

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA DE 4º DE ESO

1 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

En base a las características específicas de nuestra asignatura, en las que el **proceso creativo** es fundamental, y la estructuración de los Contenidos y Criterios de Evaluación que hemos diseñado; presentamos la siguiente **propuesta de Calificación para cada proyecto**:

Indicadores		Valor para la Calificación
Trabajo en el aula.	Acopio de materiales	30%
	Organización del espacio de trabajo	
	Constancia en el trabajo	
	Resolución de problemas a lo largo del proceso	
	Interés por los detalles.	
	Puntualidad en las entregas	
Dossier	Realización de bocetos	20%
	Realización de ejercicios previos	
	Experimentación y evolución	
Arte Final	Logro del objetivo específico	30%
	Presentación y cuidado estético	
	Originalidad	
Memoria	Justificación conceptual del Proyecto	20%
	Reflexión acerca del proceso de trabajo	
	Referencias a patrimonio artístico	
	Asimilación de los conceptos teóricos y experienciales	

La nota media de cada Evaluación será la media ponderada de todos los proyectos realizados hasta la fecha. Si bien, para aprobar es indispensable **trabajar en clase y entregar todos los proyectos**. Independientemente de que la calificación media de todos los apartados sume 5 o más, un alumno/a no aprobará el curso si no obtiene un mínimo de 2 en el trabajo en el aula y entrega todos y cada uno de los proyectos.

2 RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES PENDIENTES

Los alumnos que al final de cada evaluación obtengan una calificación de IN (insuficiente) deberán presentar aquellas partes de cada proyecto que hayan sido valorados de manera deficiente.

Así mismo, en caso de desacuerdo con las notas o falta de clarificación deberá entregar todos los trabajos desarrollados a lo largo de la evaluación.