

MÚSICA

IES FELIPE II. Curso 25-26

1º ESO

Criterios de calificación	Porcentaje	Instrumentos de evaluación
CUADERNO	10%	Cuaderno de papel pautado y fotocopias guardadas en un plástico con su correspondiente portada: El cuaderno debe estar completo con las fotocopias de actividades y teoría repartidas en clase; se tendrá en cuenta la presentación y el orden (colores, tamaños de letra, títulos, fechas...).
ACTIVIDADES	20%	realización y entrega de trabajos actividades, ejercicios y tareas tanto en papel como a través del aula virtual, dentro del plazo establecido, asegurando que estén completas y correctamente resueltas. Pueden ser individuales o en grupo. Se valorará la presentación, el orden, la claridad de los contenidos, estas serán realizadas tanto en clase como en casa.
INTERPRETACIÓN	30%	Mantener las normas de práctica instrumental en el aula, como respetar turnos, postura y cuidado del instrumento. Ejecutar correctamente las notas, el ritmo y la afinación, atendiendo a las indicaciones del profesor/a. Participar activamente en el trabajo individual y en grupo, mostrando colaboración y responsabilidad.
EXAMENES *	40%	Se realizarán 2 o 3 pruebas escritas en cada trimestre Contenido teórico y audiciones, basado en las unidades del trimestre.
RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES SUSPENSAS		
Prueba escrita/práctica		Observación en clase, durante el siguiente trimestre de los contenidos y saberes no alcanzados y, si fuera necesario, la realización de una prueba escrita y/o práctica de aquello que no pueda ser evaluado con la observación.

NOTA:

NOTA: La calificación final de cada evaluación será la media de la puntuación obtenida en cada unidad

Se establecerán medidas de refuerzo para aquellos alumnos que no superen una evaluación.

Las 3 evaluaciones puntuarán de forma equitativa para la evaluación final. Por lo tanto, la nota en la evaluación final será la suma de la nota de las tres evaluaciones dividida entre 3.

MÚSICA

IES FELIPE II. Curso 25-26

3º ESO

Criterios de calificación	Porcentaje	Instrumentos de evaluación
CUADERNO	10%	Cuaderno de papel pautado y fotocopias guardadas en un plástico con su correspondiente portada: El cuaderno debe estar completo con las fotocopias de actividades y teoría repartidas en clase; se tendrá en cuenta la presentación y el orden (colores, tamaños de letra, títulos, fechas...).
ACTIVIDADES	30%	realización y entrega de trabajos actividades, ejercicios y tareas tanto en papel como a través del aula virtual, dentro del plazo establecido, asegurando que estén completas y correctamente resueltas. Pueden ser individuales o en grupo. Se valorará la presentación, el orden, la claridad de los contenidos, estas serán realizadas tanto en clase como en casa.
INTERPRETACIÓN	20%	Mantener las normas de práctica instrumental en el aula, como respetar turnos, postura y cuidado del instrumento. Ejecutar correctamente las notas, el ritmo y la afinación, atendiendo a las indicaciones del profesor/a. Participar activamente en el trabajo individual y en grupo, mostrando colaboración y responsabilidad.
EXAMENES *	40%	Se realizarán 2 o 3 pruebas escritas en cada trimestre Contenido teórico y audiciones, basado en las unidades del trimestre.
RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES SUSPENSAS		
Prueba escrita/práctica		Observación en clase, durante el siguiente trimestre de los contenidos y saberes no alcanzados y, si fuera necesario, la realización de una prueba escrita y/o práctica de aquello que no pueda ser evaluado con la observación.

NOTA:

NOTA: La calificación final de cada evaluación será la media de la puntuación obtenida en cada unidad

Se establecerán medidas de refuerzo para aquellos alumnos que no superen una evaluación.

Las 3 evaluaciones puntuarán de forma equitativa para la evaluación final. Por lo tanto, la nota en la evaluación final será la suma de la nota de las tres evaluaciones dividida entre 3.