

LATÍN I

1º BACHILLERATO

INDICE	1
. Objetivos	
Objetivos generales	3
Objetivos didácticos	4
2. Contenidos	5
3. Contenidos mínimos	6
4. Distribución temporal de los contenidos	7
5. Materiales y recursos didácticos	9
6. Aspectos metodológicos	10
7. Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables	13
8. Procedimientos e instrumentos de evaluación	27
9. Criterios de calificación y recuperación. Prueba extraordinaria	28
10. Recuperación de Latín I	29

11. Programación de los temas transversales y atención a la diversidad	29
12. Actividades extraescolares	30
13. Actividades de fomento de la lectura	30
14. Garantías para una evaluación objetiva	30
15. Evaluación de la práctica docente	31

Latín

PRIMERO DE BACHILLERATO

1. OBJETIVOS

1.1. Objetivos generales

- Conocer y utilizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos básicos de la lengua latina, iniciándose en la interpretación y traducción de textos de complejidad progresiva.
- Reflexionar sobre los elementos sustanciales que conforman las lenguas y relacionar componentes significativos de la lengua latina (flexión nominal, pronominal y verbal) con las modernas derivadas del latín o influidas por ella.
- Analizar textos latinos diversos, traducidos y originales, mediante una

lectura comprensiva y distinguir sus características esenciales y el género literario al que pertenecen.

- Ordenar los conceptos lingüísticos propios del alumnado y establecer relaciones entre ámbitos lingüísticos diversos.
- Reconocer algunos de los elementos de la herencia latina que permanecen en el mundo como una de las claves para su interpretación.
- Relacionar datos dispersos de la civilización romana en fuentes de información variadas, analizándolos críticamente.
- Identificar y valorar las principales aportaciones de la cultura romana y de su lengua como instrumento transmisor.
- Valorar las contribuciones del mundo clásico como elemento integrador de diferentes corrientes de pensamiento y actitudes (éticas y estéticas) que conforman el ámbito cultural europeo.

1.2. Objetivos didácticos

- Reconocer las lenguas románicas como derivadas del latín.
- Conocer y pronunciar correctamente los fonemas latinos.
- Reconocer el carácter flexivo del latín tanto nominal como verbal y pronominal.
- Conocer las cinco declinaciones por sus morfemas.
- Identificar las conjugaciones.
- Reconocer las funciones de cada caso.
- Reconocer los tiempos y modos verbales.
- Declinar sustantivos, adjetivos y pronombres.

- Formar y reconocer los grados del adjetivo.
- Reconocer la oración simple y sus elementos.
- Reconocer la oración compuesta y sus elementos.
- Conocer las principales preposiciones.
- Conocer las principales reglas de concordancia.
- Analizar morfosintácticamente y traducir textos sencillos.
- Poseer un vocabulario latino básico.
- Conocer algunos latinismos usados en español.
- Tener una visión panorámica de la historia de Roma.
- Identificar y localizar los principales elementos romanos que persisten en España: ciudades, teatros, anfiteatros, acueductos, puentes, arcos, termas,...
- Reconocer la huella de Roma en nuestra lengua, religión, costumbres, derecho, organización política, calendario, instituciones, etc.

2. CONTENIDOS

Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances

Marco geográfico de la lengua. El indoeuropeo. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos: términos patrimoniales y cultismos. Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua.

Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos.

Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura. Orígenes del alfabeto latino. La pronunciación.

Bloque 3. Morfología

Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión de sustantivos, pronombres y verbos. Los verbos: formas personales y no personales del verbo

Bloque 4. Sintaxis

Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones compuestas. Construcciones de infinitivo, participio

Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización

Períodos de la historia de Roma. Organización política y social de Roma. Mitología y religión. Arte romano. Obras públicas y urbanismo.

Bloque 6. Textos

Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos. Análisis morfológico y sintáctico. Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia. Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos. Lectura comparada y comentario de textos en lengua latina y lengua propia.

Bloque 7. Léxico

Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos. Latinismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado. Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria.

3. CONTENIDOS MÍNIMOS

- Analizar y traducir dos o tres oraciones cortas que contengan algún tipo de subordinada; por ejemplo: de relativo, infinitivo, participio, circunstanciales introducidas por *ut* y *cum*.
- Responder a preguntas de morfología y sintaxis referidas a las propias oraciones; por ejemplo, ver la concordancia de género, número y caso.
- Enunciado de las conjugaciones. Conjugar en voz activa y pasiva del modo indicativo tanto del tema de presente y perfecto y verbo *sum*.
- Saber el enunciado de modelos de las cinco declinaciones y declinarlos, así como el enunciado de los pronombres-adjetivos personales, posesivos, demostrativos y relativo. Saber declinar los personales, los posesivos, demostrativos y relativo.
- Morfosintaxis de los grados del adjetivo.
- Saber el significado de un vocabulario básico que comprenda sustantivos, adjetivos, verbos y partículas.
- Deducir la etimología de palabras castellanas con los cambios fonéticos explicados.
- Tener una visión general de la historia de Roma (monarquía, república, imperio), de las magistraturas y de la religión.

4. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS

Se entremezclan los contenidos gramaticales, léxicos y culturales.

La ordenación y temporalización de los contenidos es aproximada; dependerá de las circunstancias de cada grupo de alumnos.

Las partes gramaticales de todas las unidades van acompañadas de los correspondientes ejercicios prácticos, de los vocabularios seleccionados y correspondientes a cada unidad, de las expresiones latinas de uso actual y de los principales prefijos y sufijos.

Tampoco se explicitan en cada unidad (porque se incluyen en todas) los ejercicios prácticos correspondientes a los contenidos gramaticales ni la traducción de textos, desde la unidad 6 hasta el final. En ocasiones las traducciones irán seguidas de lectura de fragmentos de obras traducidas referentes a los textos anteriores.

PRIMER TRIMESTRE

Unidad 1. Los orígenes del latín. El indoeuropeo. El latín arcaico, clásico y vulgar. Las lenguas románicas o romances. Lenguas flexivas: casos, declinación y conjugación

Sistema fonológico del latín: fonemas vocálicos y consonánticos.

Alfabeto latino: pronunciación y acentuación.

Unidad 2. Categorías gramaticales. Sintaxis: oración copulativa, transitiva e intransitiva. Mecanismos de traducción.

Historia de Roma

Unidad 3. Primera declinación. Características generales del verbo. Presente de indicativo.

La oración simple.

Unidad 4. Segunda declinación La expresión de la circunstancia de lugar. El pretérito imperfecto de indicativo.

Organización política y social de Roma.

SEGUNDO TRIMESTRE

Unidad 5. Adjetivos de tres terminaciones. Pronombres personales y posesivos.

Futuro imperfecto de indicativo.

Unidad 6. Tercera declinación: sustantivos y adjetivos. El imperativo de presente.

El ejército y el campamento.

Unidad 7. Cuarta y quinta declinación. La voz pasiva: tiempos simples.

La oración pasiva: funciones y traducción. Verbo sum con genitivo y dativo.

Unidad 8. Los grados del adjetivo. La oración comparativa y superlativa. El pretérito perfecto.

La familia y el matrimonio.

TERCER TRIMESTRE

Unidad 9. El pronombre relativo e interrogativo. El pronombre indefinido anafórico. La respuesta en latín.

Unidad 10. Los pronombres demostrativos. El pretérito pluscuamperfecto y el futuro perfecto. Los numerales.

Urbanismo y arquitectura.

Unidad 11. El participio de perfecto. La pasiva de los tiempos de perfecto. El ablativo absoluto. El verbo deponente

Unidad 12. El modo subjuntivo.

Valores de las partículas *ut*, *ne* y *cum*.

Religión y calendario.

5. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Se usará el libro de texto de la editorial Tilde. También fotocopias con los contenidos que se consideren oportunos.

Se utilizarán vídeos didácticos, mapas históricos, diapositivas y D.V.D. de películas y obras en castellano de asunto clásico.

6. ASPECTOS METODOLÓGICOS

Contenidos gramaticales.

Fonética

Se empezará por el alfabeto latino viendo las diferencias fonéticas con el español. Se explicarán los diptongos latinos, con especial atención a *-ae-*, que no lo es en español y por lo tanto problemático pronunciar las palabras que lo contienen. Se verán las reglas de cantidad y acentuación latina para poder leer

correctamente. Se propondrán ejercicios consistentes en separar sílabas de palabras, señalar la cantidad de la penúltima sílaba según la regla de la cantidad y clasificar las palabras en llanas y esdrújulas.

Morfología y sintaxis

Se explicará el concepto de flexión nominal a partir por ejemplo del pronombre personal español, así como la noción de *caso* y la función sintáctica que corresponde a cada uno de los casos latinos.

Se hará siempre simultáneo el estudio de la morfología nominal y verbal para que desde el primer momento pueda el alumno acceder a la traducción; así, sólo con el Nominativo y Acusativo y el pretérito imperfecto de indicativo y el presente pueden empezar a traducir, lo que les resulta gratificante.

Previamente al estudio de cada concepto gramatical comprobaremos si lo dominan en español o lo tienen olvidado, para en este caso, recordarlo. La referencia al castellano debe ser permanente a lo largo del curso, para comparar conjuntamente la estructura de las dos lenguas. Con relación a esto, al empezar el curso hacemos una prueba de análisis morfológico y sintáctico en castellano para comprobar el nivel que el alumno trae y trabajar consecuentemente.

Cada apartado de morfología y sintaxis irá acompañado de los correspondientes ejercicios prácticos con los que el alumno podrá llegar a asimilarlos correctamente.

Traducción de textos

Previamente a la traducción debe hacerse siempre una correcta lectura del texto latino atendiendo fundamentalmente a la pronunciación fonética y a la acentuación.

La traducción, que debe ser de textos latinos adecuados y en su mayoría originales, será fundamental para el estudio de los diversos contenidos, no sólo gramaticales sino también históricos y literarios. La traducción irá acompañada de los comentarios que procedan según su contenido histórico o social.

A la técnica de la traducción hay que dedicarle el tiempo necesario para que los alumnos consigan adquirir habilidad y logren la satisfacción de llegar a traducir bien. Se les hará ver que disponer de esta técnica requiere una disciplina por su parte y que no es lo mismo que traducir una lengua moderna. Así verán que la flexión de las palabras en latín obliga a mirar sus terminaciones, dada además la dificultad de la ausencia de artículos y el menor uso de preposiciones. Su mayor problema será buscar el sujeto, así que tendrán que emplear la mayor parte del tiempo averiguando primero el enunciado de los sustantivos y fijándose en su género, sobre todo si es neutro o no, para luego deducir cuál es la palabra que está en nominativo y en el mismo número del verbo. Y así con la traducción del sujeto y el verbo, ya tienen facilitado el resto de la traducción. Esto requiere tiempo y paciencia porque la tendencia del alumno es dejarse llevar por la lengua materna y caer por tanto en errores frecuentes como creer que el sujeto es la primera palabra de la frase o elegir una palabra que termine en –s, si por ejemplo busca el sujeto en plural.

Contenidos culturales

Se intentará ver la relación de estos contenidos con la realidad cultural que rodea al alumno, de forma que la herencia grecorromana quede evidente y para esto se llevarán a cabo los siguientes medios:

- Comentario de tipo histórico, literario, institucional, etc., referidos a las traducciones de clase.
- Cada determinado periodo lectivo como está previsto en la secuenciación, se estudiará el tema cultural correspondiente. El alumno puede exponerlo oralmente, valiéndose de un guión elaborado por el profesor o bien realizar un trabajo con los materiales bibliográficos que vienen en el libro y pueden ser proporcionados por el profesor y con ayuda de mapas históricos que haya en el departamento o reproducidos también el libro de texto.
- También se podrán leer obras de asunto clásico que tengan relación con lo programado, de autores clásicos o posteriores.
- Se visualizará algún vídeo didáctico o alguna película de tema clásico.
- Se podrán visitar museos, exposiciones y lugares arqueológicos y se podrá asistir a conferencias de temas clásicos.

El léxico latino y su evolución

Se les enseñarán los cambios fonéticos más usuales agrupando series de palabras según dichos cambios. Así pueden ir deduciendo el significado de otras palabras latinas aplicando esas leyes de evolución fonética, viendo también las palabras que nos han dado dobles. También deducirán la etimología de diversas palabras castellanas. Y se verá una lista de locuciones latinas de uso actual y frecuente en la lengua culta.

Todos estos puntos están distribuidos en las unidades didácticas, como se puede ver la secuenciación.

7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

PRIMER TRIMESTRE

Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances

- Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa.

1.1. Localiza en un mapa el marco geográfico de la lengua latina y su expansión delimitando sus ámbitos de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.

- Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.

2.1. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.

- Establecer mediante mecanismos de inferencia las relaciones existentes entre determinados étimos latinos y sus derivados en lenguas romances.

3.1. Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos.

- Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.

4.1. Explica e ilustra con ejemplos la diferencia entre palabra patrimonial y cultismo.

4.2. Conoce ejemplos de términos latinos que han dado origen tanto a una palabra patrimonial como a un cultismo y señala las diferencias de uso y significado que existen entre ambos.

Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos

- Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas
- Explica el origen del alfabeto latino explicando la evolución y adaptación de los signos del alfabeto griego.
- Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del alfabeto latino, explicando su evolución y señalando las adaptaciones que se producen en cada una de ellas.
- Conocer los diferentes tipos de pronunciación del latín.

3.1. Lee con la pronunciación y acentuación correcta textos latinos identificando y reproduciendo ejemplos de diferentes tipos de pronunciación.

Bloque 3. Morfología

- Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

1.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

- Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.

2.1. Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.

- Comprender el concepto de declinación/flexión verbal.

3.1. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.

3.2. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

- Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.

4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

- Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.
- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos que por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.
- Explica el enunciado de los verbos de paradigmas regulares identificando las formas que se utilizan para formarlo.
- Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.
- Conjuga los tiempos verbales más frecuentes en voz activa y pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.
- Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.
- Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su

uso en ambas lenguas.

- Cambia de voz las formas verbales identificando y manejando con seguridad los formantes que expresan este accidente verbal.

Bloque 4. Sintaxis

- Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.

1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

- Conocer los nombres de los casos latinos, identificarlos, las funciones que realizar en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada

2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

- Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.

3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando y explicando en cada caso sus características.

- Distinguir las oraciones simples de las compuestas.

4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.

Bloque 5. Roma: historia, cultura y civilización

- Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos

1.1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana señalando distintos períodos dentro del mismo e identificando en para cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones.

1.2. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.

1.6. Explica la romanización de Hispania, describiendo sus causas y delimitando sus distintas fases.

- Conocer la organización política y social de Roma.

2.1. Describe y compara las sucesivas formas de organización del sistema político romanos.

2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.

Bloque 7. Léxico

1.. Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.

- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.
- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.

2. Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.

- Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de ésta su significado.
- Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.
- Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.
- Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.

SEGUNDO TRIMESTRE

Bloque 3. Morfología

1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

1.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

2. Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.

2.1. Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.

3. Comprender el concepto de declinación/flexión verbal.

3.1. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.

3.2. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.

4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos que por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.
- Explica el enunciado de los verbos de paradigmas regulares identificando las formas que se utilizan para formarlo.
- Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.
- Conjuga los tiempos verbales más frecuentes en voz activa y pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.
- Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.
- Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.
- Cambia de voz las formas verbales identificando y manejando con seguridad los formantes que expresan este accidente verbal.

- Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

Bloque 4. Sintaxis

1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.

1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

2. Conocer los nombres de los casos latinos, identificarlos, las funciones que realizar en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada

2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.

3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando y explicando en cada caso sus características.

4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.

4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.

- Identificar distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de

infinitivo y participio más frecuentes.

6.1. Reconoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

- Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

Bloque 6. Textos

- Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción o retroversión

1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.

1.3 Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.

Bloque 7. Léxico

1.. Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.

- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.
- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de

mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.

2. Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.

- Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de ésta su significado.
- Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.
- Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.
- Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.

TERCER TRIMESTRE

Bloque 3. Morfología

1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

1.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

2. Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.

2.1. Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.

3. Comprender el concepto de declinación/flexión verbal.

3.1. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.

3.2. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.

4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

- Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos que por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.
- Explica el enunciado de los verbos de paradigmas regulares identificando las formas que se utilizan para formarlo.
- Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.
- Conjuga los tiempos verbales más frecuentes en voz activa y pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.
- Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.
- Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.

- Cambia de voz las formas verbales identificando y manejando con seguridad los formantes que expresan este accidente verbal.
- Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

Bloque 4. Sintaxis

1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.

1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

2. Conocer los nombres de los casos latinos, identificarlos, las funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada

2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.

3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando y explicando en cada caso sus características.

4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.

4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.

- Identificar distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes.

6.1. Reconoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

- Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

Bloque 5. Roma: historia cultura y civilización

3. Conocer los principales dioses de la mitología.

3.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia, explicando su genealogía y estableciendo relaciones entre los diferentes dioses.

7. Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país.

- Describe las características, los principales elementos y la función de las grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con ejemplos

su importancia para el desarrollo del Imperio y su influencia en modelos urbanísticos posteriores.

- Localiza en un mapa los principales ejemplos de edificaciones públicas romanas que forman parte del patrimonio español, identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada.

Bloque 6. Textos

- Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción o retroversión

1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.

1.3 Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.

Bloque 7. Léxico

1.. Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.

- Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.
- Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.

2. Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.

- Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de ésta su significado.
- Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.
- Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.
- Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.

8. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Se realizará una evaluación continua y personalizada que sirva como punto de referencia para la actuación pedagógica, pues gracias a ella el proceso educativo puede permanentemente autocorregirse y retroalimentarse. Es conveniente que el alumno participe en ella a través de la autoevaluación y la coevaluación, porque la elaboración de juicios y criterios propuestos es una intención educativa preferente.

En la evaluación como seguimiento continuo del procesos de enseñanza hay dos momentos, distintos y complementarios:

- Evaluación permanente. Al término de cada tema o de cada bloque de

contenidos el profesor recogerá datos sobre las capacidades desarrolladas por los alumnos, con objeto de informarles sobre su progreso y reajustar la programación para hacer frente a sus dificultades.

- Evaluación sumativa. Trata de valorar al final del proceso el grado de consecución obtenido por cada alumno respecto a los objetivos propuestos.

Al ser muy diverso el qué se va a evaluar –progresión en el aprendizaje de la estructura de una lengua flexiva, conocimiento de unos contenidos históricos y culturales, capacidad de enjuiciamiento y crítica de los mismos, adquisición de capacidades de autoevaluación en relación con la clase, etc.- los instrumentos de evaluación, el cómo evaluar, han de ser también muy variados.

- Observación directa y sistemática de los alumnos en su trabajo individual y en grupo, mediante escalas de observación y llevando un registro personal de cada alumno.
- Intercambios orales con los alumnos: diálogos, entrevistas, debates, puestas en común de algún tema por parte de todo el grupo, etc.
- Análisis de las producciones de los alumnos: control periódico del cuaderno de clase, comentarios de texto, trabajos escritos sobre temas históricos y culturales, exposiciones orales, etc.
- Pruebas objetivas escritas: recogerán aspectos teóricos y prácticos de la materia como los siguientes:
 - Traducción a la lengua materna de frases o textos latinos.
 - Ejercicios de comprensión global de textos latinos.
 - Reconocimiento de categorías morfológicas.

- Manejo de flexión nominal, pronominal y verbal.
- Análisis de elementos y estructura de oraciones.
- Reconocimiento de cultismos y palabras patrimoniales, elementos de la formación de palabras, etc.
- Cuestiones concretas o desarrollo de un tema sobre cultura latina.

9. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN. PRUEBA EXTRAORDINARIA DE JUNIO

En cada evaluación se realizarán dos pruebas parciales. A la hora de valorar las pruebas parciales la segunda tiene más peso que la primera (un 60% frente a un 40%); esto se debe a que al ser una materia acumulativa, en la segunda prueba se ha visto todo lo anterior y algo nuevo.

La nota final de cada evaluación será un 80% la media entre las pruebas escritas, y un 20% referidos al trabajo diario tanto en clase como en casa. Para calificar este último recurriremos a ponderar en un 20% la nota media resultante de de las veces que hayamos preguntado en clase.

La nota final de curso será la media ponderada entre las tres evaluaciones de la siguiente forma: 25% la primera, 25% la segunda y 50% la tercera.

Cada evaluación contemplará los siguientes aspectos:

- Análisis y traducción de frases. Para ello dispondrán del vocabulario no estudiado en ese periodo.
- Cuestiones sobre cambios fonéticos de palabras latinas en su evolución al castellano o sobre derivación castellana de palabras latinas.

- Una cuestión sobre un tema de instituciones o historia romana.

Se valorará también la asistencia continuada y el trabajo del alumno en casa y en clase.

Se podrá hacer una prueba de recuperación después de cada evaluación a los alumnos que hayan suspendido; sin embargo al ser una asignatura acumulativa, al aprobar la siguiente se recupera la anterior.

Para aquellos alumnos que hubieran suspendido la tercera evaluación o hayan perdido la evaluación continua habrá una prueba al final de curso con preguntas incluidas en los contenidos mínimos. Igualmente habrá una prueba extraordinaria en junio con los mismos criterios que la prueba final de junio.

10. RECUPERACIÓN DE LATÍN I

Los alumnos de 2º de bachillerato, con Latín I pendiente, recuperarán la asignatura aprobando los exámenes de recuperación que determine el Departamento. El repaso de la asignatura en el primer trimestre del 2º curso les servirá de clases de recuperación.

11. PROGRAMACIÓN DE LOS TEMAS TRANSVERSALES Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Es difícil precisar en una programación cómo se van a incorporar los temas transversales. Una manera de incorporarlos puede ser a través de textos y frases latinas que tienen un valor moral o ético.

Por ejemplo para la educación de la salud se puede partir del aforismo latino “mens sana in corpore sano” y hacer resaltar la importancia de las termas y gimnasios en la sociedad romana.

En la educación para la paz la frase de Salustio “Concordiam res parvae crescunt, discordiam maximae dilabuntur”

Muchos textos de Cicerón y Séneca son muy interesantes para la educación en los valores morales y de una gran riqueza moral.

También se pueden tratar los temas transversales al estudiar la cultura e historia de Roma, valorando lo positivo de la civilización romana y tratando de superar algunos puntos negativos.

En cuanto a los alumnos con graves carencias, serán tratados según diagnóstico previo y tanto los ejercicios como las actividades y los criterios de evaluación se adaptarán a sus capacidades. Igualmente, se tendrá en cuenta la posibilidad de contar con alumnos sobredorados, que contarán con un tratamiento individualizado.

12. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

Reconocer los elementos de la herencia grecolatina en el mundo actual es uno de los objetivos de esta asignatura, a él deben contribuir las actividades extraescolares que vayan a desarrollarse durante el curso. Estas irán desde la asistencia a conferencias o la visita a museos hasta la asistencia a representaciones teatrales.

En concreto se proponen tres actividades:

- Visita de temática mitológica: Museo del Prado o jardines de La Granja
- Visita a yacimientos arqueológicos: Complutum o Carranque.
- Acudir a la representación de una obra de teatro grecolatino.

13.ACTIVIDADES DE FOMENTO DE LA LECTURA

Para fomentar la lectura procederemos así:

- Elegiremos obras de literatura griega de los géneros literarios que entran en la programación de 2º de bachillerato.
- Propondremos que cada alumno lea una de ellas (varios alumnos podrán coincidir con el mismo libro) Después harán una ficha de lectura y un resumen del libro, y también un pequeño trabajo de investigación relacionado con el tema del libro.
- Cada alumno o grupo de alumnos expondrá su trabajo en clase, y se someterá a las preguntas que le hagan sus compañeros
- Los trabajos se puntuarán y podrán subir hasta en dos puntos la nota de la evaluación

14. GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA

Con el fin de garantizar el derecho de los alumnos a que su rendimiento escolar sea valorado conforme a criterios de plena objetividad, el Departamento

hará públicos los criterios de evaluación, calificación y recuperación, y de todo lo que se considere oportuno en la página web del instituto.

15 EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Al final del curso el Departamento evaluará los resultados académicos, el cumplimiento de la programación, la metodología empleada, el ejercicio de la autoridad y la disciplina con el fin de hacer las modificaciones oportunas de cara a la programación del curso siguiente.