GRIEGO II

Unidades y temporalización. Distribución aproximada

1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
La lengua griega: • Repaso de temas de la morfología nominal: formas menos usuales e irregulares • Repaso de la morfología verbal: Temas de Presente, Futuro y Aoristo • Voz media • Repaso de la flexión pronominal. • Superlativos y comparativos. • La coordinación. • La fonética griega como base para su estudio general. **Los textos griegos y su interpretación:** • Profundización en las técnicas y la practica de traducción. • Uso del diccionario • Textos adaptados de Jenofonte. • Fragmentos adaptados de diálogos platónicos. • Lectura y comentario de textos de "La Ilíada" y "La Odisea" . • Lectura y comentario de Safo y otros poetas líricos. **El léxico griego y su evolución:** • Etimologías españolas a partir del léxico griego estudiado. • El léxico científico y técnico. • Composición y derivación. **Grecia y su legado**: • La transmisión de los textos griegos y el descubrimiento de	**La lengua griega:** • Sintaxis de los casos y las preposiciones • Verbos líquidos, con aoristo temático y polirrizos. • Compuestos de ei)mi . • Participios e Infinitivos. Construcciones sintácticas. **Los textos griegos y su interpretación:** • Fragmentos de diálogos platónicos. • Fragmentos de Jenofonte. • Lectura y comentario de fragmentos de obras teatrales traducidas **El léxico griego y su evolución:** • Etimología a partir del léxico estudiado • Prefijación y sufijación • Helenismos en el vocabulario común de las lenguas modernas **Grecia y su legado:**	**La lengua griega:** • Perfecto • La voz pasiva • Verbos en –mi (atemáticos) • Uso de los modos: Imperativo, Subjuntivo y Optativo • Oraciones subordinadas adjetivas, sustantivas y adverbiales **Los textos griegos y su interpretación:** • Fragmentos de diálogos platónicos. • Fragmentos de Jenofonte. • Fragmentos de Lisias, Luciano ,del Nuevo Testamento, Apolodoro y Diodoro • Lectura y comentario de textos de diálogos platónicos: "El banquete" y "La apología de Sócrates". **El léxico griego y su evolución:** • Etimología a partir del léxico estudiado • El léxico filosófico • Vocabulario específico de origen grecolatino presente en las materias que se estudian en el Bachillerato

	• El teatro. Su influencia en el teatro moderno.	**Grecia y su legado:** • La historiografía.

Grecia • Profundización en el estudio de los géneros literarios a través de los textos: La épica. • La mitología y la religión en la antigüedad. Valor del mito en la literatura griega. • La lírica • Influencia de la literatura griega en las literaturas occidentales.

• La oratoria• La filosofía.
• Raíces griegas de la cultura moderna en la filosofía, la cienciay el arte.

En cualquier caso, en todas las evaluaciones se trabajarán paralelamente a los contenidos antes reseñados los siguientes aspectos:

Los textos griegos y su interpretación:

- Profundización en las técnicas y en la práctica de la traducción.
- Análisis morfosintáctico. Estudio comparativo entre el texto originario y su traducción.
- Técnicas del uso correcto del diccionario .
- Comentario de textos griegos originales.
- Características formales de los diferentes géneros literarios: épica, lírica, teatro, historiografía y oratoria.
- Los autores propuestos para traducción y comentario serán los propuestos en las pruebas de EVAU. Se fomentará el análisis y traducción de textos en línea a través de páginas web específicas -Perseus y otras-, aunque estará condicionado a la disponibilidad del aula de informática.

El léxico griego y su evolución:

- Reglas de evolución fonética del griego a las lenguas romances.
- Formación de palabras griegas. Composición y derivación. Componentes etimológicos en el léxico de las lenguas romances.
- Características diferenciales del griego frente al castellano y otras lenguas romances.
- Aprendizaje de vocabulario específico de origen griego usual en las disciplinas del Bachillerato.

Dado que ésta es una materia de modalidad que puede ser elegida por el alumno dentro de la fase general y específica de la Prueba de Acceso a la Universidad, nos atendremos a las recomendaciones que el coordinador de dicha materia dé en futuras reuniones.

2.3.5.3. Metodología y recursos

Aula virtual
Material aportado por el profesor
Control diario individual del conocimiento de alumnado
Ejercicios personales análogas a los de la EVAU
Recomendaciones sobre el sistema de estudio y trabajo:

- Todos los días hay repasar la clase con ayuda del libro en papel y las actividades online.
- Hay que realizar la tarea propuesta por el profesor.
- Durante las clases hay que prestar atención, tomar apuntes en el cuaderno y realizar las actividades que se propongan. •

Hay que entregar en fecha y forma los trabajos.

2.3.5.4. Criterios de evaluación y calificación

La calificación se obtendrá de la siguiente manera:

- Cuaderno de clase, participación y seguimiento de las clases (respuestas orales y escritas), deberes, monografías, lecturas, investigaciones y otros trabajos: 20%.
- Pruebas objetivas, análogas a las de la EVAU, con apoyo de léxico/diccionario, excepto la primera de la primera evaluació que se hará sobre textos ya vistos en clase. El número de estas será, a ser posible,dos por evaluación (en este caso, el último puntúa un 60%). Su valor es el 80%. Hacen media entre ambas.

Para aprobar superar al menos el 50% de la puntuación total.
Ortografía: Se aplicarán criterios de centro.
Copiar en los exámenes implicará tener suspensa la evaluación correspondiente
No se permite tener el móvil visible, a no ser para uso académico indicado por el profesor.

2.3.5.5. Recuperación

Las evaluación es continua. Se recuperará la suspensa al aprobar la siguiente.

2.3.5.6. Pérdida del derecho a la evaluación continua

Los alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua por absentismo voluntario o incapacidad para asistir a clase, previa notificación por escrito, tienen la obligación de asistir a clase, aportar los trabajos que se soliciten al resto de sus compañeros y superar la prueba de recuperación,

análoga a las dela EVAU, que se les propondrá a final de curso, aportando todo el material que le solicite el profesor. Este examen tiene una calificación sobre 10 y el alumno tiene que alcanzar una calificación de 5 para considerarlo aprobado.

2.3.5.7 Evaluación extrordinaria de final de curso

Los alumnos suspensos en evaluación final deberán realizar una prueba extraordinaria, análoga a las dela EVAU, en relación al contenido de toda la asignatura. Este examen tiene una calificación sobre 10 y el alumno tiene que alcanzar una calificación de 5 para considerarlo aprobado.

2.3.5.8.Justificación de faltas

El día de la incorporación hay que justificar la falta.

Únicamente se recuperara un examen no realizado si el alumno aporta el justificante médico de la ausencia. Si no está justificado, se le asignará la nota más baja que la legislación vigente permita.

2.3.5.9. Fechas de examen

1ª Evaluación: se acercará lo máximo posible a fin de la misma el segundo examen y se distanciará aproximadamente dos semanas del primero.

2ª Evaluación: se acercará lo máximo posible a fin de la misma el segundo examen y se distanciará aproximadamente dos semanas del primero.

3ª Evaluación: se acercará lo máximo posible a fin de la misma el segundo examen y se distanciará aproximadamente dos semanas del primero.