actividad está dirigida a fomentar entre nuestros alumnos el interés por la lectura y la expresión oral y, de esta manera, contribuir al **Plan de Fomento de la lectura** impulsado por el Centro.

Asimismo, a través de los temas transversales (valores democráticos, respeto al medio ambiente, justicia social...), la materia de Geografía e Historia contribuye a crear un clima de trabajo en el aula basado en el respeto y el diálogo. De esta manera, se inculcan valores cívicos, democráticos y relaciones de confianza. Todo ello se enmarca dentro del **Plan de Convivencia** desarrollado por el Centro.

Por último, el profesor que imparte la materia en cada grupo debe **contextualizar su programación de aula**, desarrollada a partir de la programación didáctica del departamento, y adaptarla a las necesidades de los alumnos.

1.- SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS

Los saberes básicos están agrupados en tres bloques:

«Sociedades en el tiempo»

«Retos del mundo actual»

«Compromiso cívico».

La organización y redacción de estos saberes se asienta alrededor de los ejes y claves conceptuales que estructuran las competencias específicas y tienen una clara intencionalidad temática, aunque mantengan una cierta disposición cronológica y un bloque específico dedicado al mundo actual. Esta forma de organizar los saberes pretende promover no solo la conexión del pasado con el presente inmediato, para insistir así en el carácter funcional y significativo de los aprendizajes, sino también el establecimiento de marcos comparativos con respecto al despliegue de experiencias y procesos históricos determinados entre distintas etapas de esta misma época. De este modo, se acentúa el tipo de aproximación interpretativa y comprensiva de la historia contemporánea que se pretende, sin que por ello se descontextualicen los hechos y acontecimientos concretos más relevantes, que deben ser identificados y explicados desde los parámetros y variables que definen cada momento histórico y la aplicación del criterio de causalidad, esencial en esta disciplina. Por lo demás, esta propuesta de saberes ha de permitir al profesorado y al equipo docente de los centros desarrollar sus propias intenciones y programaciones

educativas, incorporando proyectos interdisciplinares que impliquen el trabajo con otras materias. Desde esta **perspectiva competencial de la materia**, en la que el ejercicio de habilidades y procesos asociados al pensamiento histórico resulta ineludible, es necesario generar situaciones activas de aprendizaje en las que se desarrollen propuestas de indagación e investigación basadas en proyectos de interés científico, cultural y social, y en las que el alumnado sea el encargado de procesar la información, construir el conocimiento y transferirlo. Por otra parte, dado el valor que se confiere a esta disciplina para el análisis de la realidad, es recomendable tratar constantemente situaciones actuales y establecer constantes inferencias entre el pasado y el presente. Además, la presencia de dos bloques específicos sobre los «Retos del mundo actual» y el «Compromiso cívico» incide en la necesidad de contemplar la historia como un instrumento no solo para el análisis del presente, sino también para la adopción de compromisos ante los retos del siglo XXI. Conviene alejarse así de propuestas de aprendizaje excesivamente lineales en las que, por una atención excesiva a las etapas más lejanas, se posterguen las cuestiones más cercanas y de mayor actualidad. En cualquier caso, se habrá de procurar que los aprendizajes se conecten con la realidad cercana al alumnado, relacionando los distintos contenidos con el conjunto de experiencias históricas que forman la memoria colectiva y el patrimonio y el entorno cultural, material e inmaterial del que aquel forma parte.

Desarrollo de los **saberes o contenidos específicos (Decreto 64 /2022, de 20 de julio)**:

A. La crisis del Antiguo Régimen. Liberalismo y nacionalismo.

– El Antiguo Régimen: Política, economía y sociedad. El pensamiento ilustrado.

– Liberalismo y nacionalismo:

Síntesis de los principios del sistema liberal. Variantes. El nacimiento de los Estados Unidos de América: antecedentes, guerra de Independencia y Constitución. La Revolución francesa: causas y desarrollo. El Imperio napoleónico. El legado de Revolución francesa y del Imperio napoleónico. El Congreso de Viena. Las revoluciones de 1820, 1830 y 1848. Síntesis de los principios del nacionalismo. Tipos y ejemplos. Las unificaciones de Italia y Alemania.

–Desarrollo político de los principales Estados y regiones hasta la Primera Guerra Mundial:

El Reino Unido de la época victoriana; la Francia del Segundo Imperio y la Tercera República; el Segundo Reich alemán. La diversidad y los conflictos internos de los imperios plurinacionales ruso, austrohúngaro y otomano. Perspectiva general de Hispanoamérica, Estados Unidos de América y Canadá. Perspectiva general de África hasta la Conferencia de Berlín. Perspectiva general de Asia y Oceanía. China: del Imperio Qing a la República de China.

–Panorama general del arte en los siglos XVIII y XIX.

B. La economía contemporánea hasta la Primera Guerra Mundial.

–Revoluciones industriales e industrialización: Concepto, orígenes, factores y características y fases. Transformaciones ocasionadas por la industrialización. Expansión de la industrialización. El pensamiento económico de los siglos XVIII y XIX. La sociedad

clasista. El pensamiento revolucionario del siglo XIX. La organización de la clase obrera: sindicatos y partidos.

– El imperialismo: Causas de la expansión colonial. El reparto de Asia y África. La Conferencia de Berlín. Otros enclaves coloniales. Consecuencias del colonialismo.

C. El mundo entre dos guerras.

– La Primera Guerra Mundial: Causas, desarrollo y consecuencias. Las características de la guerra. Los tratados de paz y la Sociedad de Naciones.

– La Revolución rusa y la formación y el desarrollo de la URSS:
Síntesis de los principios del sistema socialista. Tipos y ejemplos. El fin del imperio zarista. La Revolución de Febrero. La Revolución de Octubre. La creación de la URSS y la guerra civil rusa. De Lenin a Stalin. La economía soviética hasta la Segunda Guerra Mundial.

– La economía capitalista del período de entreguerras: La posguerra y los felices años veinte. El crack del 29. La Gran Depresión. Soluciones y consecuencias.

– Las democracias y los totalitarismos en el período de entreguerras: Panorama general de las democracias de Europa y de América. La guerra civil española y su internacionalización. El fascismo: características. La Italia fascista. El nazismo: características. La Alemania nazi. El comunismo: características. La Rusia soviética.

– La Segunda Guerra Mundial: Causas, desarrollo y consecuencias. Las características de la guerra. El Holocausto. Preparación de la paz. Organización de Naciones Unidas.

– Panorama general del arte en la primera mitad del siglo XX.

D. El mundo de la Guerra Fría.

– La Guerra Fría: Orígenes y características de la Guerra Fría. Fases de la Guerra Fría y conflictos indirectos. Caída de la URSS.

– El sistema de bloques: La URSS y el bloque comunista. Tensiones internas. China y Yugoslavia. EEUU y el bloque capitalista. Tensiones internas.

– La descolonización: Asia y África. Los Países No Alineados y el Tercer Mundo. Las crisis energéticas y sus consecuencias.

– Panorama general del arte en la segunda mitad del siglo XX.

E. De la década de los 90 hasta hoy. Retos del mundo actual.

– Globalización: Conocimiento de los principios y normas de la Declaración de los Derechos Humanos. El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. Tipos de globalización. Amenazas regionales y planetarias: terrorismo, crimen organizado, radicalismos, ciberamenazas y armas de destrucción masiva. Desarrollo económico y cuidado del medio ambiente. Éxodos masivos de población. Los refugiados. Nuevo concepto de refugiado.

El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral.

– El nuevo orden mundial: Del orden unipolar de la década de los 90 al orden multipolar actual. Principales organizaciones políticas y económicas internacionales. China, la nueva superpotencia. La construcción de la Unión Europea. Instituciones. Situación presente y desafíos de futuro. Choques y alianzas entre civilizaciones. Tensiones en Oriente Medio. Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. Los Balcanes y el Cáucaso.

– La democracia en el mundo: Síntesis de los principios del sistema democrático. Tipos, extensión y calidad democrática. Crisis de las ideologías y el supuesto «Fin de la historia»: la era del escepticismo y de los nuevos populismos. Los retos de las democracias actuales. La transparencia y la verdad en el mundo actual. Las noticias falsas.

– Panorama general de las principales tendencias artísticas actuales.

F. Sociedades en el tiempo.

– Introducción al conocimiento histórico y al trabajo del historiador: Historiografía. Las fuentes históricas: tipos, análisis y comentario. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.

– Historia política: La lucha por la libertad: cambio y revolución en la época contemporánea. De las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Los conceptos de revolución y de reacción en la Edad Contemporánea. La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios. De la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo, comunismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI. Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo.

– Historia económica: Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones: de la industrialización a la era postindustrial. Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas. Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo.

– Historia social:

La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida. La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. Movimientos sociales

en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. Grupos vulnerables y marginados.

– Historia de las Relaciones Internacionales: Militarización y carrera armamentística. El mundo en guerra: los grandes conflictos internacionales. Procesos de integración regional en el mundo. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El papel de los exiliados políticos y de los refugiados. Los exiliados españoles en el siglo XX. Los genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea. Organismos e instituciones para la paz.

– Patrimonio: Visión general de las principales manifestaciones artísticas de la Edad Contemporánea.

G. Compromiso cívico.

– Respeto a los principios y a las normas de la Declaración de los Derechos Humanos.

– Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana.

– Identidad y sentimientos de pertenencia: tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.

– Situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.

– Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.

– Ciudadanía digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.

– Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.

– Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva.

2.- COMPETENCIAS CLAVE Y DESCRIPTORES OPERATIVOS EN BACHILLERATO

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Debe, asimismo, facilitar la adquisición y el logro de las competencias indispensables para su

futuro formativo y profesional, y capacitarlo para el acceso a la educación superior. Para cumplir estos fines, es preciso que esta etapa contribuya a que el alumnado progrese en el grado de desarrollo de las competencias que, de acuerdo con el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, debe haberse alcanzado al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria.

Las competencias clave que se recogen en dicho Perfil de salida son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

Estas competencias clave son la adaptación al sistema educativo español de las establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente. Esta adaptación responde a la necesidad de vincular dichas competencias a los retos y desafíos del siglo XXI. Si bien la Recomendación se refiere al aprendizaje permanente, que debe producirse a lo largo de toda la vida, el Perfil de salida remite al momento preciso del final de la enseñanza básica. Del mismo modo, y dado que las competencias clave se adquieren necesariamente de forma secuencial y progresiva a lo largo de toda la vida, resulta necesario adecuar las mismas a ese otro momento del desarrollo personal, social y formativo del alumnado que supone el final del Bachillerato. De la misma manera, en el diseño de las enseñanzas mínimas de las materias de Bachillerato, se mantiene y adapta a las especificidades de la etapa la necesaria vinculación entre dichas competencias clave y los principales retos y desafíos globales del siglo XXI a los que el alumnado va a verse confrontado. Esta vinculación seguirá dando sentido a los aprendizajes y proporcionará el punto de partida para favorecer situaciones de aprendizaje relevantes y significativas, tanto para el alumnado como para el personal docente. Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y objetivos del Bachillerato está vinculada a la adquisición y desarrollo de dichas competencias clave. Por este motivo, los descriptores operativos de cada una de las competencias clave constituyen el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de las diferentes materias.

Vinculación entre competencias clave y descriptores operativos en Bachillerato:

COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL)

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa. La competencia en

comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber.

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

COMPETENCIA PLURILINGÜE (CP)

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.

CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.

COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA (STEM)

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.

COMPETENCIA DIGITAL (CD)

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.

CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.

CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para

comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER (CPSAA)

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida.

CPSAA1.1 Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje.

CPSAA1.2 Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.

CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.

CPSAA3.1 Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia.

CPSAA3.2 Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.

CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.

CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.

COMPETENCIA CIUDADANA (CC)

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial.

CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el

espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.

CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.

CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.

COMPETENCIA EMPRENDEDORA (CE)

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.

CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.

CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.

COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES (CCEC)

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad.

CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.

CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.

CCEC3.1 Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística.

CCEC3.2 Descubre la autoexpresión, a través de la interacción corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.

CCEC4.1 Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición.

CCEC4.2 Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.

3.- METODOLOGÍA / RECURSOS PEDAGÓGICOS

La LOMLOE establece dos líneas metodológicas claramente definidas y, a la vez, vinculadas entre sí: el desarrollo de un **modelo de aprendizaje competencial y la implementación de un sistema de enseñanza inclusiva** que tenga en cuenta a todo el alumnado.

Además, en una asignatura como Historia del Mundo Contemporáneo, del primer curso de Bachillerato, el profesor ha de abordar los contenidos de la materia desde una metodología que se base en los siguientes criterios:

- ☐ Acontecimientos y procesos históricos expuestos mediante el análisis crítico y reflexivo de las transformaciones políticas, sociales, económicas, culturales, etc., ocurridas durante dilatados períodos de tiempo.
- ☐ Organización de los contenidos en torno a la interdependencia y multicausalidad de los procesos históricos.
- ☐ Conocimiento de los fenómenos históricos para que el alumno comprenda la globalidad y la complejidad de las sociedades humanas, así como para que adquiera una memoria histórica que le permita el desarrollo de actitudes tolerantes y solidarias.
- ☐ Conocimiento histórico como instrumento privilegiado para fomentar en los alumnos los valores y las actitudes sociales en que basa nuestro modelo social, a lo que no es ajeno el sentido crítico y la defensa de comportamientos democráticos.
- ☐ Rigor conceptual, desarrollo armónico y equilibrado de conceptos y de procedimientos, presencia de abundantes documentos históricos e historiográficos, propuesta de actividades de síntesis de los contenidos de la unidad, son algunos de los elementos que, integradamente, podrán servir a los alumnos para que analicen crítica y reflexivamente la realidad del pasado, única forma de que lleguen a comprender la sociedad actual.
- ☐ Equilibrio entre el desarrollo de contenidos conceptuales y el aprendizaje de técnicas de trabajo histórico que permitan al alumno la ampliación autónoma de sus conocimientos y la investigación histórica. El alumno debe abordar el estudio histórico no solamente a través de recursos digitales; también resulta enriquecedor la consulta de hemerotecas o bibliotecas públicas, el análisis de fuentes orales, la lectura de novelas históricas así como la visita a pinacotecas que ofrezcan colecciones que completen la formación del alumno y promuevan el interés hacia el patrimonio cultural y artístico. Todo ello será ofrecido por el docente a lo largo del curso en diferentes situaciones de aprendizaje.
- ☐ En cada unidad didáctica del libro de texto hay registradas actividades para ir asimilando lo explicado, cuestiones sobre temas que el alumno debe investigar, así como actividades que le exigirán la descripción, el análisis y la relación de diferentes fuentes históricas para cada caso concreto.
- ☐ Por último, y al terminar un tema determinado, el alumno deberá aprender a sintetizar lo aprendido a partir de un resumen que recoja la esencia de dicha unidad, así como plantear unas últimas cuestiones que exijan una revisión general, cuando sea necesario, con el fin de consolidar lo aprendido.

Tal y como se deduce de los planteamientos metodológicos expuestos, el desarrollo de los contenidos exige la realización permanente de diversas actividades de comprobación de conocimientos, y que son, fundamentalmente, aunque no solamente, las que se derivan de los comentarios y análisis de textos, de imágenes, de mapas, etc. En consecuencia, comentarios de textos; lectura, manejo e interpretación de mapas históricos; elaboración de esquemas y resúmenes; ordenación cronológica de acontecimientos; análisis de obras artísticas; búsqueda de información; contraste de fuentes, etc., son actividades y procedimientos que el alumno debe realizar y conocer en profundidad porque los utilizará también en la materia de Historia de España, en segundo curso de Bachillerato y, si es el caso, en posteriores estudios universitarios.

Por último, tal y como especifica la LOMLOE se destinará un tiempo específico en todas las clases para la lectura de textos históricos con el objetivo de mejorar la expresión oral y escrita de los alumnos.

4.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, DESCRIPTORES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DESARROLLADOS EN LAS UNIDADES DIDÁCTICAS. TEMPORALIZACIÓN

Los **contenidos** expuestos en la Programación serán desarrollados, para facilitar la labor docente, en forma de Unidades Didácticas.

Cada Unidad Didáctica engloba no solamente los contenidos sino también las **competencias específicas**, **descriptores y criterios de evaluación que han de ser de aplicación según la normativa legal vigente.**

Las competencias específicas están asociadas a descriptores operativos que aparecen recogidos en el Real Decreto 243/ 2022, de 5 de abril y en el título 2 de la presente Programación Didáctica.

A continuación, exponemos las **competencias específicas** de la materia de Historia del Mundo Contemporáneo vinculadas a los descriptores anteriormente mencionados:

1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales. El concepto de libertad constituye uno de los elementos fundamentales para el análisis y comprensión de la historia del mundo contemporáneo. La aproximación a los múltiples significados que ha ido adquiriendo desde el siglo XVIII hasta la actualidad resulta esencial para comprender los principales movimientos ideológicos, políticos y sociales que se han desarrollado y los procesos de transformación a los que ha dado lugar.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril: CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3 y CE1.

2. Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal. La Edad Contemporánea es la etapa histórica de la que más constancia y evidencias disponemos sobre los niveles de violencia y barbarie a los que puede llegar la humanidad.

Conocer el alcance de la destrucción, el número de víctimas y el grado de desolación generados como consecuencia de los múltiples enfrentamientos armados, especialmente, de las dos guerras mundiales, sucedidos durante este periodo, se hace imprescindible para desarrollar una actitud comprometida con la defensa de la paz, de la verdad, de la libertad, el diálogo y la mediación frente a los conflictos. Dicha toma de conciencia implica reconocer también la importancia histórica de las organizaciones e instituciones internacionales y nacionales que tratan de evitar las guerras, impedir o denunciar la

violación de los derechos humanos y promover la cooperación internacional en el desempeño de misiones humanitarias para el logro de la paz, la seguridad y la justicia. Por otro lado, además de relacionar los múltiples factores que provocan una determinada conflagración y analizar las transformaciones que tienen lugar en una sociedad en conflicto, el alumnado debe atender a los mecanismos psicológicos, sociales y culturales que conducen al uso de la violencia o a la justificación de la misma. Las implicaciones ideológicas y emocionales que derivan de los conflictos más recientes, especialmente de las guerras civiles y otros enfrentamientos fratricidas, precisan del rigor en el tratamiento de la información, del acceso a fuentes documentales y del conocimiento de las interpretaciones elaboradas por los historiadores, para poder argumentar y defender juicios propios, identificar las falsas noticias y neutralizar la desinformación.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril: CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2 y CC3.

3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.

El nuevo ideal de ciudadanía que establecieron los regímenes liberales puso en el centro de la acción política y social a la noción de igualdad, un concepto que, desde entonces, ha ido incorporando significaciones diferentes y contrapuestas. El alumnado debe identificar y relacionar las múltiples variables y los factores que han determinado dichos cambios con respecto a los derechos civiles y sociales, así como sus derivaciones políticas, principalmente en relación a la participación ciudadana, a través de los movimientos sociales.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril: CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2 y CC3.

4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.

El inicio de la contemporaneidad, más allá de ciertas pervivencias y resistencias, supuso una ruptura radical con las vivencias y sentimientos de pertenencia tradicionales, abriendo un nuevo escenario para la creación y desarrollo de identidades que, en la actualidad, mantienen toda su vitalidad y vigencia. Para ello el alumnado ha de aproximarse a los métodos propios del pensamiento histórico y a la historiografía más relevante sobre esta cuestión, poniendo especial atención en el análisis de las experiencias históricas y las culturas políticas asociadas a las mismas, al objeto de reflexionar sobre el papel del sujeto colectivo en la historia, su capacidad de acción y de transformación, su articulación en movimientos políticos y sociales y las distintas formas de organización que estos han adoptado. Tomar conciencia del papel que han representado las identidades en la historia contemporánea, del significado polivalente de las mismas, y de su contribución

tanto a procesos de dominio como de liberación, debe generar una actitud crítica frente a la intolerancia.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril: CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1 y CCEC2.

5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos para afrontar los principales retos del siglo XXI.

La globalización define en la actualidad un fenómeno múltiple y complejo que ha influido sustancialmente en el modo de interpretar la realidad y también en la forma de actuar de la ciudadanía. El alumnado debe conocer los principales elementos y dimensiones de este proceso histórico que, acelerado en las últimas décadas, ha tenido su origen y desarrollo a lo largo de la Edad Contemporánea, identificando y analizando el grado de interdependencia que ha generado y cómo este afecta al entorno local y a la vida cotidiana. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril: CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4 y CE1.

6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas.

La idea del progreso es consustancial al pensamiento contemporáneo y a los distintos movimientos ideológicos, políticos y sociales de esta época histórica, y ha tenido su principal materialización en el desarrollo económico experimentado en tan breve espacio de tiempo, derivado de los avances tecnológicos y de las nuevas formas de concebir la producción, el intercambio y la distribución de los recursos. Para analizar los fenómenos económicos es necesario el uso de procedimientos cuantitativos para el tratamiento de datos numéricos, así como el manejo de variables econométricas y su representación gráfica, de manera que el alumnado pueda describir y comprender los ritmos y ciclos de crecimiento, los diferentes modelos de desarrollo, y las crisis y las respuestas dadas a las mismas a través de la gestación y aplicación de nuevas teorías y políticas económicas. Conocer e interpretar los distintos sistemas económicos que han tenido lugar, así como las transformaciones sociales, ambientales y territoriales que han generado, son claves para que el alumnado identifique los desequilibrios que se han producido y analice sus consecuencias. El análisis de la experiencia histórica debida a la aplicación de diferentes políticas inspiradas en las principales doctrinas económicas debe promover en el alumnado una actitud comprometida con comportamientos responsables que favorezcan un modelo de desarrollo en el que resulten compatibles las expectativas de crecimiento y de bienestar.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril: STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1 y CE2.

7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la

historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Los siglos XIX y XX han constituido, sin duda, la era de las ideologías. Conocer el papel que estas han representado en la interpretación de la realidad, en la gestación de nuevos modelos de sociedad y en la articulación de proyectos políticos transformadores, constituye un centro de atención fundamental para la comprensión de los principales procesos políticos y sociales ocurridos en estos siglos. El alumnado, a través del uso de distintas fuentes, incluyendo entre otras la literatura y el cine, debe tomar conciencia del poder y capacidad de movilización de las ideas, interpretando las distintas experiencias históricas a las que, desde la Ilustración a nuestros días, han dado lugar dichas ideas, utopías e imaginarios. Todo ello implica introducirse en los principales debates historiográficos, aún vigentes, en torno a los movimientos sociales, los procesos revolucionarios, las culturas políticas del liberalismo y la democracia, la formación histórica de la clase trabajadora, el socialismo, el comunismo, los fascismos y, en suma, los problemas que más han preocupado a la sociedad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril: CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.

8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.

La historia que se escribe presta mayor atención a los hechos y personajes excepcionales e individuales que protagonizan los grandes cambios que a las permanencias y a los sujetos anónimos, que suelen pasar desapercibidos. El alumnado debe tomar conciencia de que el conocimiento histórico del que disponemos resulta incompleto y que se hacen necesarias otras visiones que aporten información sobre aspectos esenciales de las vidas y experiencias de los que nos han precedido. El acercamiento al pensamiento histórico y la realización de trabajos de investigación, a modo de talleres de historia, en los que el alumnado lleve a cabo experiencias directas a través del uso de documentos de archivos o hemerotecas digitales y del trabajo con fuentes orales, gráficas o audiovisuales, especialmente en contextos locales, lo aproxima al quehacer del historiador y a su metodología. Por otro lado, los estudios sobre la población, los modos de vida y la actividad cotidiana resultan esenciales tanto para entender los comportamientos sociales y las relaciones intergeneracionales, como para rescatar y valorar aquellas percepciones, emociones, creencias y usos. Se trata, en fin, de promover un modo de entender la historia como un proceso abierto y en construcción, capaz de conectar los grandes acontecimientos con el entorno más cercano y en donde los personajes anónimos cobran importancia y valor, concibiendo así las experiencias y proyectos de futuro.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril: CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2 y CC3.

UNIDAD 1. LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN. LIBERALISMO Y NACIONALISMO

SABERES BÁSICOS:	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:	CRITERIOS DE EVALUACIÓN:	DESCRIPTORES:
- El Antiguo Régimen: Política, economía y sociedad. El pensamiento ilustrado. - Liberalismo y nacionalismo: Síntesis de los principios del sistema liberal. Variantes. El nacimiento de los Estados Unidos de América: antecedentes, guerra de Independencia y Constitución. La Revolución francesa: causas y desarrollo. El Imperio napoleónico. El legado de Revolución francesa y del Imperio napoleónico. El Congreso de Viena. Las revoluciones de 1820, 1830 y 1848. Síntesis de los principios del nacionalismo. Tipos y	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales. 2. Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción de los conflictos de la Edad	1.2. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. 1.3. Comprender los	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1

ejemplos. Las unificaciones de Italia y Alemania. - Desarrollo político de los principales Estados y regiones hasta la Primera Guerra Mundial: El Reino Unido de la época victoriana; la Francia del Segundo Imperio y la Tercera República; el Segundo Reich alemán. La diversidad y los conflictos internos de los imperios plurinacionales ruso, austrohúngaro y otomano. Perspectiva general de Hispanoamérica, Estados Unidos de América y Canadá. Perspectiva general de África hasta la Conferencia de Berlín. Perspectiva general de Asia y Oceanía. China: del Imperio Qing a la República de China. - Panorama general del arte en los siglos XVIII y XIX.	Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal. La Edad Contemporánea es la etapa histórica de la que más constancia y evidencias disponemos sobre los niveles de violencia y barbarie a los que puede llegar la humanidad. 8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos	conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. 2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del	CCL1, CCL5,, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3
--	---	---	---

	de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales, que velan por la paz y la mediación. • 8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación. 8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3
--	--	---	---

		figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos en el reconocimiento de derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	
--	--	---	--

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

- Definir los rasgos del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.
- Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.
- Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones necesarias para lograrlo.
- Relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de coincidencia entre ambas ideologías.
- Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.
- Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas.
- Esquematizar los rasgos del Antiguo Régimen utilizando diferentes tipos de diagramas.
- Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.
- Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas.
- Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia.
- Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias.
- Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.

- Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.
- Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo.
- Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.
- Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente.
- Analizar utilizando fuentes gráficas la independencia de Hispanoamérica.

UNIDAD 2: LA ECONOMÍA CONTEMPORÁNEA HASTA LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

SABERES BÁSICOS:	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:	CRITERIOS DE EVALUACIÓN:	DESCRIPTORES:
- Revoluciones industriales e industrialización: Concepto, orígenes, factores y características y fases. Transformaciones ocasionadas por la industrialización. Expansión de la industrialización. El pensamiento económico de los siglos XVIII y XIX. La sociedad clasista. El pensamiento revolucionario del siglo XIX. La organización de la clase obrera: sindicatos y partidos. - El imperialismo: Causas de la expansión colonial. - El reparto de Asia y África. La Conferencia de Berlín. Otros enclaves coloniales.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales. 2. Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes	1.2. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. 1.3. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1

Consecuencias del colonialismo.	históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal. La Edad Contemporánea es la etapa histórica de la que más constancia y evidencias disponemos sobre los niveles de violencia y barbarie a los que puede llegar la humanidad. • 6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo	contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. • 2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando	CCL1, CCL5,, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3
---------------------------------	--	---	---

	económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas. • 8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales, que velan por la paz y la mediación. • 6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y crecimiento económico y analizar sus múltiples consecuencias, a través del tratamiento y comentario de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión y fundamentación multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento. • 6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2
--	--	---	---

		mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional. • 8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación. 8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3
--	--	--	---

		colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos en el reconocimiento de derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	
--	--	--	--

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

- Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales.
- Obtener información, que permita explicar las Revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola de las fuentes bibliográficas u online en las que se encuentre disponible.
- Identificar los cambios en los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX.
- Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.
- Analizar seleccionando ideas que identifiquen las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del siglo XIX.
- Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.
- Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.
- Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de Japón y Estados Unidos a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos.
- Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias.
- Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas del período de la Paz Armada.
- Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.

- Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.
- Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y principios del siglo XX.

UNIDAD 3: EL MUNDO ENTRE DOS GUERRAS

SABERES BÁSICOS:	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:	CRITERIOS DE EVALUACIÓN:	DESCRIPTORES:
- La Primera Guerra Mundial: Causas, desarrollo y consecuencias. Las características de la guerra. Los tratados de paz y la Sociedad de Naciones. - La Revolución rusa y la formación y el desarrollo de la URSS: Síntesis de los principios del sistema socialista. Tipos y ejemplos. El fin del imperio zarista. La Revolución de Febrero. La Revolución de Octubre. La creación de la URSS y la guerra civil rusa. De Lenin a Stalin. La economía soviética hasta la Segunda Guerra Mundial.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales. 2. Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción de los conflictos de la Edad	1.2. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. 1.3. Comprender los	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1

• La economía capitalista del período de entreguerras: La posguerra y los felices años veinte. El crack del 29. La Gran Depresión. Soluciones y consecuencias. • Las democracias y los totalitarismos en el período de entreguerras: Panorama general de las democracias de Europa y de América. La guerra civil española y su internacionalización. El fascismo: características. La Italia fascista. El nazismo: características. La Alemania nazi. El comunismo: características. La Rusia soviética. • La Segunda Guerra Mundial: Causas, desarrollo y consecuencias. Las características de la guerra. El Holocausto. Preparación de la paz.	Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal. La Edad Contemporánea es la etapa histórica de la que más constancia y evidencias disponemos sobre los niveles de violencia y barbarie a los que puede llegar la humanidad. • 6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y	conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. • 2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del	CCL1, CCL5,, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3
---	---	---	---

Organización de Naciones Unidas. • Panorama general del arte en la primera mitad del siglo XX.	del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas. • 7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. • 8. Describir y analizar los cambios y permanencias	uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales, que velan por la paz y la mediación. • 6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y crecimiento económico y analizar sus múltiples consecuencias, a través del tratamiento y comentario de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión y fundamentación multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento. • 6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo,	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2
---	--	--	---

	que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional. • 7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3
--	---	---	--

		8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación. 8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos en el reconocimiento de derechos y en el logro de la igualdad efectiva	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3
--	--	---	--

		de mujeres y hombres.	
--	--	-----------------------	--

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

- Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.
- Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de Japón y Estados Unidos a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos.
- Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias.
- Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas del período de la Paz Armada.
- Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.
- Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.
- Reconocer las características del período de Entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales.
- Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917 reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias.
- Identificar los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de la Sociedad de Naciones.
- Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana.
- Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento. Establecer las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón.
- Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana.
- Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al período de Entreguerras como a la II Guerra Mundial.
- Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y principios del siglo XX.

UNIDAD 4: EL MUNDO DE LA GUERRA FRÍA

SABERES BÁSICOS:	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:	CRITERIOS DE EVALUACIÓN:	DESCRIPTORES:
- La Guerra Fría: Orígenes y características de la Guerra Fría. Fases de la Guerra Fría y conflictos indirectos. Caída de la URSS. - El sistema de bloques: La URSS y el bloque comunista. Tensiones internas. China y Yugoslavia. EEUU y el bloque capitalista. Tensiones internas. - La descolonización: Asia y África. Los Países No Alineados y el Tercer Mundo. Las crisis energéticas y sus consecuencias. - Panorama general del arte en la segunda mitad	2. Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal. La Edad Contemporánea es la etapa histórica de la que más constancia y	2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales, que	CCL1, CCL5,, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3

del siglo XX.	evidencias disponemos sobre los niveles de violencia y barbarie a los que puede llegar la humanidad. 4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido. 6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones en el	velan por la paz y la mediación. 4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, valorando el legado histórico y cultural de las mismas. 4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual. 6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y crecimiento económico	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2 STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2
---------------	--	--	---

	mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas. • 7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva contenida en la Declaración Universal de los Derechos	y analizar sus múltiples consecuencias, a través del tratamiento y comentario de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión y fundamentación multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento. • 6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional. • 7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3
--	--	---	--

	Humanos. 8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. 8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3
--	---	---	---

		proyectos de investigación. 8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos en el reconocimiento de derechos y en el logro de la igualdad efectiva de hombres y mujeres.	
--	--	---	--

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

- Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.
- Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y capitalista, revisando las noticias de los medios de comunicación de la época.
- Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.
- Comparar analizando el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.
- Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este período afecten a las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos.

- Identificar, valorar y analizar las principales manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo XX en Europa.
- Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad presentándolas según el origen de la misma.
- Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.
- Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.
- Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso.
- Analizar el subdesarrollo del Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.
- Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones.
- Apremiar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.
- Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, analizando su credibilidad y considerando la presentación gráfica o escrita.
- Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información.

UNIDAD 5: DESDE LA DÉCADA DE LOS 90 HASTA HOY. RETOS DEL MUNDO ACTUAL

SABERES BÁSICOS:	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:	CRITERIOS DE EVALUACIÓN:	DESCRIPTORES:
- Globalización: Conocimiento de los principios y normas de la Declaración de los Derechos Humanos. El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. Tipos de globalización. Amenazas regionales y planetarias: terrorismo, crimen organizado, radicalismos, ciberamenazas y armas de destrucción masiva. Desarrollo económico y cuidado del medio ambiente. Éxodos masivos de población. Los refugiados. Nuevo concepto de refugiado. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico,	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales. 3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas,	1.2. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. 1.3. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1

social y laboral. - El nuevo orden mundial: Del orden unipolar de la década de los 90 al orden multipolar actual. Principales organizaciones políticas y económicas internacionales. China, la nueva superpotencia. La construcción de la Unión Europea. Instituciones. Situación presente y desafíos de futuro. Choques y alianzas entre civilizaciones. Tensiones en Oriente Medio. Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. Los Balcanes y el Cáucaso. - La democracia en el mundo: Síntesis de los principios del sistema democrático. Tipos, extensión y calidad democrática. Crisis de las ideologías y el supuesto «Fin de la historia»: la era del escepticismo y de los	reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas. 4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar	contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. 3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas. 3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio de los movimientos sociales. 4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3
--	---	---	---

nuevos populismos. Los retos de las democracias actuales. La transparencia y la verdad en el mundo actual. Las noticias falsas. • Panorama general de las principales tendencias artísticas actuales.	argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido. • 5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos para afrontar los principales retos del siglo XXI. • 6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones en el	identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, valorando el legado histórico y cultural de las mismas. • 4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual. • 5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2 CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1
--	--	--	--

	mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas. • 7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva contenida en la Declaración Universal de los Derechos	mismas, previniendo la desinformación creada por las llamadas noticias falsas y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. • 5.2. Identificar y reflexionar sobre los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales, advirtiendo las principales amenazas de las sociedades libres. • 6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y crecimiento económico y analizar sus múltiples consecuencias, a través	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2
--	--	--	---

	Humanos. 8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	del tratamiento y comentario de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión y fundamentación multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento. 6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional. 7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3
--	---	---	--

		desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. • 8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación. 8.2.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3
--	--	---	---

		Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos en el reconocimiento de derechos y en el logro de la igualdad efectiva	
--	--	--	--

UNIDAD 6: SOCIEDADES EN EL TIEMPO

SABERES BÁSICOS:	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:	CRITERIOS DE EVALUACIÓN:	DESCRIPTORES:
- Introducción al conocimiento histórico y al trabajo del historiador: Historiografía. - Las fuentes históricas: tipos, análisis y comentario. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica. - Historia política: La lucha por la libertad: cambio y revolución en la época contemporánea. De las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales. 3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas,	1.2. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. 1.3. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1

social en los siglos XIX y XX. Los conceptos de revolución y de reacción en la Edad Contemporánea. La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios. De la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo, comunismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI. Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los	reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas. • 4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar	contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. • 3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas. • 3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio de los movimientos sociales. • 4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3
--	---	---	---

movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. • Historia económica: Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones: de la industrialización a la era postindustrial. Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas. Evolución de la población, ciclos	argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido. • 5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos para afrontar los principales retos del siglo XXI. • 6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones en el	identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, valorando el legado histórico y cultural de las mismas. • 4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual. • 5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2 CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1
--	--	--	--

demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. • Historia social: • La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida. La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. Grupos vulnerables y marginados. • Historia de las Relaciones Internacionales: Militarización y carrera armamentística. El mundo en guerra: los grandes conflictos internacionales.	mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas. • 7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva contenida en la Declaración Universal de los Derechos	mismas, previniendo la desinformación creada por las llamadas noticias falsas y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. • 5.2. Identificar y reflexionar sobre los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales, advirtiendo las principales amenazas de las sociedades libres. • 6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y crecimiento económico y analizar sus múltiples consecuencias, a través	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2
--	--	--	---

Procesos de integración regional en el mundo. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El papel de los exiliados políticos y de los refugiados. Los exiliados españoles en el siglo XX. Los genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea. Organismos e instituciones para la paz. • Patrimonio: Visión general de las principales manifestaciones artísticas de la Edad Contemporánea.	Humanos. • 8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	del tratamiento y comentario de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión y fundamentación multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento. • 6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional. • 7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3
--	---	---	--

		desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. • 8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación. 8.2.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3
--	--	---	---

		Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos en el reconocimiento de derechos y en el logro de la igualdad efectiva.	
--	--	---	--

NOTA ACLARATORIA: Tanto la presente Unidad Didáctica como la siguiente serán estudiadas de forma transversal a lo largo de todo el curso.

UNIDAD 7: COMPROMISO CÍVICO

SABERES BÁSICOS:	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPTORES:
• Respeto a los principios y a las normas de la Declaración de los Derechos Humanos. • Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. • Identidad y sentimientos de pertenencia: tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial. • Situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y	• 1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales. • 2. Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes	• 1.2. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. • 1.3. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1

hombres. • Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías. • Ciudadanía digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. • Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. • Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor	históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal. • 3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas,	contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. • 2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando	CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3
--	---	---	--

patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva.	apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas. • 4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido. • 5. Identificar y reconocer los principales retos del	el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales, que velan por la paz y la mediación. 2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, considerando el principio de Justicia Universal. • 3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas. • 3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio de los	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3
--	--	--	---

	siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos para afrontar los principales retos del siglo XXI. • 6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas. • 7. Interpretar la función que han desempeñado el	movimientos sociales. • 4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, valorando el legado histórico y cultural de las mismas. • 4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual. • 5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización, valiéndose del manejo	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2 CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1
--	---	--	--

	pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. • 8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando	de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación creada por las llamadas noticias falsas y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. • 5.2. Identificar y reflexionar sobre los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales, advirtiendo las principales amenazas de las sociedades libres. • 6.1. Valorar el	
--	--	--	--

	el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	significado histórico de la idea de progreso y crecimiento económico y analizar sus múltiples consecuencias, a través del tratamiento y comentario de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión y fundamentación multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento. • 6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2
--	--	---	---

		• 7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. • 8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3 CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3
--	--	---	--

		del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación. • 8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea.	
--	--	---	--

Las distintas Unidades Didácticas indicadas se distribuirán a lo largo del curso del modo siguiente:

- **Primera evaluación:**

Unidades Didácticas: 1, 2,

- **Segunda evaluación:**

Unidades Didácticas: 3, 4

- **Tercera evaluación:**

Unidades didácticas: 5

NOTA: Las Unidades Didácticas 6 y 7 serán trabajadas de forma transversal a lo largo de todo el curso.

5.- SITUACIONES DE APRENDIZAJE CON INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

A lo largo del curso se desarrollarán varias situaciones de aprendizaje que permitan la asimilación de los saberes y destrezas propias de la materia.

Las actividades de las situaciones de aprendizaje así como el porcentaje asignado podrá modificarse si así lo considera oportuno el profesor que imparta la materia en cada curso, siempre y cuando se mantenga la esencia de los contenidos planteados en el diseño de la presente Programación didáctica.

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito, deben favorecerse por la aplicación de **metodologías didácticas que impliquen la creación de situaciones, tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad**. Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, las situaciones de aprendizaje deben:

- Estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad.
- Estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes.
- Ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real.
- Posibilitar la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de la etapa.

El diseño de las situaciones de aprendizaje, unido a los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje, favorece la capacidad de aprender a aprender y permite sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El currículo de Educación Secundaria Obligatoria establece que las situaciones de aprendizaje deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos. Igualmente, estas situaciones deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

Situaciones de aprendizaje correspondientes al primer trimestre (cada situación de aprendizaje tendrá una ponderación del 50%):

-Situación de aprendizaje nº1. La crisis del Antiguo Régimen. Liberalismo y Nacionalismo

ACTIVIDADES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Elaboración de un dossier de conceptos en relación con el Antiguo Régimen: sociedad estamental, economía señorial, monarquía absolutista, despotismo ilustrado.	Dossier de conceptos (20%)
Realización de un eje cronológico en relación con las revoluciones liberales atlánticas desarrolladas a finales del siglo XVIII y principios del siglo XIX.	Eje cronológico (10%)
Desarrollo de un mapa histórico sobre el proceso de unificación de Italia y Alemania a finales del siglo XIX.	Mapa histórico (20%)
Elaboración de un esquema sobre los puntos esenciales del Nacionalismo: concepto, origen, tipos, evolución temporal.	Esquema de contenidos (20%)
Análisis de una obra del pintor neoclásico J.L. David: “La muerte de Marat”.	Análisis de una obra de arte (10%)
Exposición oral grupal sobre el Imperio Napoleónico	Valoración de la expresión oral, el contenido y la correcta utilización de las TICs. (20%)

-Situación de aprendizaje n.º 2. La economía contemporánea hasta la Primera Guerra Mundial

ACTIVIDADES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y CRITERIO DE CALIFICACIÓN
Lectura y análisis de textos (obra de C. Dickens) que permitan al alumno comprender la situación del proletariado urbano en el siglo XIX.	Análisis de textos (10%)
Exposición oral sobre las consecuencias de la Segunda Revolución Industrial: consolidación del capitalismo.	Exposición oral. Valoración de la expresión oral y el contenido (20%)
Desarrollo de un mapa del Imperialismo colonial en el siglo XIX.	Mapa histórico (20%)
Realización de un esquema sobre las causas y las consecuencias del Imperialismo.	Esquema comparativo (20%)
Lectura y reflexión de textos redactados por los principales políticos defensores del colonialismo: J. Ferry, C. Rodhes, J. Chamberlain.	Reflexión escrita (20%)
Debate sobre la teoría civilizadora del hombre europeo ligada a la política colonial	Debate (10%). Valoración de la argumentación.

Situaciones de aprendizaje correspondientes al segundo trimestre (cada situación de aprendizaje tendrá una ponderación del 50%):

-Situación de aprendizaje n.º 3. El mundo entre dos guerras

ACTIVIDADES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y CRITERIO DE CALIFICACIÓN
Elaboración de un eje cronológico de la Primera Guerra Mundial.	Eje cronológico (10%)
Análisis de obras pictóricas expresionistas que permitan entender la sociedad europea de comienzos del siglo XX.	Comentario de obras de arte (20%)
Comentario de un mapa histórico europeo correspondiente a 1919: final de la Primera Guerra Mundial.	Comentario de mapa histórico (20%)
Comentario de texto sobre el New Deal: política económica desarrollada por Roosevelt a raíz de la crisis económica de 1929.	Comentario de texto (20%)
Exposición oral en grupo sobre la política expansionista alemana desarrollada entre 1933 y 1939.	Exposición oral. Valoración de la expresión oral y el contenido. (20%)
Desarrollo de un esquema de contenidos con los principios de la doctrina fascista: llegada de Mussolini al poder en Italia.	Esquema de contenidos (10%)

-Situación de aprendizaje n.º 4. El mundo de la Guerra Fría

ACTIVIDADES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y CRITERIO DE CALIFICACIÓN
Creación de un esquema comparativo entre dos conceptos claves: Bloque capitalista y Bloque Comunista	Esquema (10%)
Realización de un trabajo escrito individual sobre uno de los conflictos que mantuvieron al mundo en alerta durante la Guerra Fría: La crisis de los misiles de Cuba, la Guerra de Corea, la Guerra de Vietnam.	Producción individual escrita (20%)
Exposición oral grupal sobre la Conferencia de Bandung desarrollada por los líderes del denominado “Tercer Mundo”.	Exposición oral. Valoración de la expresión oral y el contenido (20%)
Realización de un eje cronológico sobre el proceso de descolonización del continente africano.	Eje cronológico (20%)
Comentario de un mapa histórico sobre la expansión del Comunismo en la Europa oriental en el contexto de la Guerra Fría.	Comentario mapa histórico (15%)
Reflexión escrita sobre el documental: “La Stasi y el Muro de Berlín”	Reflexión y análisis (15%)

Situaciones de aprendizaje correspondientes al tercer trimestre (cada situación de aprendizaje tendrá una ponderación del 50%):

-Situación de aprendizaje n.º 5. Retos del mundo actual

ACTIVIDADES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y CRITERIO DE CALIFICACIÓN
Elaboración de un dossier de conceptos: globalización, ciberataque, refugiado político.	Dossier de conceptos (25%)
Desarrollo de un debate grupal sobre los problemas que afectan al mundo actual: sobreexplotación de recursos, terrorismo, éxodos de población, distribución de recursos energéticos.	Debate. Valoración de la expresión oral y el contenido (25%)
Realización de un eje cronológico con los diferentes acontecimientos desarrollados en la década de 1990: reunificación de Alemania, caída de la Unión Soviética, la Guerra del Golfo Guerras en los Balcanes.	Eje cronológico (25%)
Elaboración de un guion sobre la consolidación de los principios democráticos en la sociedad actual.	Elaboración de un guion (25%)

-Situación de aprendizaje n.º 6. Compromiso cívico

ACTIVIDADES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y CRITERIO DE CALIFICACIÓN
Elaboración de un eje cronológico en el que se recojan los principales hitos históricos que han conducido a la consolidación de los valores democráticos.	Eje cronológico (25%)
Comentario de texto de los principales artículos de la Constitución española de 1978.	Comentario de texto (25%)
Lectura y comentario de fragmentos de la Declaración de los Derechos Humanos.	Comentario de texto (25 %)
Debate sobre la explotación laboral en el mundo actual y la carencia de principios democráticos en algunos países.	Debate. Valoración de la expresión oral y la argumentación (25%)

6.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y SISTEMA DE RECUPERACIÓN.

Los criterios de calificación serán notificados al alumno el primer día de clase.

La calificación del alumno se sustentará en la siguiente valoración y porcentajes:

1. **Pruebas escritas/ orales (desarrolladas en relación con las competencias específicas y las situaciones de aprendizaje que han favorecido la asimilación de los contenidos y las destrezas).** Se fomentará el desarrollo de proyectos individuales y grupales así como actividades expositivas orales. En cada trimestre se desarrollarán, al menos, **dos pruebas objetivas**. La nota obtenida a partir de las pruebas realizadas supondrá el **90% de la nota del trimestre**. **El Departamento de Geografía e Historia no establece evaluación continua, por tanto, en cada evaluación se trabajan unos bloques de contenidos determinados.**

2. **Trabajo diario del alumno: supondrá el 10% de la nota del trimestre**

El trabajo del alumno será registrado periódicamente por el profesor a lo largo de cada trimestre.

Además de tener en cuenta los apartados anteriores, el profesor valorará, a la hora de establecer las calificaciones, la participación, el esfuerzo y la capacidad de superación.

3. Ortografía y presentación. El criterio de corrección establecido por el Departamento será el siguiente:

Penalización de 0,1 puntos por cada falta ortográfica. Dos tildes equivaldrán a una falta. Como máximo, el alumno podrá obtener el descuento de 1 punto en cada examen o prueba escrita. El descuento ortográfico no afectará a los alumnos con dificultad de aprendizaje.

Asimismo, el profesor también tendrá en cuenta a la hora de establecer la calificación la adecuada presentación de exámenes y trabajos (márgenes, caligrafía, limpieza).

-El alumno que copiara, o manifieste intención de copiar, en cualquier prueba de evaluación, será calificado en dicha prueba con la nota de cero. El alumno tendrá la obligación de depositar los dispositivos electrónicos en el lugar indicado por el profesor durante la realización de las pruebas escritas. En caso de no hacerlo, tendrá que asumir la sanción correspondiente establecida por Jefatura de Estudios.

-En caso de que el alumno, teniendo en cuenta los criterios anteriores, no alcance el aprobado, al término de la primera y/o segunda evaluación tendrá derecho a **realizar una prueba de recuperación que verse sobre los contenidos trabajados en la evaluación suspensa correspondiente.**

-El alumno obtendrá una **calificación positiva en la materia cuando haya aprobado las tres evaluaciones y su nota final corresponderá a la media aritmética de las tres evaluaciones.** En caso de que el alumno no alcance el aprobado mediante esta vía, podrá aprobar la materia si la media aritmética de las tres evaluaciones es de 5. Si habiendo realizado la media aritmética no se alcanza el 5, el alumno deberá realizar a final de curso un examen global de recuperación.

En caso de que un alumno no obtenga la suficiencia en convocatoria ordinaria, éste podrá presentarse a otro **examen de recuperación en convocatoria extraordinaria** que versará sobre los contenidos trabajados a lo largo de todo el curso. En ningún caso las faltas de ortografía implicarán el suspenso en la materia a final de curso. Para la preparación del examen extraordinario, el profesor dedicará varias sesiones de clase con el objetivo de que el alumno pueda alcanzar las competencias exigidas. Para ello, se repasarán los contenidos esenciales de cada Unidad Didáctica así como las principales fuentes históricas analizadas durante el curso.

La nota obtenida en los exámenes de recuperación globales será la que aparezca en el boletín de calificaciones.

Tal y como establece el Decreto de convivencia, la asistencia de los alumnos a las clases a lo largo del curso debe ser registrada por el profesor que imparta la materia. En caso de detectarse numerosas faltas de asistencia sin justificar, el profesor deberá ponerse en contacto con la familia mediante una notificación escrita para informar sobre el número exacto de faltas de asistencia y también de la inviabilidad de llevar a cabo una evaluación y seguimiento continuo del alumno. Una vez realizada la notificación, deberá ponerse en marcha un procedimiento extraordinario de evaluación que permita al alumno ser calificado. Dicho procedimiento estará basado en la entrega de tareas y/o realización de pruebas escritas determinadas por el profesor en la fecha que se considere oportuna.

Aquellos alumnos que obtengan la calificación de 10 una vez realizado el cálculo de la nota final, podrán obtener Mención Honorífica en la materia de Historia del Mundo contemporáneo. El número de menciones honoríficas otorgadas por el Departamento dependerá de los alumnos matriculados en la materia en el mismo nivel académico. Por ello, se valorará y consensuará entre los miembros del Departamento de Geografía e

Historia la concesión de las menciones honoríficas a final de curso, teniendo presente el aprovechamiento académico de los alumnos propuestos.

7.- RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro de texto: **Historia del Mundo Contemporáneo**. Editorial Anaya.
- Cuaderno de actividades
- Atlas Histórico
- Mapas murales y mapas mudos
- Prensa y vídeos formativos de contenidos adecuados a la materia

LIBROS DE LECTURA RECOMENDADOS PARA EL ALUMNO:

Erich María Remarque, *Sin novedad en el frente*

Sebastián Haffner, *Historia de un alemán*

Primo Levi, *Si esto es un hombre*

Irene Némirovsky, *Suite francesa*

ATLAS HISTÓRICOS

ALEGRÍA GOYOAGA, E.: *Cartografía histórica. Siglos XIX y XX*. Akal. Madrid, 1993.

DUBY, G. *Atlas histórico mundial*. Debate. Barcelona, 1987.

KINDER, H.; GILGEMANN, N.: *Atlas histórico mundial*. Istmo. Varias reediciones. Madrid, 1970.

ROIG OBIOL, J.: *Atlas histórico*. Vicens Vives. Barcelona, 1995.

SANTACANA, J.; ZARAGOZA, G.: *Atlas histórico*. SM. Madrid, 1993.

SFEIR, A.; VALLAUD, P.: *Atlas histórico del siglo XX*. Perramón. Barcelona, 1992.

SPES: *Atlas cronológico de historia*. Barcelona, 1980.

VIDAL-NAQUET, P. (dir.) *Atlas Histórico de la Nueva Enciclopedia Larousse*. Planeta. Barcelona, 1988

VV.AA. *Atlas histórico universal*. El País-Aguilar. Madrid, 1991.

VV.AA. *Atlas histórico del siglo XX*. Debate. Barcelona, 1993.

VV.AA. *Atlas histórico*. Noguer. Barcelona, 1980.

BIBLIOGRAFÍA DE FÁCIL CONSULTA PARA EL ALUMNADO

Material bibliográfico que presenta los temas objeto de estudio de una forma clara y sencilla:

- Volúmenes relativos al período de la colección "Historia Hoy" de la editorial Santillana
- Varios libritos de la Biblioteca Básica de Historia de la editorial Anaya. De las series Historia, Monografías y Biografías
- Últimos tomos de los Cuadernos de Estudios (serie Historia Universal) de la editorial Cincel-Kapelusz.
- Diversos pequeños volúmenes de la editorial Akal sobre la Historia del Mundo Contemporáneo.
- Algunos tomos de Aula abierta de Salvat de la colección Temas Clave.
- Volúmenes correspondientes de la Historia del Mundo para Jóvenes de Cambridge/Akal,
- Los Cuadernos monográficos de Historia-16 correspondientes al período.
- Cuadernos del Mundo Actual. Hª-16.
- Algunos libros de la editorial Eudema ("Eudema Historia. Perfiles").
- Los tomos correspondientes al período de la colección "*Las Claves de la Historia*" Edit. Planeta.
- Algunos títulos de la colección *¿Qué sé?*. Oikos-Tau.
- Consultar revistas de divulgación histórica como Historia-16, Historia y Vida, La Aventura de la Historia...
- Etc.,

El alumnado se acostumbrará a utilizar Atlas y Diccionarios históricos.

8.- ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

Bachillerato pertenece a la etapa postobligatoria de la Educación Secundaria Obligatoria, pero no por ello desaparece la obligatoriedad de organizarse bajo el principio de la educación común, prestando una especial atención a la diversidad de los alumnos, muy en particular a aquellos con necesidad específica de apoyo educativo. Por ello, la atención a la diversidad debe convertirse en un aspecto esencial de la práctica docente diaria, también en Bachillerato.

La atención a la diversidad debe contemplarse en tres niveles o planos: en la programación, en la metodología y en los materiales.

1. Atención a la diversidad en la programación

La programación debe tener en cuenta que cada alumno posee sus propias necesidades y que en una clase van a coincidir rendimientos muy diferentes. La práctica y la resolución de problemas desempeña un papel fundamental en el trabajo que se realice, pero ello no

impide que se utilicen distintos tipos de actividades y métodos en función de las necesidades del grupo de alumnos.

De la misma manera, el grado de complejidad o de profundidad que se alcance no va a ser siempre el mismo. Por ello, se aconseja disponer de dos tipos de actividades: de refuerzo y de ampliación, de manera que puedan trabajar sobre el mismo contenido alumnos de distintas necesidades.

La programación debe también tener en cuenta que no todos los alumnos progresan a la misma velocidad, ni con la misma profundidad. Por eso, la programación debe asegurar un nivel mínimo para todos ellos al final de la etapa, dando oportunidades para que se recuperen los contenidos que quedaron sin consolidar en su momento, y de profundizar en aquellos que más interesen al alumno, o en los que pueda desarrollar una mayor capacidad intelectual. Ese es el motivo que aconseja realizar una programación cíclica o en espiral, método que consiste en prescindir de los detalles en el primer contacto del alumno con un tema y preocuparse de ofrecer una visión global del mismo, en torno a la cual se irá constituyendo el tema, en función de las particularidades e intereses del alumnado.

2. Atención a la diversidad en la metodología

Desde el punto de vista metodológico, la atención a la diversidad implica que el profesor:

- Detecte los conocimientos previos, para proporcionar ayuda cuando se encuentre una laguna anterior.
- Procure que los contenidos nuevos enlacen con los anteriores, y sean los adecuados al nivel cognitivo.
- Intente que la comprensión de cada contenido sea suficiente para que el alumno pueda hacer una mínima aplicación del mismo, y pueda enlazar con otros contenidos similares.

3. Atención a la diversidad en los materiales utilizados

El uso de materiales de refuerzo o de ampliación, tales como las fichas de consolidación y de profundización, permite atender a la diversidad en función de los objetivos que se quieran trazar. De manera más concreta, se especifican a continuación los **instrumentos para atender a la diversidad** de alumnos que se han contemplado:

- Variedad metodológica.
- Variedad de actividades de refuerzo y profundización: se ha de disponer de actividades de refuerzo no estereotipadas, sino ajustadas a las necesidades concretas de cada alumno y que mejor se ajusten a su tipo de aprendizaje.
- Multiplicidad de procedimientos en la evaluación del aprendizaje.
- Diversidad de mecanismos de recuperación.
- Trabajo en pequeños grupos.
- Trabajos voluntarios.

Estos instrumentos pueden completarse con otras medidas que permitan una adecuada atención de la diversidad, como:

- Llevar a cabo una detallada evaluación inicial.
- Favorecer la existencia de un buen clima de aprendizaje en el aula.
- Insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima.
- Aprovechar las actividades fuera del aula para lograr una buena cohesión e integración del grupo.

En el caso de los alumnos con dificultad de aprendizaje, se deben establecer condiciones de accesibilidad y recursos de apoyo que favorezcan el acceso al currículo, y adaptar los instrumentos (formato y tamaño de letra, espacios en blanco entre las diversas preguntas), y en su caso, los tiempos.

9.- PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA

La competencia lingüística es una de las competencias básicas y el Departamento habitualmente trabaja por la consecución de la misma.

En todos los cursos se trabaja la expresión oral mediante la lectura en voz alta de distintas partes del temario y la expresión escrita con el posterior resumen, esquema, etc. de lo leído.

También los alumnos trabajan estas destrezas cuando los profesores les piden obtener información adicional de un hecho histórico o de una biografía, en estos casos ponemos mucho interés en que tengan que redactar y sintetizar la información consultada.

Otro ejercicio en donde trabajamos la expresión oral y escrita es en los múltiples comentarios de textos históricos. Con esta tarea trabajan las capacidades deductivas y de interrelación de diversos hechos.

Se impulsará, igualmente, la utilización de los fondos de la Biblioteca del Centro, a través de la realización de alguna actividad dirigida por el profesor.

Los objetivos de nuestro proyecto para el fomento de la lectura son los siguientes:

- Potenciar el gusto por la lectura y las habilidades de lecto-escritura desde la certeza que son el pilar de cualquier aprendizaje significativo.
- Sumar y coordinar los esfuerzos de las distintas áreas curriculares para hacer posible el citado propósito.
- Diseñar estrategias de intervención que se traduzcan en propuestas lúdicas y participativas.
- Armonizar el plan de lectura con el nivel de cada curso o grupo e intentar integrarlo en la dinámica cotidiana del Centro.
- Crear ambientes que favorezcan el deseo de leer y ayuden a concebir la lectura como una actividad placentera.
- Presentar la lectura y la escritura como fuentes de conocimiento y de enriquecimiento lingüístico y personal indispensables en la “sociedad de la información”.
- Animar la afición por la lectura mediante una selección de obras que considere el nivel formativo, las preferencias y los intereses de los estudiantes.
- Estimular la elaboración propia de textos a través de la lectura comprensiva de modelos, así como el interés por compartir y comentar estas creaciones individuales.
- Promover la sensibilidad, la imaginación, la creatividad y las habilidades críticas e interpretativas desde enfoques individuales que partan de un diálogo abierto con las obras y con los otros lectores.
- Incentivar reflexiones argumentadas y coherentes sobre la forma y el tema de las lecturas que sirvan para definir miradas personales que respeten una base textual.
- Suscitar el análisis y la vivencia estética de las manifestaciones literarias.

- Fomentar el uso de la biblioteca y del aula de informática utilizándolas como espacios privilegiados de aprendizaje y disfrute.
- Impulsar un uso productivo de las TIC que permita localizar y seleccionar datos e informaciones de manera ágil y eficiente, empleando las nuevas tecnologías como instrumentos de motivación, de comunicación y de acceso a la lectura.

Con estos objetivos, el Departamento propone, con el fin de ayudar a los alumnos a alcanzar las competencias clave, además de los procedimientos que la propia materia ya conlleva y que aparecen especificados en esta Programación, la lectura de unos libros recomendados y anteriormente reseñados (apartado 7 de la Programación didáctica).

10.- EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será **continua**.

La evaluación de los alumnos tendrá un carácter formativo y será instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje.

En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades, con especial seguimiento de la situación del alumnado con necesidades educativas especiales y estarán dirigidas a garantizar la adquisición del nivel competencial necesario para continuar el proceso educativo, con los apoyos que cada uno precise.

En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumno deberán tenerse en cuenta, como referentes últimos, desde todas y cada una de las materias o ámbitos, la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el desarrollo de las competencias clave.

El carácter integrador de la evaluación no impedirá que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de cada materia o ámbito teniendo en cuenta sus competencias específicas y criterios de evaluación.

El profesorado evaluará tanto los aprendizajes de los alumnos como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, con el fin de mejorar dichos procesos y los resultados obtenidos por el alumnado. La evaluación tendrá carácter trimestral. Para ello, el Departamento **elabora un documento en el que se analizan los resultados académicos de los alumnos y la práctica docente del profesorado (se valoran aspectos como porcentaje de aprobados y suspensos, resultado de las adaptaciones metodológicas, circunstancias propias de cada grupo, clima de trabajo o adecuación de los contenidos a la temporalización de la programación)**. Asimismo, en las reuniones semanales de Departamento, la Jefa de Departamento llevará a cabo un control sobre el seguimiento de la programación y se consensuará con los compañeros la variación o ajuste de los aspectos de la programación que se consideren oportunos. Finalmente, al término del curso, se redactará la **memoria general** a partir de la cual se establecerán propuestas de mejora que orientarán las programaciones didácticas del siguiente año académico.

11.- PLATAFORMA ON LINE Y RECURSOS TIC

Inmersos los alumnos en una realidad sociocultural que cuestionan instintivamente, y con unos medios de comunicación y unas tecnologías de la información y de la comunicación que compiten con la función educativa del profesor y que les ofrecen gran cantidad de información carente de significado en la mayor parte de las ocasiones (la información obtenida desordenadamente no es sinónimo de una formación estructurada), **la actividad escolar debe esforzarse no solo en la tradicional transmisión de conocimientos sino también en que el alumno desarrolle su espíritu crítico y lo aplique desde su entorno más próximo**, su realidad social más inmediata, hasta la percepción que debe ir progresivamente desarrollando sobre su país y el mundo en el que le ha tocado vivir.

En este sentido, considerando que **el alumno debe participar activa y progresivamente en la construcción de su propio conocimiento**, y en un contexto en el que **se está generalizando el uso de las tecnologías de la información y la comunicación** (contenidos digitales) y la implantación de aulas digitales (pizarras digitales interactivas, videoproyectores, etc.), no tendría sentido desaprovechar sus posibilidades educativas, de ahí que su uso, interesante en sí mismo por las posibilidades de obtención de información que facilitan, permite que el alumno sea formado en algunas de las competencias básicas del currículo (por supuesto en el tratamiento de la información y digital, pero también en la de aprender a aprender y en la autonomía e iniciativa personal), las de mayor carácter transversal. Si se ha pasado de la utilización esporádica de un aula de ordenadores para realizar puntualmente alguna actividad, a la integración de las tecnologías de la información y la comunicación en la actividad educativa ordinaria, no ha sido porque estas sean un fin en sí mismo, sino porque se han mostrado como un eficaz recurso para facilitar el aprendizaje y para, en consecuencia, mejorar los resultados académicos, aspecto al que no es ajeno el que una de las competencias básicas que el alumno debe lograr durante su escolarización sea, precisamente, la digital, ejemplo de un nuevo modelo de alfabetización.

Por todas estas razones, muchas de las actividades que el alumno debe realizar durante su proceso de aprendizaje exigen la utilización de esas tecnologías, lo que le obliga a poner en práctica toda una serie de habilidades intelectuales como la búsqueda de información, el análisis, la reflexión, el contraste de fuentes, etc., y el uso de diferentes fuentes (páginas web, buscadores, portales...), habilidades que serán puestas en práctica también en el estudio de otras materias curriculares. Además, su uso permite un trabajo más eficaz para atender a la diversidad, para la enseñanza individualizada, tanto por el acceso a diversas actividades como por facilitar el trabajo grupal.

Los profesores del Departamento tenemos con cada uno de nuestros grupos de clase una plataforma on line (classroom) que permite proporcionar a los alumnos recursos, enlaces material de interés para el seguimiento de la materia.

12.- ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

-Visita al Congreso de los Diputados /Senado

Los alumnos que no participen en las actividades extraescolares y complementarias, deberán realizar una tarea escrita diseñada por el profesor de la materia en relación con los contenidos trabajados en la actividad planificada. Dicha actividad podrá ser realizada en el Centro en la clase correspondiente a Geografía e Historia bajo la supervisión del profesor de guardia. Posteriormente, la tarea será calificada por el profesor de la materia.

13.- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

INDICADORES PARA EVALUAR LA PRÁCTICA DOCENTE

Nº	INDICADORES	VALORACIÓN					PROPUESTAS DE MEJORA
1	Realizo la programación de mi actividad educativa teniendo como referencia la Programación Didáctica del Departamento, realizada conforme al Decreto 65/2022 , de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y, en su caso, conforme al Decreto 64/2022 , de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo del Bachillerato.	1	2	3	4	5	
2	Formulo los objetivos didácticos de forma que expresan claramente las habilidades y competencias que mis alumnos y alumnas deben conseguir como reflejo y manifestación de la intervención educativa.						
3	Selecciono y secuencio los contenidos de mi programación de aula con una distribución y una progresión adecuada a las características de cada grupo y de acuerdo con lo establecido en la PGA.						
4	Adopto estrategias y programo actividades en función de los objetivos						

	didácticos, en función de los distintos tipos de saberes básicos y en función de las características del alumnado.					
5	Planifico las clases de modo flexible , preparando actividades y recursos (personales, materiales, de tiempo, de espacio, de agrupamientos, etc.) ajustados a la concreción curricular, a la programación didáctica y, sobre todo, ajustado siempre, lo más posible, a las necesidades e intereses del alumnado.					
6	Establezco, de modo explícito, los criterios , procedimientos e instrumentos de evaluación que permiten establecer el seguimiento del proceso del alumnado y comprobar el grado en que alcanzan los aprendizajes.					
7	Planifico mi actividad educativa de forma coordinada con el resto del profesorado (ya sea por nivel, ciclo, departamento, equipos docentes y profesorado de apoyo).					
8	Presente y propongo un plan de trabajo , explicando su finalidad, antes de cada situación de aprendizaje.					
9	Mantengo el interés del alumnado partiendo de sus experiencias, con un lenguaje claro y adaptado al nivel en el que imparto clase.					
10	Proporciono información de los progresos conseguidos , así como de las dificultades encontradas.					
11	Estructuro y organizo los contenidos dando una visión general de cada tema (mapas conceptuales, esquemas, guiones de trabajo...).					
12	Facilito la adquisición de nuevos contenidos a través de los pasos necesarios, intercalando preguntas aclaratorias, sintetizando, ejemplificando...					
13	Planteo actividades que aseguran la adquisición de los objetivos didácticos previstos y las competencias establecidas en					

	la Programación.								
14	Propongo al alumnado actividades variadas (de diagnóstico, de introducción, de motivación, de desarrollo, de síntesis, de consolidación, de recuperación, de ampliación y de refuerzo).								
15	En las actividades que propongo existe equilibrio entre las actividades individuales y trabajos en grupo .								
16	Distribuyo el tiempo adecuadamente a lo largo de la sesión de clase.								
17	Adopto distintos agrupamientos en función del momento, la tarea a realizar, los recursos disponibles, etc. procurando mantener en todo momento un adecuado clima de trabajo .								
18	Facilito estrategias de aprendizaje : cómo solicitar ayuda, cómo buscar fuentes de información, pasos para resolver cuestiones, técnicas para aprender a aprender, etc.								
19	Utilizo instrumentos de evaluación variados.								
20	Controlo y registro de forma periódica las tareas de los alumnos.								
21	Las relaciones que establezco con mis alumnos dentro del aula y las que éstos establecen entre sí son correctas , fluidas y no discriminatorias.								
22	Favorezco la elaboración de normas de convivencia y reacciono de forma ecuánime ante situaciones conflictivas.								
23	Fomento el respeto y la colaboración entre el alumnado y acepto sus sugerencias y aportaciones.								
24	Reviso y corrijo frecuentemente los contenidos, actividades propuestas, adecuación de los tiempos, agrupamientos y materiales utilizados.								
25	Tengo en cuenta el ritmo de aprendizaje y las dificultades del alumnado.								

26	Reviso a lo largo del trimestre las adaptaciones curriculares significativas y metodológicas para comprobar su eficacia.					
27	Proporciono información al alumnado sobre la ejecución de las tareas y cómo puede mejorarlas y favorezco procesos de autoevaluación.					
28	Utilizo diferentes medios para informar a las familias, al profesorado y al alumnado de los resultados de la evaluación (sesiones de evaluación, reuniones con el equipo docente, entrevistas individuales con las familias y alumnos, asambleas de clase...)					
29	Aplico las medidas de refuerzo necesarias para lograr que mis alumnos evolucionen favorablemente (aplicación del Plan de Refuerzo Individualizado elaborado por el Departamento de Geografía e Historia).					

14.- PLAN DE REFUERZO PARA PENDIENTES

(Para aquellos/as alumnos/as que han promocionado de curso con la materia pendiente de superar)

INFORMACIÓN GENERAL			
Departamento didáctico	GEOGRAFÍA E HISTORIA		
Materia	Historia del Mundo Contemporáneo	Curso	1º BACHILLERATO
Nº de alumnos con la materia pendiente:	1		
Profesor responsable del seguimiento de las actividades de refuerzo:	CRISTINA MARTÍN DE LA LEONA ALCOLEA		

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y REFUERZO			
Actividad de aprendizaje y refuerzo		Fecha de inicio de la actividad	Fecha de entrega o realización
Tipología	Descripción		
Actividades de refuerzo y consolidación de contenidos	Las actividades de refuerzo presentan diversos formatos y están orientadas a la consolidación de los contenidos de la materia no superada el curso anterior. El alumno tendrá que definir conceptos, responder a preguntas concretas, elaborar temas y comentar mapas históricos. En las primeras semanas de clase, el profesor responsable (Jefa de Departamento) entrega al alumno material para preparar la materia.	Octubre 2025	-Actividades de refuerzo. La fecha de entrega será el día del examen del primer parcial (diciembre). -Actividades de refuerzo. La fecha de entrega será el día del examen del segundo parcial (final ordinaria), es decir, en marzo.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN	
Actividad de evaluación	Fecha
-Realización de un examen /prueba escrita. La convocatoria de fechas está establecida por Jefatura de Estudios. -Los exámenes o pruebas escritas de la materia pendiente presentarán cuestiones de diverso formato: definición de conceptos, preguntas de desarrollo, comentario de mapa histórico. Se considerará que la materia está aprobada cuando el alumno haya obtenido, al menos, la calificación de cinco en la media aritmética de las dos convocatorias parciales. En el caso de que el alumno no se haya presentado al primer parcial, tendrá que presentarse a la segunda convocatoria (final ordinaria) con el contenido de toda la materia. En caso de no superarse la convocatoria ordinaria, el alumno puede presentarse a una convocatoria extraordinaria con el contenido de toda la materia.	-Primer parcial: diciembre. -Segundo parcial (Final Ordinaria): marzo. Convocatoria extraordinaria: mayo

ACTUACIONES PARA LA INFORMACIÓN Y COORDINACIÓN
- El presente anexo será entregado a las familias para que éstas puedan estar informadas sobre el procedimiento de recuperación de la materia pendiente. -El profesor que imparte la materia del curso actual también llevará a cabo un seguimiento del rendimiento del alumno. -La Jefa de Departamento coordinará a los profesores de Departamento y supervisará las actividades de refuerzo en las reuniones departamentales.

En Móstoles, a octubre de 2025

EL/LA JEFE/A DEL DEPARTAMENTO

Fdo.: