IES CONDE DE ORGAZ

RESUMEN DE LA PROGRAMACIÓN

INGLÉS 4 PROGRAMA DIVER II

Profesores: **Berta Rivas Villegas**	**Número de horas semanales:** 5 **Curso 2025-26**

Libros y material escolar

- Collaborate 3. Cambridge 2019.
- Aula Virtual Google Classroom.
- Libros de Burlington Readers.
- Lecturas y fragmentos de obras variadas y de distintos géneros literarios.

Unidades y temporalización. Distribución aproximada

1ª Evaluación	**2ª Evaluación**	**3ª Evaluación**
Unit 5: Be inspired Unit 6: What is art?	Unit 7: Healthy body, healthy mind Unit 8: Save our planet	Unit 9: A world of celebration Unit 10: Back to school

Metodología y recursos

El trabajo en clase se basará en los siguientes materiales y recursos

- Libro del alumno
- Libro Collaborate 3. Cambridge 2019/ textos de lectura de Burlington, textos literarios y periodísticos..
- Materiales y recursos en plataformas digitales

Los alumnos realizarán:

- Trabajos por proyectos (al menos uno por trimestre) que pueden ser individuales o en grupo e incluir diversas actividades orales y/o escritas, y estarán enmarcados dentro de, o relacionados con, los proyectos de centro.
- Pruebas objetivas orales y/o escritas (al menos una por trimestre).
- prácticas y simulacros de pruebas externas según el modelo de Cambridge o similares, y de acuerdo con los niveles correspondientes.
- Actividades orales y/o escritas en clase.
- Actividades orales y/o escritas en plataformas digitales.

Los principios metodológicos generales del departamento se basan en la **evaluación continua**, el **enfoque por destrezas**, el **aprendizaje cooperativo** y por **servicios**, el **trabajo por proyectos** y los **contenidos transversales e interdisciplinares**.

Véanse criterios de evaluación y rúbricas más abajo.

Instrumentos de evaluación y criterios de calificación

Las calificaciones se calcularán siguiendo los siguientes criterios de evaluación:

50% - Suma de todas las actividades y pruebas de comprensión lectora y producción escrita. Suma de todas las actividades y pruebas de escucha y producción oral.

50% - Trabajo y participación activa en clase y/o a través de las plataformas digitales, reflejado en dichas plataformas y en el cuaderno de clase.

Los instrumentos evaluativos, que serán tanto de carácter oral como de carácter escrito, incluirán: trabajos por proyectos individuales o en grupo (uno por evaluación como mínimo), pruebas objetivas (una por evaluación como mínimo), pruebas externas (dependiendo de su organización correspondiente), cuaderno del alumno, actividades en clase y actividades en plataformas digitales.

Los contenidos de Use of English se incluyen implícita o explícitamente en todas las pruebas, proyectos y actividades de cualquier tipo o destreza, oral o escrita, y se evalúan mediante las mismas.

Las rúbricas para la evaluación de actividades orales y escritas serán las siguientes respectivamente (adaptadas a la exigencia de cada nivel).

Plagiar o copiar en trabajos, pruebas o actividades de cualquier tipo implica suspender dichos trabajos, pruebas o actividades.

Actividades orales

D

DELIVERY

- Body language
- Pronunciation & intonation

L

LANGUAGE

- No Spanglish
- No Grammar/ Vocabulary errors
- Use of language relevant to topic/ task

O

ORGANIZATION

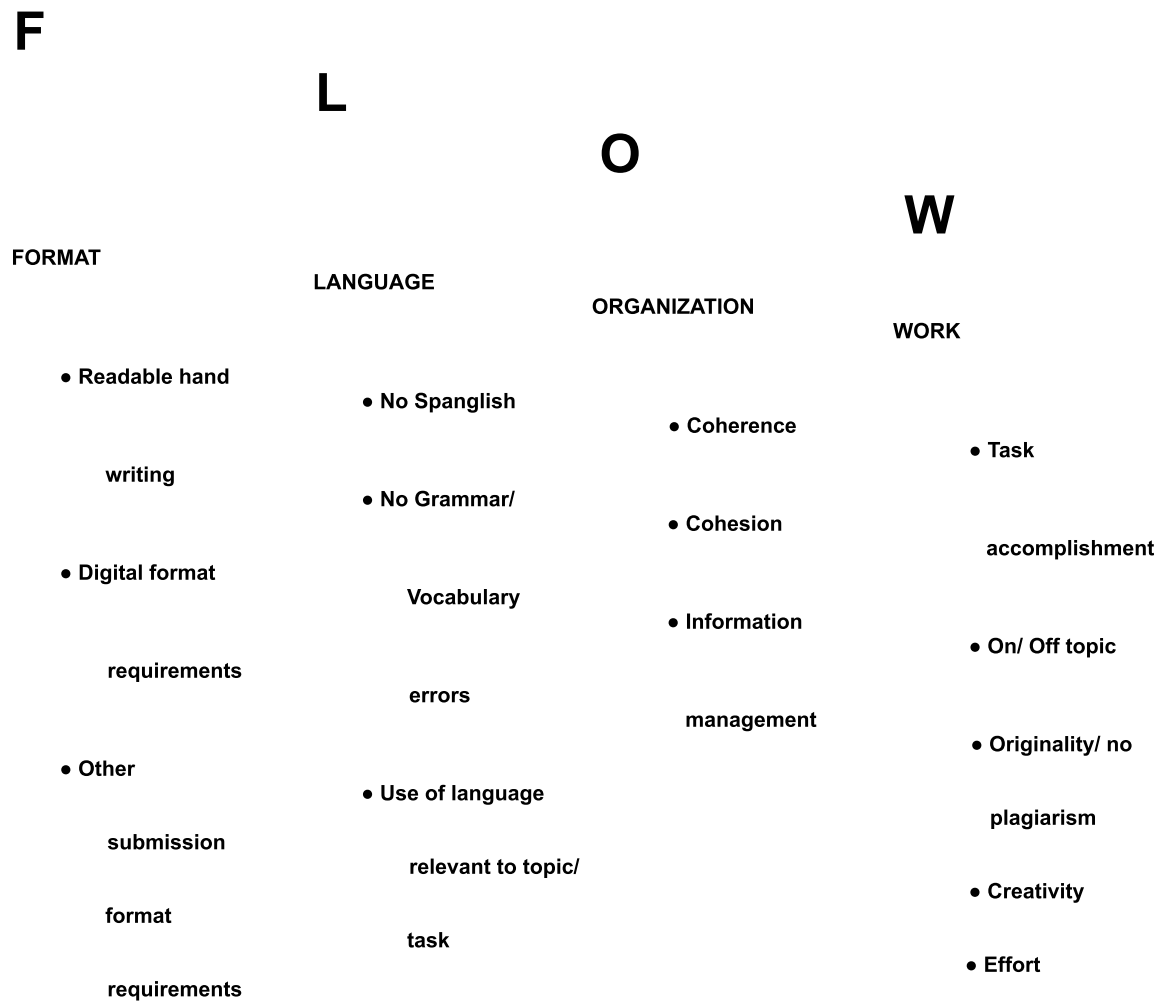
- Coherence
- Cohesion
- Information management

W

WORK

- Task accomplishment
- On/ Off topic
- Originality/ no plagiarism
- Creativity
- Effort

Actividades escritas



Procedimientos de recuperación
La **evaluación es continua, cíclica y acumulativa**: cada proyecto, actividad o prueba oral o escrita incluirá implícita o explícitamente todos los contenidos vistos hasta ese momento, constituyendo por tanto el instrumento principal para la recuperación de evaluaciones anteriores suspendidas. Para recuperar una evaluación suspensa los alumnos deben aprobar la siguiente, superando las pruebas y actividades de la misma y entregando las tareas requeridas. Los instrumentos de evaluación son por tanto también instrumentos de recuperación. **Superar una evaluación supone recuperar automáticamente la anterior si ésta se hallara suspensa.**
Alumnos con la asignatura pendiente del curso anterior

Los alumnos que tengan la asignatura pendiente del curso anterior suspensa podrán recuperarla de las siguientes maneras:

- Aprobando las dos primeras evaluaciones del presente curso.
- Aprobando la tercera evaluación del curso actual

Recomendaciones sobre el sistema de estudio y trabajo

- Tener una conducta adecuada en clase: atendiendo de forma activa y participando. - Durante las clases hay que tomar apuntes en el cuaderno de forma organizada. Este es un aspecto muy importante a la hora de estudiar vocabulario y estructurar el contenido gramatical.
- Tomar notas diariamente sobre las actividades realizadas en clase, con la suficiente claridad como para poder utilizarlas en su estudio personal.
- El alumno debe repasar lo visto en clase diariamente, realizando las tareas propuestas por el profesor con la ayuda del libro y los apuntes.
- Realizar los ejercicios, y actividades interactivas propuestos como trabajo en casa. Repetir de manera individual los ejercicios resueltos en clase.
- Emplear el libro de texto y la clase virtual como material de referencia para resolver cualquier tipo de duda.
- Preguntar al docente de la asignatura cualquier duda que se pueda tener. - Participar activamente en el resto de las actividades que se realicen durante el curso. - El alumno debe respetar la entrega de trabajos, redacciones y presentaciones orales en fecha y forma.

Justificación de faltas

En caso de ausencia, el alumno debe justificar la falta el día de su incorporación al Centro. Para realizar fuera de fecha una prueba o actividad a la que el alumno hubiera faltado, deberá aportar pruebas documentales que justifiquen la ausencia por motivos de salud, acontecimiento familiar grave, obligación legal u otros que puedan ser razonablemente válidos y demostrables.