

PROGRAMACIÓN

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

PRIMERO DE BACHILLERATO



Móstoles
COMUNIDAD DE MADRID
Curso 2025/2026

ÍNDICE

1. Marco legal.	3
2. Objetivos de la etapa.	4
3. Las Competencias clave en Bachillerato (competencias clave y descriptores operativos).	6
4. Organización, temporalización y secuenciación de los contenidos (saberes básicos), criterios de evaluación formados por competencias específicas asociadas a descriptores operativos e instrumentos de evaluación.	20
5. Evaluación del alumnado.	142
5.1. Procedimientos e instrumentos de evaluación.	143
5.2. Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso académico: sistema de recuperación de evaluaciones pendientes.	146
5.3. Prueba extraordinaria de junio.	146
5.4. Pérdida evaluación continua por faltas sin justificar.	147
5.5. Criterios para la atribución de Menciones Honoríficas.	147
5.6. Actividades de recuperación alumnado con materia pendiente de Historia del Mundo Contemporáneo	148
6. Unidades didácticas y temporalización.	149
7. Métodos pedagógicos.	152
8. Recursos y materiales didácticos.	160
9. Medidas de atención a la diversidad (atención a las diferencias individuales).	162
10. Actividades de refuerzo y ampliación.	171
10.1. Plan de actuación entre el período ordinario y extraordinario.	171
11. Pruebas extraordinarias de junio.	172
12. Actividades complementarias y extraescolares.	172
13. La utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación. (TIC).	173
14. Medidas para evaluar la aplicación de la programación didáctica y la práctica docente.	174
15. Procedimientos para que el alumnado y sus familias conozcan los objetivos, los contenidos, los criterios de evaluación, los mínimos exigibles para obtener una valoración positiva, los criterios de calificación, así como los procedimientos de evaluación, del aprendizaje y calificación.	177

1. MARCO LEGAL.

La materia de Historia del Mundo Contemporáneo pretende proporcionar al alumnado una visión rigurosa y a la vez útil y funcional de la historia contemporánea, orientada a promover la observación, análisis e interpretación de su entorno real y, al mismo tiempo, al ejercicio de una ciudadanía activa e implicada en la vida social. El pensamiento histórico, que integra el conjunto de intenciones, estrategias y métodos que orientan el estudio del pasado, se pone al servicio de la comprensión del presente para afrontar así los retos que nos plantea el siglo XXI. Porque es desde la observación del mundo actual y la previsión del porvenir que ya despunta, de donde surge la necesidad de dirigir nuestra mirada a la historia, más o menos reciente, para obtener las claves, las preguntas y tal vez también alguna de las respuestas con las que entender y mejorar el mundo en el que vivimos. Los problemas y retos que nos plantea la realidad globalizada que configura nuestro entorno son múltiples e ineludibles, y no es posible atenderlos sin los recursos que nos ofrece la historia contemporánea, que desde hace algo más de dos siglos trata de dar respuesta a buena parte de estos mismos desafíos. En este sentido, el alumnado debe tomar conciencia de que hereda un legado, dado en las experiencias acumuladas por las generaciones que nos precedieron, en el que junto a los grandes logros que nos permiten disponer hoy de un relativo bienestar, también cabe encontrar errores, fracasos y hechos dolorosos que es preciso afrontar e incorporar a nuestra memoria colectiva para aprender a evitar situaciones semejantes. Ahora bien, concebir la historia como un proceso abierto, siempre en construcción, en el que la ciudadanía escribe su propio destino, implica asumir una responsabilidad cívica comprometida con una sociedad más justa, equitativa y solidaria.

La aproximación a la metodología histórica obliga al alumnado al uso riguroso y crítico de las fuentes, a la utilización precisa de los conceptos y del marco de la historiografía, y al conocimiento reflexivo de las principales teorías y corrientes académicas que han ido desarrollándose en el ámbito de la historia y de otras ciencias sociales afines. Asimismo, la metodología histórica promueve el ejercicio de procesos inductivos y de indagación relacionados con estrategias de utilización de documentos y pruebas, así como la búsqueda y tratamiento de información y fuentes textuales, gráficas, audiovisuales, artísticas, literarias, hemerográficas y sonoras, accesibles en muchos casos gracias a plataformas digitales. Por tanto, la utilización de datos, el contraste, contextualización e interpretación de la información, y el trabajo directo con la narración histórica, permiten entender la historia como un ámbito de conocimiento en construcción, en continua revisión y cambio, y condicionado por los intereses que, desde el presente, marcan la relevancia de determinadas cuestiones y planteamientos. En todos estos procesos adquiere un papel fundamental el ejercicio del pensamiento crítico, fundamentado y razonado, al igual que la transferencia de información y del conocimiento elaborado, que además de suponer el uso avanzado de medios digitales implica también el desarrollo de estrategias comunicativas eficaces.

El marco legal en el que se basa esta programación es:

- La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo.
- Ley 3/2016, de 22 de julio, de Protección Integral contra LGTBIfobia y la Discriminación por Razón de Orientación e Identidad Sexual en la Comunidad de Madrid. *Teniendo en cuenta esta ley, se realizarán actividades específicas para el reconocimiento de la igualdad del colectivo LGTBI, para poder dotar de una visibilidad a esta realidad.*
- Ley 2/2016, de 29 de marzo, de Identidad y Expresión de Género e Igualdad Social y no Discriminación de la Comunidad de Madrid. Se incluirán contenidos en la materia, que sensibilicen en cuanto a las normas internacionales de derechos humanos y los principios de igualdad y no discriminación, incluidos los concernientes a la orientación sexual y la identidad de género.
- Ley 1/2022, de 10 de febrero, Maestra de Libertad de Elección Educativa de la Comunidad de Madrid
- Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Bachillerato.
- Decreto 64/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo del Bachillerato.
- Decreto 23/2023, de 22 de marzo, del Consejo de Gobierno, por el que se regula la atención educativa a las diferencias individuales del alumnado en la Comunidad de Madrid.
- Orden 2067/2023, de 11 de junio, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en el Bachillerato.
- Instrucciones de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial por las que se concretan las orientaciones para la elaboración del Plan de atención a las diferencias individuales del alumnado (Plan IncluYO) de los centros que imparten Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato y se establecen los modelos para el registro de las medidas ordinarias y específicas adoptadas para el alumnado del centro.

2. OBJETIVOS DE LA ETAPA.

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

1. Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
2. Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.

3. Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
4. Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
5. Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.
6. Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
7. Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
8. Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
9. Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
10. Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
11. Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
12. Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
13. Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.
14. Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.
15. Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

3. LAS COMPETENCIAS CLAVES EN BACHILLERATO (COMPETENCIAS CLAVE Y DESCRIPTORES OPERATIVOS).

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Debe, asimismo, facilitar la adquisición y el logro de las competencias indispensables para su futuro formativo y profesional, y capacitarlo para el acceso a la educación superior.

Para cumplir estos fines, es preciso que esta etapa contribuya a que el alumnado progrese en el grado de desarrollo de las competencias que, de acuerdo con el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, debe haberse alcanzado al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria. Las competencias clave que se recogen en dicho Perfil de salida son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

Estas competencias clave son la adaptación al sistema educativo español de las establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente. Esta adaptación responde a la necesidad de vincular dichas competencias a los retos y desafíos del siglo XXI, así como al contexto de la educación formal y, más concretamente, a los principios y fines del sistema educativo establecidos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Si bien la Recomendación se refiere al aprendizaje permanente, que debe producirse a lo largo de toda la vida, el Perfil de salida remite al momento preciso del final de la enseñanza básica. Del mismo modo, y dado que las competencias clave se adquieren necesariamente de forma secuencial y progresiva a lo largo de toda la vida, resulta necesario adecuar las mismas a ese otro momento del desarrollo personal, social y formativo del alumnado que supone el final del Bachillerato. Consecuentemente, en el presente anexo, se definen para cada una de las competencias clave un conjunto de descriptores operativos, que

dan continuidad, profundizan y amplían los niveles de desempeño previstos al final de la enseñanza básica, con el fin de adaptarlos a las necesidades y fines de esta etapa postobligatoria.

De la misma manera, en el diseño de las enseñanzas mínimas de las materias de Bachillerato, se mantiene y adapta a las especificidades de la etapa la necesaria vinculación entre dichas competencias clave y los principales retos y desafíos globales del siglo XXI a los que el alumnado va a verse confrontado. Esta vinculación seguirá dando sentido a los aprendizajes y proporcionará el punto de partida para favorecer situaciones de aprendizaje relevantes y significativas, tanto para el alumnado como para el personal docente.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y objetivos del Bachillerato está vinculada a la adquisición y desarrollo de dichas competencias clave. Por este motivo, los descriptores operativos de cada una de las competencias clave constituyen el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de las diferentes materias. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave esperadas en Bachillerato y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

Descriptores operativos de las competencias clave para Bachillerato

A continuación, se definen cada una de las competencias clave y se enuncian los descriptores operativos del nivel de adquisición esperado al término del Bachillerato. Para favorecer y explicitar la continuidad, la coherencia y la cohesión entre etapas, se incluyen también los descriptores operativos previstos para la enseñanza básica.

Es importante señalar que la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

Competencia en comunicación lingüística (CCL)

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes

que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Descriptorios operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna...
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.	CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los	CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna...
riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.	CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.	CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

Competencia plurilingüe (CP)

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna...
--	--

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna...
CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.	CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.	CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.
CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.	CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna...
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.	STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.	STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados.
STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.	STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.), aprovechando	STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna...
de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.	de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.	STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.

Competencia digital (CD)

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna...
CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.	CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.
CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para	CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna...
construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.	colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.
CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.	CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.	CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.	CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y

gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Descriptorios operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna...
CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.	CPSAA1.1 Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje. CPSAA1.2 Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.
CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.	CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.
CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.	CPSAA3.1 Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia. CPSAA3.2 Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera equitativa, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.
CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna...
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.	CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.

Competencia ciudadana (CC)

La competencia ciudadana contribuye a que los alumnos puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna...
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución Española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la	CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna...
toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodpendencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecodpendencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.

Competencia emprendedora (CE)

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Descriptorios operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna...
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.	CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.
CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.	CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.

Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por

la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Descriptorios operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna...
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.	CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.
CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.	CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.	CCEC3.1 Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística. CCEC3.2 Descubre la autoexpresión, a través de la interacción corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.
CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de	CCEC4.1 Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	Al completar el Bachillerato, el alumno o la alumna...
forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.	oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición. CCEC4.2 Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.

4. ORGANIZACIÓN, TEMPORALIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS (SABERES BÁSICOS), CRITERIOS DE EVALUACIÓN FORMADOS POR COMPETENCIAS ESPECÍFICAS ASOCIADAS A DESCRIPTORES OPERATIVOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

CENTRO IES MIGUEL DE CERVANTES (MÓSTOLES)				
MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.		TRIMESTRE: Primer trimestre, 6 sesiones.		
CONTENIDOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica: 3% cada uno.
0.El trabajo del historiador. - Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. - La investigación en Historia: causas y consecuencias. La argumentación histórica. - Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artísticos. - Las fuentes históricas. e. El tiempo histórico. La noción de cambio y continuidad.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1.1. Distinguir y analizar los procedimientos habituales del trabajo del historiador, como la selección de hechos históricos relevantes según las aportaciones historiográficas, interpretando y comentando fuentes históricas que han contribuido al establecimiento de las democracias en el mundo.	- Realiza un esquema/mapa conceptual sobre las distintas fuentes históricas. - Identifica y describe fuentes primarias iconográficas y fuentes secundarias escritas, explicando la necesidad de fuentes para escribir la historia. - Realización de un informe en el que describe los principales métodos de investigación histórica. - Analiza hechos históricos relevantes relacionados con el establecimiento de los regímenes democráticos, a partir de distintas escuelas historiográficas.

f. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado. 1. La crisis del Antiguo Régimen. a. Características del Antiguo Régimen. b. Transformaciones en el Antiguo Régimen: economía, población y sociedad. c. Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra. d. El pensamiento de la Ilustración y su crítica al Antiguo Régimen. e. Relaciones Internacionales: el equilibrio europeo. f. Manifestaciones artísticas del momento.	el ejercicio de los derechos fundamentales.		1.2 Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. 1.3. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos	- Realiza una exposición oral en donde indique las transformaciones más significativas que se producen en el Antiguo Régimen a lo largo del siglo XVIII, subrayando como el crecimiento de la producción agraria y el desarrollo del comercio facilita el crecimiento de la población y el enriquecimiento de la burguesía, que va a protagonizar las revoluciones liberales a partir del último cuarto del siglo XVIII. - A partir de textos primarios e historiográficos, realiza una exposición oral en la que caracterice y diferencie el absolutismo del parlamentarismo. - A partir de textos como un fragmento de <i>“La política extraída de la Sagrada Escritura”</i> de Bossuet, señala las características de la monarquía absoluta. - Realiza un esquema en el que indica los pensadores ilustrados más destacados. - Teniendo en cuenta fuentes historiográficas, realiza un informe en el que explica el concepto de revolución y analiza los factores que las desencadenan. - Realiza un mapa conceptual en el que, a partir de fuentes historiográficas.
--	--	--	---	--

			significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.	enumere las características fundamentales de la Ilustración. ▪ Realiza un esquema en el que enumere las ideas de la Ilustración a partir de fuentes históricas. ▪ A partir de textos, como <i>La Declaración de Derechos</i> y gráficos, describe las características del parlamentarismo inglés frente al absolutismo ▪ Identifica las revoluciones inglesas del siglo XVII como promotoras del cambio político del Antiguo Régimen mediante la realización de una exposición oral a partir de fuentes historiográficas ▪ Sitúa en un mapa de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos y sus consecuencias. ▪ Realiza una línea de tiempo en donde sitúa los principales conflictos del siglo XVIII. ▪ Realiza una presentación digital sobre el arte del siglo XVIII: del Rococó al Neoclasicismo.
--	--	--	--	--

	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	Elaboración de un informe en el que se destaque la importancia del pensamiento ilustrado para entender las bases del mundo occidental y la construcción de las identidades colectivas.
			4.2 Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual.	- Realiza una exposición oral en el que debe razonar como el pensamiento ilustrado está en la base del liberalismo político y de las distintas identidades colectivas. - A partir de textos, indica y explica el pensamiento político y social de los principales pensadores ilustrados

	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y crecimiento económico y analizar sus múltiples consecuencias, a través del tratamiento y comentario de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión y fundamentación multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento.	- Elaboración de un informe en el que se destaque la importancia de la idea de progreso en el pensamiento ilustrado para entender las bases del mundo occidental. - Realiza una exposición oral en donde indica las transformaciones más significativas que se producen en el Antiguo Régimen en el siglo XVIII, subrayando como el crecimiento de la producción agraria y el desarrollo del comercio facilita el crecimiento de la población y el enriquecimiento de la burguesía, que va a protagonizar las revoluciones liberales a partir del último cuarto del siglo XVIII-.
--	---	--	---	--

	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7.1 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	▪ A partir de textos históricos e historiográficos, indica y explica el pensamiento político y social de los principales pensadores ilustrados. ▪ Identifica mediante una ficha los principios fundamentales del liberalismo político. ▪ Realiza una exposición oral en el que debe razonar como el pensamiento ilustrado está en la base del liberalismo político.
	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8.1 Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al	▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, los alumnos, divididos en grupos elaboran un mapa conceptual en el que identifican y analizan las diferencias entre las Monarquías Parlamentarias actuales y las Monarquías absolutas del Antiguo Régimen. ▪ Realiza un mapa conceptual en el que indica las permanencias y cambios en la

	histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.		pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación.	Europa del siglo XVIII, diferenciando entre los países más avanzados y los países más atrasados. ▪ Analiza las características técnicas de la agricultura en el Antiguo Régimen, a partir de gráficos, imágenes y cuadros estadísticos. ▪ Identifica las características del modo de producción artesanal a partir del análisis de fuentes historiográficas. ▪ A partir de un gráfico, explica en qué consiste el régimen demográfico preindustrial o primitivo. ▪ Analiza y compara la evolución de la población y de la sociedad del siglo XVIII, a partir de gráficos y cuadros estadísticos.
--	--	--	---	--

CENTRO IES MIGUEL DE CERVANTES (MÓSTOLES)

MATERIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.

TRIMESTRE: Primer trimestre, 12 sesiones.

CONTENIDOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS EVALUACIÓN	DE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica: 3% cada uno.
------------	--------------------------	----------------------------------	-------------------------	----	--

2. Las bases del mundo contemporáneo. La era de las revoluciones: liberalismo y nacionalismo a. El concepto de revolución liberal. b. La revolución americana: el nacimiento de los Estados Unidos. - Los orígenes de la independencia: sus causas. - La guerra de la Independencia. - La creación de un nuevo orden político: La Constitución de 1787. c. La revolución francesa de 1789. - Los orígenes de la revolución: factores explicativos. - La revuelta de los	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1.2 Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	- Identifica los orígenes, causas y consecuencias de la independencia de los Estados Unidos, consultando distintas fuentes historiográficas. - Realiza un esquema en el que explica las distintas etapas de la Revolución Francesa; sus rasgos característicos y los acontecimientos más importantes.
---	--	---	--	--

privilegiados. - La revolución francesa: Etapas. El Imperio Napoleónico. d. El Imperio Napoleónico - El gobierno de Napoleón: las reformas internas. - La política exterior de Napoleón: el desarrollo de la guerra y la exportación de los cambios de la revolución. e. El sistema de la Restauración: el Congreso de Viena. f. La Restauración en el plano internacional: - Principios políticos de la Restauración.			1.3. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.	- A partir de textos, gráficos, cuadros estadísticos, imágenes y mapas, realiza un informe en el que explica los orígenes y las causas de la Revolución Francesa - Realiza un mapa conceptual en el que, a partir de fuentes historiográficas explique las fases de la Revolución francesa. - Realiza una presentación digital de textos, imágenes, mapas y gráficos que resuman la revolución francesa, el Imperio Napoleónico, la Restauración y las revoluciones del 1820, 1830 y 1848.
--	--	--	--	--

▪ El Congreso de Viena y el nuevo mapa de Europa. ▪ Mecanismos de la Restauración: un sistema de alianzas y congresos. g. La Restauración en su dimensión interna. h. Las nuevas oleadas revolucionarias: las revoluciones liberales o burguesas. ▪ Sus bases ideológicas: el liberalismo y el nacionalismo. ▪ Las revoluciones de 1820,1830 y 1848. ▪ La independencia de las colonias hispanoamericanas.			1.4. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la libertad y el respeto al ordenamiento constitucional.	▪ Realiza un informe en el que valora las consecuencias de las revoluciones liberales en el proceso de democratización de la Edad Contemporánea. ▪ Realiza una presentación digital de textos, imágenes, mapas y gráficos que resuman la revolución francesa, el Imperio Napoleónico, la Restauración y las revoluciones del 20,30, 48
---	--	--	---	---

i. La construcción de los Estados nacionales. - El nacionalismo centrípeto: la unificación de Italia y Alemania. - El nacionalismo de disgregación. j. Cultura y arte. Europa: entre el neoclasicismo y el romanticismo.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3.1 Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas.	- Describe y compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848, mediante la elaboración de una ficha. - Localiza mediante un mapa de Europa, los principales focos revolucionarios de 1820, 1830 y 1848. - Realiza una línea de tiempo en la que sitúa los hechos más significativos de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848. - Realiza un informe en el que compara la revolución francesa de 1789 con las oleadas revolucionarias de 1820, 30 y 48 y establece sus semejanzas y diferencias.
---	---	--	--	--

	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	- Realiza un mapa histórico de la extensión del Imperio Napoleónico en 1812 y extrae conclusiones. - Analiza, mediante textos y esquemas, el sistema político impuesto por Napoleón a partir de 1804. - Mediante una exposición oral compara los ideales que inspiraron la Revolución francesa con el régimen que implantó Napoleón y explica el papel del Imperio Napoleónico en el desarrollo del nacionalismo. - Realiza una exposición oral sobre los objetivos de las grandes potencias en el Congreso de Viena. - Identifica los principales cambios territoriales en Europa tras el Congreso de Viena a partir del mapa de Europa en 1815. - Analiza a partir de textos, las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena.
--	--	--	--	---

			4.2 Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual.	- Describe y explica la unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas y de textos. - Comenta un mapa histórico sobre la unificación de Italia y de Alemania. - Realiza una línea de tiempo en la que sitúa los hechos más significativos de la unificación de Italia y Alemania. - Reconoce los nacionalismos (disgregadores y unificadores) como una reacción a la Restauración. - A partir de textos, mapas, gráficos e imágenes, realiza un informe en el que analiza y valora las causas, el proceso y las consecuencias de la independencia de Hispanoamérica. - Identifica y sitúa en un mapa los países que surgieron de las colonias españolas y portuguesas en América. - Realiza una presentación digital en la que identifica los artistas neoclásicos y románticos y sus obras más importantes.
--	--	--	---	---

	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y crecimiento económico y analizar sus múltiples consecuencias, a través del tratamiento y comentario de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión y fundamentación multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento.	- Describe y explica la unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas y de textos. - Comenta un mapa histórico sobre la unificación de Italia y de Alemania. - Realiza una línea de tiempo en la que sitúa los hechos más significativos de la unificación de Italia y Alemania.
--	---	--	---	--

	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7.1 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	▪ A partir de textos históricos e historiográficos indica y explica las bases ideológicas de las revoluciones liberales del último cuarto del siglo XVIII y primera mitad del siglo XIX y de los movimientos nacionalistas, tanto integradores como disgregadores. ▪ A partir del análisis de la película "Danton" de Andrzej Wajda, explica "La Convención jacobina", fase radical de la Revolución francesa
--	---	---	---	--

			7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas.	- Realización de una exposición oral seguida de un debate en clase sobre el legado de las revoluciones liberales en la actualidad, analizando textos de diferentes corrientes historiográficas. - A partir de textos de dos historiadores de diferentes corrientes historiográficas, indica los efectos de la Revolución francesa, señalando en qué aspectos coinciden y se diferencian.
--	--	--	--	---

	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8.1 Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación.	Los alumnos, divididos en grupos, realizan un mapa conceptual en el que indica las permanencias y cambios en la Europa del siglo XIX respecto al siglo XVIII desde el punto de vista político.
--	--	--	--	--

			8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos en el reconocimiento de derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	▪ A través del análisis de fuentes historiográficas, realiza fichas sobre el activismo de las mujeres en la Revolución francesa. ▪ Realización de un informe sobre la discriminación de las mujeres desde el punto de vista político, económico, social y cultural.
--	--	--	---	--

CENTRO IES MIGUEL DE CERVANTES (MÓSTOLES)				
MATERIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.		TRIMESTRE: Primer trimestre, 8 sesiones.		
CONTENIDOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica: 5% cada uno.
3. Las bases del mundo contemporáneo. Las revoluciones industriales. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales a. El nacimiento de la industria moderna: La Primera Revolución Industrial en Gran Bretaña. - Las bases del proceso de industrialización: factores de la Primera Revolución Industrial. - La revolución agraria. - El crecimiento de la población. - La expansión del comercio. - Las innovaciones técnicas. - El papel del Estado. - Una nueva mentalidad. - Las industrias pioneras. - La revolución de los transportes: El papel del	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional.	- Realiza un mapa conceptual en el que analiza, identifica y explica los factores que favorecieron la Revolución Industrial y las industrias que las fomentaron, consultando diversas fuentes (textos, cuadros estadísticos, mapas, gráficos e imágenes). - Realiza un esquema de la I y II Revolución Industrial, diferenciando fuentes de energía, sectores industriales básicos, medios de transporte, medios de comunicación, formas de organización del trabajo, formas de organización del capital y principales potencias industriales. - Analiza, identifica y explica los factores que favorecieron la Revolución Industrial y las industrias que la fomentaron, consultando diversas fuentes (textos, cuadros estadísticos, mapas, gráficos e imágenes). - Analiza, identifica y explica los factores que favorecieron la II Revolución Industrial y las industrias más dinámicas, consultando diversas fuentes.

ferrocarril. ▪ El sistema fabril como nueva unidad de producción. ▪ El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa. La industrialización extraeuropea. b. Una nueva etapa en el proceso de industrialización: la Segunda Revolución Industrial. ▪ Nuevas transformaciones agrarias. ▪ Nuevas fuentes de energía y nuevos sectores industriales. ▪ Las mejoras y la aparición de nuevos medios de transporte. Los nuevos medios de comunicación. ▪ Nuevas formas de organización del trabajo y de la producción. ▪ Nuevas formas de financiación y de organización del capital. ▪ La expansión de la industrialización y el aumento de la competencia				▪ Realiza un eje cronológico con las principales innovaciones de la I y II Revolución Industrial. ▪ Realiza un resumen en el que identifique los cambios que se producen en el comercio, la organización del capital y el transporte como consecuencia de la Revolución Industrial. ▪ Consultando diferentes fuentes historiográficas, identifica los factores explicativos del proceso de industrialización en los primeros países industrializados a finales del siglo XVIII y a lo largo del siglo XIX ▪ Identifica los países industrializados y sus regiones industriales y los localiza en un mapa. ▪ Realiza una presentación sobre la industrialización europea por países y regiones. ▪ Reconoce a partir de textos, las ideas surgidas con la Revolución Industrial (liberalismo económico y capitalismo) e identifica a los pensadores más relevantes. ▪ Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas. ▪ Elaboración de una ficha en la que, a partir de gráficos y mapas, explica la evolución de
---	--	--	--	--

internacional. c. Consecuencias del proceso de industrialización. ▪ Consecuencias económicas: ○ La economía				la extensión de redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales y extrae conclusiones.
--	--	--	--	--

industrial: Del capitalismo liberal al capitalismo monopolista. Pensamiento y primeras crisis. ○ Cambios en la importancia de los sectores económicos. ○ Los albores de una economía mundial liderada por Occidente. ▪ Consecuencias sociales: la sociedad de clases. ▪ Consecuencias demográficas: el tránsito al régimen demográfico moderno. Los movimientos migratorios: el nuevo concepto de ciudad. ▪ Consecuencias medioambientales.			6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y crecimiento económico y analizar sus múltiples consecuencias, a través del tratamiento y comentario de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión y fundamentación multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento.	▪ Realiza una exposición oral en la que reconoce la aparición de una nueva sociedad como consecuencia de la Revolución Industrial y la importancia que el proletariado tuvo en ella. ▪ Identifica y describe las clases sociales de la sociedad del siglo XIX, a partir de la consulta de textos, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes. ▪ A partir del análisis de cuadros estadísticos, gráficos y mapas, señala la expansión demográfica y las grandes migraciones que se producen como consecuencia de la Revolución Industrial. ▪ Comenta a partir de un plano e imágenes, los cambios que se producen en la ciudad industrial respecto de la ciudad preindustrial. ▪ Realiza una presentación digital en la que, a partir del análisis de imágenes, cuadros estadísticos, gráficos y mapas, señala las negativas consecuencias ambientales del proceso de industrialización y argumenta sobre la necesidad de adoptar comportamiento ecosociales.
---	--	--	---	---

	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio de los movimientos sociales.	▪ A partir de información obtenida de fuentes históricas, historiográficas, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes, realiza una exposición oral seguida de un debate en clase en la que analice, de forma crítica, las consecuencias sociales del proceso de industrialización. ▪ Realiza una ficha-resumen sobre la aparición de una nueva sociedad como consecuencia de la Revolución Industrial y la compara con la sociedad estamental para extraer conclusiones. ▪ Identifica y describe las clases sociales (condiciones de vida, mentalidad) de la sociedad del siglo XIX, a partir de la consulta de textos, cuadros estadísticos, gráficos e ▪ A partir del análisis de cuadros estadísticos, gráficos y mapas, señala la expansión demográfica y las grandes migraciones que se producen como consecuencia de la Revolución Industrial.
--	---	--	--	---

	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8.1 Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación.	▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, los alumnos, divididos en grupos, elaboran un mapa conceptual en el que identifican y analizan las características del capitalismo liberal y monopolista que tienen relación con los ODS de la Agenda 2030.
--	--	--	--	--

CENTRO IES MIGUEL DE CERVANTES (MÓSTOLES)				
MATERIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.		TRIMESTRE: Primer trimestre, 6 sesiones.		
CONTENIDOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica: 5% cada uno.
4. Los cambios sociales: la sociedad industrial del siglo XIX. Orígenes y desarrollo del movimiento obrero. a. Los cambios demográficos. - La transición demográfica. - Los movimientos migratorios: el éxodo rural y las migraciones intercontinentales. b. Los cambios sociales. - De la sociedad estamental a la sociedad de clases. - La nueva estructura social. - La mujer en la sociedad industrial. - La sociedad urbana: la ciudad industrial. c. El nacimiento del proletariado y la organización de la clase obrera: orígenes del sindicalismo y corrientes de pensamiento, los partidos políticos obreros.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio de los movimientos sociales.	- A partir del análisis de cuadros estadísticos, gráficos y mapas, señala las consecuencias demográficas del proceso de industrialización, diferenciando entre el régimen demográfico y los movimientos migratorios. - A partir del análisis de cuadros estadísticos, gráficos y mapas, señala la expansión demográfica y las grandes migraciones que se producen como consecuencia de la Revolución Industrial. - Comenta a partir de un plano e imágenes, los cambios que se producen en la ciudad industrial respecto de la ciudad preindustrial. - Realiza una presentación digital en la que analiza los niveles de vida de las élites sociales y de la burguesía y las compara con los niveles de vida y las condiciones de trabajo de la clase obrera - Realiza una exposición oral en la que reconoce la aparición de una nueva sociedad como consecuencia de la Revolución Industrial y la importancia que el proletariado tuvo en ella.

▪ Teorías y movimientos sociales: las bases ideológicas del movimiento obrero. ○ El socialismo utópico. ○ El socialismo marxista. ○ El anarquismo. ▪ El desarrollo del movimiento obrero: ○ Orígenes. ○ La I Internacional. ○ El movimiento obrero durante la Segunda Revolución Industrial: La II Internacional.				▪ Identifica y describe las clases sociales de la sociedad del siglo XIX, a partir de la consulta de textos, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes. ▪ Realiza una presentación digital en la que, a partir del análisis de imágenes, cuadros estadísticos, gráficos y mapas, señala las negativas consecuencias ambientales del proceso de industrialización y argumenta sobre la necesidad de adoptar comportamiento ecosociales.
			3.1 Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas.	▪ A partir de información obtenida de fuentes históricas, historiográficas, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes, realiza una exposición oral seguida de un debate en clase en la que analice, de forma crítica, las consecuencias sociales del proceso de industrialización. ▪ Realiza una ficha-resumen sobre la aparición de una nueva sociedad como consecuencia de la Revolución Industrial y la compara con la sociedad estamental para extraer

				conclusiones. Realiza una exposición oral en la que reconoce la aparición de una nueva sociedad como consecuencia de la Revolución Industrial y la importancia que el proletariado tuvo en ella.
			3.3. Leer y analizar los datos de la prensa plural.	- A partir de textos, en especial los procedentes de la prensa, distingue y explica las características del asociacionismo obrero diferenciando las vías de acción del movimiento obrero (vía sindical, las internacionales obreras y la vía política). - A partir de textos, identifica y explica los orígenes, desarrollo y crisis de la I y II Internacional Socialista. - Realiza una exposición oral en la que valora el papel del internacionalismo en el siglo XIX y el legado de las Internacionales al sindicalismo y al socialismo actual.

	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7.1 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	▪ A partir de textos primarios y de fuentes historiográficas, describe las bases ideológicas del movimiento obrero en la de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico(marxista) y anarquismo. A continuación, las compara y señala sus semejanzas y diferencias. ▪ A partir del análisis de la película "Daens" de Stijn Coninx explica las condiciones de vida de la clase obrera y los orígenes del movimiento obrero.
--	---	---	---	---

			7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas.	▪ A partir de textos primarios y fuentes historiográficas, elaboración de un informe sobre el papel de los sindicatos en el presente y la necesidad que tienen de adaptarse a los cambios provocados por la globalización y la sociedad de la información. ▪ A partir de textos de dos historiadores de diferentes corrientes historiográficas, indica la situación de la clase obrera en el siglo XIX, señalando en qué aspectos coinciden y se diferencian.
	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8.1 Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación.	▪ Realiza un informe en el que describe los cambios demográficos, sociales, de mentalidad y urbanos que se producen en el siglo XIX y los compara con la sociedad de la Edad Moderna.

			8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos en el reconocimiento de derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, los alumnos, divididos en grupos, realizan una presentación digital en la que identifican y analizan la situación de las mujeres en la sociedad industrial para ser consciente de su situación de dependencia y desigualdad.
--	--	--	---	---

CENTRO IES MIGUEL DE CERVANTES (MÓSTOLES)				
MATERIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.		TRIMESTRE: Primer trimestre, 6 sesiones.		
CONTENIDOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica: 3% cada uno.

5. Las grandes potencias durante la época del imperialismo. a. La Inglaterra Victoriana. b. Francia: del segundo Imperio a la Tercera República. c. El Segundo Reich alemán. d. Los imperios plurinacionales: el imperio Austrohúngaro y el imperio Ruso. e. Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX. f. Perspectiva general de Hispanoamérica, Asia, en especial China, Oceanía y África hasta la Conferencia de Berlín. g. Japón: transformaciones de finales del siglo XIX. h. Las relaciones internacionales en el último tercio del siglo XIX (1870-1914) ▪ Los sistemas bismarckianos. ▪ La Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1.2 Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	▪ Realiza una presentación digital en la que, a partir de imágenes, mapas, gráficos y textos, explica las características que permiten identificar la Inglaterra victoriana (apertura política y reformismo). ▪ Explica las claves de la transformación de imperio francés desde el Segundo Imperio a la III República a partir del comentario de textos históricos. ▪ A partir de textos, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes indica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una gran potencia europea. ▪ Realiza ejes cronológicos de los principales acontecimientos de la segunda mitad del siglo XIX referidos a los principales países europeos, más Estados Unidos y Japón. ▪ Reconoce los rasgos propios de cada uno de los imperios plurinacionales (austrohúngaros, ruso y turco) y analiza las semejanzas y diferencias de estos Estados. ▪ Distingue y explica las características políticas económicas y sociales de Rusia en el siglo XIX por medio de un mapa conceptual. ▪ Realiza un informe en el que, a partir de textos y cuadros estadísticos, explica la situación de los países hispanoamericanos tras independizarse de España y Portugal.
---	--	---	--	---

				▪ Realiza un informe en el que, a partir de textos y cuadros estadísticos, explica la situación de Asia, África y Oceanía antes de producirse la dominación de las potencias occidentales. ▪ Explica a partir de textos, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes, las características que permiten identificar el Japón a partir de la revolución Meiji. ▪ Realiza una presentación digital en la que, a partir de fuentes historiográficas, identifiques y comentes obras representativas del arte en la segunda mitad del siglo XIX: la arquitectura en el siglo XIX (el historicismo, la arquitectura del hierro, la Escuela de Chicago y el modernismo) el Impresionismo, el postimpresionismo, el modernismo y las vanguardias hasta 1914.
--	--	--	--	---

	2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	CCL1, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, considerando el principio de Justicia Universal.	- Comenta gráficos, textos y datos cuantitativos sobre la evolución de EE UU durante el siglo XIX. - A partir de fuentes históricas e historiográficas analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de Secesión. - A partir de fuentes históricas e historiográficas explica la pervivencia del problema de los Balcanes en la actualidad, analizando la Cuestión de Oriente.
			2.1 Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las	- Elabora un mapa conceptual con los principales acontecimientos que marcan las relaciones internacionales entre 1870-1914, estableciendo sus conexiones causales. - A partir de fuentes históricas e historiográficas, realiza un resumen sobre los objetivos de la política exterior de Alemania en tiempos de Bismarck. - A partir de fuentes históricas e historiográficas, realiza un esquema sobre los sistemas bismarckianos. - Mediante una presentación digital, explica el complejo sistema de alianzas que se crea durante la Paz Armada y deduce sus consecuencias. - A partir de textos y gráficos, señala los

			instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	Estados miembros y objetivos de la Triple Alianza y la Triple Entente y extrae conclusiones. - Realiza un mapa en el que sitúa la Triple Alianza y la Triple Entente. - Realiza un mapa en el que sitúa las crisis balcánicas y las crisis marroquíes. - Realiza un eje cronológico en el que sitúa los acontecimientos y hechos más significativos de la Paz Armada.
	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3.1 Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas.	- A partir de fuentes históricas e historiográficas, realiza un informe en el que explica las condiciones que debe tener un régimen político para ser democrático y explica los avances en el camino hacia la democracia liberal que se producen en el siglo XIX. - A partir de fuentes históricas e historiográficas, realiza un informe en el que analiza las diferencias entre la democracia liberal y los regímenes políticos autoritarios.

	los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.			
	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	- Realiza una presentación digital en la que, a partir de imágenes, mapas, gráficos y textos, explica las características que permiten identificar la Inglaterra victoriana (apertura política y reformismo). - Explica las claves de la transformación de imperio francés desde el Segundo Imperio a la III República a partir del comentario de textos históricos. - A partir de textos, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes indica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una gran potencia europea. - Reconoce los rasgos propios de cada uno de los imperios plurinacionales (austrohúngaros, ruso y turco) y analiza las semejanzas y diferencias de estos Estados.

	riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.			▪ Distingue y explica las características políticas económicas y sociales de Rusia en el siglo XIX por medio de un mapa conceptual. ▪ Explica a partir de textos, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes, las características que permiten identificar el Japón a partir de la revolución Meiji.
			4.2 Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de estas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual.	▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, analiza el papel del nacionalismo en Alemania y Francia como uno de las causas del estallido de la Primera Guerra Mundial. ▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, analiza el papel del nacionalismo de disgregación en los Imperios plurinacionales europeos, para entender una de las causas del estallido de la Primera Guerra Mundial.

	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos en el reconocimiento de derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, los alumnos, divididos en grupos, realizan una presentación digital en la que analizan la lucha de las mujeres por el sufragismo hasta la Primera Guerra Mundial.
--	--	--	---	---

CENTRO IES MIGUEL DE CERVANTES (MÓSTOLES)				
MATERIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.		TRIMESTRE: Primer trimestre, 8 sesiones.		
CONTENIDOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES PERFILE DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica: 6% cada uno.
6. La expansión imperialista. La dominación europea del mundo. a. La expansión imperialista: contexto histórico. b. El imperialismo: - Definición. - Factores explicativos. - La administración colonial. c. Las formas de presencia europea: Emigración, expediciones y colonialismo. d. La expansión colonial de las potencias industriales. - La colonización y el reparto de África. - La colonización de Asia. - Otros enclaves coloniales. e. Consecuencias de la expansión colonial.	2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	2.1 Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	- A partir de fuentes históricas e historiográficas, realiza un mapa conceptual sobre las peculiaridades de la expansión imperialista del último tercio del siglo XIX. - A partir de textos, cuadros estadísticos y gráficos analiza los factores explicativos de la expansión colonial de la segunda mitad del siglo XIX. - Describe los rasgos básicos del reparto de África, a partir del análisis del acta final de la Conferencia de Berlín. - Identifica las características de la expansión colonial de las potencias industriales en Asia y Oceanía. - Elabora un mapa conceptual en el que indica los principales conflictos derivados de la expansión colonial de la segunda mitad del siglo XIX, indicando el desarrollo de los mismos y sus factores desencadenantes. - Realiza ejes cronológicos de los principales acontecimientos relacionados con la

				expansión colonial de los países industriales. - Realiza y comenta un mapa sobre la expansión colonial de las potencias industriales en África, Asia y Oceanía en la segunda mitad del siglo XIX. - Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas y las zonas de conflicto y rivalidad entre las potencias imperialistas.
--	--	--	--	--

	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional.	▪ A partir de textos, cuadros estadísticos y gráficos, realiza un esquema en el que analiza el papel jugado por los factores económicos en la expansión imperialista. ▪ Realiza un informe, seguido de un debate en clase en el que analiza el papel de la colonización en la génesis de la pobreza y dependencia de los países del Tercer Mundo hacia los países desarrollados.
--	---	--	--	---

	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, realiza una presentación digital sobre las consecuencias de la expansión colonial de la segunda mitad del siglo XIX, diferenciando entre consecuencias para las metrópolis y consecuencias para las colonias. ▪ Analiza textos de la época de la expansión imperialista, para diferenciar y analizar de forma crítica los argumentos de las posturas favorables y contrarias a la expansión imperialista. ▪ Realización de un debate en el que los alumnos se dividirán en dos grupos, uno analizará la expansión imperialista desde la perspectiva de las metrópolis y el otro grupo desde la perspectiva de las colonias, para ser consciente de la explotación y perjuicios que las potencias imperialistas ocasionaron a los territorios coloniales.
--	---	--	--	---

	que han producido.		4.2 Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual.	▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, analiza el papel del nacionalismo en Alemania y Francia como uno de las causas del estallido de la Primera Guerra Mundial. ▪ Realiza un informe, seguido de un debate en clase en el que analiza el papel de la colonización en la génesis de la pobreza y dependencia de los países del Tercer Mundo hacia los países desarrollados
--	--------------------	--	---	--

	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas.	▪ Realiza una presentación digital en la que, a partir de fuentes historiográficas, analiza las distintas posturas de los historiadores sobre el papel de la expansión imperialista en las situaciones de pobreza actual de los países del Tercer Mundo.
--	---	---	--	---

CENTRO IES MIGUEL DE CERVANTES (MÓSTOLES)				
MATERIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.		TRIMESTRE: Segundo trimestre, 8 sesiones.		
CONTENIDOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES PERFILE DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica: 4% cada uno.
7. La Primera Guerra Mundial a. El camino hacia la guerra. Las causas de la Primera Guerra Mundial. b. El estallido y el desarrollo del conflicto. c. Consecuencias de la Primera Guerra Mundial. d. La organización de la paz: la Paz de París y el nuevo mapa de Europa.	2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	2.1 Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	- Explica a partir de fuentes historiográficas y mapas, la formación de los dos bloques de alianzas internacionales que se enfrentan en la Primera Guerra Mundial. - A partir textos y mapas, analiza la influencia de las crisis en Marruecos y en los Balcanes en el estallido de la I Guerra Mundial. - Identifica el atentado de Sarajevo como el detonante de la guerra y explica, a través de un esquema el proceso que conduce al estallido de la guerra. - A partir de las fuentes históricas o historiográficas, realiza un esquema en el que indica y explica las causas de la Primera Guerra Mundial. - Teniendo en cuenta (fotografías, carteles propagandísticos, caricaturas, etc) identifica los bloques enfrentados en la Primera Guerra Mundial y reflexiona sobre el papel de la propaganda en la movilización de la población. - Realiza una presentación digital en el que, a

				partir de mapas históricos, gráficos e imágenes describe las distintas etapas de la Gran Guerra. - Realiza un informe en el que explica las razones y la importancia de la intervención de Estados Unidos en la I Guerra Mundial, así como las razones de la retirada de Rusia de la guerra. Extrae conclusiones. - Realiza ejes cronológicos de los principales acontecimientos relacionados con la Primera Guerra Mundial. - A partir de textos, gráficos, cuadros estadísticos, mapas e imágenes, indica y explica las consecuencias de la I Guerra Mundial, diferenciando entre consecuencias demográficas, económicas, sociales, políticas y territoriales. - Teniendo en cuenta fuentes primarias, elabora un informe en el que analiza el papel de los vencedores y los vencidos en la Conferencia de Paz de París. - A partir de fuentes históricas e historiográficas, explica las características de los tratados de paz de la I Guerra Mundial. - A partir de información procedente de fuentes historiográficas y gráficos, explica los objetivos y funcionamiento de la Sociedad de Naciones.
--	--	--	--	--

				▪ Elabora un mapa histórico de Europa después de la Primera Guerra Mundial y describe las repercusiones políticas y territoriales de los tratados de paz. ▪ Teniendo en cuenta un mapa histórico, indica cómo afectó la guerra a las colonias. ▪ Realiza un debate sobre las razones que justifican que los tratados de paz creen una paz débil e inestable.
--	--	--	--	--

	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional.	▪ A partir de textos, cuadros estadísticos y gráficos, realiza un esquema en el que analiza el papel jugado por los factores económicos en el estallido de la Primera Guerra Mundial. ▪ Analiza, a partir de gráficos y cuadros estadísticos, las repercusiones demográficas, económicas y sociales de la guerra.
--	---	--	--	--

	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas.	▪ A partir del análisis de la película “Senderos de gloria” de Stanley Kubrick, explica la dureza de la guerra de trinchera durante la Primera Guerra Mundial. ▪ Realiza una presentación digital en la que, a partir de fuentes historiográficas, analiza las distintas posturas de los historiadores sobre la responsabilidad de Alemania en el estallido de la Primera Guerra Mundial.
--	---	---	--	--

	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8.1 Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación.	▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, realiza un informe sobre los cambios sociales, demográficos, de modos de vida y de mentalidad que se producen tras el final de la Primera Guerra Mundial. ▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, realiza una redacción sobre la pandemia de gripe española de 1918 y establece paralelismos con la pandemia de COVID- 19.
			8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos en el reconocimiento de derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, los alumnos, divididos en grupos, realizan una presentación digital en la que analizan el papel de las mujeres de los países beligerantes durante la Primera Guerra Mundial. ▪ Realiza un informe en el que, a partir de fuentes históricas e historiográficas, analiza el movimiento sufragista.

CENTRO IES MIGUEL DE CERVANTES (MÓSTOLES)				
MATERIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.		TRIMESTRE: Segundo trimestre, 8 sesiones.		
CONTENIDOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica: 7% cada uno.

8. La revolución rusa y el nacimiento de la URSS. a. Rusia a principios del siglo XX. - Características políticas, económicas y sociales. - La revolución de 1905. b. Las revoluciones de 1917. - El impacto de la Primera Guerra Mundial. - La revolución de febrero. - De febrero a octubre. - La revolución de octubre. c. Los primeros pasos del nuevo régimen (1917-1924) - Los bolcheviques en el poder: las primeras medidas. - La guerra civil y el comunismo de guerra (1918-1921). - La creación de la URSS. - La NEP. - El impacto de la revolución bolchevique: La Tercera Internacional y los Partidos Comunistas. - La URSS de Lenin a Stalin (1924-1941) d. La pugna Stalin-Trotsky. e. La URSS bajo la dictadura de	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1.3. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.	- A partir de textos, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes, elabora un mapa conceptual en el que explica cuál era la situación de Rusia a principios del siglo XX y cuáles fueron los desencadenantes de la Revolución rusa. - Realiza un esquema en el que compara el programa que defendía cada uno de los partidos de oposición al zarismo. - A partir de textos, analiza los motivos del malestar social en Rusia a comienzos del siglo XX y explica la revolución de 1905: causas, desarrollo y consecuencias. - Explica las causas de la Revolución de 1917 a partir de fuentes históricas e historiográficas. - Realiza un esquema en el que expliques las diferencias entre la Revolución Rusa de febrero de 1917 y la de octubre de 1917. - Analiza, a partir de un mapa histórico y textos, el proceso de creación de la URSS y sus características. - Realiza ejes cronológicos de los principales acontecimientos relacionados con la revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS. - Realiza una exposición oral sobre el impacto de la revolución rusa en el período de entreguerras
---	--	---	--	---

Stalin: el estalinismo político y económico.	2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, considerando el principio de Justicia Universal.	■ Analiza, a partir de un mapa histórico y textos, el desarrollo y consecuencias de la guerra civil rusa.
--	--	--	---	---

	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3.1 Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas.	Realiza una presentación digital en la que, a partir de textos, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes analiza las características políticas y económicas de la URSS en tiempos de Stalin.
--	---	--	--	---

	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	▪ A partir del estudio de carteles de propaganda política, realización de una ficha en la que se analiza el proceso de construcción de la identidad colectiva de la URSS como la patria del socialismo y de la lucha contra la desigualdad y la pobreza.
--	--	--	--	---

	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional.	▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, realiza un mapa conceptual en donde analiza las características económicas de la URSS, diferenciando entre el comunismo de guerra, la NEP y la política económica en tiempos de Stalin. ▪ Realiza un resumen donde compara las características del sistema económico capitalista y el sistema económico socialista y reflexiona sobre las ventajas e inconvenientes de ambos sistemas.
--	---	--	--	--

	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas.	▪ A partir de textos históricos e historiográficos, realiza una ficha, que expone oralmente, sobre el impacto internacional de la revolución rusa en el período de entreguerras. ▪ A partir del análisis de la película "Quemados por el sol" de Nikita Mijalkov, explica las purgas durante la época estalinista.
--	---	---	--	---

CENTRO IES MIGUEL DE CERVANTES (MÓSTOLES)				
MATERIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.		TRIMESTRE: Segundo trimestre, 6 sesiones.		
CONTENIDOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica: 7% cada uno.
9. La economía de entreguerras. La Gran Depresión. a. Las consecuencias económicas de la Primera Guerra Mundial y las dificultades de la posguerra. b. La expansión económica: ¿Los felices veinte? c. La crisis del 29 y la Gran Depresión: - Las causas de la crisis: los límites de la prosperidad de los años 20. - El desarrollo de la crisis de 1929 en los Estados Unidos. - El crack de la bolsa de Nueva York. - Del crack a la crisis de la economía de los Estados Unidos. - La exportación de la crisis al resto del mundo. Europa occidental entre la	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional.	- A partir de cuadros estadísticos, explica los efectos económicos y financieros de la I Guerra Mundial para los países contendientes, diferenciando entre los países europeos y los Estados Unidos. - Realiza un esquema de la evolución de la economía mundial, diferenciando entre los años de crisis de la posguerra (1919-1924) y los años de recuperación (1925-1929). - A partir de textos, gráficos y cuadros estadísticos, explica por qué se hundió la Bolsa de Nueva York en octubre de 1929 y cómo la crisis se extiende a los sectores productivos. - Consultando un gráfico, describe el proceso por el que la crisis se extiende al resto del mundo. - A partir de fuentes historiográficas, cuadros estadísticos y gráficos, compara las políticas que los distintos países pusieron en marcha en la década de 1930 para frenar la crisis y extrae conclusiones.

reconstrucción y la crisis. - La Gran Depresión y sus consecuencias. - Las respuestas a la crisis. El New Deal. d. Una sociedad en transformación: cambios sociales. e. La aparición de una cultura de masas.				- A partir de textos, fuentes historiográficas, cuadros estadísticos e imágenes, analiza las políticas económicas alternativas, basadas en la intervención del Estado en la economía y valora sus resultados. - Realiza una exposición oral en el que explica las semejanzas y diferencias entre el New Deal de los Estados Unidos y la política autárquica y de rearme de la Alemania nazi. - A partir de imágenes (fotografías, carteles publicitarios), extrae conclusiones sobre las causas y las consecuencias de la Gran Depresión.
---	--	--	--	---

			6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y crecimiento económico y analizar sus múltiples consecuencias, a través del tratamiento y comentario de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión y fundamentación multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento.	▪ A partir de gráficos, cuadros estadísticos y fuentes historiográficas, elabora un informe en que expliques las consecuencias de la Gran Depresión de los años 30.
--	--	--	---	--

	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio de los movimientos sociales.	▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, realiza una redacción en la que identifica y describe los profundos cambios sociales que se producen en los años 20: el nuevo papel social de la mujer y la aparición de una cultura de masas. ▪ Realiza una presentación digital en el que describe los rasgos fundamentales del período de entreguerras a partir del análisis de obras representativas de las vanguardias artísticas. ▪ Distingue, a partir de imágenes, las características de «los felices años veinte». ▪ A partir de imágenes (fotografías, carteles publicitarios), realiza una ficha en la que extrae conclusiones sobre las consecuencias sociales de la Gran Depresión.
--	---	--	--	---

	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8.1 Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación.	▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, los alumnos, divididos en grupos, realizan una presentación digital en la que identifican y analizan el desarrollo de la cultura de masas (radico, cine, locales de ocio y espectáculos deportivos) y su utilización por los regímenes totalitarios de la época como instrumento de propaganda política.
--	--	--	--	---

			8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos en el reconocimiento de derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	A partir de fuentes históricas e historiográficas, realiza una redacción en la que identifica y describe el nuevo papel social de la mujer y su lucha por superar su situación de desigualdad, valorando sus logros y siendo consciente de la necesidad de las mujeres de seguir luchando por sus derechos.
CENTRO IES MIGUEL DE CERVANTES (MÓSTOLES)				
MATERIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.		TRIMESTRE: Primer trimestre, 12 sesiones.		
CONTENIDOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES PERFILES DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica: 6% cada uno.

10.- La crisis de la democracia liberal y el ascenso de los totalitarismos fascistas. a. La crisis de la democracia liberal. ▪ El final de la Primera Guerra Mundial y el aparente triunfo de la democracia. ▪ Causas de la crisis de la democracia liberal. ▪ Las democracias occidentales en el período de entreguerras: Francia, Reino Unido y Estados Unidos. b. El totalitarismo fascista. ▪ Características ideológicas y organizativas del fascismo. ▪ Los regímenes fascistas: el fascismo italiano. ○ La Italia de la posguerra: un Estado en crisis. ○ La subida al poder de Mussolini. ○ El fascismo en el poder: la creación de un Estado totalitario. ▪ Los regímenes fascistas: La Alemania nazi. ○ La República de	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3.1 Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas.	▪ Teniendo en cuenta textos, cuadros estadísticos e imágenes, realiza un informe en el que explica las razones de la crisis de las democracias liberales europeas en el período de entreguerras. ▪ A partir de textos, imágenes y documentales, realiza un mapa conceptual en el que describe el avance de las ideologías autoritarias, antidemocráticas y ultranacionalistas en la Europa de entreguerras, utilizando textos e imágenes. ▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, elabora un mapa conceptual en el que enumere y describa las principales características del fascismo, diferenciando entre características ideológicas y organizativas. ▪ Elabora un esquema en el que, a partir de fuentes históricas e historiográficas, analiza las bases sociales del fascismo. ▪ A partir del análisis de textos primarios y secundarios, resumen los factores que favorecieron la llegada al poder de Mussolini e identifica los métodos que empleó el fascismo para alcanzar el poder. ▪ Realiza una presentación digital en la que, a partir de fuentes históricas, gráficos, cuadros estadísticos e imágenes, identifica y describe las características básicas de la
---	---	--	--	--

Weimar. ○ La subida al poder de Hitler. ○ El nazismo en el poder: la creación de un Estado totalitario.				dictadura fascista de Mussolini desde el punto de vista político, económico, social, cultura y de política exterior. ▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realiza un informe en el que explica qué problemas debilitaron la República de Weimar e identifica los métodos que empleó el nazismo para alcanzar el poder. analizando textos de la época. ▪ Realiza una presentación digital en la que, a partir de fuentes históricas, gráficos, cuadros estadísticos e imágenes, describe las características básicas de la dictadura nazi, insistiendo en sus características políticas, económicas, raciales y de política exterior. ▪ Realiza ejes cronológicos de los principales acontecimientos que marcan la crisis de la democracia y el ascenso de los regímenes fascistas en Italia y Alemania.
---	--	--	--	---

	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7.1 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	▪ A partir de la lectura de fuentes primarias, elabora una redacción en la que indica las características ideológicas del fascismo. ▪ A partir de la lectura de textos, realiza un informe en el que explica la concepción racial de la historia del nazismo. ▪ A partir del análisis de la película “El gran dictador” de Charles Chaplin, explica con un sentido crítico las características del fascismo. ▪ Teniendo en cuenta textos, imágenes, gráficos y cuadros estadísticos, realiza un informe, que debe ser debatido en clase, en la que: ○ Describa las diferencias entre los regímenes democráticos y los regímenes fascistas. ○ Analice las semejanzas y diferencias entre fascismo italiano y nazismo alemán. ○ Identifique las similitudes y diferencias entre el totalitarismo fascista con el comunismo, señalando sus similitudes y diferencias.
--	---	---	---	--

			7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas.	▪ Teniendo en cuenta fuentes historiográficas, realiza un informe en el que comenta las distintas interpretaciones de los historiadores sobre el origen del fascismo y las causas de su ascenso al poder en el período de entreguerras.
--	--	--	--	---

	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4.2 Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de estas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual.	▪ A partir de textos, mapas, gráficos e imágenes, realiza un informe en el que analiza cómo ha influido el recuerdo de los regímenes totalitarios fascistas en la evolución posterior de Italia y Alemania.
--	--	--	--	---

	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos en el reconocimiento de derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, los alumnos, divididos en grupos, realizan una presentación digital en la que analizan la situación de la mujer en los Estados democráticos de Occidente, en la Unión Soviética, en la Italia fascista y en la Alemania nazi.
--	--	--	---	--

CENTRO IES MIGUEL DE CERVANTES (MÓSTOLES)				
MATERIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.		TRIMESTRE: Segundo trimestre, 8 sesiones.		
CONTENIDOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES PERFILES DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica: 4% cada uno.
11. La Segunda Guerra Mundial a. Las relaciones internacionales en el período de entreguerras (1919-1939). - La crisis europea de la posguerra (1919-1924). - La distensión internacional: la era de la seguridad colectiva (1924-1929). - La crisis de la seguridad colectiva y los virajes hacia la guerra (1929-1939). - Las consecuencias de la crisis económica de 1929. - La política exterior de Japón. - La política exterior de la Alemania nazi. - La respuesta de las democracias: el apaciguamiento. - Los virajes hacia la	2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	2.1 Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	- A partir de fuentes históricas e historiográficas, explica los acuerdos de los tratados de paz de la I Guerra Mundial. - Comenta un mapa histórico de Europa después de la Primera Guerra Mundial e identifica las repercusiones políticas y territoriales de los tratados de paz. - Teniendo en cuenta la información que proporciona fuentes historiográficas, señala los objetivos y estructura de la SDN e identifica las razones de su debilidad. - A partir de la información obtenida de fuentes históricas e historiográficas, gráficos y mapas históricos, realiza un esquema en el que diferencia y caracteriza las etapas de las relaciones - A partir de la información obtenida de gráficos y mapas históricos, realiza una ficha en la que describa los acontecimientos principales de las relaciones internacionales en el período de entreguerras,

guerra. b. La Segunda Guerra Mundial (1939-1945). ▪ El estallido de la guerra. ▪ Características distintivas. ▪ Las fases del conflicto. ▪ El nuevo orden impuesto por las potencias del eje. El antisemitismo: el holocausto. ▪ Las consecuencias de la guerra. ▪ La organización de la paz. El diseño del nuevo orden mundial. La ONU				▪ Realiza una presentación digital en la que identifica y describe las causas que condujeron a la II Guerra Mundial, a partir de textos, gráficos, imágenes y mapas históricos. ▪ A partir de la información obtenida de gráficos y mapas históricos, realiza un esquema en el que describe los hitos principales de la política expansionista de los regímenes totalitarios. ▪ A partir del análisis de la Conferencia de Munich de 1938, realiza una exposición oral en la que describe la política de las democracias ante la política exterior agresiva de Alemania. ▪ A partir de fuentes historiográficas, mapas, gráficos, cuadros estadísticos, e imágenes realiza una presentación digital en la que identifica y describe las etapas de la Segunda Guerra Mundial, diferenciando el frente europeo y la guerra del Pacífico. ▪ Realiza una línea de tiempo en la que sitúe los acontecimientos fundamentales de la Segunda Guerra Mundial. ▪ A partir del análisis de mapas históricos de Europa, el sudeste asiático y el Pacífico diferencia las etapas de la Segunda Guerra Mundial y señala sus características básicas. ▪ A partir de fuentes históricas e
--	--	--	--	---

				historiográficas, realiza un mapa conceptual sobre las características de la ocupación nazi y japonesa en Europa y Asia y extrae conclusiones. ▪ A partir de textos, cuadros estadísticos, gráficos, mapas e imágenes realiza una presentación digital en la que describe las consecuencias de la II Guerra Mundial diferenciando entre consecuencias demográficas, económicas, sociales, morales, políticas y territoriales. ▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, explica los acuerdos firmados en las Conferencias de Yalta y de Potsdam. ▪ Analiza los cambios políticos y territoriales que experimentó Europa tras el final del conflicto sirviéndose de mapas. ▪ A partir de fuentes historiográficas, fuentes primarias, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes realiza un informe sobre el Holocausto llevado a cabo por los nazis y reconoce el Holocausto como un crimen contra la humanidad. ▪ A partir de textos y gráficos describe los objetivos y organización de la ONU y extrae conclusiones. ▪ A partir de fuentes historiográficas, realiza una redacción en la que explica la
--	--	--	--	--

				aparición, características y balance de la aparición de instituciones para la resolución pacífica de los conflictos: de la Sociedad de Naciones a la Organización de Naciones Unidas
--	--	--	--	--

	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional.	▪ A partir del análisis de gráficos, cuadros estadísticos y textos, elabora un informe sobre las consecuencias económicas de la Segunda Guerra Mundial.
--	---	--	--	--

	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7.1 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	▪ A partir de fuentes históricas, historiográficas y documentos audiovisuales, los alumnos, divididos en grupos, elaboran un informe, que debe debatirse en clase, sobre el papel de la ideología nazi en el estallido de la Segunda Guerra Mundial. ▪ A partir del análisis de la película “El hijo de Saúl” de László Nemes, explica el Holocausto nazi a partir de la concepción racial de la historia defendida por los nazis.
--	---	---	---	---

			7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas.	▪ A partir de fuentes historiográficas, realiza una redacción en la que explica la aparición, características y balance de la aparición de instituciones para la resolución pacífica de los conflictos: de la Sociedad de Naciones a la Organización de Naciones Unidas. ▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, realiza un informe, que debe debatirse en clase, sobre los primeros juicios internacionales contra los crímenes de guerra: los Juicios de Nuremberg y de Tokio.
--	--	--	--	--

CENTRO IES MIGUEL DE CERVANTES (MÓSTOLES)				
MATERIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.		TRIMESTRE: Tercer trimestre, 12 sesiones.		
CONTENIDOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES PERFIL DE	CRITERIOS EVALUACIÓN	DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica: 6%

		SALIDA		cada uno.
			2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, considerando el principio de Justicia Universal.	- Realiza una presentación digital en la que, a partir de mapas históricos, gráficos, cuadros estadísticos, imágenes e información de los medios de comunicación de la época, identifique los rasgos básicos de los conflictos más significativos de la Guerra Fría, diferenciados por etapas. - Teniendo en cuenta textos, imágenes, mapas, gráficas y cuadros estadísticos, elabora un esquema en el que identifica los conflictos internos que tuvieron lugar en cada bloque y entre ambos bloques.

	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7.1 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	▪ A partir de fuentes históricas, historiográficas y documentos audiovisuales, elaboración de un informe, que debe debatirse en clase, sobre los modelos ideológicos y políticos que representan los Estados Unidos y la URSS en el contexto de la Guerra Fría. ▪ A partir del análisis de la película “¿Teléfono rojo? Volamos hacia Moscú” de Stanley Kubrick, explica las consecuencias de la carrera de armamentos durante la Guerra Fría.
--	---	---	---	---

			7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas.	▪ A partir de fuentes historiográficas que representan corrientes diferentes, realiza una redacción sobre la definición y características de la Guerra Fría.
--	--	--	--	---

CENTRO IES MIGUEL DE CERVANTES (MÓSTOLES)				
MATERIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.		TRIMESTRE: Tercer trimestre, 8 sesiones.		
CONTENIDOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica: 4% cada uno.
13. Evolución de los bloques en un mundo bipolar. El bloque capitalista. a. La economía capitalista. - Nuevas bases estructurales. - Un nuevo orden económico internacional basado en la liberalización de los intercambios. - El desarrollo de la gran empresa. - La intervención del Estado en la vida económica y social: El Estado del Bienestar. - La evolución de la economía capitalista: - La expansión económica hasta 1973. - La crisis de 1973 y sus consecuencias. - La recuperación de los años 80.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional.	- A partir de la consulta de fuentes historiográficas, elabora un esquema en el que identifica y define las nuevas bases estructurales de la economía capitalista tras el final de la Segunda Guerra Mundial. - Realiza un resumen en el que identifica las características de la economía capitalista a partir del análisis de gráficas y cuadros estadísticos. - Realiza un informe en el que, a partir de fuentes primarias y fuentes historiográficas, identifica y diferencia las políticas keynesianas de las políticas neoliberales y extrae conclusiones. - A partir de información obtenida de fuentes historiográficas, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes, realiza un informe, seguido de un debate en clase, en el que se analizan las diferencias entre el modelo económico de EEUU., el modelo europeo y el modelo de Japón y de los “dragones asiáticos”.

b. Unos regímenes políticos democráticos. ▪ Características. ▪ Evolución de Estados Unidos de los años 60 a los 90. ▪ Japón y los nuevos países asiáticos industrializados. ▪ El proceso de construcción de la Unión Europea. ○ Génesis y antecedentes. ○ El proceso de construcción de la Unión Europea: de la CEE a la Unión Europea. ○ Objetivos e instituciones de la Unión Europea. c. Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX.				
--	--	--	--	--

			1.4. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la libertad y el respeto al ordenamiento constitucional.	Teniendo en cuenta fuentes historiográficas, realiza un informe en el que explica el proceso de transición de la dictadura a la democracia que se produce en los países de sur de Europa en los años 70 del siglo XX.
	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	3.1 Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas.	A partir de la consulta de fuentes históricas e historiográficas, elabora un mapa conceptual en el que define y caracteriza la democracia liberal como régimen político característico del bloque occidental.

	transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.		3.3. Leer y analizar los datos de la prensa plural.	A partir de fuentes históricas, en especial textos procedentes de la prensa, e historiográficas, realiza una ficha en la que define qué es el Estado del Bienestar, sus características, razones de su aparición y modificaciones que ha ido experimentando a lo largo de la segunda mitad del siglo XX.
	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4.2 Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual.	Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realiza un informe en el que explica las diferencias políticas, económicas y sociales del bloque occidental y del bloque comunista.

	legado histórico y cultural que han producido.			
	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7.1 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos	▪ A partir de textos históricos e historiográficos, realización de un debate en clase donde se reflexiona sobre los fundamentos ideológicos de la democracia liberal. ▪ A partir del análisis de la película "Todos los hombres del presidente" de Alan Pakula, explica el escándalo Watergate y sus consecuencias para los EE.UU.

	los Derechos Humanos.		audiovisuales.	
			7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas.	▪ A partir de fuentes historiográficas, realiza una redacción en la que explica la segregación racial en Estados Unidos: desde la esclavitud hasta los años 60 del siglo XX.

	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8.1 Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación.	▪ Teniendo en cuenta fuente históricas e historiográficas, los alumnos, divididos en grupos, realizan un mapa conceptual en el que indican las permanencias y cambios políticos, económicos, sociales y culturales en los países del bloque occidental de la segunda mitad del siglo XX respecto al siglo XIX.
--	--	--	--	--

			8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos en el reconocimiento de derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	▪ Realización de un informe sobre la discriminación de las mujeres desde el punto de vista político, económico, social y cultural. ▪ A partir de fuentes historiográficas, realiza una redacción en la que explica los antecedentes y desarrollo del feminismo hasta los años 80 del siglo XX.
--	--	--	---	---

CENTRO IES MIGUEL DE CERVANTES (MÓSTOLES)				
MATERIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.		TRIMESTRE: Tercer trimestre, 8 sesiones.		
CONTENIDOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS EVALUACIÓN	DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica: 4% cada uno.

14. Evolución de los bloques en un mundo bipolar. El bloque comunista y su crisis. a. Las características de la Unión Soviética al finalizar la Segunda Guerra Mundial. b. La dinámica del bloque socialista. - La creación del bloque socialista: la imposición del modelo soviético en Europa del Este (1945-1953) - El proceso de desestalinización y sus límites. (1953-1964) - Paralización y degradación del sistema socialista (1964-1985) c. La China Comunista. - La China tradicional. - La Revolución comunista y la guerra civil. - La China de Mao (1949-	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional.	- Identifica las características de la economía comunista a partir del análisis de gráficas y cuadros estadísticos - A partir de información obtenida de fuentes historiográficas, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes, realiza un informe, seguido de un debate en clase, en el que se analizan las diferencias entre el modelo económico de capitalista del bloque occidental y el modelo económico socialista del bloque comunista.
---	---	--	--	---

1976): Evolución política y económica. - China después de Mao. d. La crisis del bloque comunista. - Factores explicativos. - La perestroika de Gorbachov y su fracaso. La desintegración de la URSS: CEI-Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas. - Las revoluciones democráticas de 1989: la caída del comunismo en Europa.				
---	--	--	--	--

	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1.2 Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	▪ A partir de la consulta de fuentes históricas e historiográficas, elabora un mapa conceptual, que debe exponerse y debatirse en clase, en el que explica las características políticas del bloque comunista y las compara con el modelo político del bloque occidental (la democracia liberal). ▪ A partir de fuentes primarias y secundarias (fuentes historiográficas, cuadros estadísticos, mapas e imágenes), realiza una presentación digital en la que analice las características de la Unión Soviética desde el final de la Segunda Guerra Mundial hasta la llegada al poder de Gorbachov: últimos años de Stalin, la desestalinización, Breznev y el inmovilismo. ▪ A partir de fuentes primarias y secundarias (fuentes historiográficas, cuadros estadísticos, gráficos, mapas e imágenes), realiza una presentación digital en la que describas los rasgos políticos, sociales y económicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov. ▪ A partir de textos, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes, realiza una redacción en la que describe las reformas políticas y económicas "la perestroika y la glasnost", planteadas por Gorbachov y valora sus
--	--	---	--	--

				resultados. Realiza un mapa conceptual en el que explica el origen de las tensiones nacionalistas en la URSS y la solución propuesta por Gorbachov a partir de textos y mapas. ▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realiza un esquema en el que indique el proceso de instauración del modelo comunista en Europa Oriental al acabar la Segunda Guerra Mundial. ▪ A partir de fuentes historiográficas, cuadros estadísticos, gráficos, mapas e imágenes, realiza una redacción en la que analiza la expansión del comunismo en Asia, África y América. ▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realiza un informe en el que explica el proceso de implantación del comunismo en China, diferenciando entre el modelo maoísta y la evolución de China después de la muerte de Mao (1976) hasta la matanza de Tiananmen (1989). ▪ Localiza en un mapa los países que forman el bloque comunista. ▪ Realiza un eje cronológico en el que indique los principales acontecimientos que se producen en el bloque comunista desde el final de la Segunda Guerra Mundial hasta el final de la Guerra Fría.
--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

			1.4. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la libertad y el respeto al ordenamiento constitucional.	- Realiza un informe en el que analiza los principales hechos que intervienen en la crisis del bloque comunista y describe sus causas y consecuencias, a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas. - Realiza un informe en el que explica la desintegración de la URSS, la formación de la CEI y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas. - A partir de fuentes históricas, cuadros estadísticos, gráficos, mapas e imágenes, realiza un informe en el que describe la evolución política de las antiguas repúblicas soviéticas y de los países de Europa oriental tras la caída del muro de Berlín. - Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realiza una redacción en donde explica el proceso de transición de los países europeos del bloque comunista hacia regímenes políticos democráticos y una economía capitalista, señalando los avances e insuficiencias de estos procesos de transición. - En un mapa político actual, localiza los países surgidos de la desintegración de la URSS y de la crisis del bloque comunista. - Elabora una línea de tiempo con los principales acontecimientos que marcan la
--	--	--	---	---

				crisis de la URSS y de los países de Europa oriental. ▪ A partir del análisis de fuentes históricas e historiográficas, elabora un informe en el que describe cómo la crisis del bloque comunista ha provocado la eclosión del nacionalismo, dando lugar a guerras y a la desintegración de algunos Estados como Yugoslavia.
--	--	--	--	---

--	--	--	--	--

	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	3.1 Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas.	Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realiza una redacción en donde explica el proceso de transición de los países europeos del bloque comunista hacia regímenes políticos democráticos y una economía capitalista, señalando los avances e insuficiencias de estos procesos de transición.
			3.3. Leer y analizar los datos de la prensa plural.	A partir de fuentes históricas, en especial la información aportada por la prensa, e historiográficas, realiza una ficha en la que explica las consecuencias sociales de la crisis del sistema comunista y la evolución hacia una economía de mercado.

	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4.2 Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual.	▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realiza un informe en el que explica las diferencias políticas, económicas y sociales del bloque occidental y del bloque comunista.
--	--	--	---	--

	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7.1 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	▪ A partir de textos históricos e historiográficos, realización de un debate en clase donde se reflexiona sobre los fundamentos ideológicos de los regímenes comunistas. ▪ A partir del análisis de la película “La vida de los otros” de Henckel von Donnersmarck, explica el control que los regímenes totalitarios realizan sobre todas las dimensiones de la vida de sus ciudadanos.
--	---	---	---	---

			7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas.	▪ Teniendo en cuenta fuentes historiográficas, realiza un informe en el que comenta las distintas interpretaciones sobre las razones de la caída del comunismo en Europa.
--	--	--	--	---

	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8.1 Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación.	▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, los alumnos, divididos en grupos, realizan un mapa conceptual en el que indican las permanencias y cambios políticos, económicos, sociales y culturales en los países europeos del antiguo bloque comunista.
--	--	--	--	--

CENTRO IES MIGUEL DE CERVANTES (MÓSTOLES)				
MATERIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.		TRIMESTRE: Tercer trimestre, 6 sesiones.		
CONTENIDOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS EVALUACIÓN	DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica: 4% cada uno.

15. El proceso de descolonización y el surgimiento del Tercer Mundo. a. Definición y factores explicativos. b. Desarrollo del proceso descolonizador. El papel de la ONU. - La rebelión de Asia. - La independencia de África. - La cuestión de Oriente Próximo: la creación del Estado de Israel. - El mundo islámico. c. Consecuencias de la descolonización: El surgimiento del Tercer Mundo. - El Tercer Mundo en la época de la Guerra Fría: el movimiento de países no alineados. - El fenómeno del subdesarrollo: causas y características. - Las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados. El nacimiento de la ayuda internacional.	2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	2.1 Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	- A partir de fuentes históricas e historiográficas, realiza un mapa conceptual en el que identifica y describe las causas y factores que desencadenan la descolonización. - A partir de fuentes históricas, realiza un informe sobre los factores del proceso de descolonización en el que analices el impacto de la Segunda Guerra Mundial, las posturas de la URSS y Estados Unidos, la influencia de las ideologías indigenistas en el proceso y el papel de la ONU. - Realiza una presentación digital a partir de la información obtenida de textos, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes y describe la descolonización de Asia, Oriente Próximo, el Magreb y el África subsahariana. - Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realiza un esquema en que explica las fases de la descolonización y a qué zonas afectó cada una. - Realiza una ficha en la que, a partir de fuentes historiográficas, compara el proceso descolonizador de las colonias francesas y las colonias británicas en África. - A partir de textos, mapas, gráficos, cuadros estadísticos e imágenes, realiza un informe en el que describe el proceso
---	---	---	--	---

				descolonizador de Oriente Próximo: la creación del Estado de Israel y el problema palestino. ▪ Localiza en diversos mapas las zonas y países afectados por la descolonización, diferenciando las etapas del proceso e indicando los casos más conflictivos. ▪ Realiza una línea de tiempo en el que sitúa los principales acontecimientos del proceso de descolonización.
--	--	--	--	---

			2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, considerando el principio de Justicia Universal.	- Realiza una presentación digital a partir de la información obtenida de textos, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes y describe los conflictos derivados del proceso de descolonización de Asia, Oriente Próximo, el Magreb y el África subsahariana. - Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realiza un informe en el que describe la creación del Estado de Israel y el problema palestino: orígenes, guerras árabes-israelíes y el frustrado intento de solución negociada (de los acuerdos de Camp David a los Acuerdos de Oslo). - Realiza un mapa conceptual en el que analiza, a partir de fuentes historiográficas, el origen de los conflictos internos que padecen estos países. - A partir del análisis de la película "Hotel Ruanda" de Terry George, analiza los graves conflictos políticos y sociales relacionados con el proceso de descolonización y subdesarrollo en el África subsahariana
--	--	--	--	---

	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3.3. Leer y analizar los datos de la prensa plural.	Elabora un esquema en el identifica los principales problemas sociales de los países del tercer mundo a partir de textos, en especial la información aportada por la prensa, gráficos, cuadros estadísticos e imágenes.
--	---	--	--	---

	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realiza una presentación digital en la que explica el papel que desempeña el nacionalismo en el desarrollo del proceso de descolonización. ▪ A partir de fuentes históricas, realiza un informe sobre los factores del proceso de descolonización en el que analices el impacto de la Segunda Guerra Mundial, las posturas de la URSS y Estados Unidos, la influencia de las ideologías indigenistas en el proceso y el papel de la ONU.
--	--	--	--	---

	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y crecimiento económico y analizar sus múltiples consecuencias, a través del tratamiento y comentario de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión y fundamentación multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento.	▪ Realiza una presentación digital en la que indica y explica las causas y las características del subdesarrollo, a partir de textos, gráficos, cuadros estadísticos e indicadores como el índice de desarrollo humano. ▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realiza un informe, que debe exponer en clase, en el que describe las causas del subdesarrollo y plantea soluciones para superar las situaciones de pobreza y dependencia. ▪ Identifica los términos Norte-Sur, subdesarrollo, tercer mundo, intercambio desigual, neocolonialismo con las relaciones entre países desarrollados y los países en vías de desarrollo. ▪ Utilizando indicadores como el índice de desarrollo humano, localiza en un mapa los países del Tercer Mundo
--	---	--	---	---

	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7.1 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos	▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realiza una presentación digital en la que explica el papel que desempeña el nacionalismo en el desarrollo del proceso de descolonización. ▪ A partir de fuentes históricas, historiográficas y documentos audiovisuales, elaboración de un informe, que debe debatirse en clase, sobre los orígenes del actual conflicto israelí-palestino. ▪ A partir del análisis de la película "Hotel Ruanda" de Terry George, analiza los graves conflictos políticos y sociales relacionados con el proceso de descolonización y subdesarrollo en el África subsahariana.

	los Derechos Humanos.		audiovisuales.	
			7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas.	▪ A partir de textos, mapas e imágenes relacionados con la Conferencia de Bandung, realiza una redacción en la que señala las características del Movimiento de Países No Alineados. ▪ Utilizando fuentes históricas e historiográficas, define conceptos como descolonización, no alineación e antiimperialismo. ▪ A partir de fuentes historiográficas que representan corrientes diferentes, realiza una redacción sobre las causas del subdesarrollo.

	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos en el reconocimiento de derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, los alumnos, divididos en grupos, realizan un mapa conceptual en el que describen la situación de las mujeres en los países del tercer mundo.
--	--	--	---	---

CENTRO IES MIGUEL DE CERVANTES (MÓSTOLES)				
MATERIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.		TRIMESTRE: Tercer trimestre, 8 sesiones.		
CONTENIDOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS EVALUACIÓN	DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica: 4% cada uno.

16. Crisis y cambios en un mundo conectado. Geopolítica del siglo XXI. a. Un nuevo orden internacional: - La desaparición del bloque comunista. - Los atentados de Nueva York y el nuevo orden internacional: del orden unipolar de la década de los 90 al orden multipolar actual. - China, la nueva superpotencia. - La Unión Europea: situación presente y desafíos de futuro. b. Los conflictos del siglo XXI. - Características generales de los nuevos conflictos bélicos. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados: los Balcanes y el Cáucaso. - El conflicto de Oriente Próximo: las guerras del Golfo y el conflicto	2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	CCL1, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	2.1 Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	- A partir de textos, mapas, gráficos, cuadros estadísticos e imágenes, realiza un informe en el que explica las características del nuevo orden internacional surgido tras el final de la Guerra Fría. - Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realiza una redacción en la que explica las características de los nuevos conflictos: orígenes, causas, desarrollo y consecuencias, diferenciando por áreas geográficas. - Teniendo en cuenta fuente históricas e historiográficas, realiza un informe en el que describe la creación del Estado de Israel y el problema palestino desde sus orígenes a la situación actual. - Teniendo en cuenta fuente históricas e historiográficas, realiza un mapa conceptual en el que analiza la amenaza del terrorismo islámico: sus causas y principales ejemplos. - Localiza en diversos mapas los principales conflictos del mundo actual. - Realiza una línea de tiempo en el que sitúa los principales acontecimientos del mundo actual.
---	---	---	--	--

árabe-israelí. ▪ Los conflictos africanos. ▪ La amenaza terrorista en un mundo globalizado. c. La globalización y sus efectos. ▪ La globalización económica. ▪ La globalización y las relaciones Norte-Sur: el fenómeno de la inmigración. d. Los cambios en un mundo conectado: ▪ Los cambios políticos. ○ Síntesis de los principios del sistema democrático. ○ Las dificultades de los regímenes democráticos. ○ La defensa de los derechos humanos: conocimiento de los principios y normas de la Declaración de los Derechos Humanos. ○ El auge de la extrema			2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, considerando el principio de Justicia Universal.	▪ Realiza una presentación digital a partir de la información obtenida de textos, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes y describe cómo la crisis del bloque comunista ha provocado la eclosión del nacionalismo, dando lugar a guerras y a la desintegración de algunos Estados como Yugoslavia. ▪ Realiza un informe a partir de la información obtenida de textos, cuadros estadísticos, gráficos e imágenes y describe las guerras en Oriente Próximo (guerra en Siria y guerra en Yemen) como ejemplos de conflictos civiles que se internacionalizan, provocando una enorme catástrofe humanitaria.
---	--	--	--	--

derecha. ○ La transparencia y la verdad en el mundo actual. Las noticias falsas ▪ Los cambios sociales: la igualdad de género y los movimientos migratorios. ▪ Los cambios económicos: la crisis del Estado del Bienestar y los nuevos centros de poder económico. ▪ Los cambios socioculturales: a. El impacto científico y tecnológico: la sociedad de la información. b. El deterioro del medio ambiente. Una alternativa: el desarrollo sostenible. c. Panorama general de las principales tendencias	5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.	5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de estas, previniendo la desinformación creada por las llamadas noticias falsas y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.	▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, los alumnos, divididos en grupos, realizan un mapa conceptual en el que describen el fenómeno de la globalización y reflexionan sobre sus consecuencias políticas, económicas, sociales y medioambientales. ▪ Teniendo en cuenta dos textos de distintos historiadores, fuentes historiográficas, realiza un informe en el que comenta las distintas interpretaciones sobre el fenómeno de la globalización.
--	--	---	---	---

artísticas actuales.			5.2. Identificar y reflexionar sobre los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales, advirtiendo las principales amenazas de las sociedades libres.	▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realización de informe, que debe debatirse en clase, donde se describen los actuales cambios políticos, económicos, sociales, culturales y medioambientales, poniendo de manifiesto sus relaciones de interdependencia y los retos que plantean estos cambios para el futuro. ▪ Teniendo en cuenta información obtenida de fuentes secundarias (textos, mapas, gráficos, cuadros estadísticos e imágenes), realiza una presentación digital sobre las medidas a adoptar para compatibilizar el desarrollo con el carácter limitado de los recursos, la lucha contra la pobreza y un reparto más equitativo de la riqueza.
----------------------	--	--	---	--

	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1.4. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la libertad y el respeto al ordenamiento constitucional.	▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realiza un informe, que debe debatirse en clase, sobre las dificultades actuales de los regímenes democráticos ante el auge de la extrema derecha en los países de la Unión Europea y Estados Unidos. ▪ A partir del análisis de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, los alumnos deben elaborar un informe, que debe debatirse en clase, sobre las características de estos derechos y el grado de cumplimiento de esta Declaración, para llegar a la conclusión de que los derechos humanos se vulneran con frecuencia.
	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3.3. Leer y analizar los datos de la prensa plural.	▪ A partir de fuentes históricas en especial la aportada por la prensa, e historiográficas, describe la transformación del papel tradicional de la mujer, diferenciando entre la situación de las mujeres en los países occidentales y otras áreas del mundo (mundo islámico) donde las mujeres siguen sufriendo una situación de discriminación reflejada incluso en las leyes. ▪ Teniendo en cuenta noticias, gráficos y

	historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.			cuadros estadísticos, realiza una presentación digital en la que explica las causas, características y consecuencias de los movimientos migratorios actuales, reflexionando sobre sus consecuencias. ▪ Teniendo en cuenta noticias, gráficos y cuadros estadísticos, realiza una presentación digital en la que explica las causas, características y consecuencias de los problemas medioambientales actuales, reflexionando sobre sus consecuencias.
	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y crecimiento económico y analizar sus múltiples consecuencias, a través del tratamiento y comentario de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión y fundamentación multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento.	▪ Realiza una presentación digital en la que indica y explica las causas, características y consecuencias de la globalización, a partir de textos, gráficos, cuadros estadísticos e indicadores como el índice de desarrollo humano. ▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realiza un informe, que debe exponer en clase, en el que describe las relaciones entre globalización, relaciones norte-sur y movimientos migratorios. ▪ A partir de la lectura de textos, realiza una redacción sobre la crisis actual del modelo de Estado del bienestar y plantea propuestas para su mantenimiento y mejora.

	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7.1 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del	▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, realiza una presentación digital en la que explica el papel que desempeña los avances tecnológicos e internet en la aparición de una nueva mentalidad y forma de ver el mundo. ▪ A partir del análisis de la película "La red social" de David Fincher, analiza las implicaciones que para las relaciones sociales tiene internet y las redes sociales.

	en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		cine y otros documentos audiovisuales.	
			7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas.	▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, los alumnos, divididos en grupos, realizan un informe, que debe debatirse en clase, en el que explican los cambios necesarios para llegar a un mundo más justo, pacífico y democrático, de acuerdo con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. ▪ Teniendo en cuenta dos textos de distintos historiadores, realiza un informe en el que comenta las distintas interpretaciones positivas y negativas sobre el fenómeno de la globalización. ▪ A partir del análisis de la película "La noche más oscura" de Kathryn Bigelow, reflexiona sobre los límites éticos de los Estados democráticos en su lucha contra el terrorismo internacional.

	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8.1 Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación.	▪ Teniendo en cuenta fuentes históricas e historiográficas, los alumnos, divididos en grupos, realizan una redacción, que debe debatirse en clase, en la que explican los cambios necesarios en el modelo actual de capitalismo para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible. ▪ Teniendo en cuenta información obtenida de fuentes secundarias (textos, mapas, gráficos, cuadros estadísticos e imágenes), realiza una presentación digital sobre las medidas a adoptar para compatibilizar el desarrollo con el carácter limitado de los recursos, la lucha contra la pobreza y un reparto más equitativo de la riqueza.

			8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos en el reconocimiento de derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	▪ A partir de fuentes históricas e historiográficas, describe la transformación del papel tradicional de la mujer, diferenciando entre la situación de las mujeres en los países occidentales y otras áreas del mundo (mundo islámico) donde las mujeres siguen sufriendo una situación de discriminación reflejada incluso en las leyes.
--	--	--	---	--

5. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO.

La evaluación debe ser entendida como un proceso de adquisición de competencias, destrezas, conocimientos, habilidades, valores, así como debe ofrecer al alumnado una visión de cuál es su punto de partida y tras un trabajo donde haya tenido que investigar, buscar, resolver, entender, etc., cual es la su evolución. En definitiva, la evaluación es una etapa vital del proceso de enseñanza-aprendizaje y va a influir de forma determinante sobre qué aprende el alumnado y cómo. Por ello, los profesores del Departamento de Geografía e Historia vamos a utilizar distintos modelos evaluativos y en distintos momentos para conseguir que el alumnado desarrolle un aprendizaje integral y significativo:

- Evaluación inicial: tiene por objetivo obtener un conocimiento del marco general en el que tendrá lugar la acción docente.

- Evaluación formativa: se trata de un proceso de evaluación continua.
- Evaluación sumativa: consiste en establecer unos balances que sean fiables de los resultados finales que se han obtenido del proceso de enseñanza-aprendizaje

Asimismo, promoveremos la utilización de distintos procedimientos de evaluación, distinguiendo así entre:

- Autoevaluación: el propósito de dicha evaluación es que el alumnado tome conciencia de su propio proceso de aprendizaje, así como se responsabilice de él, ya que al autoevaluarse tiene que ser crítico consigo mismo, con su actitud, esfuerzo, sus logros, sus posibles fracasos.
- Coevaluación o evaluación entre iguales: al trabajar de forma cooperativa y grupal los compañeros tienen una visión de nosotros distinta, de nuestro trabajo y se puede aprender mucho escuchando la evaluación que pueden aportar sobre nuestro trabajo.
- Heteroevaluación: son los procesos de evaluación realizados por personas distintas al estudiante o sus iguales, es decir, pueden entrar a evaluar las familias, otro profesorado y otros agentes externos. Sintetizando, de entre los argumentos a favor de la implicación de las familias, destacaríamos:
 - La participación de los progenitores tiene efectos positivos sobre los resultados escolares y sobre el comportamiento de los menores.
 - La participación de las familias tiene beneficios para ellas, ya que aprenden a afirmarse y a desarrollar competencias específicas relacionadas con la escuela y la escolarización de los hijos.
 - La participación de las familias tiene beneficios para el profesorado, ya que comporta mayor conocimiento de las familias y de sus expectativas y actitudes e incrementa la sensación de eficacia y satisfacción personal
 - La participación de las familias comporta beneficios para el funcionamiento de la escuela, ya que, al ser expresión de democratización, enriquece los objetivos y mejora su funcionamiento.

5.1. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Para evaluar las competencias específicas nos basaremos en los criterios de evaluación y en los criterios de calificación que están calculados en tantos por ciento para cada una de las unidades didácticas. Para ello utilizaremos los siguientes instrumentos:

1. Realización de pruebas escritas y/o exposiciones orales, proyectos (si se realizan más de un examen por evaluación se calculará la nota media ponderada en función de los contenidos que integren cada prueba). Para ello se realizarán pruebas tipo test, ejercicios prácticos (comentarios de una fuente histórica), contenidos teóricos, etc. La nota media de los exámenes equivaldrá al 80% de la calificación. En estas pruebas se valorará:

- a. La comprensión lectora.
- b. La expresión oral y escrita: la explicación ordenada de un tema con claridad, orden, organización y sin faltas de ortografía. La expresión oral y escrita: la explicación ordenada de un tema con claridad, orden, organización y sin faltas de ortografía. Por acuerdo del Departamento y en base a las normas generales de Centro, la ortografía se valora de la siguiente manera: a partir de la tercera falta, se descontará 0,25 puntos, hasta un máximo de 3 puntos. Cuatro acentos, equivaldrán a una falta.
- c. La explicación multicausal.
- d. La expresión del cambio y de la continuidad.
- e. El encuadre de un hecho en el proceso histórico correspondiente, analizando los factores que lo han conformado, su evolución y consecuencias,
- f. El empleo adecuado del vocabulario histórico.
- g. La riqueza de la argumentación y la diferenciación entre hechos, opiniones y juicios de valor.
- h. La precisión en la cronología y en el marco espacial.
- i. El tratamiento de la información (lectura e interpretación de fuentes como textos, gráficos, tablas estadísticas, mapas temáticos, imágenes de obras de arte).

Si un alumn@ es pillado copiando en un examen, éste será retirado y la nota será de cero.

Al alumnado se les exigirá la asistencia a los diferentes exámenes convocados en tiempo y forma, haciéndose necesario, en caso de ausencia, la justificación de la falta por parte del tutor legal.

2. Realización en el cuaderno de clase o en formato digital de trabajos, tareas, proyectos (realización de mapas y líneas de tiempo, comentarios de textos, elaboración de vocabularios de conceptos básicos en nuestra materia, presentaciones digitales de un tema que deben ser expuestas por los alumnos, trabajos interdisciplinares con otros Departamentos, como el departamento de Economía, etc.), otorgándoles un valor del 20% de la nota. El alumno deberá realizar de forma satisfactoria todos y cada uno de los trabajos y ejercicios que se le encomienden a lo largo del curso como requisito indispensable para obtener la calificación de suficiente (5), tanto en cada evaluación como en la calificación final del curso. La realización de los puntos

anteriores serán elementos imprescindibles para aprobar la materia:

- a. Comentarios de textos, mapas, gráficos, estadísticas, imágenes artísticas, etc.
- b. Localización cronológica y espacial mediante ejes cronológicos y mapas históricos.
- c. Recensiones de novelas.
- d. Pequeñas investigaciones realizadas de forma individual o en grupo.
- e. Trabajos interdisciplinares con otros Departamento, como el Departamento de Economía.
- f. Exposiciones orales.
- g. Realización de fichas, cuadros, informes en el que se trabaja el tratamiento de la información, la multicausalidad y la diferenciación entre causas y consecuencias.

No es estrictamente necesario que todos los proyectos a realizar estén vinculados directamente a los contenidos previstos en cada trimestre.

La nota de la evaluación final será la media aritmética de las calificaciones obtenidas por los alumnos en las evaluaciones en las que se divide el curso académico. Se considerará aprobado la obtención, como mínimo, de una calificación de 5, siempre y cuando el alumno haya aprobado las tres evaluaciones o sus correspondientes recuperaciones. Los alumnos que no hayan alcanzado las competencias específicas de esta asignatura, podrán recuperar la asignatura en la convocatoria extraordinaria del mes de junio, que consistirá en un examen global elaborado por el Departamento o, en su caso, por el profesor responsable de la materia en ese curso, en el que se evaluarán, de forma ponderada, esas competencias, para valorar si los alumnos las han alcanzado.

En el boletín de notas se redondeará al alza a partir de la superación de la quinta décima hacia el siguiente entero. El redondeo no se aplicará en aquellas notas que no lleguen al cinco. Al final del curso, la media total se obtendrá a partir de las calificaciones reales (con decimales, si los hubiera) de las tres evaluaciones, es decir, sin tener en cuenta los redondeos realizados durante la primera y segunda evaluación en el boletín, volviéndose a aplicar la regla de redondeo al alza anterior para determinar la nota final.

Los indicadores de logro de cada una de las competencias específicas serán los siguientes:

- Sobresaliente (9-10): Realiza las tareas/actividades de forma correcta y completa, sin errores, las expone correctamente y ha profundizado en la realización de la tarea.
- Notable (7-8): Realiza las tareas/actividades de forma correcta y completa, sin errores, la expone correctamente, pero le ha faltado profundizar en la tarea.
- Aprobado (6-5): Realiza las tareas/actividades de forma correcta, las expone correctamente, pero tiene algunos errores o le falta algún elemento.
- Insuficiente (4-3): Realiza las tareas/actividades de forma incorrecta con errores significativos en su elaboración y exposición.
- Muy deficiente (3-2): Realiza las tareas/actividades de forma incorrecta e incompleta con muchos errores significativos en su elaboración y exposición.
- No realiza la actividad (0)

5.2. MEDIDAS DE APOYO Y/O REFUERZO EDUCATIVO A LO LARGO DEL CURSO ACADÉMICO: SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES.

Para aquellos alumnos que no hayan superado alguna de las evaluaciones y, por lo tanto, no hayan alcanzado las competencias específicas de esta materia, se realizarán las recuperaciones correspondientes en la que se valorará de forma ponderada dichas competencias.

Cuando el progreso del alumno no sea el adecuado y para preparar esta prueba, el profesor trabajará de forma individualizada con estos alumnos, que deberán realizar todos y cada uno de los trabajos y ejercicios que se les ha pedido a lo largo de la evaluación.

Para obtener la calificación de suficiente es requisito indispensable por parte del alumno/a, la realización de forma satisfactoria de todos y cada uno de los trabajos y ejercicios que se le haya encomendado a lo largo de la evaluación o evaluaciones suspendidas.

Por tanto, solo habrá recuperaciones de una evaluación, por lo que los alumnos que no superen dicha recuperación o tengan dos o tres evaluaciones suspendidas, deberán presentarse a la prueba extraordinaria a finales de junio.

5.3. PRUEBA EXTRAORDINARIA DE JUNIO.

Los alumnos que no hayan alcanzado las competencias específicas de esta materia a lo largo del curso podrán recuperar la asignatura mediante un examen global elaborado por el Departamento o, en su caso, por el profesor responsable de la materia en ese curso, en el que se evaluarán, de forma ponderada, esas competencias, para valorar si los alumnos las han alcanzado. Para preparar dicha prueba, durante el mes de junio los profesores trabajaran con los alumnos una serie de actividades que permitan desarrollar las competencias específicas trabajadas durante el curso.

Deberá alcanzar la calificación de 5 para poder superar la materia.

5.4. PÉRDIDA EVALUACIÓN CONTINUA POR FALTAS SIN JUSTIFICAR.

La evaluación continua del alumnado requiere su asistencia regular a las clases y a las actividades programadas para las distintas materias que constituyen el plan de estudios. De conformidad con el artículo 36.2 del Decreto 32/2019, de 9 de abril por el que se regula el Plan de Convivencia del centro, el alumnado perderá el derecho a la evaluación atendiendo a los siguientes criterios:

- Asignaturas de una hora: cuatro horas sin justificar.
- Asignaturas de dos horas: ocho horas sin justificar.
- Asignaturas de tres horas: doce horas sin justificar.
- Asignaturas de cuatro horas: dieciséis horas sin justificar.
- Asignaturas de cinco horas en adelante: veinte horas sin justificar.

En el caso de la Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato la pérdida de evaluación continua son dieciséis horas sin justificar. Para ello, y antes de comunicar la pérdida de la evaluación continua, el profesor enviará un primer aviso cuando el alumno llegue a las ocho faltas sin justificar y un segundo aviso cuando el alumno acumule doce faltas sin justificar, por lo que la tercera notificación implica la pérdida de la evaluación continua.

En caso de la pérdida de la evaluación continua, se establecerá un procedimiento extraordinario de evaluación, que consistirá en un examen elaborado por el Departamento o, en su caso, por el profesor responsable de la materia en ese curso, en el que se evaluarán las competencias específicas, para valorar si los alumnos han alcanzado dichas competencias. Deberá alcanzar la calificación de 5 para poder superar la materia.

5.5. CRITERIOS PARA LA ATRIBUCIÓN DE MENCIONES HONORÍFICAS.

A los alumnos que obtengan la calificación de diez podrá otorgárseles una mención honorífica, siempre que el resultado obtenido sea consecuencia de un excelente aprovechamiento académico unido a un esfuerzo e interés por la materia especialmente destacable. El número de menciones honoríficas no podrá

superar en ningún caso el 10 por 100 del número de alumnos matriculados en esa materia en el curso. En caso de empate, el Departamento de Geografía e Historia otorgará dicha mención al alumno que tenga la nota media más alta en nuestra asignatura.

5.6. ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN ALUMNADO CON MATERIA PENDIENTE DE HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.

Los alumnos con la asignatura pendiente del curso anterior (Historia del Mundo Contemporáneo) podrán recuperar la asignatura realizando:

1. Dos pruebas de examen escrito obligatorias, que serán programadas por el Departamento de Geografía e Historia en tiempo y forma durante el presente curso escolar. En estas pruebas se evaluará, de forma ponderada, las competencias específicas de la materia, de tal modo que permita valorar si el alumno ha alcanzado de forma suficiente dichas competencias. y equivaldrán al 70% de la nota global. Estas pruebas se convocarán **el 15 de enero de 2026 a las 14,15 h y el 23 de abril de 2026 a las 14,15.**

El examen del mes de abril tendrá el carácter de examen final para aquellos alumnos que no hayan superado el primer examen en el mes de enero.

En estas pruebas se evaluará, de forma ponderada, las competencias específicas de la materia, de tal modo que permita valorar si el alumno ha alcanzado de forma suficiente dichas competencias.

2. Además, los alumnos deberán realizar un cuaderno de ejercicios y actividades, que **deberán entregar al profesor en los meses de enero y abril, antes de la realización del examen escrito.** El valor de este cuaderno de ejercicios será del 30% de la nota global final.

Una vez realizado el cuaderno de ejercicios y los exámenes, los alumnos deberán alcanzar la calificación de 5 para poder superar la materia. Los alumnos que no aprueben la asignatura en la convocatoria ordinaria, tras la realización de los dos exámenes y del cuaderno de ejercicios, tienen derecho a presentarse a un examen extraordinario en el mes de junio, que será global de toda la materia.

La secuenciación del plan de refuerzo con los contenidos, criterios de evaluación, competencias específicas, instrumentos y criterios de calificación sigue la secuenciación establecida en la programación de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato.

6. UNIDADES DIDÁCTICAS Y TEMPORALIZACIÓN.

PRIMERA EVALUACIÓN			
Unidad 1	La crisis del Antiguo Régimen	6 sesiones	Septiembre
Unidad 2	Las bases del mundo contemporáneo. La era de las revoluciones: liberalismo y nacionalismo	12 sesiones	Septiembre-Octubre
Unidad 3	Las bases del mundo contemporáneo. Las revoluciones industriales. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y	8 sesiones	Octubre-Noviembre

	ambientales		
Unidad 4	Los cambios sociales: la sociedad industrial del siglo XIX. Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.	6 sesiones	Noviembre
Unidad 5	Las grandes potencias durante la época del imperialismo.	6 sesiones	Noviembre
Unidad 6	La expansión imperialista. La dominación europea del mundo	8 sesiones	Noviembre-Diciembre

SEGUNDA EVALUACIÓN

Unidad 7	La Primera Guerra Mundial.	8 sesiones	Diciembre.
----------	----------------------------	------------	------------

Unidad 8	La Revolución rusa y el nacimiento de la URSS	8 sesiones	Enero
Unidad 9	La economía de entreguerras. La Gran Depresión.	6 sesiones	Enero-Febrero
Unidad 10	La crisis de la democracia liberal y el ascenso de los totalitarismos fascistas.	12 sesiones	Febrero
Unidad 11	La Segunda Guerra Mundial	8 sesiones	Marzo.

TERCERA EVALUACIÓN

Unidad 12	La Guerra Fría.	12 sesiones	Marzo-abril
-----------	-----------------	-------------	-------------

Unidad 13	Evolución de los bloques en un mundo bipolar. El bloque capitalista.	8 sesiones	Abril
Unidad 14	Evolución de los bloques en un mundo bipolar: El bloque comunista y su crisis.	8 sesiones	Abril
Unidad 15	El proceso de descolonización y el surgimiento del Tercer Mundo.	6 sesiones.	Mayo
Unidad 16	Crisis y cambios en un mundo conectado. Geopolítica del siglo XXI	8 sesiones	junio

7. MÉTODOS PEDAGÓGICOS.

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave, que se describen en el anexo I de este real decreto y se concretan en las competencias específicas de cada materia, se verán favorecidos por metodologías que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas y aumentándolos, les permitan construir el conocimiento con autonomía, iniciativa y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la iniciativa, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes y los prepare para su futuro personal, académico y profesional. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos de la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado y que favorezcan su autonomía.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales de manera autónoma y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

Tal y como se recoge en la Orden ECD/65/2015 los métodos docentes deberán favorecer la motivación por aprender en el alumnado, de esta forma, el profesorado ha de ser capaz de generar en ellos la curiosidad y la necesidad por adquirir los conocimientos, destrezas, actitudes y valores, así como favorecer la comprensión de los contenidos y la capacidad de ponerlos en práctica en distintas situaciones y contextos en los que el alumnado se relaciona. Por ello, se favorecerá el uso de metodologías activas e innovadoras que permitan la atención a la diversidad de todo el alumnado y la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, en el actual curso se fomentará el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para favorecer la inclusión efectiva, la minimización de las barreras físicas, sensoriales, cognitivas y culturales que puedan existir en el aula.

De igual forma, se favorecerá el uso de metodologías activas e innovadoras, que faciliten la participación e implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales, pues serán las que generen aprendizajes más transferibles y duraderos, como el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje ecológico, el aprendizaje competencial, la gamificación, el uso del portfolio educativo...

El alumno es parte central del proceso de enseñanza-aprendizaje dedicándose por sí mismo a la búsqueda de información, la resolución de problemas, las explicaciones diversas, el planteamiento de nuevas cuestiones y mostrando una progresiva actitud de ciudadano responsable y comprometido.

El docente se convierte en gestor del aprendizaje de sus alumnos, que, partiendo del nivel cognitivo y de madurez de éstos, planifica una metodología para que logren un aprendizaje relevante y útil y no solamente memorístico. De este modo, el profesor se enfrenta a una ardua tarea de diseñar tareas y actividades muy diversas que promuevan las inteligencias múltiples, atiendan a la diversidad, se adapten a la heterogeneidad social e intelectual del alumnado y a la organización de los recursos disponibles. Esta planificación, sus contenidos y su modo de evaluación y calificación debe ser conocida no sólo por el profesor sino también por los alumnos, sus progenitores y/o tutores, que son copartícipes de dicho proceso de enseñanza-aprendizaje y por el conjunto de la sociedad. A tal fin responden los estándares de aprendizaje evaluables con los que se ha articulado el Decreto de Currículo, que cualquier ciudadano dentro o fuera de la comunidad educativa pueda conocer y entender lo exigido a los alumnos de Bachillerato. Por otra parte, en esa planificación se deben tener claros dos aspectos. El primero que los contenidos deben estar al servicio de las competencias, no son un fin en sí mismos sino que deben servir para desarrollar capacidades, es por ello que las actividades y tareas diseñadas deben secuenciar la adquisición de los contenidos y el logro de competencias según diferentes métodos. El segundo que se debe enseñar a pensar mientras se enseña la materia y no aparte de enseñarla ya que pensar y el contenido de la materia no son cosas separadas ni opuestas entre sí.

El proceso de enseñanza-aprendizaje debe partir de una planificación consciente y reflexiva por parte del profesorado sobre los objetivos que se quieren conseguir, los procedimientos o estrategias que vamos a utilizar y los recursos necesarios para conseguirlos. Planificación que debe tener en cuenta tanto las características de los alumnos de bachillerato con los que vamos a trabajar, como las exigencias de la historia como disciplina científica.

Es conveniente que los alumnos, antes de comenzar a trabajar en cualquier unidad didáctica, sean conscientes de los objetivos que pretende alcanzar el profesorado, el grado de complejidad que se pide, la forma de mostrar esos conocimientos, de tal manera que los aprendizajes tengan sentido para ellos. Es también recomendable practicar la evaluación inicial, que puede consistir en un diálogo sobre el contenido de la unidad didáctica, con el fin de identificar las ideas previas de nuestros alumnos. Hay que tener en cuenta que el alumnado que accede a bachillerato posee ya un bagaje de conocimientos históricos adquiridos durante su etapa en la ESO (sobre todo en 4º con un currículo similar al de este curso de bachillerato). Puede ser un buen punto de partida para seguir profundizando en los mismos. Pero también hay que tener presente que los alumnos se acercan a la valoración de los hechos históricos, sobre todo los más recientes, con una serie de ideas y prejuicios, adquiridos a través de noticiarios de televisión, juegos o películas. Hay que contrastar estas ideas con las interpretaciones más complejas y elaboradas que proporciona la historiografía para, a partir de aquí, construir un conocimiento argumentado y riguroso.

La enseñanza de la historia debe basarse en el uso de las fuentes primarias y secundarias con el fin de proponer vías de acceso al conocimiento, para procesarlo activamente durante las sesiones didácticas y en los momentos de aprendizaje. Debemos combinar en el aula estrategias expositivas con otras de indagación de carácter más activo, en la que los alumnos trabajen con fuentes de diverso formato, desde textos hasta gráficos, mapas o fotografías. El estudio de la realidad más inmediata permite recurrir a fuentes como los medios de comunicación, las nuevas tecnologías o la historia oral, más novedosas, pero no menos rigurosas. Es importante que las unidades didácticas contemplen siempre un espacio y un tiempo de intervención del alumnado a la propuesta de diversas actividades sobre las fuentes a fin de que se puedan expresar y compartir sus aprendizajes.

Hay que dotar a los alumnos, por tanto, de las herramientas necesarias para que puedan leer todo tipo de fuentes que les permitan ir creando su propio conocimiento histórico. Nuestros alumnos deben tener acceso, a partir de la historiografía, a los conocimientos consensuados por la comunidad científica. Pero con el contacto directo con las fuentes primarias deben percibir que la historia se reescribe continuamente cuando los historiadores replantean los conocimientos a partir de una lectura renovada de las fuentes o bien accediendo a nuevas fuentes de información hasta entonces desconocidas o ignoradas.

El trabajo con las fuentes posibilita también que el alumnado desarrolle una actitud crítica y antidogmática, propia del espíritu científico. El empleo de los procedimientos de trabajo propios de la historia nos puede ayudar a conseguir este objetivo. No se trata tanto de formar jóvenes historiadores como de ayudar a alumnos y alumnas a concluir que merece la pena emplear el paradigma científico y la investigación para obtener un conocimiento más riguroso y objetivo de los hechos históricos, superando interpretaciones de carácter acrítico y que pueden ser resultado de tópicos o convencionalismos. El espíritu científico se puede favorecer fomentando actitudes de exploración e investigación, planteando problemas con soluciones abiertas, analizando y comentando críticamente documentos, contrastando datos, entrando en contacto con diferentes interpretaciones de un mismo acontecimiento, comparando opiniones divergentes, reflexionando sobre las tareas realizadas y la metodología de trabajo empleada. En el aula se pueden realizar pequeñas investigaciones que estén al alcance de los alumnos y alumnas de Bachillerato, aprovechando la proximidad temporal de algunos de los fenómenos estudiados y planteando los pasos del método científico: formulación de preguntas sobre problemas históricos, planteamiento de hipótesis para la investigación, análisis, comentario e interpretación crítica de las fuentes, contraste y comprobación de hipótesis y el establecimiento y la redacción de conclusiones.

Que nuestros alumnos sean capaces de transmitir las conclusiones de sus investigaciones de forma clara, estructurada y coherente, debe ser otro de los objetivos a conseguir. La realización de una serie de actividades como esquemas, resúmenes o cuadros sinópticos, nos deben ayudar a conseguir que el alumnado comprenda y exprese ideas, tanto por escrito como oralmente, con rigor. La utilización de los conceptos y el vocabulario propios de la materia es importante, ya que supone que el alumno debe comprender lo estudiado y trabajado en clase y esforzarse en expresarlo adecuadamente. Puede contribuir también a la consecución de este objetivo las exposiciones orales, al requerir de los alumnos el esfuerzo de explicar su trabajo con la claridad necesaria para

que sea comprendido por sus propios compañeros. En las discusiones y debates a la necesidad de hacerse entender se añade el rigor en las argumentaciones, el contraste de ideas y el respeto a las normas y a los argumentos del contrario.

Espacio y tiempo son dos coordenadas sobre las que se desarrolla la historia. El espacio es el territorio que una sociedad ocupa en un momento determinado. Toda cultura o civilización necesita un espacio geográfico en que desenvolverse, una dimensión espacial con unas determinadas características que influyen en las condiciones de vida de los seres que allí viven. Sin embargo, no es este espacio geográfico el que nos interesa en esta materia, sino el espacio histórico, es decir, el espacio donde el hombre se desenvuelve que comprende tanto la realidad física como al hombre mismo. Hoy en día es inconcebible estudiar historia sin hacer uso regular y constante de los mapas en los que se refleje la realidad espacial, geográfica, de los distintos fenómenos históricos. Sería conveniente, tanto que los alumnos realicen mapas históricos, lo que supone reunir información, organizarla, sintetizarla y expresarla en el papel con una simbología especial como que los comenten, ejercicio que exige de los alumnos capacidad para identificar el tema del mapa, describir la información que aparece representada, explicar el hecho socio-histórico en que se inscribe y valorar su contenido y significado en relación con la temática que trata.

El tiempo es la otra dimensión donde se extiende la historia. El tiempo en la historia ni tiene el mismo valor ni corresponde al mismo concepto que en las Ciencias físicas ni siquiera que en la vida ordinaria. Quizás sea por esto uno de los conceptos más complicados de trabajar con los alumnos. Ciertos ejercicios nos pueden ayudar a ello. Los ejes cronológicos o las líneas de tiempo ayudan a los alumnos a ordenar la sucesión de los hechos humanos y también a trabajar la sincronía, a relacionar aquellos hechos que son interdependientes entre sí. Nos permite hacer ver a los alumnos la complejidad de las explicaciones históricas, hacerles entender que los fenómenos históricos no dependen de un solo factor, que explicar la realidad es una tarea compleja, nos permiten estudiar la causalidad múltiple de los hechos sociales, las interrelaciones entre diferentes hechos históricos.

Los alumnos de Bachillerato ya han adquirido un tipo de pensamiento lógico formal que les proporciona una cierta capacidad de abstracción y generalización, lo que nos puede permitir abordar el estudio de otros conceptos relacionados con el tiempo histórico algo más complejos: la estructura histórica, la coyuntura, la evolución, la revolución. Establecer cronologías y periodos en los que se identifiquen realidades de larga duración, alteraciones coyunturales y acontecimientos, empleando criterios explicitados previamente y señalar los avances, rupturas y retrocesos, así como los impulsos y adaptaciones de diferentes grupos sociales ante los procesos de cambio, parecen actividades pertinentes para afianzar estos conceptos básicos relacionados con la comprensión del tiempo histórico.

El enfoque competencial de las materias de Bachillerato y los objetivos concretos de la materia determinan la adopción de un conjunto de estrategias metodológicas para abordar la enseñanza-aprendizaje de la Historia del Mundo Contemporáneo en las aulas.

Conocimiento competencial

La materia Historia del Mundo Contemporáneo y su objetivo de mejora del desarrollo personal, intelectual y social del alumnado mediante el conocimiento del pasado para entender el mundo actual implican un triple enfoque del conocimiento competencial:

- Conocimiento de base conceptual: conceptos, principios, teorías, datos y hechos, es decir el conocimiento declarativo que se traduce en lo que el alumno «sabe decir».
- Conocimiento relativo a las destrezas, referidas tanto a la acción física observable como a la acción mental. Equivale al conocimiento procedimental y se refleja en el «saber hacer» del alumnado.
- Conjunto de actitudes y valores. Constituyen el tercer eje del conocimiento competencial y se refieren al «saber hacer» de los jóvenes.

En este sentido, Historia del Mundo Contemporáneo ofrece múltiples oportunidades para el desarrollo de estrategias que permiten el conocimiento competencial:

- La lectura y comprensión de los textos que explican los contenidos de la materia y la observación de imágenes, mapas y gráficos (contenidos visuales) son la principal herramienta del conocimiento conceptual que permite a los alumnos desarrollar el «saber decir». A partir de las unidades didácticas, el alumnado comprende, organiza, retiene y expone los contenidos por escrito, oralmente o utilizando herramientas digitales, aplicando las actividades y procedimientos de redacción, presentación y exposición y argumentación.
- El conocimiento relativo a las destrezas, que se traduce en «saber hacer», se desarrolla en los procedimientos y técnicas propias de Historia del Mundo Contemporáneo: investigación, selección y tratamiento de fuentes, análisis, comentario e interpretación de textos, imágenes y mapas, elaboración de temas, diseño y elaboración de presentaciones multimedia, exposiciones orales, resolución de controversias históricas y preparación y desarrollo de debates y proyectos de investigación.

En la actualidad, el acceso al contenido conceptual básico es sencillo para el alumnado. En este sentido, la materia otorga especial protagonismo al desarrollo de estrategias de acceso a la información, a la selección de las fuentes consultadas, y a los métodos de tratamiento y presentación de las conclusiones de la investigación.

El objetivo básico de la asignatura no es, pues, la acumulación memorística de datos, características, nombres y acontecimientos por parte de los estudiantes, sino que estos comprendan, relacionen y analicen los procesos históricos desde un enfoque cronológico y con una dimensión multidisciplinar.

Práctica de procedimientos, desarrollo del pensamiento estratégico y trabajo colaborativo

En consonancia con el enfoque adoptado y el objetivo de desarrollar las competencias clave del currículo, en la materia de Historia del Mundo Contemporáneo se opta por la metodología basada en la práctica de procedimientos y la propuesta de técnicas propias de los estudios históricos, a partir de las cuales se aplican las capacidades adquiridas.

En el diseño de las actividades y tareas, y en la aplicación de las técnicas y procedimientos cobran especial relevancia las relaciones interdisciplinares, pues se trata de objetos de aprendizaje que exigen la puesta en marcha de procesos cognitivos complejos, la asimilación de contenidos, el fomento de la creatividad y la aplicación de las TIC tanto como herramientas de búsqueda de datos y elaboración de información como por sus posibilidades comunicativas y creativas.

La realización de las actividades y las tareas propuestas durante el curso implica en numerosos casos el trabajo colaborativo, que –sin olvidar las aportaciones individuales– requiere:

- Un tipo de organización del aula que propicie el espacio para la discusión, el debate, y la toma de decisiones. Esto no exige que el trabajo deba realizarse siempre en el aula, pues los nuevos medios de comunicación permiten la conexión sincrónica y la coordinación sin necesidad de la presencia física.
- Una concepción del aprendizaje como aplicación del conocimiento y trabajo colaborativo que se enriquece con diversas aportaciones. De ahí la necesidad de promover el comportamiento ético y de fomentar responsabilidad individual para participar en un grupo aportando los propios conocimientos y destrezas. y respetando el trabajo de los demás. Este tipo de aprendizaje constituye el marco idóneo para la aplicación de los principios de autoevaluación, evaluación entre iguales y coevaluación.
- Una metodología que concede al alumno autonomía para aprender, y convierte al docente en guía y tutor del proceso.

Fomento de la creatividad, y del pensamiento estratégico y crítico

El planteamiento de actividades y tareas abiertas exige la puesta en marcha de procesos cognitivos complejos y la combinación de distintas habilidades y destrezas que favorecen el fomento de la creatividad y la atención a la diversidad de capacidades (inteligencias múltiples).

La globalización y el cambio constante característicos del mundo actual exigen individuos capaces de actuar de manera estratégica, es decir, con la competencia necesaria para adaptarse a situaciones nuevas, tomar decisiones pertinentes y mantener una actitud constante de aprendizaje. Ser estratégico implica:

- Analizar y evaluar nuevas situaciones.
- Reconocer las metas que se desean alcanzar.
- Tomar decisiones y corregir su aplicación en caso de que sea necesario.
- Tener conciencia de lo que se sabe, y de cómo y cuándo aplicarlo.

El pensamiento estratégico se basa en el “saber” y el “saber hacer” y no puede desarrollarse ni teóricamente ni por medio de actividades que solo impliquen la comprobación de conocimientos. Para entrenarlo es preciso diseñar actividades en las que el alumnado deba desplegar su capacidad de actuación, de reflexión y de creación.

Las técnicas de trabajo y procedimientos finales de las unidades didácticas, planteadas como un reto que los alumnos deben enfrentar, representan una oportunidad idónea para fomentar la investigación, selección y tratamiento de fuentes escritas, orales, visuales y digitales, así como para recopilar, organizar y analizar la información y presentarla en diferentes formatos (textos, presentaciones digitales, vídeos, temas, informes ...).

Para alcanzar este desarrollo, se han diseñado actividades abiertas (no tienen respuesta única), globales (integran conocimientos de origen diverso) y novedosas (no mera reproducción de otras ya realizadas). Como otras producciones, la resolución de este tipo de actividades requiere la revisión del procedimiento que se ha llevado a cabo, facilitando la reflexión sobre el propio aprendizaje (metaaprendizaje).

Pensar críticamente consiste en adoptar una actitud intelectual de análisis de objetos e informaciones de cualquier naturaleza para comprenderlos y emitir un juicio acerca de su validez, adecuación, congruencia, verdad... No se trata de adherirse o rechazar una determinada valoración, sino de examinar los distintos aspectos de la realidad, “tomando distancia” y desde diferentes perspectivas. Como se trata de una actitud intelectual, el pensamiento crítico solo se puede formar promoviendo su aplicación a situaciones diversas, automatizándolo hasta constituirlo en hábito.

Las actividades y tareas asociadas a esta materia están orientadas a la formación del pensamiento crítico, especialmente las que atienden a las siguientes capacidades:

- La búsqueda autónoma de información, que exige aplicar criterios de selección, adecuación y certeza, así como el contraste y la discriminación de datos.
- El análisis de datos, que permite completar procesos y acontecimientos históricos y tener en cuenta diferentes visiones de un mismo hecho.
- El intercambio de planteamientos y puntos de vista para el debate y, sobre todo, la toma conjunta de decisiones, característica del pensamiento estratégico y del trabajo colaborativo.

- El control objetivo del proceso de aprendizaje mediante diferentes tipos de herramientas de evaluación.

Integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación

En Historia del Mundo Contemporáneo uno de los ejes didácticos fundamentales es la implementación de las TIC como herramientas imprescindibles para investigar, procesar la información y presentarla adecuadamente.

Desde el punto de vista práctico, las TIC constituyen un soporte para numerosos contenidos y un instrumento para la aplicación de procedimientos y técnicas propias del estudio de la Historia, como la búsqueda de información, la elaboración de temas, la preparación de debates, y la elaboración de presentaciones multimedia combinando vídeos, audio, texto e imágenes.

Todas estas consideraciones metodológicas se concretan en:

- Utilización de varios modelos metodológicos: modelo discurso/expositivo, modelo experiencial y trabajo por tareas.
- Exposición por parte del profesor de los contenidos de la materia, con un lenguaje adaptado al del alumno y que, simultáneamente, contribuya a mejorar su expresión oral y escrita.
- Tratamiento de los contenidos de forma que conduzcan a un aprendizaje comprensivo y significativo.
- Estrategias de aprendizaje que propicien un análisis causal e interrelacionado de los hechos sociales, en general, e históricos en particular.
- Estrategias de indagación: aquí el protagonista es el alumno que deberá tener una participación activa. Estas estrategias se concretan a través de las distintas actividades realizadas por los alumnos: lectura y comentario de material historiográfico diversos (textos, mapas, gráficos, estadísticas, imágenes), realización de trabajos individuales o/y en equipo (recensiones, elaboración de informes y síntesis sobre un problema historiográfico, preparación de temas, elaboración de esquemas y resúmenes, etc.) El análisis de estas fuentes históricas persigue consolidar los conocimientos de la materia y fomentar la comprensión lectora y la correcta expresión oral en público.
- Fomento de unas actitudes que propicien en el alumno la asunción de los valores propios de un sistema democrático.

8. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS.

Los principales recursos didácticos para utilizar son:

- Libro de texto: Historia del Mundo Contemporáneo. Editorial Santillana.

- Aula Virtual de Geografía e Historia de Historia del Mundo Contemporáneo del IES Miguel de Cervantes.
- Ordenador con conexión a internet, cañón y pizarra digital.
- Libros del Departamento de Geografía e Historia y de la biblioteca de I.E.S.
- Diapositivas, documentales, películas sobre el currículo de la materia.
- Mapas históricos y geográficos.
- Prensa diaria.
- Atlas geográficos e históricos diversos.
- Documentales y películas.
- Mapas murales.
- Estadísticas de diversas fuentes del INE, ONU, UE, etc.
- Noticias y reportajes de prensa.
- Recursos TIC
- Recursos de Internet.

Además de estos recursos, se pueden utilizar otros, según las necesidades como: cuaderno de actividades y mapas, apuntes, resúmenes y esquemas, elaboración de un vocabulario, comentario y análisis de mapas, elaboración de fichas, elaboración de ejes cronológicos, consulta de material audiovisual, cine, diapositivas, consultas en internet, consultas de periódicos, comentario de textos, actividades extraescolares, etc.

Aplicando siempre la técnica de carácter procedimental, las técnicas de trabajo e investigación, a través del desarrollo de los contenidos del libro de texto, o la atención especial a secciones específicas del mencionado libro. Lectura, manejo e interpretación de mapas y atlas (temáticos, históricos...), localización de espacios geográficos, elaboración de esquemas y resúmenes, ordenación cronológica de acontecimientos históricos, análisis de obras artísticas, búsqueda de información..., es decir, procedimientos que el alumno debe conocer en profundidad porque los utilizará permanentemente en todos los cursos de esta etapa educativa (y que le permite formarse en algunas de las competencias básicas).

Algunas páginas web para consultar:

<http://www.claseshistoria.com/>

<http://historiadelmundocontemporaneo.wordpress.com/>
<http://www.educahistoria.com/javierosset/contemporanea.php>
<http://historiacontemporanea-tomperez.blogspot.com/>
<http://www.historiasiglo20.org/>

En el presente curso continuaremos incorporando y mejorando los recursos, fuentes y herramientas del Aula Virtual de la asignatura Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato, para facilitar a nuestros alumnos la consecución de un aprendizaje significativo.

9. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES).

Las aulas son un reflejo de la diversidad de la sociedad actual y de las diferencias propias de los individuos que integran los distintos colectivos. El reconocimiento de la diversidad en las habilidades y expectativas del alumnado constituye un principio fundamental que debe regir la acción educativa en la enseñanza básica, cuya finalidad es asegurar la igualdad de oportunidades en educación para todo el alumnado, implementando los medios necesarios para evitar el fracaso escolar y el riesgo de abandono del sistema educativo.

La atención a las diferencias individuales se entiende como el conjunto de actuaciones educativas dirigidas a dar respuesta a las distintas capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones sociales, culturales, lingüísticas y de salud del alumnado. Estas actuaciones se orientan a alcanzar los objetivos y las competencias establecidas y se rigen por los principios enmarcados en el Decreto 23/2023, de 22 de marzo, del Consejo de Gobierno, por el que se regula la atención educativa a las diferencias individuales del alumnado en la Comunidad de Madrid, en relación con la inclusión educativa, equidad e igualdad de oportunidades, flexibilidad para adecuar la educación a la diversidad, normalización, prevención e identificación temprana de las barreras de aprendizaje, personalización de los procesos de enseñanza-aprendizaje, accesibilidad y diseño universal, participación de la comunidad educativa, y cooperación entre distintos centros y entre administraciones públicas.

Por tanto, se establece como un eje de actuación prioritario el reconocimiento de la diversidad del alumnado y la incorporación de medidas, métodos pedagógicos y componentes que nos permitan abordar con garantías la diversidad de las aulas.

A continuación, se proponen dos rúbricas, una para el registro y tratamiento de la diversidad individual y otra para la del grupo, que se pueden realizar de forma trimestral para la evaluación de la propia práctica docente:

REGISTRO PARA EVALUAR EL TRATAMIENTO DE DIVERSIDAD INDIVIDUAL			
TRATAMIENTO DE LA DIVERSIDAD INDIVIDUAL		MEDIDAS PARA LA DIVERSIDAD	GRADO DE CONSECUCCIÓN
DIVERSIDAD EN LA COMPRENSIÓN	No tiene ninguna dificultad para entender los contenidos.	Seleccionar contenidos con un grado mayor de dificultad.	
	Entiende los contenidos, pero, en ocasiones, le resultan difíciles.	Seleccionar los contenidos significativos de acuerdo a su realidad.	
	Tiene dificultades para entender los contenidos que se plantean.	Seleccionar los contenidos mínimos y exponerlos simplificando el lenguaje y la información gráfica.	
DIVERSIDAD DE CAPACITACIÓN Y DESARROLLO	No tiene dificultades (alumnos y alumnas de altas capacidades, alto potencial o alta motivación).	Potenciar estas a través de actividades que le permitan poner en juego sus capacidades.	
	Tiene pequeñas dificultades.	Proponer tareas en las que la dificultad sea progresiva de acuerdo a las capacidades que se vayan adquiriendo.	
	Tiene dificultades.	Seleccionar aquellas tareas de acuerdo a las capacidades del alumnado, que permitan alcanzar los contenidos mínimos exigidos.	
DIVERSIDAD DE INTERÉS Y MOTIVACIÓN	Muestra un gran interés y motivación.	Seguir potenciando esta motivación e interés.	

	Su interés y motivación no destacan.	Fomentar el interés y la motivación con actividades y tareas variadas.	
	No tiene interés ni motivación.	Fomentar el interés y la motivación con actividades y tareas más procedimentales y cercanas a su realidad.	
DIVERSIDAD EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	Encuentra soluciones a los problemas que se plantean en todas las situaciones.	Seguir fomentando esta capacidad.	
	Encuentra soluciones a los problemas que se plantean en algunas situaciones.	Proponer problemas cada vez con mayor grado de dificultad.	
	Tiene dificultades para resolver problemas en las situaciones que se plantean.	Proponer problemas de acuerdo a sus capacidades para ir desarrollándolas.	
DIVERSIDAD EN LA COMUNICACIÓN	Se expresa de forma oral y escrita con claridad y corrección.	Proponer tareas para perfeccionar la expresión oral y escrita.	
	Tiene alguna dificultad para expresarse de forma oral y escrita.	Proponer algunas tareas y debates en los que el alumnado tenga que utilizar expresión oral y escrita con el fin de mejorarlas.	
	Tiene dificultades para expresarse de forma oral y escrita.	Proponer actividades con el nivel necesario para que el alumnado adquiera las herramientas necesarias que le permitan mejorar.	
REGISTRO PARA EVALUAR EL TRATAMIENTO DE DIVERSIDAD EN EL GRUPO			
TRATAMIENTO DE LA DIVERSIDAD EN EL GRUPO		MEDIDAS PARA LA DIVERSIDAD	GRADO DE CONSECUCCIÓN

DE COMUNICACIÓN	La comunicación docente-grupo no presenta grandes dificultades.	No se necesitan medidas.	
	La comunicación docente-grupo tiene algunas dificultades.	Proponer estrategias para mejorar la comunicación.	
	La comunicación docente-grupo tiene grandes dificultades.	Averiguar la causa de las dificultades y proponer medidas que las minimicen.	
DE INTERÉS Y MOTIVACIÓN	El grupo está motivado y tiene gran interés.	Continuar incorporando medidas que permitan mantener el interés y la motivación.	
	Parte del alumnado está desmotivado y tiene poco interés.	Proponer estrategias que mejoren el interés y la motivación de esa parte del alumnado.	
	El grupo no tiene interés y está poco motivado.	Averiguar la causa de la desmotivación y proponer medidas que las minimicen.	
DE ACTITUD Y COLABORACIÓN	El grupo tiene buena actitud y siempre está dispuesto a realizar las tareas.	No se necesitan medidas.	
	Parte del alumnado tiene buena actitud y colabora.	Proponer actividades grupales en las que asuma responsabilidades el alumnado menos motivado.	
	El grupo tiene mala actitud y no colabora en las tareas.	Averiguar las causas del problema y adoptar medidas, estrategias, etc. para minimizar esas actitudes.	

Niveles de atención a la diversidad

La atención a las diferencias individuales debe convertirse en un elemento definitorio de la práctica docente y se refleja en tres niveles:

- Medidas organizativas para atender a la diversidad
- Medidas curriculares para atender a la diversidad
- Medidas metodológicas para atender a la diversidad

a) Medidas organizativas para atender a la diversidad

Estas medidas posibilitarán el refuerzo o el enriquecimiento del aprendizaje, de manera individual y grupal, a través de desdoblamiento de grupos de alumnos, agrupamientos flexibles o agrupación de materias en ámbitos. De esta forma, en función de las características del grupo o grupos de alumnos, se determinarán los agrupamientos que más les beneficie en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Asimismo, en relación con la organización del grupo o aula, la disposición del alumnado en el aula dependerá de la actividad que se esté realizando y, sobre todo, de las características del alumnado (nivel de motivación, dificultades de atención, problemas de audición o visión, etc.). Concretamente, los alumnos con problemas de atención se sentarán en las primeras filas, así como los que tengan problemas de visión.

b) Medidas curriculares para atender a la diversidad

Es importante proponer actividades y situaciones de aprendizaje diversas y contextualizadas, tomando como referencia las competencias, estrategias para aprender, estilos y ritmos de aprendizaje, motivación e intereses, expectativas, etc. del alumnado. Algunas de estas actividades pueden ser:

- Actividades de repaso y refuerzo para el alumnado que presente dificultades en la materia.
- Actividades de profundización para el alumnado con mayor competencia o motivación en la materia.
- Actividades en las que el alumnado utilice diferentes estrategias (resolución de casos, debate, análisis de datos, lectura y estudio de noticias y artículos de opinión, etc.).
- Actividades de investigación que favorecen el trabajo autónomo y permiten a cada alumno y alumna aplicar el ritmo y forma de trabajo más adecuados a sus características.

- Actividades individuales y grupales.
- Actividades con distintos niveles de complejidad que permita al alumnado comprender y realizar la actividad en función de su nivel de competencia.
- Actividades de diversa temática, de modo que el alumnado pueda seleccionar la temática que más le interese y le motive para la realización de trabajos y proyectos de investigación

c) Medidas metodológicas para atender a la diversidad

La atención a las diferencias individuales debe garantizar el acceso a la información, la comunicación y la participación del alumnado por lo que se traduce, metodológicamente, en un tratamiento individualizado de dicho alumnado, de manera que los materiales, procesos e instrumentos sean comprensibles, utilizables y practicables. Para ello:

- Se adaptarán los ejemplos y casos prácticos a su experiencia.
- Se partirá del nivel de desarrollo de los alumnos y de sus ideas previas.
- Se procurará incrementar su motivación y curiosidad para cada uno de los temas.
- Se procurará la participación de todos, creando un clima agradable y de respeto.
- Se abordarán los contenidos desde diversos puntos de vista y de distinta forma.

Asimismo, en relación a los instrumentos de evaluación, la evaluación personalizada, continua e inclusiva, facilita, en gran medida, la atención a las diferencias individuales del alumnado, puesto que tiene en cuenta el nivel de partida del mismo, permite ajustar y orientar el proceso de enseñanza y aprendizaje al progreso de cada alumno y alumna, y tomar decisiones adecuadas a sus necesidades. La evaluación inclusiva debe ser contextualizada, promover la reflexión y el pensamiento crítico, promover la participación activa del estudiante en su propio proceso de aprendizaje, y ser diversificada y flexible. Para ello, se deben utilizar **instrumentos variados**, insertados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, adaptados a las necesidades del alumnado, y que permita la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación.

Alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (ACNEAE)

ACNEAE son las siglas que corresponden a Alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo. La **LOE-LOMLOE** define a este alumnado como aquel que requiere una atención educativa diferente a la ordinaria, por presentar necesidades educativas especiales, por retraso madurativo, por trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación, por trastornos de atención o de aprendizaje, por desconocimiento grave de la lengua de aprendizaje, por encontrarse en situación de vulnerabilidad socioeducativa, por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo, o por condiciones personales o historia escolar.

Su currículo tendrá como referencia los contenidos y criterios de evaluación del nivel en el que se encuentran. El **departamento didáctico** elaborará aquellas **adaptaciones curriculares** acordes con las necesidades de estos alumnos facilitando el acceso al currículo y adaptando, en su caso, la metodología y los instrumentos de evaluación.

En el **Decreto 23/2023**, de 22 de marzo, del Consejo de Gobierno, por el que se regula la atención educativa a las diferencias individuales del alumnado en la Comunidad de Madrid, en la **ORDEN 2067/2023**, de 11 de junio, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en el Bachillerato, y en el **Decreto 64/2022**, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo del Bachillerato, se recogen las **medidas de atención a las diferencias individuales** que se contemplan para la etapa de Bachillerato para atender a la diversidad del alumnado y contribuir al máximo desarrollo de sus capacidades.

Medidas de atención a las diferencias individuales:

La Consejería con competencias en materia de Educación dispondrá los medios necesarios para que los alumnos que requieran una atención diferente a la ordinaria puedan alcanzar los objetivos establecidos para la etapa y adquirir las competencias correspondientes. La atención a este alumnado se registrará por los principios de **normalización e inclusión**.

El titular de la Consejería con competencias en materia de Educación establecerá las condiciones de accesibilidad y **diseño universal** y los recursos de apoyo que favorezcan el acceso al currículo de los alumnos con necesidades educativas especiales, y adaptará los instrumentos y en su caso los tiempos y apoyos que aseguren una correcta evaluación de estos alumnos.

Se establecerán medidas de apoyo educativo para el **alumnado con dificultades específicas de aprendizaje**

La escolarización de los alumnos con **altas capacidades intelectuales**, identificados como tales según el procedimiento y en los términos que determine el titular de la Consejería con competencias en materia de Educación, se **podrá flexibilizar** de acuerdo con la normativa vigente. Las medidas de atención a las diferencias individuales del alumnado podrán ser **ordinarias o específicas** y, en todo caso, se orientarán a la consecución de los objetivos del Bachillerato y a la adquisición de las competencias clave, así como a facilitar las condiciones de accesibilidad. Las medidas ordinarias podrán aplicarse a todo el alumnado del centro, en función de sus necesidades educativas. Asimismo, se implementarán las medidas específicas para la atención a los alumnos con necesidades educativas especiales, alumnos con altas capacidades intelectuales, alumnos con dificultades específicas de aprendizaje y alumnos con necesidad educativa específica por condiciones personales de salud.

Medidas educativas ordinarias

Entre las medidas ordinarias se contemplan: a) Los **desdoblamientos** de grupos, siempre que exista disponibilidad organizativa. Las sesiones de desdoble se dedicarán preferentemente a actividades de carácter práctico y de resolución de problemas, especialmente para el desarrollo de actividades en las que se requiera el manejo de instalaciones y equipamientos específicos y se realicen en talleres o laboratorios. b) En relación con la oferta de materias **optativas**, se orientará a los alumnos para la elección de aquellas materias optativas que favorezcan su progreso académico. Las medidas que se adopten para cada alumno se acordarán por el equipo docente con la colaboración de los profesionales de orientación educativa y serán registradas por el profesor tutor, al objeto de informar al equipo directivo, a los padres o tutores legales y a otros profesionales que intervengan en el proceso educativo.

Medidas específicas para los alumnos con necesidades educativas especiales

Los alumnos con necesidades educativas especiales podrán contar con las siguientes medidas específicas:

a) Adaptaciones específicas de **acceso al currículo**, que supondrán la adopción de medidas organizativas y pedagógicas sin que se alteren los elementos curriculares establecidos para cada materia. Estas medidas garantizarán que los alumnos con necesidades educativas especiales que lo precisen puedan acceder al currículo. Entre las adaptaciones específicas de acceso al currículo se contemplará el uso de los medios técnicos necesarios para el acceso a los materiales curriculares y la adaptación de los formatos.

- b) Adecuación en los **procesos de evaluación**, con el fin de facilitar el acceso a las actividades de evaluación. Entre las adaptaciones de los procesos de evaluación se contemplará el aumento en los tiempos para el desarrollo de las actividades de evaluación, el uso de instrumentos de evaluación diversos y la adaptación de los formatos de las pruebas de evaluación.
- c) Organización del Bachillerato en tres años académicos, en los términos y condiciones recogidos en la normativa vigente.
- d) **Medidas de flexibilización y alternativas metodológicas** para alcanzar el máximo desarrollo posible del alumno, en caso de que las necesidades educativas especiales se deriven de alguna discapacidad que impida la realización de determinadas actividades de enseñanza y aprendizaje.

Medidas específicas para los alumnos con altas capacidades intelectuales

Los profesionales de la orientación educativa determinarán las necesidades educativas del alumnado por altas capacidades intelectuales mediante la correspondiente evaluación psicopedagógica e informe asociado. Las medidas que se determinen estarán orientadas a potenciar la motivación del alumno por el aprendizaje y considerarán el ritmo y estilo de aprendizaje del alumno.

Los alumnos con altas capacidades intelectuales podrán contar con las siguientes medidas específicas: a) Diseño de un **plan individualizado** de enriquecimiento curricular, que tendrá por objeto el máximo desarrollo de sus capacidades en el marco del curso académico en el que se encuentra matriculado. Este plan incorporará actividades de profundización e investigación relacionadas con el currículo correspondiente a las diferentes materias que curse el alumno. Estas actividades, que podrán desarrollarse con carácter interdisciplinar, facilitarán el desarrollo de la capacidad de experimentación, creativa, de análisis crítico e interconexión entre las diferentes disciplinas, sin que esto suponga abordar elementos curriculares de cursos o niveles educativos superiores. b) Flexibilización de la duración del Bachillerato, de forma que pueda cursar los dos años del Bachillerato en un solo curso académico, cuando se prevea que esta medida resulta la más adecuada para el desarrollo de su equilibrio personal y su socialización, sin perjuicio de que el alumno deba superar todas las materias que configuren un itinerario válido en una determinada modalidad para poder ser propuesto para la obtención del título de Bachiller. El alumno autorizado para flexibilizar la duración de las enseñanzas de Bachillerato formalizará matrícula en el segundo curso de Bachillerato completo, así como en todas las materias del primer curso que resulten necesarias para configurar un itinerario válido en esta etapa en alguna de sus modalidades. El equipo docente coordinado por el profesor tutor del alumno elaborará, con la colaboración del equipo directivo, un plan específico de enseñanza para el alumno en el que se programarán las actividades de aprendizaje y evaluación que deba realizar para la superación de las materias del primer curso de Bachillerato, junto con las actividades lectivas del segundo curso. Estos alumnos, en caso de matricularse en materias del segundo curso que tengan continuidad con materias del primer curso, deberán matricularse de las materias correspondientes de primero. Asimismo, en estos casos, se mantendrá el

requisito desuperar la materia del primer curso para poder obtener una evaluación positiva en la materia del segundo curso. c) Participación del alumno, a propuesta del centro docente, en programas institucionales de enriquecimiento educativo que se desarrollen fuera del horario lectivo, con el fin de dar una respuesta a sus necesidades educativas.

Todas las medidas propuestas se desarrollan de manera más específica en el Plan IncluYO incorporado en el Programación General Anual.

10. ACTIVIDADES DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN.

10.1. PLAN DE ACTUACION ENTRE EL PERÍODO ORDINARIO Y EXTRAORDINARIO.

Una vez finalizada la evaluación ordinaria, los profesores realizarán durante los días lectivos que van de la evaluación ordinaria a la evaluación extraordinaria las siguientes actividades con los alumnos:

a. REFUERZO. REPASAR Y RESOLVER DUDAS DE LOS TEMAS DE HISTORIA PARA PREPARAR EL EXAMEN EXTRAORDINARIO DE FINALES DE JUNIO:

- ✓ El Antiguo Régimen.
- ✓ Liberalismo y Nacionalismo
- ✓ La Revolución Industrial.
- ✓ Cambios y movimientos sociales.
- ✓ Evolución de los principales Estados en Europa, América y Asia.
- ✓ La expansión imperialista de los países industriales.
- ✓ La Primera Guerra Mundial.
- ✓ La Revolución rusa y el nacimiento de la URSS.
- ✓ La crisis del período de entreguerras.
- ✓ La crisis de la democracia liberal y el ascenso de los fascismos
- ✓ La Segunda Guerra Mundial.
- ✓ La Guerra Fría.

- ✓ Evolución de los dos bloques en un mundo bipolar: el bloque capitalista y el bloque comunista.
 - ✓ Viejas y nuevas naciones: descolonización y no alineación.
- b. AMPLIACIÓN. El Departamento, según las posibilidades y necesidades del centro, podrá organizar como actividades de ampliación tras la evaluación ordinaria de junio las siguientes
- ✓ Analizar la evolución de los dos bloques: el bloque capitalista y el bloque comunista.
 - ✓ Analizar los retos y problemas del siglo XXI: un nuevo orden internacional, los conflictos y tensiones en el mundo actual, la globalización, las relaciones norte-sur, la amenaza terrorista, el deterioro del medio ambiente, el crecimiento demográfico y el fenómeno de la inmigración, democracia y derechos humanos, la crisis del Estado del Bienestar, la sociedad de la información.

11. PRUEBA EXTRAORDINARIA DE JUNIO.

Los alumnos que no hayan alcanzado las competencias específicas de esta materia a lo largo del curso, podrán recuperar la asignatura mediante un examen global elaborado por el Departamento o, en su caso, por el profesor responsable de la materia en ese curso, en el que se evaluarán, de forma ponderada, esas competencias, para valorar si los alumnos las han alcanzado. Para preparar dicha prueba, durante el mes de junio los profesores trabajaran con los alumnos una serie de actividades que permitan desarrollar las competencias específicas trabajadas durante el curso. Deberá alcanzar la calificación de 5 para poder superar la materia.

12. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

Durante el presente curso escolar se plantea la posibilidad de realizar alguna actividad extraescolar:

- Visita a alguno de los museos de pictóricos de Madrid (Museo del Prado, Museo Thyssen).
- Recorrido histórico-monumental por el Madrid de los Borbones.

13. LA UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN (TIC).

En Historia del Mundo Contemporáneo uno de los ejes didácticos fundamentales es la implementación de las TIC como herramientas imprescindibles para investigar, procesar la información y presentarla adecuadamente.

Desde el punto de vista práctico, las TIC constituyen un soporte para numerosos contenidos y un instrumento para la aplicación de procedimientos y técnicas propias del estudio de la Historia, como la búsqueda de información, la elaboración de temas, la preparación de debates, y la elaboración de presentaciones multimedia combinando vídeos, audio, texto e imágenes.

Para ello, en esta área, trabajaremos los siguientes descriptores de la competencia:

- Obtener información de las nuevas tecnologías y saberla procesar teniendo en cuenta su fiabilidad.
- Utilizar el ordenador para el trabajo de clase: elaboración de gráficos, tablas, esquemas, árboles conceptuales, etc.
- Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas.
- Aplicar criterios éticos en el uso de la tecnología.

Para trabajar estos descriptores realizaremos a lo largo del curso, trabajos colaborativos basado en la búsqueda, selección y elaboración de contenidos, a partir del manejo de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación. Así nuestros alumnos realizan actividades como:

- Mapa conceptual sobre las características políticas, económicas, sociales y culturales del Antiguo Régimen/la Revolución industrial/Revoluciones liberales/Revolución rusa/Fascismo..., utilizando la herramienta GoConqr.
- Línea de tiempo sobre los acontecimientos claves del siglo XIX y/o XX en la historia de Europa, utilizando la herramienta digital Genially (procesos temporales), en la que deben figurar los acontecimientos más significativos de este período
- Infografía sobre la I Guerra Mundial/II Guerra Mundial/ Guerra Fría, utilizando Genially, en la que debe figurar las características y etapas de estos acontecimientos.
- Presentación digital sobre las características de los principales estilos artísticos desde el siglo XVIII hasta el periodo de entreguerras, utilizando power point, Google slides, Educaplay, Genially o prezi.

14. MEDIDAS PARA EVALUAR LA APLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y LA PRÁCTICA DOCENTE.

Los profesores del Departamento de Geografía e Historia utilizamos las reuniones de departamento para reflexionar y evaluar la aplicación de la programación docente y nuestra propia práctica docente, en especial, los contenidos, la temporalización, la metodología utilizada, las actividades y tareas propuestas a los alumnos, los criterios e instrumentos de evaluación y calificación. Para ello utilizaremos un registro para la autoevaluación del profesorado que realizaremos cada mes y medio, es decir, dos veces por trimestre, siguiendo el siguiente modelo:

REGISTRO PARA LA AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO: SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.		
INDICADORES	VALORACIÓN 1.nivel insuficiente: cumplimiento muy por debajo de lo deseable 2 nivel a desarrollar: situación no insuficiente, pero requiere mejorar. 3 nivel adecuado: corresponde a lo esperado en forma positiva. 4 nivel excelente: se destaca significativamente de lo esperado.	PROPUESTA DE MEJORA.
1. Ha explicado los contenidos previstos en la programación, combinando distintos niveles de profundidad en función de los alumnos.		

2. Sigue la temporalización indicada en la programación didáctica.		
3. Combina distintas estrategias metodológicas: expositivas y de indagación.		
4. Corrige y explica de forma habitual los trabajos y las actividades de los alumnos y da pautas para la mejora de sus aprendizajes.		
5. Proporciona la información necesaria sobre la resolución de tareas.		
6. Propone nuevas actividades que faciliten la adquisición de las competencias específicas cuando estas no han sido alcanzadas suficientemente.		
7. Propone nuevas actividades de mayor nivel cuando las competencias específicas han sido alcanzados con suficiencia.		
8. Favorece la participación activa del alumno.		
9. Fomenta la educación en		

valores.		
10. Realiza la evaluación inicial al principio de cada curso para ajustar la programación al nivel de los estudiantes.		
11. Utiliza suficientes criterios de evaluación para atender de manera equilibrada la evaluación de las diferentes competencias específicas.		
12. Utiliza diferentes técnicas de evaluación en función de los contenidos, de las competencias específicas y del nivel de los alumnos.		
13. Favorece los procesos de autoevaluación y coevaluación.		
14. Emplea diferentes medios para informar de los resultados a los estudiantes y a sus padres.		

15. PROCEDIMIENTOS PARA QUE EL ALUMNADO Y SUS FAMILIAS CONOZCAN LOS OBJETIVOS, LOS CONTENIDOS, LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN, LOS MÍNIMOS EXIGIBLES PARA OBTENER UNA VALORACIÓN POSITIVA, LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, ASÍ COMO LOS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CALIFICACIÓN.

El Departamento ha elaborado, para cada uno de los cursos, un resumen de la programación en el que aparecen los contenidos, temporalización, recursos y criterios de evaluación, competencias específicas y criterios de calificación. Este resumen se explica y analiza con los alumnos el primer día de clase y se incorpora al Aula virtual de la materia, para que lo puedan consultar los alumnos y sus familias a lo largo del curso. Además, en la página web del centro figuran los aspectos esenciales de la programación (contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y criterios de calificación), para facilitar el acceso a los padres o tutores de los alumnos/as a esta información.