PLAN DE ACTUACIONES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

IES GUADARRAMA

CURSO 2026-2027

ÍNDICE DE CONTENIDO

PLAN DE ACTUACIONES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN 3

PROGRAMACIÓN GENERAL DEL AULA DE APOYO TEA 56

PROGRAMACIÓN ANUAL DE PEDAGOGÍA TERAPEÚTICA 200

PROGRAMACIÓN ANUAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE 249

PROGRAMACIÓN ANUAL DEL PROGRAMA DE COMPENSATORIA 271

PROGRAMACIÓN ANUAL DEL PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN 1 305

ÁMBITO SOCIO - LINGÜÍSTICO 306

ÁMBITO CIENTÍFICO - TECNOLÓGICO 349

PROGRAMA ANUAL DEL PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN 2 393

ÁMBITO SOCIO - LINGÜÍSTICO 394

ÁMBITO CIENTÍFICO - TECNOLÓGICO 436

PROGRAMACIÓN ANUAL DE LA PROFESORA DE SERVICIOS A LA COMUNIDAD 477

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
GUADARRAMA
Calle Los Escoriales, 9A. 28440 Guadarrama (Madrid)
Telef.: 91 854 22 12 Fax: 91 854 71 22 C.C. 28040714

PLAN DE ACTUACIONES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

IES GUADARRAMA

CURSO 2026-2027

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN

2. MARCO LEGAL

2.1. NORMATIVA DE CARÁCTER GENERAL

2.2. NORMATIVA DE ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

2.3. NORMATIVA DE CURRÍCULO

2.4. NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y ORGANIZACIÓN

2.5. NORMATIVA DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

2.6. NORMATIVA DE CONVIVENCIA

3. CONTEXTO

4.COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

5. LÍNEAS PRIORITARIAS DE INTERVENCIÓN DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

6. PLANES ESPECÍFICOS. ÁMBITOS DE APOYO

6.1. PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

6.1.1. OBJETIVOS

6.1.2. ACTUACIONES

6.1.3. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA

6.1.4. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

6.2. PLAN DE APOYO AL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

6.2.1. OBJETIVOS

6.2.2. ACTUACIONES

6.2.3. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA

6.2.4. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

6.3. PLAN DE APOYO AL PLAN DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL

6.3.1. OBJETIVOS

6.3.2. ACTUACIONES

6.3.3. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA

6.3.4. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

6.4. COORDINACIÓN: INTERNA Y EXTERNA

6.4.1. INTERNA

6.4.2. EXTERNA

6.5. PLAN DE CONVIVENCIA

7. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

7.1. APOYO AL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

7.1.1. PROGRAMA DE ATENCIÓN A ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (ACNEE)

7.1.2. PROGRAMA DE COMPENSATORIA

7.1.3. DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

7.1.4. AULA TEA

7.1.5. APOYO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

7.1.6. SEGUIMIENTO / INTERVENCIÓN ALUMNOS

7.2. PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

7.2.1. APOYO A LA ACCIÓN TUTORIAL

7.2.2. PLANIFICACIÓN DE TALLERES CURSO 25-26

7.3. PLAN DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL

7.3.1. PROGRAMA DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL

7.4. COORDINACIÓN

7.4.1. COORDINACIÓN INTERNA

7.4.2. COORDINACIÓN EXTERNA

7.5. PLAN DE CONVIVENCIA

7. 5.1. PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE CONVIVENCIA

1. INTRODUCCIÓN

El presente Plan del Departamento de Orientación conforma el instrumento pedagógico que incluye el conjunto de actividades y actuaciones relacionadas con la orientación y la acción tutorial que se presentan para el curso académico 2026-2027.

Entendemos la orientación como un elemento inherente a la propia educación, como conceptos intrínsecamente relacionados y, por tanto, inseparable del conjunto de la acción educativa por lo que compete a todo el profesorado y se desarrolla, principalmente, a través de la acción tutorial.

Así, los Departamentos de Orientación tienen encomendado participar en la planificación y desarrollo de las actuaciones que se organizan en el instituto para atender a la diversidad del alumnado, tanto en lo que se refiere a su capacidad de aprendizaje como a sus intereses, motivaciones y diferencias que entre ellos puedan darse.

Para el cumplimiento de las funciones del Departamento de Orientación se requiere la intervención de los profesionales que lo componen entorno a tres ámbitos interrelacionados:

1. Apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje: Colaborando con el profesorado en la elaboración de propuestas en relación al conjunto de medidas educativas de atención a las diferencias individuales del alumnado para mejorar su proceso de enseñanza y aprendizaje**.**
2. Apoyo al Plan de Acción Tutorial (PAT): El PAT incluye las líneas generales de actuación que los/as tutores/as desarrollan junto con el resto de profesores del grupo, el alumnado y las familias, con el apoyo y asesoramiento del Departamento de Orientación.
3. Apoyo al Plan de Orientación Académica y Profesional (POAP): Entendemos el POAP como un proceso que se ha de desarrollar durante toda la Educación Secundaria y que contribuirá a facilitar la toma de decisiones de todo el alumnado respecto a su itinerario académico y profesional.

Para desarrollar de forma efectiva estos tres ámbitos de actuación consideramos imprescindible y fundamental que se produzca una estrecha coordinación y colaboración entre el conjunto del equipo docente, el equipo directivo y, en especial, de los tutores que actúan como mediadores en la orientación educativa de los alumnos.

En definitiva, la orientación educativa atiende al carácter personal de la educación contribuyendo, por tanto, a la formación integral y a la personalización de la educación.

Así, el presente plan de actuación pretende convertirse en un instrumento que guíe, a lo largo del curso, el desarrollo de la orientación educativa en las etapas de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos formativos de formación profesional. Por ello, este plan ha de percibirse como una reflexión inicial, y un marco de actuación, sometido a constante revisión, por lo que asumimos el carácter flexible de este documento como punto de partida para la reflexión de los miembros que componen el Departamento de Orientación, entendiendo que las modificaciones y mejoras que sobre él se realicen serán fruto del consenso del Departamento.

El presente plan formará parte de la Programación General Anual del centro (PGA) y contará con la necesaria aprobación del Claustro de profesores/as.

2. MARCO LEGAL

2.1. NORMATIVA DE CARÁCTER GENERAL

LEY ORGÁNICA 3/2020, de 29 de diciembre*,* por la que se modifica la *Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo,* de Educación.

LEY 1/2022, de 10 de febrero, Maestra de Libertad de Elección Educativa de la Comunidad de Madrid.

INSTRUCCIONES de las viceconsejerías de política educativa y de organización educativa, sobre comienzo del curso escolar 2026-2027 en centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad de Madrid.

2.2. NORMATIVA DE ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

RESOLUCIÓN de 30 de abril de 1996 de la Dirección General de Renovación Pedagógica por la que se dictan instrucciones sobre el plan de actividades de los departamentos de Orientación de los institutos de educación secundaria.

RESOLUCIÓN de 29 de abril de 1996 de la Dirección General de Centros Escolares sobre organización de los Departamentos de Orientación en institutos de educación secundaria.

CIRCULAR del 12 de septiembre de 2005 de la Dirección General de Centros Docentes relativa al funcionamiento de los departamentos de orientación para el curso 2005/2006 (prorrogada en cursos posteriores y, aunque actualmente no está prorrogada, se sigue utilizando como referente).

2.3. NORMATIVA DE CURRÍCULO

REAL DECRETO 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.

DECRETO 65/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.

ORDEN 190/2023, de 30 de enero**,** de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se desarrolla la organización y el currículo del programa de diversificación curricular de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Madrid.

REAL DECRETO 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.

DECRETO 64/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo del Bachillerato.

REAL DECRETO 659/2023, de 18 de julio**,** por el que se desarrolla la ordenación del Sistema de Formación Profesional.

REAL DECRETO 127/2014, de 28 de febrero, por el que se regulan aspectos

específicos de la Formación Profesional Básica de las enseñanzas de formación profesional del sistema educativo, se aprueban catorce títulos profesionales básicos, se fijan sus currículos básicos y se modifica el *Real Decreto 1850/2009, de 4 de diciembre*, sobre expedición de títulos académicos y profesionales correspondientes a las enseñanzas establecidas en la *Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo*, de Educación (NOTA: Norma derogada, con efectos de 23 de julio de 2023, a excepción del apartado b) del artículo 1 y de los anexos I a XIV).

DECRETO 63/2019 de 16 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se regula la ordenación y organización de la formación profesional en la Comunidad de Madrid.

2.4. NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y ORGANIZACIÓN

ORDEN 1712/2023, de 19 de mayo**,** de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria

ORDEN 2067/2023, de 11 de junio**,** de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en el Bachillerato.

ORDEN 893/2022, de 21 de abril, de la Consejería de Educación, Universidades, Ciencia y Portavocía, por la que se regulan los procedimientos relacionados con la organización, la matrícula, la evaluación y acreditación académica de las enseñanzas de formación profesional del sistema educativo en la Comunidad de Madrid

2.5. NORMATIVA DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

DECRETO 23/2023, de 22 de marzo, del Consejo de Gobierno, por el que se regula la atención educativa a las diferencias individuales del alumnado en la Comunidad de Madrid.

INSTRUCCIONES de 4 de marzo de 2024 de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial por las que se establecen los modelos de registro de las medidas ordinarias y específicas

adoptadas para el alumnado de los centros que imparten Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

CIRCULAR de 27 de julio de 2012, de la Dirección General de Educación Infantil y Primaria y de Educación Secundaria y Enseñanzas de Régimen Especial para la organización de la atención educativa de los alumnos con necesidad específica de apoyo educativo que presentan necesidades educativas especiales y de los alumnos con necesidades de compensación educativa en Centros de Educación Infantil y Primaria y en Institutos de Educación Secundaria de la Comunidad de Madrid.

RESOLUCIÓN de 21 de julio de 2006, de la Viceconsejería de Educación, por la que se dictan instrucciones para la organización de las actuaciones de compensación educativa en el ámbito de la enseñanza básica en los centros docentes sostenidos con fondos públicos de la Comunidad de Madrid. (Modificada en 2008 y 2012).

2.6. NORMATIVA DE CONVIVENCIA

DECRETO 32/2019, de 9 de abril, del Consejo de Gobierno, por el que se establece el marco regulador de la convivencia en los centros docentes de la Comunidad de Madrid.

DECRETO 60/2020, de 29 de julio*,* del Consejo de Gobierno, por el que se modifica el *Decreto 32/2019, de 9 de abril*, del Consejo de Gobierno, por el que se establece el Marco Regulador de la Convivencia en los Centros Docentes de la Comunidad de Madrid

3. CONTEXTO

El IES Guadarrama, creado en 1988, es un centro público situado en la Dirección de Área Territorial Madrid-Oeste. Acoge, mayoritariamente, alumnos de las localidades de Guadarrama, Los Molinos y, en los últimos cursos, también de Collado Mediano y Becerril.

El pueblo de Guadarrama cuenta con recursos culturales como Biblioteca Municipal, Casa de Cultura, Casa de la Juventud y polideportivo. Los servicios municipales intentan desarrollar una parte de sus actividades culturales en coordinación con los centros de enseñanza.

El nivel cultural y económico de las familias no es homogéneo, por lo que el alumnado presenta grandes diferencias socioculturales y, sobre todo, sus expectativas frente al sistema educativo son muy diversas.

Guadarrama desarrolla la mayor parte de su actividad económica en sectores relacionados con el turístico y la segunda residencia, esto es, construcción, hostelería, comercio y servicios.

Al igual que el resto de las poblaciones de la sierra oeste, Guadarrama durante los últimos años había recibido una considerable cantidad de población inmigrante. Hasta no hace mucho, el origen mayoritario de los nuevos vecinos era magrebí, pero en la actualidad el número de inmigrantes hispanoamericanos, de Europa del este y chinos es considerable. Esta diversidad de alumnado, lejos de entenderse como un inconveniente, lo consideramos como un elemento enriquecedor y un reto que nos obliga a comprometernos a ofrecer una respuesta educativa ajustada a sus características basada en los principios de normalización e inclusión.

Por todo ello, los recursos de atención a la diversidad y de compensación educativa de que dispone el instituto deben someterse a una constante revisión.

Desde el curso 2010-2011, el IES Guadarrama es centro preferente de atención para el alumnado con Trastorno del Espectro Autista (TEA).

4. COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

PROFESIONAL	JORNADA
Orientadora Educativa (jefa de Departamento)	Completa
Orientadora Educativa	Completa
Profesora Especialista en Pedagogía Terapéutica (PT)	Media. Reducción de jornada
Profesora Especialista en Pedagogía Terapéutica(PT)	Media. Completa reducción de jornada
Profesor Especialista en Pedagogía Terapéutica (PT)	Media
Profesora Especialista en Audición y Lenguaje (AL)	Media
Profesora Especialista en Audición y Lenguaje coordinadora del Aula TEA	Completa
Profesora de Compensatoria	Completa
Profesora del ámbito científico-tecnológico de 1º de Diversificación Curricular	Completa
Profesora del ámbito científico-tecnológico de 2º de Diversificación Curricular	Completa
Profesora del ámbito socio-lingüístico de 1º y 2º de Diversificación Curricular	Completa
Profesora de Secundaria de Servicios a la Comunidad	Media

5. LÍNEAS PRIORITARIAS DE INTERVENCIÓN DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

Como ya hemos mencionado anteriormente, las funciones fundamentales del DO se engloban en torno a tres grandes líneas de apoyo:

- Apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Apoyo a la acción tutorial.
- Apoyo a la orientación académica y profesional.

Así, las líneas prioritarias de intervención del DO estarán en concordancia con los objetivos de los documentos del centro y para el **curso 2026-2027** las que consideramos más prioritarias son las siguientes:

En relación con el CENTRO

- Mantener la línea de seguimiento y trabajo conjunto entre el DO, Jefatura de Estudios y Dirección, aspecto que beneficia la buena labor educativa del IES.
- Crear procedimientos para canalizar de manera más efectiva las demandas al DO de manera que la respuesta sea más eficaz (protocolos de demanda de evaluación psicopedagógica, atención a tutores…)
- Promover la interrelación entre los diferentes planes y fomentar la implicación del profesorado, alumnado y familias.
- Asesorar en la revisión de los planes de centro susceptibles de modificación o mejora, especialmente el Plan IncluYO, el Plan de Acción Tutorial (PAT) y el Plan de Convivencia mediante propuestas de análisis y desarrollo de actuaciones que favorezcan la convivencia, la prevención de conflictos y la resolución pacífica de los mismos mediante la interiorización de valores democráticos, el aprendizaje de habilidades sociales y el desarrollo de un razonamiento ético y moral autónomo.
- Colaborar con el Equipo de Orientación Educativa de zona y con nuestros centros adscritos de Educación Primaria para facilitar el proceso de transición al alumnado que cambia de la etapa de Educación Primaria a ESO.
- Promover actuaciones que impulsen la mejora de la coordinación interna y externa en distintos ámbitos: el propio departamento, el equipo directivo, el resto del profesorado, las familias, y otros servicios de la

comunidad, para conseguir así un clima de trabajo que favorezca el proceso de formación de los alumnos.

- Establecer una relación adecuada y fluida con las diversas instituciones del entorno en aquellos temas o ámbitos comunes (servicios municipales, servicios sociales, servicios sanitarios, ONGs...) y con cuya colaboración puedan alcanzarse en mayor grado los objetivos del DO.
- Facilitar el desarrollo de posibles proyectos en el centro en torno a la orientación profesional y la preparación para la vida activa de los alumnos.
- Favorecer la coordinación con los distintos órganos tanto unipersonales como colegiados (CCP, Departamentos Didácticos).
- Participar en los procesos de mediación y convivencia que se desarrollen en el centro colaborando la coordinadora de bienestar y el equipo de convivencia.
- Colaborar con otras instituciones, centros educativos, Servicios Sociales, Ayuntamiento…, entre otros.

En relación con el ALUMNADO

- Incrementar la participación del alumnado en las diferentes estructuras organizativas del centro (delegados, alumnos ayudantes, círculos de amigos…)
- Realizar el seguimiento durante el curso de los ACNEAEs y los alumnos que cursan los Programas de Diversificación Curricular, así como de los grupos de apoyo de compensatoria.
- Favorecer la aplicación de adaptaciones de carácter metodológico y de medidas para la adaptación de la evaluación con dificultades específicas de aprendizaje como dislexia o TDAH, entre otras.
- Favorecer la integración de los alumnos de incorporación tardía al sistema educativo.
- Orientar a los alumnos sobre las diferentes opciones y salidas académicas y profesionales en las distintas etapas contribuyendo al



autoconocimiento, al conocimiento del sistema educativo, al conocimiento del entorno y a la toma de decisiones por parte de los mismos.

- Coordinar el proceso de Evaluación Psicopedagógica, elaborar el correspondiente Informe Psicopedagógico y realizar el dictamen de escolarización de los ACNEAEs que presenten necesidades educativas especiales cuando sea necesario.

En relación al PROFESORADO

- Realizar propuestas de asesoramiento y apoyo al profesorado promoviendo un mayor grado de conocimiento y participación del profesorado en las medidas generales, ordinarias y específicas de Atención a las Diferencias Individuales del alumnado.
- Colaborar con los tutores en la elaboración del Consejo Orientador de los alumnos al finalizar 2º y 3º de la ESO y al finalizar la etapa o, en su caso, al concluir la escolarización de los mismos. Igualmente, informarles sobre las pruebas de acceso a la universidad.
- Asesorar al equipo docente en la elaboración y actualización de las ACIs para ACNEEs.
- Colaborar en la planificación y organización de las actividades de tutoría y otras actividades educativas que se realicen en el centro.
- Asesorar y colaborar en la detección de problemas de aprendizaje y desarrollo que presenten los alumnos y las alumnas, así como en la rápida intervención para tratarlos.
- Colaborar en la selección del alumnado para su derivación a los distintos programas como Diversificación Curricular, Compensatoria y Ciclos Formativos de Grado Básico.

En relación con las FAMILIAS

- Promover, mantener y establecer una estrecha coordinación con las familias de los alumnos de Necesidades educativas especiales para ajustar sus expectativas y poderles ofrecer la mejor respuesta educativa.

- Favorecer las relaciones centro – familia, facilitando información general y atención personal, a través de las reuniones generales y la tutoría de padres.
- Impulsar la colaboración de las familias en las actividades que se realicen en el centro.
- Orientar a las familias en la importancia de su función como educadores de sus hijos/as en general, así como en la toma de decisiones respecto a su futuro académico y profesional

6. PLANES ESPECÍFICOS. ÁMBITOS DE APOYO

6.1. PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

El DO, siguiendo las directrices generales establecidas por la Comisión de Coordinación Pedagógica (CCP), elaborará propuestas de apoyo al Plan de Acción Tutorial y contribuirá al desarrollo y evaluación del mismo.

Se pretende que sea un instrumento de ayuda y referencia a la acción tutorial, por lo que se recogen, principalmente, los objetivos y actuaciones que realmente se puedan llevar a cabo durante el presente curso.

6.1.1. OBJETIVOS

- Imbricar el PAT con el resto de planes del centro (plan de igualdad, plan de convivencia…).
- Crear una estructura y procedimientos de funcionamiento que faciliten el desarrollo de la acción tutorial intentando que los tutores, salvo casos de necesidad, empleen la hora semanal de reunión con JE y Orientación para realizar las demandas.
- Proporcionar apoyo y asesoramiento y ofrecer materiales elaborados y/o seleccionados por el DO para facilitar la acción tutorial diaria.
- Favorecer la participación y adaptación de los alumnos al Centro.
- Fomentar la cooperación, participación y coordinación entre todos los miembros de la comunidad educativa.
- Fomentar la relación familia-centro favoreciendo la implicación de las familias en el proceso educativo de sus hijos.
- Prevenir las dificultades de aprendizaje, anticipándose a ellas y ajustando la respuesta educativa a las necesidades particulares del alumnado.

- Contribuir a la mejora de la convivencia y la adecuada interacción entre los distintos integrantes de la comunidad educativa.
- Establecer una línea de actuación que ayude al profesorado, desde una labor integrada en el currículo, a articular las líneas de acción tutorial y orientadora: enseñar a ser persona y a convivir, enseñar a pensar y trabajar y enseñar a decidir.

6.1.2. ACTUACIONES

- Organización del apoyo a la acción tutorial del centro desde el Departamento, revisando y actualizando las carpetas de materiales y recursos compartidas en Cloud con los tutores.
- Reuniones de tutores de ESO, Bachillerato y FP, fomentando la implicación de los mismos en el desarrollo de las actividades propuestas.
- Seguimiento y valoración de las actividades propuestas a los tutores para la acción tutorial.
- Apoyo directo a la función tutorial con los tutores que lo precisen.
- Colaboración en la elaboración de la programación del Plan de Acción Tutorial.
- Información a los tutores de los alumnos con necesidad específica de apoyo educativo (ACNEAEs) que hay en sus grupos.
- Asesoramiento a los tutores sobre medidas ordinarias y específicas para los ACNEAE.
- Provisión a los tutores de los modelos de documentos necesarios para apoyar la realización de sus funciones (ACIs, Adaptaciones en la evaluación, PIEC…)
- Jornadas de acogida para el alumnado de 1º de ESO que se incorporan nuevos al centro.
- Sesión de sensibilización sobre el respeto a las diferencias individuales, contextualizándonos en un centro de atención preferente TEA.
- Colaboración en la elección del alumnado ayudante de 1º de ESO.
- Elección de delegados en ESO, Bachillerato y FP.
- Elaboración de las normas de convivencia en el aula en ESO, Bachillerato y FP.

- Colaboración en la aplicación del test Sociescuela y análisis de los resultados en todos los cursos de ESO y CFGB.
- Facilitación de Técnicas de Trabajo Intelectual/Técnicas de Estudio a todo el alumnado de ESO, Bachillerato y FP.
- Actividades para la mejora de las habilidades sociales y favorecer las relaciones sociales positivas de todo el alumnado de ESO, Bachillerato y FP.
- Actividades para mejorar la autoestima de todo el alumnado de ESO, Bachillerato y FP.
- Actividades para la prevención del acoso mediante el trabajo de habilidades de oposición y autoafirmación y valores como el respeto para todo el alumnado de ESO, Bachillerato y FP.
- Actividades sobre el buen uso y riesgos de las nuevas tecnologías para el alumnado de 1º ESO y 2º ESO.
- Actividades sobre igualdad y prevención de la violencia de género para el alumnado de 3º ESO, 4º ESO, Bachillerato y FP.
- Actividad/taller sobre prevención de conductas de riesgo para alumnado de ESO y CFGB.
- Actividades para trabajar la empatía para alumnado de 1º y 2º ESO
- Actividades para trabajar el autocontrol y gestión de las emociones para alumnado de ESO, Bachillerato y FP.
- Actividades para promover hábitos saludables y una actitud positiva hacia la salud en alumnado de 1ºESO y 2º ESO.
- Actividades encaminadas al autoconocimiento y toma de decisiones para alumnado de 4º ESO, Bachillerato y FP.
- Charlas de orientación académica y profesional para alumnado de 3º ESO, 4º ESO, Bachillerato y FP.
- Facilitar a los tutores materiales y recursos compartidos según demanda o necesidades.
- Organización y coordinación de talleres que se impartirán durante el curso.
- Preparación de las juntas de evaluación.
- Revisión de casos tras las evaluaciones.

6.1.3. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA

Para poder coordinar y llevar a cabo el Plan de Acción tutorial se han fijado reuniones semanales con los/as tutores/as de los distintos niveles educativos de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria.

El Plan de Acción Tutorial se organizará alrededor de diversos ejes:

- Convivencia: Resolución de conflictos, mediación escolar entre iguales, prevención de conflictos, alumnado ayudante, ayuda al compañero, compañerismo, la acogida de nuevos alumnos.
- Igualdad de género: Fomento de actitudes no sexistas y prevención de la violencia de género. (Talleres)
- Nuestro entorno: Respeto y cuidado del entorno más próximo.
- Diversión saludable: Ocio saludable, prevención de drogodependencias.

A través de estas intervenciones se intentará involucrar a todo el alumnado del centro, adaptándose a los diferentes cursos.

6.1.4. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Se llevará a cabo una evaluación de proceso continua mediante las reuniones de coordinación de los tutores donde se valorará la ejecución de las actividades desarrolladas, grado de implicación de los distintos profesionales, grado de satisfacción de todos los participantes, así como la efectividad de las mismas.

6.2. PLAN DE APOYO AL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

El Departamento de Orientación colaborará con el profesorado en la elaboración de propuestas relativas al conjunto de medidas de atención a las diferencias individuales, de carácter ordinario y específico, que se puedan llevar a cabo en el Instituto, para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la totalidad del alumnado.

6.2.1. OBJETIVOS

El Departamento de Orientación colaborará con el profesorado en la elaboración de propuestas educativas y el conjunto de medidas de atención a las diferencias individuales, tanto de carácter general como específico, para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de todo el alumnado. En este sentido, se persiguen los siguientes objetivos:

- Asesorar a las diferentes estructuras del centro en relación a los aspectos psicopedagógicos que subyacen al proceso de enseñanza y aprendizaje para ajustar la respuesta educativa a las necesidades y características del alumnado.
- Colaborar en la elaboración, desarrollo y seguimiento del Plan IncluYO del centro, junto al Equipo Directivo y los Departamentos Didácticos.
- Asesorar al profesorado y a los departamentos didácticos sobre el conjunto de medidas y actuaciones de atención a las diferencias individuales del alumnado.
- Fomentar la coordinación y participación de todos los Departamentos Didácticos para llevar a cabo una línea de trabajo conjunta.
- Participar en la detección temprana e intervención de necesidades educativas del alumnado que van a precisar alguna medida específica llevando a cabo, en aquellos casos que sea necesario, el proceso de evaluación psicopedagógica.
- Asesorar y colaborar con los Departamentos Didácticos en la elaboración, desarrollo y evaluación de las Adaptaciones Curriculares Individuales.
- Colaborar con el profesorado en el proceso de evaluación y promoción del alumnado.
- Proporcionar atención directa a las familias y alumnos que lo requieran.
- Facilitar al profesorado técnicas e instrumentos relativos a hábitos de trabajo, técnicas de trabajo intelectual, programa de mejora cognitiva o habilidades sociales.
- Optimizar los recursos personales y materiales para la respuesta educativa de los ACNEAE y dar respuesta a las dificultades que presentan los alumnos.
- Garantizar la igualdad de oportunidades de acceso, permanencia y promoción de todos los alumnos en la educación, independientemente de sus condiciones personales, sociales, económicas, de procedencia y de cultura.

6.2.2. ACTUACIONES

El Departamento de Orientación asistirá a las reuniones de la CCP que

se han establecido de forma sistemática con una periodicidad mensual.

Las actuaciones para desarrollar estarán estructuradas en torno a actuaciones de carácter preventivo, ordinario y carácter específico. Deben considerarse:

- Formación inicial al claustro sobre la tipología de alumnado ACNEAE y medidas a tomar con cada alumno, siguiendo los anexos que se proponen en la normativa.
- Elaboración de una guía para facilitar al profesorado la aplicación de las medidas correspondientes.
- Asesoramiento a la CCP, para la revisión del plan incluYO incluyendo medidas, tanto ordinarias como específicas, para todo el alumnado.
- Asesoramiento a la CCP y departamentos didácticos en los aspectos psicopedagógicos y metodológicos de la enseñanza.
- Asesorar sobre las medidas en la evaluación para aquellos alumnos con dislexia y TDAH que van a cursar la EvaU.
- Elaboración de informes para los alumnos que necesiten apoyo de educación compensatoria donde se especifiquen sus características y desfase curricular.
- Recogida de información de los nuevos alumnos que se incorporan al centro para decidir las distintas medidas de apoyo.
- Facilitación de la información de la que vayamos disponiendo sobre los alumnos.
- Asesoramiento y colaboración con el profesorado en la prevención, detección e identificación de dificultades de aprendizaje.
- Llevar a cabo el proceso de evaluación psicopedagógica de alumnos que puedan presentar necesidades educativas especiales, altas capacidades intelectuales o para acceder a programas concretos.
- Realización del informe psicopedagógico y dictamen de escolarización de aquellos casos en que sea necesario.
- Favorecer la coordinación con servicios externos.
- Coordinación con el profesorado a través de las reuniones semanales con los tutores de cada uno de los niveles por cursos.

- Coordinación y atención directa e individualizada con familias y alumnos que lo requieran, especialmente del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.
- Asesoramiento y colaboración con el profesorado en la elaboración, aplicación y seguimiento de las adaptaciones curriculares correspondientes.

- Seguimiento de las medidas de atención a las diferencias individuales.
- Participación en las distintas sesiones de evaluación para asesorar sobre el desarrollo de diferentes medidas de atención a las diferencias individuales que se pueden proponer.
- Asesoramiento en relación a las propuestas de alumnos para su incorporación a los programas de diversificación curricular.
- Asesoramiento en relación a las propuestas de incorporación a los Ciclos Formativos de Grado Básico.
- Proposición de alumnos para su incorporación a programas profesionales de modalidad General o Especial, según el caso.

6.2.3. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA

Las medidas de carácter preventivo se organizarán y realizarán a través del tutor/a y de las actividades realizadas en el Plan de Acción Tutorial; así como en las reuniones de coordinación con el Equipo Docente.

Las medidas de apoyo ordinario deberían quedar recogidas en la PGA, en el Plan IncluYO. Los objetivos y contenidos de las diferentes áreas de la etapa son el referente básico. Un currículum escolar que atiende a la diversidad del alumnado, precisa ser concretado en un contexto de centro (PGA) y de aula (Programación de aula). Para ello la CCP, los Departamentos y el Equipo Docente concretarán dichas medidas.

En cuanto a las medidas de carácter específico se deberán tomar en relación a los ACNEAE. Éstos pueden requerir adaptaciones curriculares significativas (ACIs) en el caso de los ACNEE, programas individuales de enriquecimiento curricular (PIEC) en el caso de los alumnos con altas capacidades, medidas en la evaluación en el caso de los alumnos con

dificultades específicas de aprendizaje, etc.

También habrá que tener en cuenta a aquellos alumnos que por sus circunstancias deban tomar parte de un programa de Diversificación Curricular o ser derivados a un Ciclo Formativo de Grado Básico.

Desde el Departamento de Orientación se coordinarán todas estas actuaciones.

6.2.4. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

En gran medida la evaluación se realizará a través de la Acción Tutorial, sobre todo en lo relativo a las medidas preventivas. Las medidas de carácter específico se valorarán a través del seguimiento de la evolución del alumnado, basándose, en los casos que corresponda, en las adaptaciones curriculares elaboradas.

6.3. PLAN DE APOYO AL PLAN DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL

Tal y como se recoge en la Resolución de 30 de abril de 1996, la orientación académica y profesional debe entenderse como un proceso que debe desarrollarse durante toda la Educación Secundaria, adquiriendo especial relevancia cuando el alumno deba escoger entre diferentes materias optativas y en aquellos momentos en los que la elección entre distintas opciones pueda condicionar en gran medida su futuro académico y profesional: itinerarios académicos, ciclos formativos de Formación Profesional, etc.

Así, el Departamento de Orientación, siguiendo las directrices generales establecidas por la CCP, elaborará el Plan de Orientación Académica y Profesional (POAP) y contribuirá a su desarrollo y evaluación. Dicho plan, contribuirá a facilitar la toma de decisiones del alumnado respecto al itinerario académico y profesional más ajustado a sus características y necesidades.

6.3.1. OBJETIVOS

El principal objetivo del plan de orientación académica y profesional consiste pues, en potenciar en el alumnado el desarrollo de las capacidades que le permitan manejar la información disponible, reflexionar por sí mismo y tomar las decisiones más acertadas que le ayuden a elaborar su proyecto de vida personal y profesional.

Más concretamente, los objetivos serán:

- Fomentar el autoconocimiento de los alumnos de modo que valoren de una forma ajustada sus propias capacidades, motivaciones e intereses en relación con su entorno familiar, social y académico-profesional.
- Fomentar e incentivar el desarrollo de la iniciativa, el trabajo en equipo y el espíritu creativo y emprendedor de los alumnos.
- Facilitar información suficiente al alumnado sobre las distintas opciones educativas o laborales relacionadas con cada etapa educativa y, más concretamente, sobre aquellas que se ofrezcan en su entorno.
- Propiciar el contacto del alumnado con el mundo laboral y facilitar así su inserción laboral.
- Contribuir a favorecer la toma de decisiones por parte de los alumnos.
- Fomentar la igualdad de oportunidades para ambos sexos, para alumnos/as con discapacidades y para alumnado de cualquier origen social y/o cultural.
- Colaborar con las familias en lo concerniente a la orientación académica y profesional de sus hijos ofreciéndoles también una información clara y sencilla sobre las distintas posibilidades académicas y profesionales de sus hijos, solicitando su colaboración en la toma de decisiones de los mismos.
- Colaborar en la elaboración del Consejo Orientador para cada alumno y alumna al término de la ESO.

6.3.2. ACTUACIONES

Para favorecer tanto el autoconocimiento como el conocimiento del sistema educativo, el conocimiento del mundo laboral y la toma de decisiones, el Departamento de Orientación desarrollará actuaciones desde todas las materias y ámbitos, la acción tutorial…, impulsando la realización de talleres, charlas, visitas, provisión de materiales actualizados, etc., entre otras actuaciones.

- Reuniones con los tutores y Jefatura de Estudios para elaborar y desarrollar el POAP para los diferentes niveles y grupos del centro.
- Asesorar en la CCP sobre la inclusión en las programaciones didácticas de contenidos y actividades relacionados con el POAP.
- Adquisición de información y recursos sobre otros institutos, universidades, centros educativos, centros de empleo, etc., del entorno.
- Provisión de material y recursos informativos para los alumnos según sus intereses.
- Elaboración, planificación y desarrollo de actividades relacionadas con el POAP.
- Actividades dirigidas a la aplicación de cuestionarios de auto-conocimiento, motivaciones e intereses profesionales y académicos, toma de decisiones… incluidas en el Plan de Acción Tutorial.
- Visitas a centros educativos y de trabajo, ferias de formación, etc. (Universidades, Feria FP, centros que imparten ciclos…).
- Charlas informativas dirigidas a alumnos y familias sobre la oferta educativa que ofrece el centro y del entorno.
- Charlas informativas a alumnos sobre el sistema educativo (itinerarios y salidas académicas, Bachillerato, acceso a la Universidad, acceso a Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior…)
- Asesorar a los tutores sobre el uso de programas como Orientaline (El Orienta) con el que se cuenta en la página web del centro.
- Colaborar en la elaboración del Consejo Orientador al finalizar 2º y 3º de la ESO y al finalizar la etapa donde se recomendarán las opciones educativas o profesionales más ajustadas a las capacidades, intereses y posibilidades del alumnado.
- Actividades con el alumnado para el desarrollo de estrategias y habilidades dirigidas al proceso de toma de decisiones, como la elección entre diferentes opciones e itinerarios, optativas, salidas académicas y profesionales…

- Asesorar al equipo docente durante las juntas de evaluación del segundo trimestre sobre los distintos itinerarios y programas a los que se puede derivar al alumnado (Programa de Diversificación, Ciclos Formativos de Grado Básico, Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior...).
- Actualización de la web del centro proponiendo la creación de un padle de orientación académico profesional.

6.3.3. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA

La canalización y desarrollo de gran parte de las actividades se contemplan dentro del Plan de Acción Tutorial. En concreto serán el tutor/a, el equipo docente y el Departamento de Orientación los responsables del plan.

6.3.4. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Para la realización de la evaluación se tendrá en cuenta:

- El nivel de participación de todos/as los/as implicados/as.
- El grado en que la información transmitida, a través de los diferentes cauces, ha llegado a los destinatarios.
- El nivel de cumplimiento del programa.
- La búsqueda y elaboración de documentos de información.

6.4. COORDINACIÓN: INTERNA Y EXTERNA

6.4.1. INTERNA

- **Reuniones del Departamento**:

Se ha fijado en el horario una reunión semanal. Al menos tras cada CCP mantendremos una reunión conjunta de todo el Departamento. En resto de semanas las reuniones se realizarán en función de las necesidades del D.O.

Lo tratado en cada reunión quedará reflejado en un acta en el Libro de Actas del Departamento.

A nivel interno del Departamento continuamos con un proceso de ir dotando al departamento de estructura, de unificar procesos, modelos de documentos, registros de alumnos, para dar continuidad a nuestra labor y optimizar nuestros recursos.

- **Coordinación con otros órganos**:

- Reunión de coordinación semanal con Equipo Directivo.
- Reunión mensual de CCP.
- Reuniones semanales de coordinación con los tutores.
- Atención a alumnos.
- Atención a las familias.

6.4.2. EXTERNA

- Se mantendrá contacto con los Centros de Educación Primaria y Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica de zona para el traspaso de información de nuevos alumnos.
- Se mantendrá contacto de forma periódica con aquellos departamentos pertenecientes al Ayuntamiento que faciliten una adecuada atención a nuestros alumnos (programa de absentismo, salas de estudio…)
- Se mantendrá contacto con otras entidades como organizaciones, asociaciones sin ánimo de lucro, gabinetes psicológicos, etc.
- Se establecerá contacto con los profesionales que hayan trabajado o estén trabajando con el alumno o alumna para solicitar información que nos pueda ayudar a ajustar la respuesta educativa a sus necesidades específicas.

Este punto está más desarrollado en el apartado siguiente: ***PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN*** (Apartado 7).

6.5. PLAN DE CONVIVENCIA

Este punto está desarrollado en el apartado siguiente: ***PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN*** (Apartado 7).

7. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

7.1. APOYO AL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

7.1.1. PROGRAMA DE ATENCIÓN A ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (ACNEE)			
ACTUACIONES	**IMPLICADOS**	**TEMPORALIZACIÓN**	**INDICADORES DE LOGRO**
Formación al claustro sobre los tipos de ACNEAEs y medidas a aplicar con cada uno.	Departamento de orientación	Primeros días de septiembre	Realización de la formación
Revisión y comprobación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (ACNEAE) que está matriculado en nuestro centro. Distribución del alumnado NEE por grupos (atendiendo al equilibrio del alumnado NEAE por grupo)	Orientación Jefatura de Estudios	Primeros días de septiembre	Listado de alumnos/as por cursos y niveles
Dictámenes del alumnado nuevo (si no se han recibido en IES, reclamarlos al SUPE)	Orientación	Septiembre	Dictámenes nuevos
Revisión y modificación, si fuera necesario, de la FICHA informativa del alumnado NEAE que se entrega al profesorado en evaluación CERO	Orientación	1ª quincena de septiembre	Ficha informativa-profesorado
Revisión de la información de los alumnos (dictamen, evaluación psicopedagógica e informes médicos).	Orientación Especialista PT Especialista AL	1ª quincena de septiembre	FICHA resumen informativa de cada alumno



Cumplimentación de la FICHA resumen informativo de cada alumno.			
Evaluación CERO: aplicar pruebas de nivel al alumnado para conocer su NCC (a partir del cual se elaborarán las ACIs). El registro-resumen y los resultados de las pruebas de nivel servirán para realizar la FICHA INDIVIDUALIZADA que aparece en el punto siguiente.	Especialista PT	Desde el inicio de curso hasta la Evaluación CERO	Anexo a resultados pruebas de nivel
Cumplimentación de la FICHA informativa de cada alumno/ NEE, que será revisada conjuntamente con la orientadora en la reunión de ACNEES.	Especialista PT Especialista AL	Antes de cada evaluación	Ficha de cada alumno
Revisión de alumnado nuevo: valoración de sus necesidades educativas	Orientación	A lo largo de septiembre y octubre	Decisiones de apoyo: PT, AL
Revisión del alumnado y valoración de sus necesidades educativas en audición y lenguaje.	Orientación Especialista AL	A lo largo de septiembre y octubre	Decisiones de apoyo: PT, AL
Se realizará reuniones con los padres del alumnado NEE donde se les informará de los apoyos dentro y fuera del aula, las ACIs y la evaluación.	Orientación Especialista PT Especialista AL Tutores	1º Trimestre	Información y acuerdos relevantes
Reuniones de seguimiento del alumnado NEE	Orientación Especialista PT	Reuniones semanales	Grado de cumplimiento de los acuerdos adoptados



	Especialista AL		
Elaboración de la programación de los alumnos NEE, teniendo en cuenta la normativa vigente.	Especialista PT Especialista AL	Octubre	Presentación de la programación
Elaborar las Adaptaciones Curriculares individualizadas (ACI) de acuerdo a lo que está prescrito: Reflejar la realidad competencial de los alumnos NEE. En las adaptaciones deben aparecer el nivel o niveles de competencia del alumno.	Especialista PT Especialista AL	Hasta mediados de noviembre	Registro de las ACI
Realizar el seguimiento del alumnado NEE y hacer las propuestas que consideren más adecuadas para el siguiente curso, cuidando que sean coherentes con la realidad del alumno/a NEE: ● Establecer instrumentos de seguimiento-coordinación y evaluación del programa de integración ● Ficha-Registro: "seguimiento-control del trabajo con los alumnos	Orientación Especialista PT Especialista AL	1º Trimestre 2º Trimestre	Se realiza la ficha-registro de seguimiento.
EVALUACIONES ● Realizar informes individuales en cada una de las evaluaciones. ● Serán revisados en el departamento de orientación y se entregarán a los tutores en la evaluación. Se enviarán copia al DO.	Orientación Especialista PT Especialista AL	Diciembre Marzo Junio	Asistencia a las sesiones de evaluación. Entrega de informes cualitativos.



Valoración trimestral del programa: • Resultados del alumnado • Cumplimiento de las programaciones • Dificultades encontradas • REUNIONES con los padres Cumplimentar en las ACI, los avances que realizan los alumnos en las evaluaciones: 1ª, 2ª y final. Las adaptaciones cumplimentadas se enviarán al D.O (por correo electrónico).	Orientación Especialista PT Especialista AL	Diciembre Marzo Junio	Actualización de las ACI. Se realiza el seguimiento en las reuniones de departamento y se recoge en el acta. Al finalizar el curso subir las ACIs a Raíces.

7.1.2. PROGRAMA DE COMPENSATORIA

ACTUACIONES	IMPLICADOS	TEMPORALIZACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
La atención al alumnado de compensatoria, en el presente curso se realizará a través de: grupo de apoyo y/o apoyo dentro del aula ordinaria. Se seguirán los mismos CRITERIOS establecidos en el programa de atención a ACNEE para el apoyo. El alumnado destinatario será aquel que viene determinado desde el colegio de primaria, el alumnado repetidor del IES y aquellos que se consideren en la evaluación CERO.	Orientación Profesora de compensatoria PSC	Desde el inicio del curso hasta la evaluación CERO	Se actualiza el listado de listado de alumnos de compensatoria.
A realizar:	Orientación	Octubre	Se presenta la programación



- Programaciones de LC y MA - Anexos II (alumnado del grupo de apoyo)	Profesora de compensatoria PSC		Se completa el anexo II
Reunión informativa a las familias sobre las medidas de compensatoria adoptadas.	Orientación Profesora de compensatoria PSC Tutores	Octubre	Realización de la reunión
Realizar planificación – temporalización de las ACTUACIONES necesarias para el SEGUIMIENTO del alumnado de compensatoria: procedimientos e instrumentos.	Orientación	Primer Trimestre	Se realiza el seguimiento en las reuniones de departamento y se recoge en el acta.
Establecer instrumentos de seguimiento-coordinación y evaluación del programa de compensatoria Ficha-Registro: “seguimiento-control del trabajo con los alumnos y propuesta	Orientación Profesora de compensatoria	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre	Se realiza la ficha- registro de seguimiento.
EVALUACIONES ● Juntas de evaluación ● Informes de evaluación	Orientación Profesora de compensatoria	Diciembre Marzo Junio	Se asiste a las juntas de evaluación y se informa de la evolución del alumnado.
Elaboración de la ficha-datos del alumnado de compensatoria a petición de la DAT	Orientación Secretaria	Noviembre	Se entregan los datos solicitados.



	PSC		
Valoración Trimestral de: • Resultados del alumnado • Cumplimiento de las programaciones • Dificultades encontradas • Reuniones con los padres	Profesora de compensatoria Orientación	Diciembre Marzo Junio	Se realiza el seguimiento en las reuniones de departamento y se recoge en el acta.
Realizar la MEMORIA de final del curso y las propuestas de mejora que se estimen convenientes.	Profesora de compensatoria	Junio	Presentación de memoria.

7.1.3. DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR			
ACTUACIONES	**IMPLICADOS**	**TEMPORALIZACIÓN**	**INDICADORES DE LOGRO**
Revisión de la documentación del alumnado de DIVER	Orientación	1º Trimestre	Se revisa la documentación en el expediente del alumno.
Recogida de información y conocimiento del alumnado de DIVER	Profesores ámbito	Primera quincena de septiembre	Se completa ficha de información personal.
Elaboración de las programaciones de DIVER	Profesores ámbito	Entrega en octubre	Se presenta la programación.
Reuniones padres	Profesores ámbito Orientación	Inicio del curso. Siempre que se estime conveniente. Casos necesarios.	Se realizan reuniones con los padres.

Establecer instrumentos de seguimiento-coordinación y evaluación del programa Ficha-Registro: "seguimiento-control del trabajo con los alumnos	Profesores ámbito Orientación	1º Trimestre 2º Trimestre	Se realiza la ficha- registro de seguimiento.
EVALUACIONES • Juntas de evaluación • Informes de evaluación: valoración de la situación del alumnado	Profesores de ámbito Orientación	Diciembre Marzo Junio	Se asiste a las juntas de evaluación y se informa de la evolución del alumnado.
Seguimiento del alumnado con pendientes (especialmente de las materias no incluidas en los ámbitos)	Profesores de ámbito	A lo largo del curso	Se realiza seguimiento y se anota en las actas del departamento.
Valoración trimestral de: • Resultados del alumno. • Cumplimiento de las programaciones. • Dificultades encontradas • Reuniones con los padres.	Profesores de ámbito Orientación	Diciembre Marzo Junio	Se realiza el seguimiento en las reuniones de departamento y se recoge en el acta.
Realizar la MEMORIA de final de curso y las propuestas de mejora que se estimen convenientes.	Profesores de ámbito	Junio	Se presenta la memoria



7.1.4. AULA TEA

ACTUACIONES	IMPLICADOS	TEMPORALIZACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Revisión de la información de los alumnos TEA NUEVOS (dictamen, evaluación psicopedagógica… informes médicos,). Recogida de información de los centros de procedencia (reuniones con orientadora/integradoras sociales, …	Especialista TEA TSIS	Septiembre	Se revisa la información y se comparte con el profesorado una ficha con la información relevante del alumno. Se produce comunicación, telefónica o presencial con los centros de procedenia.
Distribución del alumnado TEA por grupos (atendiendo al equilibrio del alumnado NEAE por grupo)	Especialista TEA TSIS Orientación Jefatura	Septiembre	Reunión de toma de decisiones y asesoramiento a Jefatura.
Elaboración de ficha informativa del alumnado TEA para el equipo docente	Especialista TEA	Septiembre	Elaboración de la ficha informativa.
Realizar planificación – temporalización de las ACTUACIONES necesarias para el SEGUIMIENTO del alumnado TEA: procedimientos e instrumento	Especialista TEA TSIS Orientación	1º Trimestre	Se realiza la programación



Sesiones de sensibilización en los grupos de alumnado TEA	Especialista TEA TSIS	Octubre	Se realiza una jornada de sensibilización en todos los grupos ordinarios de los alumnos TEA.
Reuniones con los padres de todo el alumnado TEA	Especialista TEA TSIS Orientación	1º Trimestre	Se realiza la reunión y se recoge en las actas del DO.
Elaboración de los documentos para la realización de las Adaptaciones Curriculares Significativas del alumnado NEE ● Doc. Inicial ACI ● Doc. ACI ● Doc. ACI no significativas ● Reuniones especificas con los profesores de los grupos del alumnado nuevo TEA	Especialista TEA TSIS Orientación (siempre que sea necesario)	Octubre	Se completa la documentación.
Elaboración de la programación del aula TEA	Especialista TEA	Octubre	Se presenta la programación
Reuniones de seguimiento del alumnado	Especialista TEA TSIS Orientación	Semanalmente	Se realizan las reuniones de seguimiento y se recogen en las actas del DO.

Intervención en situaciones /casos	Especialista TEA TSIS Orientación	En el momento	Se da respuesta a las situaciones que se dan de manera imprevista.
EVALUACIONES ● Juntas de evaluación ● Informes de evaluación	Especialista TEA TSIS Orientación	Diciembre Marzo Junio	Asistencia a juntas de evaluación. Pre
Valoración trimestral de: ● Resultados del alumnado ● Cumplimiento de las programaciones ● Dificultades encontradas ● Reuniones con los padres	Especialista TEA TSIS Orientación	Diciembre Marzo Junio	Se realiza el seguimiento en las reuniones de departamento y se recoge en el acta.
Desarrollo de medidas de acompañamiento (si se estima necesario)	Especialista TEA TSIS Orientación	3º Trimestre	



7.1.5. APOYO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

ACTUACIONES	IMPLICADOS	TEMPORALIZACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Organización del apoyo AL	Especialista AL Orientación	Octubre	
Valoración de alumnos/as	Especialista AL Orientación	Cuando sea necesario	
Revisión de la información de los alumnos (dictamen, evaluación psicopedagógica e informes médicos). Cumplimentación de la FICHA resumen informativo de cada alumno.	Orientación Especialista PT Especialista AL	1ª quincena de septiembre	FICHA resumen informativa de cada alumno
Cumplimentación de la FICHA informativa de cada alumno/ NEE, que será revisada conjuntamente con la orientadora en la reunión de ACNEES.	Especialista PT Especialista AL	Antes de cada evaluación	Ficha de cada alumno
Revisión alumnado y valoración de sus necesidades educativas en audición y lenguaje.	Orientación Especialista AL	A lo largo de septiembre y octubre	Decisiones de apoyo: PT, AL



Se realizará reuniones con los padres del alumnado NEE donde se les informará de los apoyos dentro y fuera del aula, las ACIs y la evaluación.	Orientación Especialista PT Especialista AL	1º Trimestre	Información y acuerdos relevantes
Reuniones de seguimiento del alumnado NEE	Orientación Especialista PT Especialista AL	Reuniones del Departamento	Grado de cumplimiento de los acuerdos adoptados
Elaboración de la programación de los alumnos NEE, teniendo en cuenta la normativa vigente.	Especialista PT Especialista AL	Octubre	Presentación de la programación
Elaborar las Adaptaciones Curriculares individualizadas (ACI) de acuerdo a lo que está prescrito: Reflejar la realidad competencial de los alumnos NEE. En las adaptaciones deben aparecer el nivel o niveles de competencia del alumno.	Especialista PT Especialista AL	Hasta mediados de noviembre	Registro de las ACI
Realizar el seguimiento del alumnado NEE y hacer las propuestas que consideren	Orientación Especialista PT	1º Trimestre 2º Trimestre	Se realiza la ficha- registro de seguimiento.



más adecuadas para el siguiente curso, cuidando que sean coherentes con la realidad del alumno/a NEE: • Establecer instrumentos de seguimiento-coordinación y evaluación del programa de integración • Ficha-Registro: "seguimiento-control del trabajo con los alumnos	Especialista AL		
EVALUACIONES • Realizar informes individuales en cada una de las evaluaciones. • Serán revisados en el departamento de orientación y se entregarán a los tutores en la evaluación. Se enviarán copia al DO.	Orientación Especialista PT Especialista AL	Diciembre Marzo Junio	Asistencia a las sesiones de evaluación. Entrega de informes cualitativos.
Valoración trimestral del programa: • Resultados del alumnado	Orientación Especialista PT Especialista AL	Diciembre Marzo Junio	Actualización de las ACI. Se realiza el seguimiento en las reuniones de departamento y se recoge en el acta.



• Cumplimiento de las programaciones • Dificultades encontradas • REUNIONES con los padres <u>Cumplimentar en las ACI, los avances que realizan los alumnos</u> en las evaluaciones: 1ª, 2ª y final. Las adaptaciones cumplimentadas se enviarán al D.O (por correo electrónico).		Al finalizar el curso subir las ACIs a Raíces.

7.1.6. SEGUIMIENTO / INTERVENCIÓN ALUMNOS			
ACTUACIONES	**IMPLICADOS**	**TEMPORALIZACIÓN**	**INDICADORES DE LOGRO**
Reuniones iniciales de recogida de información, complementarias a las realizadas en junio del curso anterior: • Profesionales del EOEP • Colegios e IES de procedencia del alumnado nuevo	Orientación	Septiembre – octubre	Se realiza reunión o comunicación telemática en los casos necesarios.
Encaminadas a favorecer el ajuste de la respuesta educativa a las necesidades educativas del alumnado: • Revisión información alumnado nuevo en el IES	Orientación	Octubre Diciembre Marzo	Actualización del Boletín de atención a las diferencias individuales.



• Recogida de información de otros profesionales • Evaluación CERO • 1º, 2º y ordinaria		Junio	Actualización del censo de raíces.
Asistir a las juntas de evaluación (priorizando aquellas que presenten mayor dificultad)	Orientación	Octubre Diciembre Marzo Junio	Se asiste a las juntas de evaluación y se registra a los alumnos que puedan requerir alguna intervención.
Detección de necesidades educativas: especiales, de compensación educativa, de apoyo, de audición y lenguaje…	Orientación	A lo largo del curso	Seguimiento con profesores de apoyo y tutores. Realización de evaluaciones psicopedagógicas en casos necesarios.
Valoración de casos a través del Informe de Derivación al DO.	Orientación	Siempre que sea posible	Registro de las demandas recibidas y respuesta dada.
Seguimiento de casos	Orientación	A lo largo del curso	

7.2. PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

7.2.1. APOYO A LA ACCIÓN TUTORIAL

ACTUACIONES	IMPLICADOS	TEMPORALIZACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Organización del apoyo a la acción tutorial del centro desde el DO, revisando y actualizando las carpetas de materiales y recursos compartidas en Cloud con los tutores.	Orientación Equipo directivo Tutores	A lo largo del curso	Elaboración y búsqueda de materiales y recursos.
Reuniones de tutores de ESO, Bachillerato y FP, fomentando la implicación de los mismos en el desarrollo de las actividades propuestas.	Tutores Jefatura de Estudios Orientación	A lo largo del curso	Asistencia a las reuniones convocadas.
Seguimiento y valoración de las actividades propuestas a los tutores para la acción tutorial.	Tutores Jefatura de Estudios Orientación	Al final de cada trimestre	Puesta en común entre tutor/a-alumnos de las mismas para comprobar si han sido eficaces y positivas. Puesta en común con orientación en las reuniones de tutores.
Apoyo a la función tutorial con los tutores que lo precisen. Se propone un modelo de "intervención conjunta": tutor/a- orientación- padres: 1.- Derivación del alumno al DO (protocolo)	Orientación Tutores	A lo largo del curso	Seguimiento de casos en las reuniones de tutores. Entrevistas conjuntas realizadas con alumnado/familias.



2.- Valoración en el DO 3.- Informar al tutor/a 4.- Entrevista conjunta tutor/a- padres- orientadora			
Colaborar en la elaboración de la **Programación del Plan de Acción Tutorial.**	Orientación Tutores	Cada trimestre	Tabla compartida con la planificación de las actividades por trimestres.
Información a los tutores de los **alumnos con necesidad específica de apoyo educativo (ACNEAEs)** que hay en sus grupos.	Jefatura de Estudios Orientación	Septiembre A lo largo del curso	Reuniones de tutores. Actualización del Boletín de Atención a las Diferencias Individuales.
Asesorar a los tutores sobre **medidas ordinarias y específicas** para los ACNEAE.	Orientación Tutores Jefatura de Estudios	Septiembre-Octubre	Reuniones de tutores Atención individualizada en el DO.
Facilitar a los tutores los **modelos de documentos** necesarios para apoyar la realización de sus funciones (ACIs, Adaptaciones en la evaluación, PIEC…)	Orientación Tutores Jefatura de Estudios	Octubre	Información sobre los mismos en las reuniones de tutores. Documentos compartidos a través de Cloud.
Jornadas de acogida para el alumnado de 1º de ESO que se incorporan nuevos al centro.	Equipo de Convivencia Orientación	1ª semana de septiembre	Reuniones de tutores Materiales y recursos compartidos a través de Cloud.



	Tutores		
Colaboración en la **elección del alumnado ayudante** de 1º de ESO.	Equipo de convivencia Orientación	1º trimestre	Se seleccionan los alumnos ayudantes para este curso
Sesión de **sensibilización sobre el respeto a las diferencias individuales,** contextualizándonos en un centro de atención preferente TEA (1º ESO)	Orientación Tutores	1º trimestre	Realización de la sesión
Elección de delegados en ESO, Bachillerato y FP.	Tutores Orientación	1º trimestre	Reuniones de tutores Materiales y recursos compartidos a través de Cloud.
Elaboración de las **normas de convivencia en el aula** en ESO, Bachillerato y FP.	Orientación Tutores	1º trimestre	Reuniones de tutores Materiales y recursos compartidos a través de Cloud.
Colaboración en la aplicación del test **Sociescuela** y análisis de los resultados en todos los cursos de ESO y CFGB.	Orientación Dpto. Tecnología Jefatura de Estudios Tutores	1º trimestre	Aplicación del Sociescuela Valoración de los resultados y reunión para valoración de resultados.



Facilitar y favorecer el uso de **Técnicas de Trabajo Intelectual/Técnicas de Estudio** a todo el alumnado de ESO, Bachillerato y FP.	Orientación Tutores	1º trimestre	Materiales y recursos compartidos a través de Cloud.
Actividades para la mejora de las **habilidades sociales** y favorecer las **relaciones sociales positivas** de todo el alumnado de ESO, Bachillerato y FP.	Orientación Tutores	1º trimestre	Materiales y recursos compartidos a través de Cloud.
Actividades para **mejorar la autoestima** de todo el alumnado de ESO, Bachillerato y FP.	Orientación Tutores	1º trimestre	Materiales y recursos compartidos a través de Cloud.
Actividades para la **prevención del acoso** mediante el trabajo de **habilidades de oposición y autoafirmación** y valores como el **respeto** para todo el alumnado de ESO, Bachillerato y FP.	Orientación Tutores	2º trimestre	Materiales y recursos compartidos a través de Cloud.
Actividades sobre el buen uso y riesgos de las **nuevas tecnologías** para el alumnado de 1º ESO y 2º ESO.	Orientación Tutores	2º trimestre	Materiales y recursos compartidos a través de Cloud.
Actividades sobre **igualdad y prevención de la violencia de género** para el alumnado de 3º ESO, 4º ESO, Bachillerato y FP.	Orientación Tutores	2º trimestre	Materiales y recursos compartidos a través de Cloud.
Actividad/taller sobre **prevención de conductas de riesgo** para alumnado de ESO y CFGB.	Orientación Tutores	2º trimestre	Taller impartido Valoración del taller por parte de los tutores y alumnos



	Persona que imparta la actividad/taller		
Actividades para trabajar la **empatía** para alumnado de 1º y 2º ESO	Orientación Tutores	3º trimestre	Materiales y recursos compartidos a través de Cloud.
Actividades para trabajar el **autocontrol y gestión de las emociones** para alumnado de ESO, Bachillerato y FP.	Orientación Tutores	3º trimestre	Materiales y recursos compartidos a través de Cloud.
Actividades para promover **hábitos saludables y una actitud positiva hacia la salud** en alumnado de 1ºESO y 2º ESO.	Orientación Tutores Enfermera	3º trimestre	Materiales y recursos compartidos a través de Cloud. Charlas impartidas
Actividades encaminadas al **autoconocimiento y toma de decisiones** para alumnado de 4º ESO, Bachillerato y FP.	Orientación Tutores	3º trimestre	Materiales y recursos compartidos a través de Cloud.
Charlas de **orientación académica y profesional** para alumnado de 3º ESO, 4º ESO, Bachillerato y FP.	Orientación Tutores Mentor de FP	3º trimestre	Realización de las charlas
Facilitar a los tutores **materiales y recursos compartidos** según demanda o necesidades.	Orientación Tutores	A lo largo del curso	Materiales y recursos compartidos a través de Cloud. Atención individualizada



Organización y coordinación de **talleres** que se impartirán durante el curso.	Orientación Tutores Jefatura de Estudios Personal que imparta el taller AMPA	A lo largo del curso	Impartición del taller.
Preparación de las **juntas de evaluación**. Elaboración de material sobre información relevante de cada alumno.	Orientación Tutores Jefatura de estudios	Antes de cada evaluación	Elaboración de tablas de cada grupo-clase para la recogida de información .
Revisión de casos tras las evaluaciones	Orientación Tutores Jefatura de estudios	Evaluación 0, 1ª evaluación, 2ª evaluación y evaluación final	Registro de información y necesidades que haya que atender desde el DO.



7.2.2. PLANIFICACIÓN DE TALLERES CURSO 26-27			
TALLERES Y SALIDAS	**CURSO**	**TEMPORALIZACIÓN**	**INDICADORES DE LOGRO**
Visita al SEJUVE	1º ESO	1º trimestre (septiembre)	Realización de la actividad
Bus “Drogas o tú”	3º ESO, 4º ESO, Bachillerato y CFGB.	Según convocatoria	Realización de la actividad
Taller de Nuevas masculinidades e igualdad. Impartido por Hombres Corresponsables. Laburo. (Plan Igualdad)	2º ESO	1º trimestre	Realización de la actividad
Charla Marina Marroquí “Eso no es amor”	1º y 2º ESO	1º Trimestre	Realización de la actividad
Charla Marina Marroquí “Eso no es Sexo”	4º ESO, CFGB	1º trimestre	Realización de la actividad
Taller de prevención VIH. Hospital El Escorial.	4º ESO	1º trimestre	Realización de la actividad
Jornada Puertas Abiertas de la UCM	2º Bachillerato 2º CFGS	Diciembre	Realización de la actividad
Taller/Charla sobre Orientación Académica y Profesional de FP – Programa Mentor de FP	4º ESO, CFGB, CFGM y CFGS	2º trimestre	Realización de la actividad

Taller de educación afectivo sexual sobre el conocimiento y respeto a nuestro cuerpo	1º ESO, 2º ESO, 3º ESO	2º trimestre	Realización de la actividad
Formación del Servicio LGTBI de la Comunidad de Madrid. (Plan Igualdad)	Profesorado	2º trimestre	Realización de la actividad
Taller de higiene del sueño, nutrición y salud postural impartido por la enfermera del centro	4º ESO, Bachillerato, CFGB	2º/3º trimestre	Realización de la actividad
Manejo del estrés y la ansiedad impartido por la enfermera del centro	4º ESO, Bachillerato, FP	2º/3º trimestre	Realización de la actividad
Gestión emocional	1º y 2º ESO	2º/3º trimestre	Realización de la actividad
Talleres ofrecidos por el Plan Director	1º ESO,2º ESO, 3ºESO y 4º ESO y CFGB	Según disponibilidad	Realización de la actividad
Talleres de orientación académica ofrecidos por el SEJUVE	4º ESO	3º trimestre	Realización de la actividad

7.3. PLAN DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL

7.3.1. PROGRAMA DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL

ACTUACIONES	IMPLICADOS	TEMPORALIZACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Creación de canales informativos a través de medios digitales actualizando la página web del centro.	Orientación	A lo largo del curso	Se actualiza la web
Actividades encaminadas a facilitar el **autoconocimiento, el conocimiento del sistema educativo, el conocimiento del entorno y la "Toma de Decisiones"** de cada alumno/a respecto a su itinerario académico y profesional.	Orientación Tutores	Especialmente en el 2º y 3º trimestre	Se aporta material. Sesiones de tutoria dedicadas a este tema.
Información sobre distintos itinerarios.	Orientación Jefatura Tutores/as	Segundo- tercer trimestre	
Charlas de **orientación académica profesional**	Orientación Mentor de FP	Segundo- tercer trimestre	Se realizan las charlas
Visita Universidad Complutense de Madrid	Orientación Tutores	1º trimestre	Asistencia a la actividad

7.4. COORDINACIÓN

7.4.1. COORDINACIÓN INTERNA			
ACTUACIONES	**IMPLICADOS**	**TEMPORALIZACIÓN**	**INDICADORES DE LOGRO**
Planificación y establecimiento de cauces concretos de coordinación, y elaboración un instrumento para hacerla operativa entre: ● Las especialistas apoyo y los tutores de los grupos de referencia del alumnado: NEE, TEA y Compensatoria	Especialistas de apoyo Orientación	Septiembre – octubre	Se sigue el plan desarrollado.
Reuniones de coordinación entre las orientadoras	Orientación	Semanalmente	Realización de las reuniones en la periodicidad planificada.
Reuniones de coordinación con Jefatura de estudios y Dirección	Directora Jefatura de estudios Orientación Coordinadora de Bienestar	Semanalmente	Realización de las reuniones en la periodicidad planificada.
Asesoramiento y apoyo a la Dirección (colaborando en los casos que revistan mayor complejidad)	Directora Orientación Coordinadora de Bienestar	Siempre que sea necesario	Realización de las reuniones en la periodicidad planificada.



Reuniones de coordinación para trabajar la convivencia en el centro: ● Actuaciones para el plan de convivencia. ● Seguimiento de casos. ● Organización y distribución de actividades.	Jefatura de estudios Orientación Coordinadora de Bienestar	Semanalmente	Realización de las reuniones en la periodicidad planificada.
Reuniones del departamento	Orientadoras Profesoras de ámbito, de compensatoria, PT,AL.	Al menos una vez al mes y siempre que sea necesario.	Realización de las reuniones en la periodicidad planificada.
7.4.2. COORDINACIÓN EXTERNA			
ACTUACIONES	**IMPLICADOS**	**TEMPORALIZACIÓN**	
Planificar y establecer **cauces concretos de coordinación** con los distintos servicios e instituciones para que sea operativo	Orientación	Septiembre – octubre	Contacto con instituciones para ver qué procedimientos seguir.
Coordinación con: ● **Centros educativos** ● **EOEPs** ● **Departamentos de orientación** ● **Otras instituciones**	Orientación	Septiembre a junio y siempre que sea necesario.	Asistencia a reuniones/ coordinaciones vía telefónica o email.
Reuniones de coordinación con: ● **Servicios sociales**	Orientación	A lo largo del curso	Asistencia a reuniones



• **Mesa de absentismo** • **Juventud**	Jefatura de estudios		
Reuniones de coordinación con la **DAT**	Orientación	A lo largo del curso	Asistencia a reuniones
Coordinación con: **Salud Mental, Servicios Psiquiatría Hospitalarios, Psicólogos**…	Orientación	A lo largo del curso	Asistencia a reuniones/ coordinaciones vía telefónica o email.
Coordinación con: **centros e instituciones para la derivación del alumnado.**	Orientación	A lo largo del curso	Asistencia a reuniones/ coordinaciones vía telefónica o email.

7.5. PLAN DE CONVIVENCIA

7. 5.1. PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE CONVIVENCIA			
ACTUACIONES	**IMPLICADOS**	**TEMPORALIZACIÓN**	**INDICADORES DE LOGRO**
Reuniones con el Equipo Directivo: ● Colaborar en el establecimiento de líneas prioritarias de actuación del plan. ● Colaborar en la actualización del plan. ● Seguimiento del plan.	Directora Jefatura de estudios Orientación	A establecer por el Equipo Directivo	Se actualiza el plan de convivencia
Reuniones con Jefatura de Estudios, orientación, coordinadora de bienestar: ● Creación y coordinación de un equipo de convivencia. ● Selección y formación de alumnos ayudantes. ● Contribuir a la dinamización de los patios. ● Planificación de actividades, celebración de efemérides. ● Seguimiento de casos en riesgo. ● Atención de demandas y situaciones que surjan de manera urgente en el día a día.	Jefatura de Estudios Orientación Coordinadora de Bienestar	Dentro de las reuniones semanales establecidas	Se ha creado un equipo de convivencia. Se han seleccionado y formado alumnos ayudantes. Se han celebrado las efemérides planificadas. Registro de casos en una tabla compartida.

PROGRAMACIÓN GENERAL DEL AULA DE APOYO TEA

IES GUADARRAMA

CURSO 2026-2027

PROGRAMACIÓN GENERAL DE AULA
AULA DE APOYO TEA

CURSO 2026-2027

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Contenido

1. BASES LEGALES

2. JUSTIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL AULA

3. ORGANIZACIÓN Y ACTIVIDADES DE ACOGIDA PARA LOS PRIMEROS DÍAS DE CLASE

4. PROGRAMACIÓN DEL AULA

4.1. OBJETIVOS GENERALES DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA

4. 2. COMPETENCIAS CLAVE

4.3. CONTENIDOS DE LA PROGRAMACIÓN DEL AULA

4.4. SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

4.5. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA ADAPTADA: ÁREA DE MATEMÁTICAS

4.6. PROGRAMACIÓN CURRICULAR ADAPTADA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

4.7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LOS CONTENIDOS TRABAJADOS EN EL AULA DE APOYO

4.8. . MÉTODOS PEDAGÓGICOS Y RECURSOS

4.9. TEMPORALIZACIÓN DE ACTIVIDADES

4.10. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

4.11. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

5. MEDIDAS DE APOYO O REFUERZO EDUCATIVO A LO LARGO DEL CURSO: APOYOS INTENSIVOS DEL AULA TEA

6. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES

7. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE PIERDAN EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA

8. GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA

9. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

10. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

12. ELEMENTOS TRANSVERSALES DEL CURRÍCULO

13. PLANES DE MEJORA

14. PLAN LECTOR

15. ANEXOS: PROGRAMACIONES ESPECÍFICAS DE LOS PROGRAMAS DESARROLLADOS EN EL AULA TEA

15.1 PROGRAMACIÓN CINE-FÓRUM: EDUCACIÓN EMOCIONAL Y EN VALORES

15.2 PROGRAMACIÓN DEL TALLER: MATEMÁTICAS PARA LA VIDA DIARIA

15.3. PROGRAMACIÓN DEL TALLER: HABILIDADES COGNITIVAS Y FUNCIONES EJECUTIVAS

15.4. PROGRAMACIÓN DEL TALLER: HABILIDADES SOCIALES Y COMUNICATIVAS

15.5 PROGRAMACIÓN DEL TALLER DE HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO "APRENDO A ESTUDIAR"

15.6. PROGRAMACIÓN DEL TALLER: EDUCACIÓN EMOCIONAL Y AFECTIVA

15.7. PROYECTO DE INNOVACIÓN "ReseTEA"

1. BASES LEGALES

2. *Documento Marco de los centros de escolarización preferente para alumnado con TEA en la Comunidad de Madrid. Dirección General de Centros Docentes. Comunidad de Madrid.*
3. *RESOLUCIÓN de 27 de junio de 2024, de la Viceconsejería de Política y Organización Educativa, por la que se deja sin efecto la Resolución Conjunta de 20 de octubre de 2023 de las Viceconsejerías de Política Educativa y de Organización Educativa por la que se dictan instrucciones para facilitar la organización y funcionamiento de los centros de atención preferente para alumnado con necesidades educativas especiales derivadas de trastorno del espectro autista y las actuaciones relacionadas con la propuesta de atención educativa específica en un aula de apoyo extenso y especializado.*
4. *LEY 1/2022, de 10 de febrero, Maestra de Libertad de Elección Educativa de la Comunidad de Madrid.*
5. *Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.*
6. *DECRETO 65/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.*
7. *La Orden 1712/2023, de 19 de mayo, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria.*
8. *DECRETO 32/2019, de 9 de abril, del Consejo de Gobierno, por el que se establece el marco regulador de la Convivencia en los centros docentes de la Comunidad de Madrid.*
9. *DECRETO 60/2020, de 29 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se modifica el Decreto 32/2019, de 9 de abril, del Consejo de Gobierno,*

por el que se establece el Marco Regulador de la Convivencia en los Centros Docentes de la Comunidad de Madrid

10. *Decreto 23/2023, de 22 de marzo, del Consejo de Gobierno, por el que se regula la atención educativa a las diferencias individuales del alumnado en la Comunidad de Madrid.*
11. *Instrucciones de 22 DE ENERO DE 2024 la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial por las que se concretan las orientaciones para la elaboración del Plan de atención a las diferencias individuales del alumnado (Plan IncluYO) de los centros que imparten Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato y se establecen los modelos para el registro de las medidas ordinarias y específicas adoptadas para el alumnado del centro.*
12. *Instrucciones de las viceconsejerías de política educativa y de organización educativa, sobre comienzo del curso escolar 2026-2027 en centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad de Madrid.*
13. *CIRCULAR, del 12 de septiembre de 2005 de la Dirección General de Centros Docentes relativa al funcionamiento de los Departamentos de Orientación.*

2. JUSTIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL AULA

Esta programación está diseñada para proporcionar una respuesta educativa adecuada al alumnado con Trastornos del Espectro del Autismo escolarizados en el IES Guadarrama. La finalidad última de esta programación y por tanto de todas sus actuaciones planificadas será la de conseguir la máxima inclusión social y educativa posible, al mismo tiempo que se acoge y se ofrece una atención personalizada a cada uno de estos alumnos dentro del aula. La clase cumple todas las condiciones físicas, espaciales y estéticas requeridas y con un bagaje extenso de material curricular, de apoyo y de comunicación. Está organizada por rincones o zonas de trabajo:

- Zona de trabajo individual con pizarra de tiza y televisión digital.
- Rincón del juego, comunicación y trabajo grupal (talleres)
- Rincón TIC. (Con un PC de sobremesa y dos ordenadores portátiles)

- Biblioteca del aula.
- El Rincón de la calma. Con silla de estimulación giratoria, puff y bisel y caja de fidgets.
- MI rincón personal (Con sus casilleros y corchos con horarios y registros de conducta).

Para diseñar, llevar a cabo y evaluar el programa de actuación, el aula cuenta con un tipo de profesionales compuesto por dos orientadoras, una maestra especialista en Audición y Lenguaje y Pedagogía Terapéutica que ejerce como coordinadora del aula, y un Técnico Superior en Integración Social.

Este curso, en el aula, se trabaja con un total de 5 alumnos donde nos encontramos con que el autismo no sería un trastorno específico sino un conjunto de síntomas que se encuentran dentro de un continuo con distintos niveles de afectación y gravedad. Este curso, trabajamos con alumnos con TEA Grado 1 y Grado 2.

Podemos definir el Trastorno del Espectro Autista (TEA), según el DSM-5-TR, como un trastorno del neurodesarrollo caracterizado por deficiencias persistentes en la comunicación e interacción social y por patrones restringidos y repetitivos de comportamiento, intereses o actividades.

Concretamente nos encontramos con los siguientes alumnos, escolarizados en los distintos niveles de la ESO. Los grupos se han constituido, conjuntamente con Jefatura de Estudios, priorizando el bienestar social y académico del alumno, así como la facilitación de los apoyos dentro del aula.

2ºE: Dos alumnos.

3ºA: Dos alumnos. (Grupo reducido)

3ºE: Un alumno.

Hemos de tener en cuenta, que lo establecido en esta programación, tiene un carácter flexible, y será sometido a revisión trimestral, para poder incorporar los cambios que sean necesarios, en función de las características y necesidades individuales de nuestros alumnos.

3. ORGANIZACIÓN Y ACTIVIDADES DE ACOGIDA PARA LOS PRIMEROS DÍAS DE CLASE.

OBJETIVOS CON LOS ALUMNOS

- Conocer y moverse por los diferentes espacios del centro, con autonomía.
- Familiarizarse con el entorno físico en el que van a trabajar.
- Establecer un vínculo de confianza con los profesores del aula TEA y crear un clima de seguridad para el alumno y estrategias que favorezcan la comunicación entre los compañeros del aula de apoyo.
- Establecer un primer contacto con los profesores del aula ordinaria.
- Ir aceptando progresivamente las normas adecuadas para el buen funcionamiento del aula.
- Conocer el funcionamiento y los materiales que va a necesitar.
- Ejercitarse en escuchar a los demás.

OBJETIVOS DE LOS PROFESORES

- Observar hábitos conductuales y de comunicación.
- Observar el grado de competencia en diferentes habilidades sociales.
- Valorar el nivel de competencia curricular inicial del alumno para realizar las adaptaciones curriculares necesarias.
- Utilizar estrategias, que favorezcan la comunicación entre los profesores y sus compañeros fomentando el sentimiento de pertenencia al grupo.
- Proporcionar un momento adecuado en el que puedan expresar sus inquietudes, necesidades, e intereses.

- Facilitar la realización de actividades en las que los alumnos sean capaces de interiorizar las normas que entre todos establecemos.
- Facilitar a través de la estructuración espacios y actividades, la autonomía de los alumnos.
- Acompañarlos siempre que sea posible en la incorporación al aula ordinaria, ofreciendo el apoyo y la ayuda necesaria.
- Iniciar el proceso de sensibilización e información con el equipo docente correspondiente a su grupo y con los alumnos del aula ordinaria.

OBJETIVOS CON LAS FAMILIAS O TUTORES/ RESPONSABLES LEGALES

- Establecer líneas de comunicación fluidas entre el aula y los tutores legales.
- Establecer líneas comunes de actuación, escuchar sus sugerencias y proponerles las que consideremos oportunas.

CONTENIDOS

- Distintos espacios y materiales propios de ellos.
- Normas fundamentales de relación y convivencia.
- Formas sociales establecidas para conversar.
- Conocimientos referentes al nivel de competencia curricular en las diferentes asignaturas.
- Manifestación y regulación progresiva de los propios sentimientos, emociones, vivencias, etc.
- Adaptación a la rutina de la vida en el centro.
- Adaptación progresiva y adecuada a los diferentes grupos a los que pertenece.
- Orientación en los espacios habituales y uso correcto de sus dependencias, y autonomía en los recorridos más frecuentes.
- Utilización y organización adecuada de los espacios y materiales del centro.
- Iniciación y sensibilización en el establecimiento de relaciones con sus nuevos compañeros, profesores y personal del centro.
- Presentación, establecimiento del sentido de grupo.

- Valoración y actitud positiva ante las demostraciones de afecto de los adultos y los demás alumnos.
- Reconocimiento y valoración del lenguaje oral como instrumentos para comunicar sentimientos, ideas, intereses etc.

METODOLOGÍA

Teniendo en cuenta las características y necesidades específicas del alumnado con TEA, planteamos una metodología basada en los siguientes principios:

- Anticipación
- Estructuración
- Aprendizaje significativo.
- Principio de actividad: el alumno como ser activo, protagonista de su propio aprendizaje.

Estrategias metodológicas.

- Implicación de las tres partes que intervienen en el proceso educativo: alumnos; familias/tutores legales y profesores.
- Partir de los intereses de los alumnos siempre y cuando favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje e ir ampliando los centros de interés.
- Ofrecer al alumno, el espacio, tiempo y material que necesita, a través de la estructuración del ambiente y tareas.
- Priorizar la información visual frente a la verbal.
- Pautar cada una de las actividades de la forma más pormenorizada posible.
- Dar los tiempos necesarios para conocer y asumir las normas.
- Favorecer la coordinación con los tutores legales a través de la hoja de seguimiento que se proporcionará semanalmente (Cada viernes)

ACTIVIDADES Y TEMPORALIZACIÓN- ACTUACIONES PREVIAS:

ACTUACIONES PREVIAS:

- En el caso de alumnos de nueva incorporación al aula, es importante realizar una entrevista inicial con el educador/a del alumno o responsable legal para informar de la dinámica del aula TEA, y funcionamiento del centro educativo durante el mes de junio o septiembre. En esta misma reunión se recogerá información importante sobre el alumno para poder proporcionarle una atención educativa ajustada a sus necesidades.
- Se realizará una ruta guiada por todo el instituto con los nuevos alumnos y los profesores del colegio de procedencia que nos acompañarán en todo el recorrido, para que conozca las diferentes instalaciones a las profesoras, el aula y sus nuevos compañeros. De la misma manera, se recogerá información de las profesoras del aula TEA de Ed.Primaria sobre: Nivel de competencia curricular, centros de interés, dificultades encontradas, aspectos en los que destaca, estilo de aprendizaje…
- Se realizará una reunión con el equipo docente para informar sobre las características y pautas de actuación con nuestros alumnos.
- Revisión de los grupos donde están escolarizados los alumnos junto con Jefatura de Estudios.
- Formación para todo el claustro sobre la atención a las diferencias individuales, organizado por el Departamento de Orientación, con especial consideración a la atención de los alumnos con TEA, como centro de escolarización preferente.
- Sensibilización con su grupo de alumnos, sobre las características de los Trastornos del Espectro del Autismo y las características concretas del alumno.

PRIMERA SEMANA

- Presentación de los alumnos. La profesora del aula y la integradora recibirán a los alumnos en la entrada y les acompañarán a sus grupos de referencia con el resto de compañeros/as.
- Reuniones de tutores. Explicación de las características de los alumnos TEA de cada grupo y la organización del aula adecuada a sus necesidades.

- Se elaborará un vídeo presentación con cada uno de los alumnos y alumnas del aula TEA para todos sus profesores.
- Entrega de agendas y horarios.
- Normas de convivencia y RRI.
- Utilización de Classroom, cuenta de EducaMadrid.
- Lista de materiales necesarios.
- Realización de una lista con todas las asignaturas y los nombres de sus profesores.
- Presentación paulatina de los profesores de cada grupo.
- Elaboración consensuada de las actividades del Proyecto Patio.
- Explicación de los registros de conducta y las cartas de recompensa.
- Organización del corcho individual.
- Primer día: Actividades de cohesión grupal, presentación y conocimiento de grupo.

VIERNES 11 DE SEPTIEMBRE:

SESIÓN	ACTIVIDAD	CONTENIDOS
8:25-9:20	Asamblea. Cuestionario Inicial. La pregunta del día El interrogatorio prohibido.	• Habilidades de interacción social: turnos de palabra, escucha activa… • Conocimiento de intereses entre los miembros del grupo.
9:20-10:15	El cine en el aula. Sesión de cortos. • Madriguera. https://www.youtube.com/watch?v=fA5LYHX1VaU&list=PLsnJTivOiq5yZJ4wrII3CuktnHlElKGsw • SOAR https://youtu.be/pKZlWoUpihM?	• Pertenencia, ayuda, vulnerabilidad. • Escucha, empatía, comunicación. • Ayuda, confianza, perseverancia. • Conflicto, escucha, comunicación.

	si=7NqDksluM5EX6Glf • BRIDGE https://youtu.be/LYJYmmcmFCg?si=mjq1PRVNpG4me4ll	
10:15-11:05	• Horarios. • Nombre de los profesores. (plantilla corto)	
11:30-12:25	• “Boletín de casos” • Elaboramos el listado de las normas que hemos extraído del boletín.	• Responsabilidad, normas de aula, acuerdos.
12:25-13:30	• Cambio contraseñas EducaMadrid. • Sopa de Emojis	• Emociones, comprensión de situaciones sociales, habilidades de escucha y comprensión. Asociación emoción-situación.
13:30-14:10	• Juegos de mesa.	Respeto de normas. Turnos, tolerancia a la frustración, habilidades de interacción.

OCTUBRE:

- Durante el mes de octubre se llevarán a cabo actividades de sensibilización y concienciación en los grupos donde están escolarizados nuestros alumnos a partir de las cuales seleccionaremos a alumnos voluntarios para la formación del Círculo de Amigos.

- Evaluación cero: Se revisarán las decisiones tomadas y posibles propuestas de mejora.

4. PROGRAMACIÓN DEL AULA

4.1. OBJETIVOS GENERALES DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA

Tomaremos como referencia las competencias clave y los objetivos generales de etapa establecidos en EL PERFIL DE SALIDA del RD 217/2022 y el Decreto de Currículo 65/2022 de 20 de julio, de los que se derivarán los objetivos de nuestra aula:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos. e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud e incorporar la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

OBJETIVOS DEL AULA:

- Potenciar la integración y la inclusión social y educativa, potenciando su inserción y permanencia en los contextos lo más normalizados posibles, favoreciendo su participación en todas las actividades que se desarrollen en el centro.
- Atender las necesidades relacionadas con la comunicación, habilidades sociales y autonomía de los alumnos.
- Aprender a respetar normas de conducta y a autocontrolarse, así como a trabajar los distintos contenidos relacionados con la Educación Emocional: autoestima, autorregulación, habilidades sociales y resolución de conflictos.
- Apoyar la enseñanza de los contenidos de diferentes asignaturas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR ÁMBITO DE CONTENIDO

HABILIDADES DE INTERACCIÓN SOCIAL

1. Comunicación

Entendiendo la comunicación como la capacidad para realizar conductas intencionales y significativas capaces de interactuar con otras ajenas, un acto

comunicativo sería cualquier acción dirigida a un receptor que éste es capaz de interpretar y por tanto actuar en consecuencia. (Serón y Aguilar, 1992). Por lo tanto, los objetivos que nos marcamos serán los siguientes:

- Potenciar los prerrequisitos comunicativos: contacto ocular, atención, imitación y seguimiento de instrucciones.
- Favorecer los elementos comunicativos: iniciativa conversacional, intención comunicativa, comunicación verbal y gestual.
- Afianzar los distintos componentes del lenguaje tanto en su ámbito expresivo como comprensivo (con especial dedicación al componente pragmático)
- Expresar necesidades básicas, pensamientos y sentimientos
- Aplicar estrategias comunicativas de forma funcional en los entornos habituales.

2. Habilidades sociales

Incluye todas aquellas habilidades necesarias en el intercambio social con otras personas, tales como iniciar, mantener y finalizar una interacción con otros, resolución pacífica de conflictos, saber afrontar las críticas, disculparse, presentarse, capacidad de empatía…

Objetivos

• Desarrollar estrategias para comprender el mundo social: los otros y su actuación.
• Percibir, controlar y articular el comportamiento teniendo en cuenta a los otros.
• Conocer y adaptarse a las normas y valores propios de cada situación.
• Establecer vínculos y habilidades sociales que faciliten la participación con otros en diferentes núcleos de relación.
• Desarrollar interés, curiosidad y disfrute en la relación con los demás.

3. Educación Emocional y Afectiva.

La inteligencia emocional es tan importante trabajarla como la inteligencia cognoscitiva, y más en alumnos con TEA, en los que se va a ver significativamente alterada. Dentro de esta incluimos el trabajo en habilidades concretas como: fomentar la autoestima y el autoconcepto, el conocimiento emocional: reconocer las propias emociones y las emociones ajenas, así como la expresión de emociones, la autorregulación o control emocional: a través de actividades de respiración, relajación, la búsqueda de respuestas alternativas, planificar la acción, iniciar actividades adecuadas y la resolución de problemas: buscar ayuda cuando se necesita, pasos a seguir para resolver conflictos, adecuar respuestas adaptativas…incluyen habilidades asertivas y de autodefensa como decir no, rechazar, autoafirmarse…

Objetivos

- Fomentar la autoestima.
- Identificar sus propios sentimientos y los de las personas que les rodean.
- Identificar y resolver de forma activa las propias necesidades básicas.
- Respetar las conductas y turnos que regulan el intercambio social.
- Controlar y articular el comportamiento propio de acuerdo al comportamiento de los demás.
- Conocer y adaptarse a las normas y valores propios de cada contexto social.
- Autodefinirse en grupo en función de sus intereses y gustos.

4. AUTONOMÍA:

Se trabajarán distintas áreas como: el cuidado personal, salud y seguridad, ocio y tiempo libre, y utilización de la comunidad.

Algunos objetivos que desde el aula se pretenden fomentar son los siguientes:

Objetivos

- Adquirir hábitos de cuidado personal que faciliten la participación en el entorno.
- Actuar de forma autónoma e independiente en las actividades de la vida diaria.
- Adquirir bienestar físico y personal.
- Saber utilizar de forma efectiva medios de comunicación social: teléfono, cartas, impresos…
- Desarrollar habilidades motrices y sociales implicadas en la vida cotidiana.
- Aprender a desenvolverse con iniciativa y autonomía en diferentes contextos de su medio próximo: barrio, calle, medio escolar, ocio…
- Utilizar con autonomía los medios de comunicación necesarios para participar en la comunidad: transporte, medios de comunicación, entidades…
- Conocer y articular el comportamiento a las normas y valores del medio.
- Participar en situaciones sociales usuales y actividades culturales de la comunidad.
- Percibir, identificar y solucionar sus necesidades básicas.
- Adquirir conciencia de potenciales situaciones de peligro del medio físico y social.
- Adquirir destrezas sociales para su autocuidado, defensa y seguridad personal.

5. Habilidades académicas funcionales

Este grupo se refiere a habilidades cognitivas de tipo general que tradicionalmente se han desarrollado a través de los aprendizajes escolares. Sin embargo, aquí, por su carácter funcional, se pretende que tengan aplicación en la vida práctica y sirvan a la persona para desenvolverse en distintos medios. El tipo de destrezas a que se refiere son el lenguaje, la escritura, la lectura, el uso práctico de conceptos matemáticos básicos, conocimiento del medio físico y social, etc.

Objetivos

- Desarrollar las capacidades cognitivas básicas: atención, memoria, agilidad mental, razonamiento.
- Adquirir conceptos básicos y procedimientos lógicos matemáticos que sean funcionales en la vida cotidiana.
- Desarrollar la comprensión y uso de códigos gráficos o escritos para comunicar mensajes.
- Desarrollar la identificación y representación a través de diversos lenguajes: matemático, verbal, numérico....
- Aplicar las habilidades académicas funcionales en los distintos ámbitos de inserción de la persona.
- Potenciar en la medida de lo posible que los alumnos sean capaces de seguir el ritmo de la clase a través de un apoyo en el aula ordinaria a partir de la disponibilidad de recursos y a través de una distribución de los apoyos conforme a las necesidades individuales de nuestros alumnos.

6. Habilidades cognitivas y funciones ejecutivas: Las funciones ejecutivas se pueden definir como el conjunto de capacidades cognitivas necesarias para controlar y autorregular la propia conducta. Es decir, son lo que nos permite establecer, mantener, supervisar, corregir y alcanzar un plan de acción dirigido a una meta.

Objetivos:

- Favorecer la atención sostenida y la capacidad de concentración en distintas actividades y tareas.
- Aumentar la Flexibilidad cognitiva para poder adaptar la conducta y el pensamiento a situaciones nuevas, cambiantes o inesperadas.
- Potenciar la capacidad de inhibición para controlar las respuestas impulsivas o automáticas y dotar de mayor razonamiento a su comportamiento y sus respuestas.

- Fomentar habilidades de planificación para anticipar mentalmente la forma más adecuada de realizar una tarea o alcanzar una meta concreta.
- Estimular la memoria de trabajo, la memoria visual y auditiva.
- Afianzar progresivamente la toma de decisiones para elegir una opción entre diferentes alternativas de manera eficiente y meditada.
- Reforzar la capacidad para la resolución de problemas y situaciones de la vida diaria.
- Regular el nivel de activación y frustración ante una tarea difícil o un error.
- Fomentar el uso espontáneo de autoinstrucciones.
- Generalizar las estrategias trabajadas a asignaturas y contextos reales del centro educativo.

4. 2. COMPETENCIAS CLAVE

Las competencias clave son un elemento curricular introducido por la LOMCE (2013) en su artículo 6 con la definición de currículo, considerándolas como capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos. y así mismo contempladas en nuestra comunidad a partir del decreto 65/2022. Hemos de tener presente, además, que estas competencias no se trabajan de forma aislada sino que el trabajo sobre una, influye en el desarrollo del resto a través de situaciones de aprendizaje en las que se trabajan una serie de habilidades como las siguientes que nos ayudarán a conseguir los objetivos propuestos:

Real Decreto 217/2022 Decreto 65/2022

A) COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.

1. Se expresa de forma oral, escrita, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.

2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales.

3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes.

4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad,

5. prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas

B) COMPETENCIA PLURILINGÜE.

Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad

C) COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA.

- Pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor,

- Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados

D) COMPETENCIA DIGITAL.

- Realiza búsquedas en internet

- Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales

- Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales

- Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías

- Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas

E) COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER.

- Regula y expresa sus emocione

- Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje

- Planea objetivos a medio plazo

F) COMPETENCIA CIUDADANA.

- Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad,

- Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos

G) COMPETENCIA EMPRENDEDORA.

- Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico

- Evalúa las fortalezas y debilidades propias,

- Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada

H) COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES.

- Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad…

4.3. CONTENIDOS DE LA PROGRAMACIÓN DEL AULA

Todos los contenidos trabajados en el aula están directamente relacionados con los Saberes Básicos establecidos en el Decreto 65/2022

HABILIDADES DE INTERACCIÓN

COMUNICACIÓN

- Adquisición de conductas comunicativas básicas: señalar, mirar, imitar, usar la mirada, ..
- Saber respetar los turnos de palabra y esperar su turno.
- Atención y seguimiento de instrucciones.
- Motivación por dar a entender sus necesidades básicas, sucesos, hechos cotidianos…
- Expresión y comprensión de sentimientos, estados de ánimo y deseos de forma verbal.
- Comprensión e identificación de gestos y frases hechas.
- Descripción de personas, animales, objetos o acciones de forma verbal o gestual.
- Adquisición de pautas para iniciar, mantener y finalizar una interacción.
- Utilización de estrategias de petición de ayuda, de rechazo, protesta, de petición de información, agradecimiento, aceptación de críticas, defender derechos y reconocimiento de obligaciones.

- Adquisición y uso de estrategias comunicativas básicas que le den autonomía en las situaciones cotidianas: en el ocio, en la comunidad, en el centro educativo, etc.

HABILIDADES SOCIALES

- Adquisición de conductas de interacción: atención visual, tolerar el contacto físico…
- Utilización adecuada de gestos o palabras para saludos, despedidas y felicitaciones.
- Reconocimiento de emociones básicas en sí mismo y en los demás: enfado, alegría, vergüenza, etc.
- Simulación e imitación de situaciones de interacción social de la realidad: llamar por teléfono, pedir algo en una cafetería, ir al médico.
- Adquisición de estrategias expresivas y motrices para simular estados de ánimo: enfado, tristeza, contento, alegría, miedo, tranquilidad…
- Adquisición de conocimientos para participar en juegos reglados de grupo: damas, oca, juegos grupales en general.
- Aceptación de los tiempos de espera o de transición entre actividad y actividad cuando el adulto está en otra tarea o con otros alumnos.
- Adquisición de conductas de preocupación conjunta: interesarse por el otro, preguntar, etc.

EDUCACIÓN EMOCIONAL

Conocimiento emocional: autoestima, reconocimiento de sus propias emociones y las de los demás, expresión de sentimientos. Sesiones de autoconocimiento para identificar autoconcepto e imagen personal. Identificar fortalezas y áreas de mejora. Sensibilización sobre los diálogos internos y la importancia de éstos para la autoestima.

Control emocional: Autorregulación de la conducta, regulación del propio comportamiento en las rutinas diarias: esperar turnos, recoger y ordenar, respetar los espacios de entradas y salidas, aceptación de los cambios en el ambiente y desarrollo de un comportamiento adecuado, aceptación de los tiempos de espera entre actividad y actividad, cuando el adulto está en otra

tarea o con otro grupo de alumnos, adquisición de control motriz y personal necesarios para participar en actividades de taller, lúdicas o deportivas: meter fichas, esperar su turno, repartir cartas, girar piezas, soltar el balón, seguir la secuencia de una tarea,etc. Poner en práctica estrategias alternativas para el control emocional: uso del espacio de la calma, respiración guiada, etc.

Resolución de problemas: Estrategias y habilidades para resolver pacíficamente conflictos: comunicación no violenta, asertividad y el rol del mediador.

HABILIDADES DE AUTONOMÍA

Debido a las características de los alumnos del aula durante este curso, se fomentará la *autonomía personal y de vida en el hogar, salud, sexualidad y seguridad de forma transversal,* pero no serán planificadas actividades como tal. Dentro de esta área, *trabajaremos fundamentalmente la utilización de la comunidad y habilidades académicas funcionales.*

UTILIZACIÓN DE LA COMUNIDAD

- Adquisición de estrategias de orientación para trasladarse por las dependencias del centro y del entorno próximo y hacer uso de ellas.
- Utilización de un comportamiento autónomo en el entorno próximo: llevar mensajes, realizar encargos, responsabilidad con sus materiales y trabajos…
- Adquisición de habilidades de autonomía en el entorno de la calle.
- Adquisición de habilidades para el uso de transportes habituales en su medio: autobús, metro, cercanías…con soltura e independencia.
- Redactar diferentes tipos de cartas y cumplimentar impresos.
- Uso funcional del dinero en las compras y actividades de ocio: conocer las monedas de uso habitual, conocer la cantidad suficiente, saber esperar a que le den el cambio…
- Adquisición y aplicación de hábitos de seguridad vial: conocer los semáforos, el paso de cebra, uso adecuado de las aceras, reconocer las señales de tráfico.
- Participación en hechos escolares relevantes.

HABILIDADES ACADÉMICAS FUNCIONALES Y VIDA DIARIA.

- Adquisición de técnicas básicas que implican la intervención de procesos cognitivos.
- Potenciación de las habilidades implicadas en la lectoescritura y comprensión lectora.
- Conocimiento y uso del calendario: las actividades de la jornada diaria, de la semana, del mes, cuando es fiesta, localizar un día concreto…
- Conocimiento y uso del reloj: hora entera, media hora, cuarto de hora…
- Aplicación de números y cifras al uso de aparatos de medida: pesos, balanza, metro…
- Realización de operaciones sencillas de cálculo: entender escalas de medida, interpretar las marcas del centímetro de la báscula…, hacer sumas y restas de 2 o más dígitos, hacer multiplicaciones y divisiones sencillas…
- Utilización del periódico identificando secciones del mismo: deportes, anuncios, cines…
- Utilización de libros, dibujos, cuentos, tiras cómicas... como medio de expresión.
- Atención y comprensión de la narración de un suceso, un mensaje o un cuento…
- Utilización del dinero. (Monedas y billetes). Compras, devoluciones, descuentos, aumentos, estimaciones…
- Habilidades básicas en el hogar y sociedad: Utilización de la lavadora, poner la mesa, cajero automático, hacer un currículum…

HABILIDADES COGNITIVAS Y FUNCIONES EJECUTIVAS

- Atención y concentración.
- Discriminación de información a nivel visual y auditivo.
- Percepción de diferencias tanto a nivel oral como escrito o gráfico.

- Memoria visual y auditiva.
- Asociación de ideas, causa-efecto.
- Control de impulsos (Tareas go-no go)
- Planificación de trabajos, tareas, proyectos en pasos o fases.
- Toma de decisiones.
- Flexibilidad mental.
- Gestión del tiempo.
- Autorregulación y metacognición.

4.4. SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y ACTIVIDADES ESPECÍFICAS.

Además de los programas y talleres que se llevan a cabo en el aula TEA, en donde se trabajan distintas situaciones de aprendizaje que conlleva el desarrollo de distintas competencias clave, a continuación, se exponen algunas de las situaciones de aprendizaje que se piensa llevar a cabo este curso con nuestros alumnos. Especialmente una por evaluación en las áreas instrumentales:

Desarrollo Profundo de Situaciones de Aprendizaje y Rúbricas de Evaluación

Materias: Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas

MARCO REGULADOR Y CENTRO DOCENTE DE REFERENCIA

Marco Normativo y Pedagógico: Concreción curricular elaborada en el marco del Decreto 65/2022, de 20 de julio (Comunidad de Madrid) y del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo (Perfil de Salida de la Enseñanza Básica), integrado con las directrices metodológicas de atención a la diversidad del Aula de Apoyo Extenso y Especializado para alumnado con Trastornos del Espectro Autista (Aula TEA).

1. TABLAS GENERALES SÍNTESIS DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

A continuación, se presentan las tablas de resumen curricular diseñadas para ser integradas directamente en la programación general del aula. Cada propuesta vincula de forma explícita los elementos normativos del Decreto 65/2022 con los descriptores operativos del Perfil de Salida del Real Decreto 217/2022 y las adaptaciones para el alumnado con TEA.

Tabla 1.1: Situaciones de Aprendizaje — Lengua Castellana y Literatura (1º y 2º ESO)

Eval.	Título y Descripción Adaptada TEA	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Perfil de Salida
1ª Eval.	"El Periódico de Nuestras Rutinas y Normas: 'Está en mis manos'" Diseño de una guía/diario visual de convivencia. Redacción de normas y rutinas mediante viñetas y pictogramas. Turnos de palabra estructurados.	CE.LCL.3 CE.LCL.5 CE.LCL.10	Crit. 3.2 Crit. 5.1 Crit. 5.2 Crit. 10.2	Bloque B: - Secuencias prescriptivas y descriptivas. - Coherencia y adecuación. - Interacción oral y cortesía.	CCL1 CCL5 CPSAA1 CC1

2ª Eval.	"Cine-Fórum Emocional: Mi Reseña de Película" Visionado pautado de cortos en valores. Análisis de emociones con paneles visuales y redacción de reseñas con guiones pautados.	CE.LCL.2 CE.LCL.4 CE.LCL.5	Crit. 2.1 Crit. 4.1 Crit. 5.1 Crit. 5.2	Bloque B: - Análisis de textos multimodales. - Identificación de intención y emociones. - Redacción de reseñas.	CCL2 CPSAA3 CCEC1 CCEC3
3ª Eval.	"Taller de Cómics e Historias Disparatadas" Creación de historias con dados de imágenes y tarjetas de pistas. Organización sintáctica con código de colores para clases de palabras.	CE.LCL.8 CE.LCL.9	Crit. 8.3 Crit. 8.4 Crit. 9.4 Crit. 9.7	Bloque C (Literaria): - El cómic y la narración. Bloque D (Reflexión): - Categorías gramaticales y oración simple.	CCL4 CD2 CD3 CE1

Tabla 1.2: Situaciones de Aprendizaje — Matemáticas (1º y 2º ESO)

Eval.	Título y Descripción Adaptada TEA	Competencias Específicas	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos	Perfil de Salida
1ª Eval.	"¡Camare@! El Mercado del Aula" Simulación de compra y restauración. Manejo de listas de precios con dinero manipulativo, cálculo de presupuestos, descuentos y cambios.	CE.MAT.1 CE.MAT.2 CE.MAT.8	Crit. 1.1 Crit. 1.2 Crit. 2.1 Crit. 2.2	Sentido Numérico: - Operaciones enteros y decimales. - Porcentajes e impuestos. - Educación financiera.	STEM1 STEM2 CE2 CPSAA5

2ª Eval.	**"¡Una Estadística Saludable en el Instituto!" Recogida de datos sobre hábitos saludables mediante cuestionario visual. Organización en tablas de frecuencia y gráficos digitales.**	**CE.MAT.4 CE.MAT.7 CE.MAT.10**	**Crit. 4.1 Crit. 7.1 Crit. 10.1 Crit. 10.2**	**Sentido Estocástico: - Recuento y organización. - Tablas de frecuencia. - Gráficos de barras y Media/Moda.**	**STEM3 CD1 CD2 CPSAA3**
3ª Eval.	**"Un Viaje por la Geometría de Nuestro Centro" Exploración y medición de formas geométricas en el instituto. Diseño de plano cartesiano pautado y cálculo de perímetros y áreas.**	**CE.MAT.5 CE.MAT.6 CE.MAT.7**	**Crit. 5.1 Crit. 6.1 Crit. 7.1**	**Sentido Espacial y Medida: - Polígonos y figuras planas. - Perímetros y áreas. - Coordenadas cartesianas.**	**STEM1 CD5 CE3 CCEC4**

2. DESARROLLO EN PROFUNDIDAD: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

2.1. SA 1 (1ª Evaluac.): El Periódico de Nuestras Rutinas y Normas 'Está en mis manos'

Esta situación de aprendizaje está contextualizada al inicio del curso escolar para favorecer la estructuración del entorno, el conocimiento de los espacios del centro y la consolidación de las normas de convivencia necesarias para el funcionamiento del grupo-aula.

A. Conexión Curricular Completa

Competencia Específica 1: CE.LCL.3: Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado.

Competencia Específica 2: CE.LCL.5: Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos.

Competencia Específica 3: CE.LCL.10: Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática y resolución dialogada de conflictos.

Criterio de Evaluación 1: Crit. 3.2: Participar en interacciones orales informales y formales con actitud de escucha activa, normas de cortesía y cooperación.

Criterio de Evaluación 2: Crit. 5.1: Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos atendiendo a la situación comunicativa, redactando borradores y revisándolos.

Criterio de Evaluación 3: Crit. 10.2: Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos.

Saberes Básicos: Bloque B (Comunicación): Secuencias textuales prescriptivas (normas) y descriptivas. Coherencia, cohesión y adecuación. Normas de cortesía verbal y no verbal.

Perfil de Salida (RD 217/2022): CCL1 (Expresión clara e interacción respetuosa), CCL5 (Convivencia y resolución de conflictos), CPSAA1 (Autorregulación emocional), CC1 (Respeto a las normas comunitarias).

B. Adaptaciones Específicas para Alumnado con TEA

Apoyo Visual Principal: Uso de la dinámica visual 'Está en mis manos', donde cada alumno estampa o dibuja la silueta de su mano en una cartulina adhesiva para asociar sus acuerdos de conducta.

Estructuración Temporal: Listas de verificación (checklists) con pictogramas ARASAAC para estructurar la secuencia diaria de entrada, trabajo y recogida.

Comunicación Social: Guiones sociales con pictogramas ('Escucho', 'Levanto la mano', 'Espero mi turno') para regular los intercambios comunicativos en la asamblea.

Conducta y Emoción: Firma de un 'Contrato de Conducta' individual e inclusión en el panel visual 'My Reward Chart' para refuerzo positivo inmediato.

C. Secuencia Didáctica Fase a Fase

Fase 1: Motivación y Detección (2 sesiones): Asamblea inicial con imágenes y revisión del 'Boletín de Casos'. Lectura compartida de situaciones hipotéticas de aula para detectar conductas facilitadoras de la convivencia.

Fase 2: Desarrollo y Textualización (4 sesiones): Redacción cooperativa de normas breves con estructura 'Sujeto + Verbo + Complemento'. Selección de pictogramas asociados y diseño del mural colectivo 'Está en mis manos'.

Fase 3: Producto Final y Difusión (2 sesiones): Publicación del 'Periódico de Nuestras Rutinas' en formato impreso y digital (Classroom) para consulta diaria e información a las familias.

D. Materiales y Recursos Adaptados

Plantillas A3 preimpresas con pictogramas, cartulinas de colores, llavero de profesores y clases, panel de conducta 'My Reward Chart' y tablets para la publicación digital.

2.2. SA 2 (2ª Evaluac.): Cine-Fórum Emocional 'Mi Reseña de Película'

Integrada dentro del taller de Cine-Fórum del Aula TEA. Utiliza el lenguaje audiovisual como mediador para el desarrollo de la Teoría de la Mente, la identificación de estados mentales y la expresión escrita de opiniones fundamentadas.

A. Conexión Curricular Completa

Competencia Específica 1: CE.LCL.2: Comprender e interpretar textos orales y multimodales identificando la intención del emisor.

Competencia Específica 2: CE.LCL.4: Comprender, interpretar y valorar textos escritos con sentido crítico y diferentes propósitos.

Competencia Específica 3: CE.LCL.5: Producir textos escritos y multimodales coherentes y adecuados.

Criterio de Evaluación 1: Crit. 2.1: Comprender el sentido global y la información relevante en textos orales y multimodales sencillos.

Criterio de Evaluación 2: Crit. 4.1: Comprender e interpretar el sentido global y la intención del emisor en textos escritos/audiovisuales.

Criterio de Evaluación 3: Crit. 5.2: Escribir textos descriptivos, analíticos y de opinión con propiedad léxica y corrección.

Saberes Básicos: Bloque B (Comunicación): Análisis de textos audiovisuales; detección de la intención del emisor; léxico valorativo y procedimientos de modalización.

Perfil de Salida (RD 217/2022): CCL2 (Interpretación crítica), CPSAA3 (Empatía y comprensión de las emociones ajenas), CCEC1 y CCEC3 (Apreciación de producciones culturales).

B. Adaptaciones Específicas para Alumnado con TEA

Gestión Sensorial y Atención: Visionado pautado de cortometrajes divididos en bloques de 5 minutos, introduciendo pausas para la verificación de la comprensión.

Apoyo Cognitivo: Uso del 'Termómetro Emocional' e 'Emoticonos de Estado Mental' para etiquetar lo que sienten los personajes en momentos clave del corto.

Estructura de Escritura: Plantilla de reseña con 'Oraciones Incompletas' (ejemplo: 'El personaje se siente... porque...'; 'Recomiendo este corto porque...').

Expresión Corporal: Dinámica de Role-Playing con 'Teatro de Conciencia' (proyecto *En sus zapatos*) para escenificar alternativas a los conflictos vistos en pantalla.

C. Secuencia Didáctica Fase a Fase

Fase 1: Recepción Audiovisual (2 sesiones): Visionado del cortometraje (*Madriguera*, *Soar*, *Bridge* o largometraje *Wolfgang*). Pausas estratégicas para hacer preguntas directas con opciones de respuesta gráfica.

Fase 2: Análisis y Producción (3 sesiones): Completar el sociograma de personajes y la rueda de emociones. Redacción guiada del borrador de la reseña utilizando diccionarios visuales de adjetivos.

Fase 3: Exposición y Difusión (1 sesión): Puesta en común mediante la simulación de un programa de radio o 'Podcast del Aula TEA', donde cada estudiante lee su recomendación.

D. Materiales y Recursos Adaptados

PDI, cortometrajes seleccionados, fichas de sociograma de personajes, tarjetas de vocabulario emocional y grabadora de voz para podcast.

2.3. SA 3 (3ª Evaluac.): Taller de Cómics e Historias Disparatadas

Situación de aprendizaje centrada en la reflexión metalingüística y la creación literaria pautada. Se combina el estímulo visual de los dados de historias con la estructuración gramatical por código de colores.

A. Conexión Curricular Completa

Competencia Específica 1: CE.LCL.8: Leer, interpretar y crear textos de intención literaria a partir de modelos dados.

Competencia Específica 2: CE.LCL.9: Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos sintácticos y morfológicos.

Criterio de Evaluación 1: Crit. 8.3: Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo en distintos soportes.

Criterio de Evaluación 2: Crit. 9.4: Identificar y caracterizar las categorías gramaticales de las palabras variables e invariables.

Criterio de Evaluación 3: Crit. 9.7: Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple (sujeto y predicado).

Saberes Básicos: Bloque C (Educación Literaria): El cómic y el microrrelato. Bloque D (Reflexión sobre la Lengua): Categorías gramaticales, oración simple y conectores temporales.

Perfil de Salida (RD 217/2022): CCL4 (Creación de textos literarios), CD2 (Creación de contenidos en diversos formatos), CE1 (Pensamiento creativo e innovador).

B. Adaptaciones Específicas para Alumnado con TEA

Estructuración Gramatical: Código de colores sintáctico-morfológico: Azul = Sustantivos (Sujeto), Rojo = Verbos (Predicado), Verde = Adjetivos, Amarillo = Enlaces/Conectores.

Iniciación a la Tarea: Estímulo creativo estructurado mediante dados con pictogramas (*Story Cubes*) o tarjetas de pistas visuales que eliminan el bloqueo ante la página en blanco.

Formato del Producto: Plantillas de viñetas con bocadillos tipificados (diálogo, pensamiento, grito) y limitación de renglones.

C. Secuencia Didáctica Fase a Fase

Fase 1: Ideación Visual (1 sesión): Lanzamiento de los dados de imágenes y selección de 4 elementos obligatorios (Personaje, Lugar, Objeto, Problema).

Fase 2: Textualización y Estructuración (3 sesiones): Organización de la secuencia narrativa en un organizador gráfico (Inicio - Nudo - Desenlace). Escritura de los diálogos en las viñetas aplicando el código de colores.

Fase 3: Edición y Publicación (2 sesiones): Revisión en parejas con la rúbrica de autocontrol. Digitalización de la historieta utilizando herramientas de diseño de cómics o fotocopiado para el álbum del aula.

D. Materiales y Recursos Adaptados

Dados de imágenes (*Rory's Story Cubes*), rotuladores con código de colores, plantillas A4 de cómics pautadas, 'Cuaderno de Creatividad' y procesador de textos.

3. DESARROLLO EN PROFUNDIDAD: MATEMÁTICAS

3.1. SA 1 (1ª Evaluac.): ¡Camare@! El Mercado y Restaurante del Aula

Situación de aprendizaje basada en el programa 'Matemáticas para la vida diaria'. Busca transferir los conocimientos aritméticos y financieros a un entorno simulado de compraventa y restauración, desarrollando la autonomía personal.

A. Conexión Curricular Completa

Competencia Específica 1: CE.MAT.1: Interpretar y resolver problemas matemáticos organizando los datos y aplicando estrategias apropiadas.

Competencia Específica 2: CE.MAT.2: Analizar las soluciones de un problema evaluando su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y cotidiano.

Competencia Específica 3: CE.MAT.8: Comunicar conceptos, procedimientos y resultados matemáticos con claridad y terminología adecuada.

Criterio de Evaluación 1: Crit. 1.1: Interpretar enunciados de problemas matemáticos sencillos organizando datos y relaciones.

Criterio de Evaluación 2: Crit. 1.2: Aplicar herramientas y estrategias operativas (cálculo mental, decimales, porcentajes).

Criterio de Evaluación 3: Crit. 2.1 / 2.2: Comprobar la corrección matemática de las soluciones y su coherencia en el contexto del consumo.

Saberes Básicos: Sentido Numérico: Operaciones con números naturales y decimales; razones, proporciones y porcentajes (rebajas y descuentos). Educación Financiera: Consumo responsable.

Perfil de Salida (RD 217/2022): STEM1 (Razonamiento y resolución de problemas), STEM2 (Pensamiento cuantitativo), CE2 (Finanzas y economía personal), CPSAA5 (Autorregulación).

B. Adaptaciones Específicas para Alumnado con TEA

Material Manipulativo: Uso de monedas y billetes didácticos de euro a escala real de plástico/cartón manipulativo.

Guion de Pasos: Guion de autoinstrucciones en ficha plastificada: '1. Miro el precio -> 2. Calculo la suma -> 3. Miro si hay descuento -> 4. Pago -> 5. Compruebo la vuelta'.

Interacción Social: Role-playing pautado con tarjetas de diálogo para los roles de camarero, cajero y cliente.

Herramientas de Apoyo: Apoyo con calculadora con teclas grandes e historial visual de operaciones.

C. Secuencia Didáctica Fase a Fase

Fase 1: Preparación del Mercado (2 sesiones): Diseño de la carta de menú del restaurante con productos reales e imágenes. Asignación de precios con decimales sencillos (0,50€, 1,25€, 2,50€).

Fase 2: Simulación y Operación (4 sesiones): Simulación de comandas y compras. Resolución de fichas de cálculo del gasto total, aplicación de cupones de descuento (10%, 20%) y cálculo del cambio correcto.

Fase 3: Verificación y Cierre (2 sesiones): Comprobación de la caja al final de la jornada simulada. Elaboración de un presupuesto de compra personal para el almuerzo del aula.

D. Materiales y Recursos Adaptados

Monedas y billetes didácticos, cartas de menú plastificadas, registradoras de juguete, calculadoras adaptadas y fichas de autoinstrucciones.

3.2. SA 2 (2ª Evaluac.): ¡Una Estadística Saludable en el Instituto!

Proyecto de investigación estadística sobre los hábitos saludables del alumnado (descanso, consumo de fruta, tiempo de pantalla). Permite sistematizar el recuento y la representación gráfica de datos del entorno real.

A. Conexión Curricular Completa

Competencia Específica 1: CE.MAT.4: Utilizar el pensamiento computacional organizando datos, reconociendo patrones y descomponiendo problemas.

Competencia Específica 2: CE.MAT.7: Representar conceptos, información y resultados matemáticos con herramientas visuales y digitales.

Competencia Específica 3: CE.MAT.10: Colaborar activamente y construir relaciones trabajando en equipos heterogéneos.

Criterio de Evaluación 1: Crit. 4.1: Organizar datos, reconocer patrones y descomponer un problema en partes simples.

Criterio de Evaluación 2: Crit. 7.1: Elaborar representaciones matemáticas (tablas, diagramas de barras) que ayuden a estructurar los datos.

Criterio de Evaluación 3: Crit. 10.1 / 10.2: Participar en el reparto de tareas del equipo asumiendo el rol asignado y favoreciendo la inclusión.

Saberes Básicos: Sentido Estocástico: Recogida y organización de datos discretos; tablas de frecuencias absolutas y relativas; diagramas de barras; Media y Moda.

Perfil de Salida (RD 217/2022): STEM3 (Proyectos basados en datos), CD1/CD2 (Tratamiento digital de la información y gráficos), CPSAA3 (Trabajo cooperativo pautado).

B. Adaptaciones Específicas para Alumnado with TEA

Recogida de Datos: Encuestas de opción múltiple cerradas con apoyos de pictogramas para reducir la ambigüedad en las respuestas.

Representación Gráfica: Uso de plantillas cuadriculadas táctiles o programas digitales sencillos (hojas de cálculo adaptadas en la PDI) para elevar las barras de frecuencia.

Estructuración de Roles: Tarjetas de rol individual explicitadas en la pareja de trabajo ('Encuestador con soporte visual' y 'Registrador de datos').

C. Secuencia Didáctica Fase a Fase

Fase 1: Planteamiento y Recogida (2 sesiones): Elección de la pregunta de investigación de entre 3 opciones predefinidas (ej. '¿Cuántas piezas de fruta comes al día?'). Diseño de la ficha de recogida de datos.

Fase 2: Conteo y Organización (3 sesiones): Toma de datos a los compañeros del grupo de referencia. Recuento en el Aula TEA construyendo la tabla de frecuencias absolutas.

Fase 3: Graficado y Conclusiones (2 sesiones): Construcción del diagrama de barras gigante para el corcho del instituto y cálculo de la Moda. Presentación oral breve apoyada en la PDI.

D. Materiales y Recursos Adaptados

Formularios digitales/impresos con pictogramas, PDI, hojas de cálculo adaptadas, bloques multilink de colores para construir gráficos 3D y plantillas de registro.

3.3. SA 3 (3ª Evaluac.): Un Viaje por la Geometría de Nuestro Centro

Situación de aprendizaje basada en la exploración física del recinto escolar. El alumnado mide, clasifica y modela formas geométricas reales presentes en las instalaciones del centro, construyendo un plano geométrico en coordenadas cartesianas.

A. Conexión Curricular Completa

Competencia Específica 1: CE.MAT.5: Reconocer y utilizar conexiones entre diferentes conceptos e ideas matemáticas.

Competencia Específica 2: CE.MAT.6: Identificar las matemáticas implicadas en situaciones reales e interrelacionar conceptos.

Competencia Específica 3: CE.MAT.7: Representar conceptos, procedimientos y resultados matemáticos de forma individual y colectiva.

Criterio de Evaluación 1: Crit. 5.1: Realizar conexiones entre procesos matemáticos y el entorno real aplicando conocimientos previos.

Criterio de Evaluación 2: Crit. 6.1: Reconocer situaciones reales del entorno susceptibles de ser abordadas con herramientas geométricas.

Criterio de Evaluación 3: Crit. 7.1: Representar matemáticamente información relevante estructurando procesos espaciales.

Saberes Básicos: Sentido Espacial y Medida: Clasificación de figuras planas (triángulos, cuadriláteros, polígonos); perímetros y áreas; coordenadas cartesianas y escalas.

Perfil de Salida (RD 217/2022): STEM1 (Razonamiento espacial y medición), CD5 (Modelización tecnológica), CE3 (Prototipado e iniciativas), CCEC4 (Representación del entorno).

B. Adaptaciones Específicas para Alumnado con TEA

Anticipación Espacial: Ruta de exploración prefijada mediante un plano visual del centro con fotos de las paradas (patio, gimnasio, biblioteca).

Instrumentos de Medida: Uso de cintas métricas enrollables de gran tamaño y reglas adaptadas con resaltado de color en los centímetros.

Apoyo Algorítmico: Fichas de vaciado con las fórmulas de área y perímetro desglosadas paso a paso con código numérico.

C. Secuencia Didáctica Fase a Fase

Fase 1: Búsqueda y Registro (2 sesiones): Salida fotográfica por el centro para identificar formas planas (ventanas = rectángulos, baldosas = cuadrados, señales = triángulos).

Fase 2: Medición y Cálculo (3 sesiones): Toma de datos métricos reales (base y altura). Traslado de datos al cuaderno de geometría y aplicación guiada de las fórmulas de perímetro y área.

Fase 3: Plano Cartesiano y Muestra (2 sesiones): Elaboración del plano cartesiano del centro en cartulina A2 situando cada elemento en sus coordenadas (X, Y). Exposición del mural.

D. Materiales y Recursos Adaptados

Cintas métricas de 10m, cámaras/tablets para fotos, plantillas de figuras geométricas, tablero de coordenadas cartesianas manipulativo y calculadoras.

4.5. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA ADAPTADA: ÁREA DE MATEMÁTICAS

Propuesta de Integración Curricular 1º-2º ESO para Alumnado con TEA 2º y 3º eso (REP). (Continuidad Primaria - Secundaria)

Justificación Pedagógica y Marco Normativo: Esta programación responde a la Adaptación Curricular Significativa (ACIS) para un alumno escolarizado en 2º de ESO con necesidad específica de apoyo educativo derivada de Trastorno del Espectro Autista (TEA). Para garantizar una progresión sin rupturas cognitivas respecto al curso previo —donde se intercalaron aprendizajes de 6º de Ed. Primaria y 1º de ESO—, se utiliza el libro de texto de 1º de ESO como soporte base de trabajo, intercalando de forma explícita saberes básicos, competencias específicas y criterios de evaluación de 1º y 2º de ESO marcados por el Decreto 65/2022 de la Comunidad de Madrid y el Real Decreto 217/2022. También se utilizará para un alumno con TEA actualmente repitiendo 3º ESO, por no haber superado la adaptación a un nivel de 2º de la ESO el curso pasado, y porque según la prueba de valuación inicial, sus resultados reflejan la necesidad de volver a ajustar la programación y trabajar con la siguiente programación propuesta.

Saberes Básicos / Contenidos (Indicando nivel expreso: 1º o 2º ESO)	Competencias Específicas (Decreto 65/2022)	Descriptores Perfil de Salida (RD 217/2022)	Criterios de Evaluación (Indicando nivel expreso: 1º o 2º ESO)
A. SENTIDO NUMÉRICO • [1º ESO] CONTEO: Estrategias variadas de recuento sistemático en situaciones de la vida cotidiana. • [1º ESO] CANTIDAD Y OPERACIONES: Uso de números enteros, fraccionarios y decimales. Jerarquía de operaciones, paréntesis y reglas de cálculo mental con naturales. • [1º ESO] DIVISIBILIDAD: Múltiplos, divisores, números primos/compuestos y descomposición factorial (m.c.m. y m.c.d.). • [1º ESO] PROPORCIONALIDAD: Identificación de magnitudes directamente proporcionales, porcentajes simples y aumentos/disminuciones porcentuales. • [2º ESO] NOTACIÓN Y ESTIMACIÓN: Comprensión e interpretación de números grandes y pequeños mediante notación exponencial y científica. • [2º ESO] PROPORCIONALIDAD AVANZADA: Magnitudes directamente e inversamente proporcionales, regla de tres, repartos	CE.MAT.1: Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias para explorar soluciones. CE.MAT.2: Analizar las soluciones de un problema evaluando su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y global.	STEM1, STEM2, STEM3, CD2, CPSAA4, CPSAA5, CE3, CCEC4	1.1. [1º ESO] Interpretar enunciados de problemas sencillos organizando datos y analizando preguntas. 1.1. [2º ESO] Interpretar y analizar detenidamente enunciados de diversa índole organizando datos y relaciones complejas. 1.2. [1º ESO] Aplicar herramientas y estrategias apropiadas para la resolución de problemas sencillos relacionados con la vida cotidiana. 1.3. [2º ESO] Obtener soluciones matemáticas ordenando la secuencia de pasos a seguir y activando los conocimientos necesarios. 2.1. [1º y 2º ESO] Conocer, aplicar y analizar la corrección matemática de las soluciones obtenidas en el

proporcionales y porcentaje equivalente. • [1º y 2º ESO] EDUCACIÓN FINANCIERA: Métodos de toma de decisiones de consumo responsable atendiendo a la relación calidad-precio en contextos cotidianos.			contexto del problema.
B. SENTIDO DE LA MEDIDA Y GEOMETRÍA • [1º ESO] MAGNITUD Y MEDICIÓN: Unidades del Sistema Métrico Decimal. Longitudes y áreas en figuras planas principales: triángulos, cuadriláteros, circunferencia y círculo. • [2º ESO] MEDICIÓN AVANZADA: Deducción, interpretación y aplicación de fórmulas para obtener longitudes, áreas y volúmenes en figuras planas y tridimensionales (poliedros y cuerpos redondos). • [1º y 2º ESO] ESTIMACIÓN Y RELACIONES: Formulación de conjeturas sobre medidas y relaciones entre las mismas basadas en estimaciones aplicadas a objetos reales.	CE.MAT.5: Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos, interconectando conceptos y procedimientos. CE.MAT.6: Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas matemáticamente.	STEM1, STEM2, STEM3, CD2, CD3, CD5, CC4, CE2, CE3, CCEC1	5.1. [1º ESO] Comenzar a realizar conexiones sencillas entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas. 5.1. [2º ESO] Continuar y consolidar el establecimiento de conexiones entre diferentes procesos matemáticos. 6.1. [1º y 2º ESO] Reconocer situaciones del entorno susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas geométricas y métricas.

C. SENTIDO ESPACIAL **• [1º ESO] FIGURAS PLANAS: Descripción y clasificación de figuras geométricas planas en función de sus propiedades.** **• [1º ESO] SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN: Localización y descripción de relaciones espaciales en el plano cartesiano mediante coordenadas geométricas.** **• [2º ESO] MOVIMIENTOS Y TRANSFORMACIONES: Transformaciones elementales en el plano (giros, traslaciones, simetrías y ejes de simetría) con apoyos manipulativos e informáticos.**	**CE.MAT.7: Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos e información matemática usando diferentes tecnologías para visualizar ideas y estructurar procesos.**	**STEM3, CD1, CD2, CD5, CE3, CCEC4**	**7.1. [1º y 2º ESO] Elaborar representaciones matemáticas sencillas e icónicas que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de situaciones problematizadas.**

D. SENTIDO ALGEBRAICO Y PENSAMIENTO COMPUTACIONAL • [1º ESO] PATRONES Y LENGUAJE: Observación de pautas y regularidades. Iniciación al lenguaje algebraico, obtención de valores numéricos en expresiones sencillas. • [1º ESO] ECUACIONES LINEALES: Resolución de ecuaciones de primer grado sencillas con una incógnita. • [2º ESO] OPERACIONES ALGEBRAICAS: Comprensión de monomios y polinomios (suma, resta, multiplicación, extracción de factor común e igualdades notables). • [2º ESO] ECUACIONES Y SISTEMAS: Profundización en ecuaciones de 1er grado (paréntesis/denominadores), resolución de ecuaciones de 2º grado sencillas y sistemas de dos ecuaciones lineales. • [1º y 2º ESO] FUNCIONES: Concepto de función, lectura e interpretación de gráficas cartesianas (crecimiento, puntos de corte, continuidad). • [1º y 2º ESO] PENSAMIENTO COMPUTACIONAL: Descomposición de problemas, reconocimiento de patrones y modificación de algoritmos sencillos.	**CE.MAT.3:** Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas matemáticos en situaciones cotidianas de forma guiada. **CE.MAT.4:** Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes y reconociendo patrones para modelizar situaciones.	CCL1, STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD2, CD3, CD5, CE3	3.1. [1º y 2º ESO] Formular y comprobar conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones numéricas o geométricas. 4.1. [1º y 2º ESO] Reconocer patrones, organizar datos y descomponer un problema en partes más simples facilitando su interpretación computacional. 4.2. [1º y 2º ESO] Modelizar situaciones de manera guiada para resolver problemas interpretando y modificando algoritmos.

E. SENTIDO ESTOCÁSTICO (ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD) • [1º ESO] **ORGANIZACIÓN DE DATOS: Elaboración de tablas estadísticas sencillas para variables cualitativas y cuantitativas discretas.** • [1º ESO] **MEDIDAS Y PROBABILIDAD: Cálculo e interpretación de la media aritmética, la moda y el rango. Introducción a la probabilidad mediante la regla de Laplace y frecuencia relativa.** • [2º ESO] **REPRESENTACIÓN Y FRECUENCIAS: Tablas de frecuencias absolutas, relativas y acumuladas. Construcción e interpretación de diagramas de barras, de sectores y polígonos de frecuencias.** • [2º ESO] **PARÁMETROS ESTADÍSTICOS: Profundización en medidas de centralización (media, mediana, moda) y dispersión (rango, desviación típica).**	**CE.MAT.8: Comunicar conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos usando lenguaje oral, escrito o gráfico, con la terminología apropiada.**	**CCL1, CCL3, CP1, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CE3, CCEC3**	**8.1. [1º ESO] Comunicar la información utilizando el lenguaje matemático apropiado, oralmente y por escrito, al describir y explicar procedimientos.** **8.1. [2º ESO] Comunicar información utilizando el lenguaje matemático cada vez con mayor precisión y rigor a través de diferentes medios.**

F. SENTIDO SOCIOAFECTIVO (ACTITUDES Y APRENDIZAJE) • [1º y 2º ESO] GESTIÓN EMOCIONAL: Autoconciencia, autorregulación y manejo de la ansiedad o frustración ante tareas matemáticas. • [1º y 2º ESO] FLEXIBILIDAD Y RESILIENCIA: Aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y apertura a cambios de estrategia. • [1º y 2º ESO] TRABAJO EN EQUIPO: Selección de técnicas cooperativas, reparto de roles en equipos heterogéneos, escucha activa y resolución pacífica de conflictos.	CE.MAT.9: Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica la aceptación del error y adaptándose ante la incertidumbre. CE.MAT.10: Desarrollar destrezas sociales respetando a los demás, participando activa y reflexivamente en equipos heterogéneos.	CCL5, CP3, STEM3, STEM5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC2, CC3, CE2, CE3	9.1. [1º y 2º ESO] Gestionar las emociones propias y desarrollar el autoconcepto matemático generando expectativas positivas ante nuevos retos. 9.2. [1º y 2º ESO] Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando la crítica razonada. 10.1. [1º y 2º ESO] Participar activamente en el reparto de tareas en equipo, favoreciendo la inclusión, la escucha activa y asumiendo el rol asignado.

Orientaciones Didácticas y Pautas Metodológicas Adaptadas al Alumnado con TEA

Estrategias Clave de Intervención: Para garantizar la accesibilidad al currículo de Matemáticas y optimizar la comprensión procedimental, se aplican de forma sistemática los principios de anticipación, estructuración visual y aprendizaje sin error de la Programación del Aula TEA:

1. Secuenciación y Anticipación Visual: División de los problemas matemáticos del libro de 1º de ESO en 3 preguntas cerradas y secuenciadas: 1. ¿Qué datos tengo? (subrayado azul), 2. ¿Qué operación necesito? (subrayado rojo), 3. ¿Cuál es el resultado final? (recuadro verde). Apoyo con pictogramas ARASAAC y listas de verificación (checklists).

2. Apoyos Manipulativos y Recursos Digitales: Uso continuo de dinero didáctico, monedas/billetes manipulativos y balanzas para el trabajo de porcentajes, decimales y la unidad de 'Matemáticas para la vida diaria'. Empleo

de plataformas interactivas estructuradas (Liveworksheets, Academons, Calculandox) para reforzar la memoria funcional y la fluidez de cálculo.

3. Estructuración del Entorno y Trabajo Autónomo: Pautado estricto del cuaderno mediante código de colores para la diferenciación de enunciados, datos y operaciones. Uso de tarjetas con autoinstrucciones paso a paso para la resolución de ecuaciones de primer grado y reglas de tres directas/inversas.

4. Autorregulación e Interacción Social: Asignación de parejas de trabajo heterogéneas con roles explícitos y guiones sociales para la comunicación. Aplicación de contratos de conducta y paneles individuales 'My Reward Chart' para la regulación de la ansiedad y el manejo de la frustración ante el error.

4.6. PROGRAMACIÓN CURRICULAR ADAPTADA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Adaptación Curricular Significativa (ACIS) para Alumnado con TEA (2º ESO - Nivel Intercalado 1º y 2º ESO) | Decreto 65/2022 y RD 217/2022

1. Marco Justificativo y Continuidad Curricular

Esta programación del área de Lengua Castellana y Literatura está diseñada específicamente para un alumno escolarizado en 2º de ESO con necesidad específica de apoyo educativo derivada de Trastorno del Espectro Autista (TEA). Para garantizar una adecuada transición y continuidad con el curso anterior —en el cual se intercalaron saberes del 3er ciclo de Educación Primaria y 1º de ESO—, en la presente propuesta se intercalan de manera explícita saberes básicos, competencias específicas y criterios de evaluación de 1º y 2º de ESO (Decreto 65/2022 de la Comunidad de Madrid). Se utilizan como soporte los materiales adaptados de 1º y 2º de ESO (Anaya/Santillana Avanza) integrados en el Plan de Trabajo del Aula TEA.



2. Tabla Integrada de Programación — Lengua Castellana y Literatura (2º ESO / TEA)

Saberes Básicos / Contenidos (Indicando nivel expreso)	Competencias Específicas	Descriptores Operativos Perfil de Salida (RD 217/2022)	Criterios de Evaluación (Indicando nivel expreso)
A. LAS LENGUAS Y SUS HABLANTES • [1º ESO] Reconocimiento y localización en mapa de las lenguas de España y variedades dialectales del territorio. • [1º ESO] Observación de la propia biografía lingüística y diversidad lingüística del centro escolar. • [1º y 2º ESO] Estrategias de identificación y prevención de prejuicios y estereotipos lingüísticos. • [2º ESO] Aproximación a las familias lingüísticas del mundo y extensión del español actual. • [2º ESO] Conocimiento de los Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación (SAAC): Lengua de Signos, Braille y alfabeto dactilológico (sensibilización Aula TEA).	CE.LCL.1: Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, especialmente la del propio territorio, para evitar prejuicios lingüísticos y apreciar la riqueza cultural.	CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3	1.1. [1º ESO] Reconocer las lenguas de España y variedades del propio territorio localizándolas en mapas y gráficos visuales. 1.2. [1º ESO] Identificar prejuicios lingüísticos adoptando una actitud de respeto hacia la diversidad del entorno. 1.1. [2º ESO] Explicar de forma sencilla el origen de las lenguas de España y diferenciar plurilingüismo de variedad dialectal. 1.2. [2º ESO] Cuestionar estereotipos lingüísticos analizando manifestaciones orales y escritas cotidianas.

B. COMUNICACIÓN ORAL (HABLAR Y ESCUCHAR) • **[1º ESO] Comprensión del sentido global de textos orales y multimodales sencillos (noticias, avisos, normas, instrucciones).** • **[1º ESO] Participación en interacciones informales y estructuradas aplicando normas de cortesía lingüística y turno de palabra.** • **[2º ESO] Planificación y realización de exposiciones y narraciones orales pautadas sobre temas de interés personal o académico mediante guiones visuales.** • **[1º y 2º ESO] Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de conflictos a través de historias y guiones sociales.**	**CE.LCL.2: Comprender e interpretar textos orales y multimodales recogiendo el sentido general y la intención del emisor.** **CE.LCL.3: Producir textos orales y multimodales con coherencia, fluidez y registro adecuado, participando activamente en interacciones.**	**CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1**	**2.1. [1º ESO] Comprender la información más relevante y la intención del emisor en textos orales breves y estructurados.** **3.2. [1º ESO] Participar en conversaciones e interacciones orales informales respetando la escucha activa y el turno de palabra.** **3.1. [2º ESO] Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas con planificación previa y apoyo de soportes analógicos o digitales.** **3.2. [2º ESO] Intervenir activamente en tareas cooperativas y de debate respetando estrategias conversacionales.**

C. COMUNICACIÓN ESCRITA Y ALFABETIZACIÓN INFORMACIONAL (LEER Y ESCRIBIR) • **[1º ESO] Comprensión lectora de textos prescriptivos, descriptivos y narrativos breves (normas del centro "Está en mis manos", notas, cartas).** • **[1º ESO] Búsqueda y localización guiada de información en fuentes digitales e impresas seguras.** • **[2º ESO] Producción escrita estructurada: planificación, borrador, revisión y edición de resúmenes, esquemas, definiciones y mapas conceptuales.** • **[2º ESO] Identificación de ideas principales y secundarias en textos académicos y del ámbito social.**	**CE.LCL.4: Comprender, interpretar y valorar textos escritos con sentido crítico identificando sentido global e intención.** **CE.LCL.5: Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados y correctos.** **CE.LCL.6: Seleccionar y contrastar información procedente de diversas fuentes evaluando su fiabilidad.**	**CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CC2, CC3, CE3**	**4.1. [1º ESO] Comprender el sentido global e ideas principales de textos escritos sencillos haciendo inferencias directas.** **5.1. [1º ESO] Planificar y redactar textos escritos breves respetando la estructura básica e indicaciones pautadas.** **5.3. [2º ESO] Resumir textos breves diferenciando ideas principales de secundarias e integrándolas en oraciones con lógica semántica.** **6.1. [1º y 2º ESO] Localizar y seleccionar información de manera guiada en internet respetando la propiedad intelectual.**

D. EDUCACIÓN LITERARIA • **[1º ESO] Lectura guiada y autónoma de obras juveniles y fragmentos del patrimonio literario (*Plan Lector MadRead sin límites*).** • **[1º ESO] Reconocimiento de los grandes géneros literarios (Narrativa, Lírica, Dramática) y sus características distintivas.** • **[2º ESO] Análisis pautado del cuento literario, microrrelato, fábulas y obras dramáticas sencillas.** • **[1º y 2º ESO] Creación de textos personales con intención literaria a partir de modelos dados (cómics, viñetas, dados de imágenes *Story Cubes*).**	**CE.LCL.7: Seleccionar y leer de manera progresivamente autónoma obras diversas configurando un itinerario lector propio.** **CE.LCL.8: Leer, interpretar y valorar obras literarias del patrimonio nacional e internacional creando textos de intención literaria.**	**CCL1, CCL4, CD3, CPSAA1, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4**	**7.1. [1º ESO] Leer textos seleccionados de literatura juvenil argumentando gustos e impresiones lectoras.** **8.1. [1º ESO] Conocer los recursos expresivos y la estructura de los textos literarios leídos.** **8.3. [1º y 2º ESO] Crear textos personales o colectivos con intención literaria a partir de la imitación o transformación de modelos dada.** **8.4. [2º ESO] Identificar las características de los subgéneros literarios (fábula, leyenda, cuento, poema, comedia).**

E. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA (GRAMÁTICA Y MORFOSINTAXIS) • **[1º ESO] Distinción y clasificación de categorías gramaticales variables (nombre, adjetivo, determinante, pronombre, verbo) e invariables (adverbio, preposición, conjunción).** • **[1º ESO] Reconocimiento de la oración simple: identificación de Sujeto y Predicado (código de colores).** • **[2º ESO] Análisis morfológico: lexemas y morfemas flexivos/derivativos. Procedimientos de formación de palabras (derivación, composición, familias léxicas, siglas).** • **[2º ESO] Estructura sintáctica de la oración simple: distinción de predicado verbal/nominal y complementos (CD, CI, CC, Atributo).** • **[1º y 2º ESO] Semántica: sinonimia, antonimia, polisemia, hiperónimos/hipónimos y sentido figurado/literal.**	**CE.LCL.9: Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos para desarrollar la conciencia lingüística y mejorar la producción y comprensión.**	**CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5**	**9.1. [1º ESO] Identificar y clasificar las categorías gramaticales en textos sencillos.** **9.4. [1º ESO] Reconocer los constituyentes inmediatos de la oración simple (Sujeto y Predicado) y su concordancia.** **9.1. [2º ESO] Revisar y mejorar los textos propios aplicando conocimientos gramaticales y ortográficos pautados.** **9.4. [2º ESO] Identificar los procedimientos de formación de palabras e interpretar relaciones semánticas en el discurso.** **9.7. [2º ESO] Reconocer y analizar los complementos del verbo en la oración simple mediante guiones sintácticos paso a paso.**



F. ORTOGRAFÍA Y PROPIEDAD LÉXICA • **[1º ESO] Reglas generales de acentuación (agudas, llanas, esdrújulas). División silábica, diptongos e hiatos.** • **[1º ESO] Uso de mayúsculas y signos básicos de puntuación (punto, coma, interrogación, exclamación).** • **[2º ESO] Acentuación de palabras compuestas y tilde diacrítica en monosílabos cotidianos.** • **[2º ESO] Grafías de dudosa escritura y palabras homófonas (b/v, g/j, h, ll/y). Uso de diccionarios digitales y correctores del procesador de texto.**	**CE.LCL.9: Aplicar las normas ortográficas y la propiedad léxica para asegurar la corrección y cohesión textual.** **CE.LCL.10: Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática y el lenguaje no discriminatorio.**	**CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3**	**9.2. [1º ESO] Aplicar correctamente las reglas de acentuación y puntuación básica en sus escritos.** **9.2. [2º ESO] Corregir textos identificando faltas ortográficas mediante el circuito de códigos de colores.** **10.1. [1º y 2º ESO] Sustituir usos discriminatorios de la palabra y aplicar la resolución dialogada de conflictos.**

PROGRAMACIÓN ADAPTADA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA — 3º ESO (AULA TEA)

Concreción Curricular e Intercalación de Niveles (2º y 3º ESO) para Alumnado con Trastorno del Espectro Autista | Libro de Texto Adaptado de 3º ESO (Colección Avanza / ACI)

1. Marco Justificativo y Continuidad Curricular

La presente programación establece la adaptación curricular para el alumnado con Trastorno del Espectro Autista (TEA) escolarizado en 3º de Educación Secundaria Obligatoria. Dando continuidad a la estructura del curso previo —en el que se intercalaron saberes y criterios del 1º ciclo de Educación Primaria y 2º de ESO—, se utiliza como material de referencia el manual adaptado de 3º de ESO (Colección Avanza / Adaptación Curricular), intercalando de forma expresa contenidos, criterios de evaluación y competencias específicas de 2º y 3º de ESO. Se presentan dos propuestas diferenciadas: la primera para un perfil de competencia curricular estándar dentro de la ACI (incluyendo Educación Literaria) y la segunda para un alumno de perfil funcional más bajo en el que se prioriza la alfabetización comunicativa y se elimina todo el bloque de literatura.

Tabla 1: Programación Intercalada de Lengua Castellana y Literatura (Nivel 2º - 3º ESO)

Saberes Básicos / Contenidos (Indicando nivel expreso)	Competencias Específicas (Decreto 65/2022)	Descriptores Operativos Perfil de Salida (RD 217/2022)	Criterios de Evaluación (Indicando nivel expreso)
A. LAS LENGUAS Y SUS HABLANTES • [2º ESO] Reconocimiento de las lenguas de España y sus variedades dialectales, con especial atención a la Comunidad de Madrid. Diferencias entre plurilingüismo y diversidad dialectal. • [2º ESO] Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación (SAAC): aproximación a la Lengua de Signos Española (LSE), sistema Braille y tiflotecnología como muestra de riqueza cultural. • [3º ESO] Análisis del desarrollo sociohistórico de las lenguas de España. Fenómenos del contacto entre lenguas: bilingüismo, préstamos, interferencias y diglosia. • [3º ESO] Exploración y cuestionamiento de prejuicios y estereotipos lingüísticos en el entorno social. Indagación en torno a los derechos lingüísticos en la Constitución Española.	**CE.LCL.1:** Reconocer y valorar las lenguas de España y sus variedades dialectales, especialmente la del propio territorio, a partir de la explicación de su origen y desarrollo histórico, para evitar prejuicios lingüísticos y apreciar la riqueza cultural.	CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3	1.1. [2º ESO] Reconocer las lenguas de España y las variedades dialectales del español, identificando nociones básicas y contrastando rasgos en manifestaciones orales y escritas. 1.2. [2º ESO] Valorar los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación (LSE, Braille) como vehículos de comunicación inclusivos. 1.1. [3º ESO] Explicar el origen y desarrollo histórico y sociolingüístico de las lenguas de España, diferenciando rasgos dialectales de sociolectos y registros. 1.2. [3º ESO] Identificar y cuestionar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto hacia los derechos lingüísticos individuales y colectivos.

B. COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA (HABLAR, ESCUCHAR, LEER Y ESCRIBIR) • [2º ESO] Comprensión e interpretación de textos orales y escritos sencillos de ámbito personal, escolar y social. Secuencias narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas. • [2º ESO] Propiedades textuales básicas: coherencia, cohesión y adecuación. Pautas de comportamiento cívico en internet (etiqueta digital) y prevención de riesgos de desinformación. • [3º ESO] Análisis de textos orales y escritos de cierta complejidad (expositivos y argumentativos). La expresión de la subjetividad y la objetividad. • [3º ESO] Géneros discursivos del ámbito social y profesional: la noticia, el reportaje, la entrevista, el currículum vitae, la carta de motivación y la preparación de debates. • [2º y 3º ESO] Alfabetización mediática e informacional: búsqueda y selección guiada y progresivamente autónoma de información en internet con criterios de fiabilidad, calidad y citación de fuentes.	**CE.LCL.2:** Comprender e interpretar textos orales y multimodales recogiendo el sentido general e información más relevante. **CE.LCL.3:** Producir textos orales con fluidez, coherencia y registro adecuado. **CE.LCL.4:** Comprender, interpretar y valorar textos escritos con sentido crítico. **CE.LCL.5:** Producir textos escritos y multimodales coherentes y correctos. **CE.LCL.6:** Seleccionar y contrastar información de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD1, CD2, CD3, CPSAA4, CPSAA5, CC2, CE1	2.1. [2º ESO] Comprender e interpretar el sentido global y la información relevante en textos orales y multimodales sencillos. 3.1. [2º ESO] Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas organizando el contenido con guiones previos e iconografía de apoyo. 4.1. [2º ESO] Comprender e interpretar textos escritos sencillos identificando la idea principal e inferencias directas. 5.1. [2º ESO] Planificar y redactar textos escritos breves (narrativos, descriptivos, expositivos) con plantilla pautada y revisión entre iguales. 3.1. [3º ESO] Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión con fluidez, coherencia y el registro adecuado. 4.1 / 5.1. [3º ESO] Comprender y redactar textos escritos de cierta complejidad (noticias, monografías sencillas, resúmenes integrados). 6.1. [2º y 3º ESO] Localizar, seleccionar y contrastar información procedente de fuentes digitales seguras, organizándola en esquemas propios.

C. EDUCACIÓN LITERARIA **• [2º ESO] Lectura autónoma y guiada de obras juveniles y fragmentos literarios. Subgéneros narrativos (cuento, microrrelato, fábula), líricos (métrica básica, rima) y dramáticos.** **• [2º ESO] Creación de textos personales con intención literaria a partir de modelos dados (imitación de poemas, cómics, historias adaptadas).** **• [3º ESO] Lectura guiada e interpretación de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal desde la Edad Media hasta el Siglo de Oro (Jarchas, Cantar de Mio Cid, Romancero, Mester de Clerecía, Celestina, Lazarillo, Lope de Vega, Cervantes).** **• [3º ESO] Análisis de la relación entre los elementos constitutivos del género literario y su contexto sociohistórico. Identificación de tópicos literarios universales (locus amoenus, tempus fugit, carpe diem).**	**CE.LCL.7:** Seleccionar y leer de manera progresivamente autónoma obras diversas como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector propio. **CE.LCL.8:** Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, estableciendo vínculos entre textos y creando textos de intención literaria.	CCL1, CCL4, CD3, CPSAA1, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4	**7.1. [2º ESO] Elegir y leer textos juveniles e hipertextos dejando constancia del itinerario lector personal (Plan Lector MadRead sin límites).** **8.4. [2º ESO] Reconocer las principales características de los géneros y subgéneros literarios (fábula, leyenda, poema, escena teatral).** **7.1. [3º ESO] Leer de manera autónoma obras seleccionadas explicando los criterios de selección y la experiencia de lectura.** **8.1. [3º ESO] Explicar y argumentar la interpretación de obras y fragmentos leídos de la Edad Media al Siglo de Oro analizando su contexto sociohistórico.** **8.3. [2º y 3º ESO] Crear textos personales o colectivos con intención literaria a partir de la apropiación de modelos dados (dramatización, cómics, dados Story Cubes).**

D. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA (GRAMÁTICA, MORFOSINTAXIS Y ORTOGRAFÍA) • [2º ESO] Caracterización de categorías gramaticales variables e invariables (sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción). • [2º ESO] Morfología: lexemas y morfemas flexivos/derivativos. Formación de palabras (derivación, composición, familias léxicas, siglas, acrónimos). Oración simple: Sujeto y Predicado (código de colores). • [3º ESO] Profundización en los valores expresivos de las categorías gramaticales. Constituyentes de la oración simple: Predicado nominal/verbal, Atributo y complementos verbales (CD, CI, CC, CRég, CPred, CAgente). • [3º ESO] Procedimientos de formación de palabras avanzados (parasíntesis, préstamos, cultismos). Semántica: relaciones de significado (sinonimia, antonimia, polisemia, hiperonimia/hiponimia, cambios semánticos, metáfora, metonimia). • [2º y 3º ESO] Ortografía: reglas generales de acentuación, diptongos e hiatos, tilde diacrítica, signos de puntuación (punto y coma, raya, comillas) y grafías dudosas (b/v, g/j, h). Uso de diccionarios digitales RAE.	**CE.LCL.9:** Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas para mejorar las destrezas de producción y comprensión.	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5	9.1. [2º ESO] Revisar los escritos propios de manera guiada e identificar las categorías gramaticales y los constituyentes de la oración simple. 9.6. [2º ESO] Reconocer los elementos constitutivos de la palabra y los procedimientos de formación (derivadas, compuestas, siglas). 9.1 / 9.4. [3º ESO] Analizar con la terminología metalingüística adecuada las categorías gramaticales e identificar la estructura sintáctica de la oración simple y sus complementos. 9.5. [3º ESO] Comprender el significado de las palabras en toda su extensión, reconociendo relaciones semánticas (hiperónimos, sinónimos) y fenómenos del cambio semántico. 9.2 / 9.7. [2º y 3º ESO] Aplicar de forma autónoma la corrección lingüística, la revisión ortográfica y la puntuación organizada en sus escritos.

E. ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN Y CONVIVENCIA **• [2º y 3º ESO] Identificación y sustitución de usos discriminatorios, sesgados o manipuladores del lenguaje verbal y no verbal.** **• [2º y 3º ESO] Estrategias de comunicación asertiva, escucha activa, cortesía lingüística y resolución dialogada de conflictos mediante guiones sociales y dinámicas de teatro de conciencia.**	**CE.LCL.10: Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas.**	**CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3**	**10.1. [2º y 3º ESO] Identificar, desterrar y sustituir los usos discriminatorios o manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión crítica.** **10.2. [2º y 3º ESO] Utilizar estrategias para la resolución dialogada de conflictos y la búsqueda de consensos en el entorno escolar y social.**

Esta tabla integra los Saberes Básicos, Competencias Específicas, Descriptores Operativos del Perfil de Salida (RD 217/2022) y Criterios de Evaluación del Decreto 65/2022 de la Comunidad de Madrid, indicando de forma explícita el nivel correspondiente ([2º ESO], [3º ESO] o [2º y 3º ESO]).

1. Tabla 2: Programación Adaptada Nivel Bajo (Sin Literatura - Priorización Funcional)

Esta tabla está diseñada para un alumno con TEA de 3º de ESO que presenta un mayor desfase curricular. Aunque se utiliza el mismo manual adaptado de 3º ESO como soporte básico, se realiza una selección estricta de contenidos instrumentales y funcionales, ELIMINANDO TOTALMENTE EL BLOQUE DE EDUCACIÓN LITERARIA (Literatura) para focalizar el aprendizaje en la autonomía comunicativa, la comprensión lectora social, la expresión escrita práctica, la gramática básica y la convivencia.

Saberes Básicos Priorizados (Indicando nivel expreso)	Competencias Específicas (Decreto 65/2022)	Descriptores Operativos Perfil de Salida (RD 217/2022)	Criterios de Evaluación Adaptados (Indicando nivel expreso)
A. LAS LENGUAS Y SUS HABLANTES (COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIVERSIDAD) • [1º/2º ESO Adaptado] Reconocimiento de las lenguas de España y variedades dialectales de la Comunidad de Madrid en manifestaciones cotidianas. Actitud de respeto hacia la diversidad lingüística del centro escolar. • [2º/3º ESO Adaptado] Aproximación práctica a los Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación (SAAC): pictogramas ARASAAC, Lengua de Signos Española (LSE) y Braille como herramientas de inclusión. • [1º/2º/3º ESO Adaptado] Identificación y prevención de prejuicios lingüísticos o bromas no adecuadas en la interacción diaria con compañeros.	**CE.LCL.1:** Reconocer y valorar las lenguas de España y sus variedades dialectales, respetando la diversidad comunicativa y los sistemas aumentativos (SAAC) para favorecer la inclusión.	CCL1, CCL5, CP2, CC1, CC2	1.1. [1º/2º ESO Adaptado] Localizar en un mapa visual las lenguas de España y mostrar respeto por las diferentes formas de hablar de los compañeros. 1.2. [2º/3º ESO Adaptado] Identificar pictogramas y expresiones básicas en sistemas aumentativos (LSE, ARASAAC), reconociendo su utilidad práctica en el instituto. 1.3. [1º/2º/3º ESO Adaptado] Rechazar estereotipos lingüísticos y utilizar un lenguaje respetuoso en las interacciones dentro y fuera del aula.

B. COMUNICACIÓN ORAL (HABLAR Y ESCUCHAR — HABILIDADES FUNCIONALES) • [1º/2º ESO Adaptado] Comprensión del sentido global de mensajes orales breves e instrucciones del entorno escolar (avisos, normas, explicaciones pautadas). • [1º/2º ESO Adaptado] Reglas básicas de interacción oral informal: tomar y dejar la palabra, mantener contacto ocular adecuado, ajustar el volumen de voz y pedir ayuda. • [2º/3º ESO Adaptado] Expresión oral guiada: descripción de personas, objetos cotidianos, tareas realizadas e ideas propias utilizando apoyos gráficos o guiones de tarjetas con pistas (*Role-playing*). • [1º/2º/3º ESO Adaptado] Escucha activa y empatía en conversaciones informales (Proyecto Patio / Taller de Habilidades Sociales).	**CE.LCL.2:** Comprender el sentido general e instrucciones en textos orales y multimodales cotidianos. **CE.LCL.3:** Producir textos orales sencillos e intervenir en conversaciones informales respetando las normas de cortesía.	CCL1, CCL2, CCL5, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC2	2.1. [1º/2º ESO Adaptado] Comprender las instrucciones orales y la idea principal en mensajes breves de la vida diaria. 3.1. [2º/3º ESO Adaptado] Realizar explicaciones o descripciones orales breves apoyándose en un guion estructurado y soportes visuales. 3.2. [1º/2º/3º ESO Adaptado] Participar activamente en conversaciones informales y trabajo en parejas, respetando el turno de palabra y la cortesía verbal.

C. COMUNICACIÓN ESCRITA (LEER Y ESCRIBIR — TEXTOS FUNCIONALES Y ACADÉMICOS) • [1º/2º ESO Adaptado] Comprensión lectora de textos prácticos y prescriptivos (horarios, notas, carteles, correos electrónicos, normas del aula *'Está en mis manos'*, guías paso a paso). • [2º/3º ESO Adaptado] Identificación de la idea principal en textos expositivos sencillos del libro de 3º ESO adaptado, respondiendo a preguntas directas e inferenciales básicas. • [2º/3º ESO Adaptado] Producción escrita pautada: redacción de notas, resúmenes guiados (1-2 oraciones), completado de plantillas, tablas y organizadores gráficos (*checklists*). • [1º/2º/3º ESO Adaptado] Alfabetización digital básica: búsqueda de datos concretos en buscadores de internet mediante palabras clave cerradas, evitando páginas no fiables.	**CE.LCL.4:** Comprender e interpretar textos escritos prácticos y cotidianos reconociendo la información principal. **CE.LCL.5:** Producir textos escritos sencillos e informativos con corrección gramatical básica. **CE.LCL.6:** Buscar información de manera guiada en fuentes digitales seguras.	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CPSAA4, CPSAA5, CE3	4.1. [1º/2º ESO Adaptado] Comprender e interpretar el sentido global e ideas clave en textos escritos funcionales de extensión breve. 5.1. [2º/3º ESO Adaptado] Planificar y redactar mensajes escritos breves (correos, explicaciones, notas) usando plantillas fijas y revisando la ortografía. 5.3. [2º/3º ESO Adaptado] Elaborar resúmenes breves extrayendo la idea principal e integrándola en oraciones sencillas con conectores básicos. 6.1. [1º/2º/3º ESO Adaptado] Localizar datos concretos en internet utilizando palabras clave pautadas y respetando el uso seguro de la red.

D. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA Y VOCABULARIO (GRAMÁTICA PRÁCTICA Y ORTOGRAFÍA) • [1º/2º ESO Adaptado] Reconocimiento práctico de clases de palabras: sustantivo (género y número), adjetivo, determinante (artículo, posesivo, demostrativo), verbo (tiempos presente, pasado, futuro) y pronombres. • [1º/2º ESO Adaptado] Estructura básica de la oración simple: separación visual de Sujeto y Predicado utilizando el código de colores del Aula TEA (Verde = Sujeto, Azul = Predicado). • [2º/3º ESO Adaptado] Reconocimiento de palabras invariables (adverbios de lugar/tiempo, preposiciones frecuentes). Procedimientos sencillos de formación de palabras: familias léxicas y prefijos/sufijos habituales (des-, in-, -ción, -ero). • [2º/3º ESO Adaptado] Semántica práctica: relaciones de sinonimia, antonimia y familias de palabras para enriquecer el vocabulario comprensivo y expresivo. • [1º/2º/3º ESO Adaptado] Ortografía y puntuación: uso de mayúsculas, punto final, coma en enumeraciones, interrogación/exclamación, reglas de acentuación sencillas (agudas, llanas,	**CE.LCL.9:** Aplicar los conocimientos gramaticales y ortográficos básicos sobre la estructura de la lengua para revisar y mejorar la propia expresión escrita.	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, CPSAA5	9.1. [1º/2º ESO Adaptado] Clasificar correctamente sustantivos, adjetivos, verbos y determinantes en textos breves. 9.4. [1º/2º ESO Adaptado] Identificar el Sujeto y el Predicado en oraciones simples mediante la pauta del código de colores. 9.6. [2º/3º ESO Adaptado] Reconocer la raíz y afijos en palabras derivadas y utilizar sinónimos/antónimos para evitar repeticiones. 9.2. [1º/2º/3º ESO Adaptado] Aplicar las reglas ortográficas y los signos de puntuación básicos en sus escritos, utilizando fichas de autocorrección o el corrector digital.

esdrújulas) y grafías dudosas (b/v, g/j, h).			
E. CONVIVENCIA, AUTORREGULACIÓN E INTERACCIÓN SOCIAL **• [1º/2º/3º ESO Adaptado] Estrategias de comunicación no violenta, sustitución de palabras malsonantes o improcedentes por expresiones asertivas.** **• [1º/2º/3º ESO Adaptado] Pautas para la petición de ayuda, expresión de malestar de forma adecuada y aceptación del error o la frustración en el trabajo diario.**	**CE.LCL.10: Poner la comunicación al servicio de la convivencia, la asertividad y el respeto mutuo en el aula y en el instituto.**	**CCL1, CCL5, CP3, CPSAA3, CC1, CC2**	**10.1. [1º/2º/3º ESO Adaptado] Identificar y corregir usos inapropiados del lenguaje, empleando fórmulas de cortesía y lenguaje no discriminatorio.** **10.2. [1º/2º/3º ESO Adaptado] Utilizar guiones sociales y estrategias de autorregulación emocional para resolver desacuerdos en el grupo.**

3. Orientaciones Didácticas y Pautas Metodológicas TEA

Estructuración Sintáctica por Código de Colores: Para el análisis oracional y las clases de palabras se emplea el código visual del Aula TEA (Sujeto en verde, Predicado en azul, Sustantivos en rojo, Verbos en azul, Adjetivos en amarillo), reduciendo la abstracción gramatical.

Apoyos Icónicos en Lectura y Escritura: Textos normativos y descriptivos pautados con pictogramas ARASAAC (actividad 'Está en mis manos' y guiado 'Pasapalabras temáticos').

Taller de Expresión Escrita 'Historias Disparatadas': Uso de dados con imágenes (Story Cubes) y tarjetas con pistas visuales para organizar la secuenciación narrativa (Inicio, Nudo, Desenlace).

Cine-Fórum Emocional y Cortos: Análisis audiovisual (Home, Wolfgang) con guiones de preguntas cerradas y paneles de emoticonos para la identificación de estados emocionales e intenciones de los personajes.

Circuito de Ortografía Visual: Detección y autocorrección de errores ortográficos con marcas de color en el cuaderno (rosa: falta de ortografía, amarillo: omisión/inversión, naranja: tilde).

PROGRAMACIÓN ADAPTADA DE MATEMÁTICAS — 3º DE ESO (AULA TEA)

Programación de Aula con Niveles Intercalados (2º-3º ESO) y Adaptación Curricular de Nivel Bajo (Resolución de Problemas e Inferencia a Nivel Primaria)

Marco de Referencia Curricular y Atención a la Diversidad:

Esta programación del área de Matemáticas está articulada para el alumnado con Trastorno del Espectro Autista (TEA) escolarizado en 3º de ESO que utiliza el manual de texto adaptado de 3º de ESO (Colección Avanza / Adaptación Curricular). En coherencia con el Decreto 65/2022 de la Comunidad de Madrid, el Real Decreto 217/2022 y la Programación General del Aula TEA, se

presentan dos propuestas diferenciadas:

1) Tabla 1 (Nivel 2º-3º ESO): Intercala saberes básicos, competencias y criterios de 2º y 3º de ESO para consolidar contenidos instrumentales clave del curso precedente e iniciar de forma pautada los saberes de 3º de ESO.

2) Tabla 2 (Nivel Bajo / Adaptación Primaria-ESO): Para alumnos con un desfase curricular más acusado, priorizando el sentido numérico, geométrico y funcional cotidiano, y adaptando todo el bloque de Resolución de Problemas y Razonamiento Lógico a niveles de Educación Primaria (1º, 2º y 3er ciclo de Educación Primaria), incorporando apoyos manipulativos, guiones estStrictos de 3 pasos e iconografía.

1. Tabla de Programación Intercalada de Matemáticas — 3º ESO (Nivel 2º y 3º ESO)

Esta tabla establece la continuidad pedagógica con el curso previo, intercalando de forma explícita saberes y criterios de 2º y 3º de ESO en todos los sentidos matemáticos

Saberes Básicos / Contenidos (Indicando nivel expreso)	Competencias Específicas (Decreto 65/2022)	Descriptores Operativos Perfil de Salida (RD 217/2022)	Criterios de Evaluación (Indicando nivel expreso)
A. SENTIDO NUMÉRICO • [2º ESO] Operaciones avanzadas con números enteros, fracciones y decimales. Jerarquía de operaciones y paréntesis. Notación científica y números grandes/pequeños. • [2º ESO] Divisibilidad: m.c.m. y m.c.d. mediante descomposición en factores primos. • [2º ESO] Proporcionalidad directa e inversa, repartos proporcionales, porcentajes simples y aumentos/descuentos. • [3º ESO] Números racionales e irracionales sencillos (simplificación, raíces, recta real). Exponentes enteros y potencias de base 10. • [3º ESO] Proporcionalidad compuesta y porcentajes encadenados en contextos financieros (intereses, impuestos, facturas). • [2º y 3º ESO] Educación financiera: consumo responsable y comparación de precios.	CE.MAT.1: Interpretar y resolver problemas de la vida cotidiana organizando los datos y aplicando estrategias apropiadas. CE.MAT.2: Analizar las soluciones de un problema comprobando su validez e idoneidad en el contexto real.	STEM1, STEM2, STEM3, CD2, CPSAA4, CPSAA5, CE3, CCEC4	1.1. [2º ESO] Interpretar enunciados de problemas ordenando datos y preguntas formuladas. 1.2. [2º ESO] Aplicar herramientas y algoritmos de cálculo para obtener soluciones. 1.1. [3º ESO] Interpretar enunciados con variedad de datos y preguntas encadenadas secuenciando pasos. 1.2. [3º ESO] Seleccionar estrategias avanzadas y calculadora para la resolución. 2.1. [2º y 3º ESO] Comprobar la corrección matemática y la coherencia de los resultados en el contexto real.

B. SENTIDO DE LA MEDIDA Y GEOMETRÍA • [2º ESO] Deducción y aplicación de fórmulas para áreas y perímetros de figuras planas (triángulos, cuadriláteros, polígonos regulares, círculo). • [2º ESO] Teorema de Pitágoras: aplicación en triángulos rectángulos y figuras planas cotidianas. • [3º ESO] Cuerpos geométricos en el espacio: prismas, pirámides, cilindros, conos y esferas. Cálculo de áreas laterales, totales y volúmenes con apoyos manipulativos y visuales. • [2º y 3º ESO] Estimación de medidas de objetos del entorno e interpretación de escalas en planos y mapas.	CE.MAT.5: Reconocer y utilizar conexiones entre diferentes elementos matemáticos integrando conceptos. CE.MAT.6: Identificar las matemáticas implicadas en situaciones reales y otras materias.	STEM1, STEM2, STEM3, CD2, CD3, CD5, CC4, CE2, CE3, CCEC1	5.1. [2º ESO] Realizar conexiones entre procesos geométricos y métricos. 6.1. [2º ESO] Reconocer situaciones del entorno abordables con herramientas geométricas. 5.1. [3º ESO] Usar con autonomía creciente las relaciones numéricas y geométricas en el espacio. 6.1. [3º ESO] Identificar modelos geométricos tridimensionales en la arquitectura, el arte y la vida diaria.
C. SENTIDO ESPACIAL • [2º ESO] Localización y descripción de posiciones y movimientos en el plano cartesiano mediante coordenadas (x, y). • [2º ESO] Movimientos elementales en el plano: traslaciones y simetrías (ejes de simetría) con material manipulativo e informático. • [3º ESO] Análisis de transformaciones geométricas (giros, semejanza y escalas). • [2º y 3º ESO] Representación gráfica de funciones lineales y lectura de trayectos/itinerarios en planos físicos y virtuales.	CE.MAT.7: Representar conceptos y procedimientos matemáticos usando herramientas visuales y tecnológicas.	STEM3, CD1, CD2, CD5, CE3, CCEC4	7.1. [2º ESO] Elaborar representaciones matemáticas en el plano cartesiano que ayuden a estructurar la información. 7.1. [3º ESO] Usar herramientas digitales y programas geométricos para representar transformaciones espaciales e itinerarios complejos.

D. SENTIDO ALGEBRAICO Y PENSAMIENTO COMPUTACIONAL **• [2º ESO] Lenguaje algebraico: traducción de enunciados, valor numérico, monomios y polinomios sencillos (suma y resta).** **• [2º ESO] Ecuaciones de 1er grado con una incógnita (con paréntesis y denominadores sencillos) y problemas lineales.** **• [3º ESO] Ecuaciones de 2º grado (completas e incompletas) y métodos de resolución de sistemas de dos ecuaciones lineales.** **• [2º y 3º ESO] Interpretación de funciones ($y = mx + n$, $y = ax^2$): tablas, gráficas y pendiente.** **• [2º y 3º ESO] Pensamiento computacional: diagramas de flujo, bucles, secuencias e interpretación de algoritmos.**	**CE.MAT.3: Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear variantes de un problema.** **CE.MAT.4: Utilizar el pensamiento computacional organizando datos y creando algoritmos.**	**CCL1, STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD2, CD3, CD5, CE3**	**3.1. [2º ESO] Formular y comprobar conjeturas sencillas analizando patrones.** **4.1. [2º ESO] Reconocer patrones y descomponer un problema en partes simples.** **3.1. [3º ESO] Investigar conjeturas mediante el apoyo de herramientas tecnológicas.** **4.2. [3º ESO] Modelizar situaciones y resolver problemas creando algoritmos sencillos.**

E. SENTIDO ESTOCÁSTICO (ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD) • [2º ESO] Recogida y organización de datos cualitativos y cuantitativos discretos. Tablas de frecuencias (absoluta, relativa, acumulada). • [2º ESO] Gráficos estadísticos: diagramas de barras, de sectores y polígonos de frecuencias. Parámetros de centralización (media, mediana, moda) y dispersión (rango). • [3º ESO] Agrupación de datos en intervalos e histogramas. Cálculo de la desviación típica y cuartiles. • [2º y 3º ESO] Probabilidad: espacio muestral, experimentos simples, regla de Laplace y estimación por frecuencia relativa.	**CE.MAT.8:** Comunicar conceptos y resultados matemáticos con la terminología apropiada.	**CCL1, CCL3, CP1, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CE3, CCEC3**	**8.1. [2º ESO]** Comunicar información estadística oralmente y por escrito con propiedad. **8.1. [3º ESO]** Explicar conclusiones de un estudio estadístico utilizando gráficos y parámetros con rigor.
F. SENTIDO SOCIOAFECTIVO (ACTITUDES Y APRENDIZAJE) • [2º y 3º ESO] Autoconciencia y autorregulación emocional ante bloqueos o la frustración en tareas matemáticas. • [2º y 3º ESO] Flexibilidad cognitiva: aceptación del error como oportunidad de aprendizaje e intento de estrategias alternativas. • [2º y 3º ESO] Trabajo en equipo en grupos heterogéneos: reparto de roles, escucha activa,	**CE.MAT.9:** Desarrollar destrezas personales gestionando emociones y adaptándose ante la incertidumbre. **CE.MAT.10:** Desarrollar destrezas sociales participando activamente en equipos heterogéneos.	**CCL5, CP3, STEM3, STEM5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC2, CC3, CE2, CE3**	**9.1. [2º y 3º ESO]** Gestionar las emociones propias generando expectativas positivas ante nuevos retos. **9.2. [2º y 3º ESO]** Mostrar una actitud perseverante y abierta a la revisión. **10.1. [2º y 3º ESO]** Participar en equipos de trabajo asumiendo la responsabilidad individual asignada.

respeto por las soluciones ajenas y empatía.			

2. Tabla de Programación Adaptada Nivel Bajo — 3º ESO (Resolución de Problemas y Razonamiento a Nivel Primaria)

Esta tabla está diseñada para un alumno con TEA de 3º de ESO con mayor desfase curricular. Aunque se utiliza el libro adaptado de 3º ESO como soporte de aula, se realiza una selección estricta de contenidos y se simplifica profundamente el bloque de Resolución de Problemas y Razonamiento Lógico, incorporando criterios y saberes de Educación Primaria (1º, 2º y 3er Ciclo EP) con guiones pautados de 3 pasos, apoyos manipulativos y datos directos.

Saberes Básicos Adaptados (Indicando nivel expreso)	Competencias Específicas (Decreto 65/2022 / EP)	Descriptores Operativos Perfil de Salida (RD 217/2022)	Criterios de Evaluación Adaptados (Indicando nivel expreso)

A. SENTIDO NUMÉRICO FUNCIONAL Y OPERACIONES COTIDIANAS **• [EP / 1º ESO Adaptado] Operaciones básicas (suma, resta, multiplicación por 1 y 2 cifras, división directa) con números naturales y decimales cotidianos (precios en euros y céntimos).** **• [EP / 1º ESO Adaptado] Fracciones visuales elementales: representación y cálculo de la mitad (1/2), tercera parte (1/3) y cuarta parte (1/4) mediante repartos manipulativos.** **• [1º/2º ESO Adaptado] Porcentajes sencillos de la vida diaria (10%, 20%, 50%) aplicados a descuentos y rebajas de precios reales.** **• [EP / 1º ESO Adaptado] Taller 'Matemáticas para la vida diaria' (uso de dinero didáctico, cálculo de cambios, presupuestos sencillos de compra e ingresos/gastos).**	**CE.MAT.1: Interpretar y resolver situaciones cotidianas utilizando conceptos y operaciones numéricas básicas.** **CE.MAT.2: Comprobar la validez del resultado obtenido en problemas prácticos de la vida diaria.**	**STEM1, STEM2, CD2, CPSAA4, CPSAA5, CE3**	**1.1. [EP / 1º ESO Adaptado] Identificar datos numéricos en situaciones cotidianas (compras, horarios, precios) expresando la cantidad exacta.** **1.2. [EP / 1º ESO Adaptado] Realizar cálculos de suma, resta y multiplicación sencilla con apoyo de dinero didáctico o calculadora.** **2.1. [1º/2º ESO Adaptado] Verificar si el dinero pagado o la devolución calculada en una simulación de compra es correcto.**

B. BLOQUE ESPECÍFICO ADAPTADO: RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y RAZONAMIENTO LÓGICO (NIVEL EDUCACIÓN PRIMARIA) **• [1er/2º Ciclo EP Adaptado] Resolución guiada de problemas cotidianos de UNA SOLA OPERACIÓN o dos operaciones directas encadenadas, siguiendo una secuencia fija en 3 pasos:** **1. ¿Qué datos tengo? (subrayado en verde o apoyo de pictogramas ARASAAC).** **2. ¿Qué operación hago? (elección directa entre +, -, x, : mediante plantilla de tarjetas visuales).** **3. ¿Cuál es el resultado? (escritura del número y la unidad: €, kg, m, personas).** **• [2º/3er Ciclo EP Adaptado] Uso obligatorio de apoyos manipulativos (monedas didácticas, calculadora para números de varios dígitos, regletas, plantillas visuales paso a paso).** **• [ADAPTACIÓN TEA] Eliminación total de razonamientos abstractos complejos, demostraciones algebraicas o problemas de lógica deductiva sin soporte gráfico.**	**CE.MAT.1 (EP): Interpretar problemas de la vida cotidiana mediante esquemas, dibujos y recursos manipulables.** **CE.MAT.2 (EP): Resolver situaciones problematizadas sencillas aplicando estrategias pautadas de conteo y cálculo guiado.**	**STEM1 (EP), STEM2 (EP), CPSAA5, CE3**	**1.1. [1er/2º Ciclo EP Adaptado] Comprender e interpretar un enunciado breve de problema cotidiano identificando los datos principales con ayuda del profesor o pictogramas.** **1.2. [2º/3er Ciclo EP Adaptado] Aplicar la plantilla visual de 3 pasos para resolver problemas de compras, repartos y medidas de forma pautada.** **2.1. [2º/3er Ciclo EP Adaptado] Comprobar si la solución obtenida responde a la pregunta formulada mediante autochequeo guiado.**

C. SENTIDO DE LA MEDIDA Y GEOMETRÍA PRÁCTICA • [EP / 1º ESO Adaptado] Unidades del Sistema Métrico Decimal (metro, centímetro, kilo, gramo, litro) en contextos reales del instituto. • [EP / 1º ESO Adaptado] Medición directa utilizando instrumentos analógicos y digitales (regla, cinta métrica, báscula de cocina, reloj digital). • [1º/2º ESO Adaptado] Identificación y clasificación visual de figuras geométricas planas (triángulo, cuadrado, rectángulo, círculo) en el entorno escolar. • [1º/2º ESO Adaptado] Cálculo de perímetros (suma de lados) y áreas elementales mediante cuadrículas y plantillas paso a paso.	**CE.MAT.5:** Reconocer conceptos geométricos y métricos básicos en objetos y espacios reales.	**STEM1, CD2, CD5, CE3, CCEC4**	**5.1. [EP / 1º ESO Adaptado]** Medir objetos del aula con regla o cinta métrica expresando la unidad adecuada. **5.2. [1º/2º ESO Adaptado]** Calcular el perímetro de un recinto plano (aula, patio, mesa) sumando las medidas de sus lados de forma pautada.
D. SENTIDO ESPACIAL Y LOCALIZACIÓN EN EL ENTORNO • [EP / 1º ESO Adaptado] Descripción de posiciones y relaciones espaciales mediante vocabulario geométrico básico (arriba, abajo, izquierda, derecha, enfrente, al lado). • [EP / 1º ESO Adaptado] Interpretación y seguimiento de itinerarios en planos sencillos del instituto (camino del Aula TEA al patio, biblioteca o gimnasio). • [1º/2º ESO Adaptado] Localización de puntos en el primer cuadrante del plano cartesiano (x, y positivos) utilizando coordenadas simples con pictogramas.	**CE.MAT.7:** Representar y describir posiciones y trayectos espaciales mediante esquemas visuales.	**CD1, CD5, CE3, CCEC4**	**7.1. [EP / 1º ESO Adaptado]** Seguir un plano del centro escolar para desplazarse de forma autónoma hacia un punto indicado. **7.2. [1º/2º ESO Adaptado]** Situar e identificar objetos en una rejilla o plano cartesiano de coordenadas positivas simples.

E. SENTIDO ALGEBRAICO BÁSICO Y PENSAMIENTO COMPUTACIONAL **• [EP / 1º ESO Adaptado] Iniciación al lenguaje algebraico funcional ($x + 2$, $2x$, 'el doble de un número') vinculado a situaciones de conteo.** **• [EP / 1º ESO Adaptado] Ecuaciones de 1er grado elementales ($x + 3 = 10$, $2x = 8$) resueltas mediante tanteo visual, tarjetas manipulativas o 1 paso operativo.** **• [EP / 1º ESO Adaptado] Observación y extensión de patrones numéricos o de figuras sencillas (series de cadencia 2, 5, 10, 100).** **• [EP / 1º ESO Adaptado] Pensamiento computacional: seguimiento de instrucciones pautadas paso a paso (algoritmos de juegos de mesa, reglas de clase, secuencias de tareas).**	**CE.MAT.3 / CE.MAT.4: Reconocer patrones sencillos y seguir instrucciones ordenadas para resolver tareas computacionales.**	**CCL1, STEM1, CD2, CD5, CE3**	**3.1. [EP / 1º ESO Adaptado] Continuar series numéricas o de imágenes identificando la regla de formación.** **4.1. [EP / 1º ESO Adaptado] Resolver ecuaciones de 1er grado muy simples mediante tarjetas o tanteo visual.** **4.2. [EP / 1º ESO Adaptado] Executar una secuencia de instrucciones paso a paso para completar una tarea o juego en la tablet/PDI.**
F. SENTIDO ESTOCÁSTICO FUNCIONAL (ESTADÍSTICA DÍA A DÍA) **• [EP / 1º ESO Adaptado] Recogida de datos sencillos del entorno mediante cuestionarios de opción múltiple con imágenes (ej. 'almuerzo preferido', 'deporte favorito').** **• [EP / 1º ESO Adaptado] Organización de datos en tablas de frecuencia simples y construcción visual de diagramas de barras en papel pautado o en la PDI.** **• [EP / 1º ESO Adaptado] Lectura e interpretación del dato más frecuente (Moda) e identificación de sucesos cotidianos: seguro, posible e imposible.**	**CE.MAT.8: Comunicar resultados de recuentos e investigaciones estadísticas sencillas mediante gráficos visuales.**	**CCL1, CD2, CD3, CE3**	**8.1. [EP / 1º ESO Adaptado] Organizar los datos de un recuento en una tabla sencilla y construir un diagrama de barras visual.** **8.2. [EP / 1º ESO Adaptado] Identificar cuál es la opción más elegida (moda) y diferenciar entre un suceso seguro e imposible.**

G. SENTIDO SOCIOAFECTIVO Y AUTORREGULACIÓN EN EL AULA TEA **• [EP / 1º/2º/3º ESO Adaptado] Expresión adecuada del bloqueo o la frustración ante ejercicios difíciles mediante la tarjeta de 'Necesito una pausa' o petición de ayuda.** **• [EP / 1º/2º/3º ESO Adaptado] Aceptación del error en los ejercicios como parte del proceso, utilizando la goma y la corrección guiada con actitud positiva.** **• [EP / 1º/2º/3º ESO Adaptado] Trabajo en parejas o pequeño grupo en los talleres del Aula TEA respetando los turnos de uso de la calculadora, PDI o material manipulativo.**	**CE.MAT.9 / CE.MAT.10: Regular las emociones propias y participar en actividades colaborativas con respeto mutuo.**	**CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC2, CC3**	**9.1. [EP / 1º/2º/3º ESO Adaptado] Pedir ayuda de forma asertiva o utilizar el rincón de la calma cuando se detecte saturación o frustración.** **10.1. [EP / 1º/2º/3º ESO Adaptado] Respetar las producciones matemáticas de los compañeros y compartir recursos en el aula de apoyo.**

3. Orientaciones Metodológicas y Adaptaciones Específicas para el Alumnado con TEA

Atendiendo a las características del alumnado con Trastorno del Espectro Autista en el área de Matemáticas, se aplican las siguientes pautas metodológicas de intervención pautada:

Estructuración Visual de la Resolución de Problemas: Uso de la secuencia fija de 3 pasos (1. Datos / 2. Operación / 3. Resultado) mediante tarjetas codificadas en color verde, azul y rojo. Apoyo con pictogramas de ARASAAC para traducir acciones matemáticas (comprar = +, gastar/perder = -, repartir = :).

Programa 'Matemáticas para la Vida Diaria': Uso continuado de dinero didáctico (billetes y monedas), folletos de supermercados, listas de precios y tickets reales para trabajar la educación financiera, estimaciones y cálculo de cambios.

Apoyos Manipulativos y Tecnológicos: Uso de calculadora autorizada en problemas con números de varias cifras para evitar el bloqueo por esfuerzo

operativo y centrar la atención en la lógica del enunciado. Empleo de aplicaciones interactivas en tablet y PDI (Calculandox, **A**cademons, Liveworksheets, Genially) que ofrecen feedback inmediato.

Organización del Cuaderno de Clase: Pauta clara con código de colores para estructurar la fecha, enunciado, datos, operaciones y solución. Pautas de autochequeo visual para revisar antes de dar por finalizada la tarea.

Gestión Emocional y Autorregulación: Implementación del uso de la tarjeta de 'Pausa' o petición de ayuda para prevenir la sobrecarga cognitiva. Valoración positiva del esfuerzo, la constancia y la tolerancia ante el error.

4.7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LOS CONTENIDOS TRABAJADOS EN EL AULA DE APOYO.

- Si el alumno ha alcanzado los mínimos establecidos en su adaptación curricular.
- El respeto por las normas de conducta establecidas en el aula y a nivel de centro.
    - Acepta y sigue las indicaciones de los profesores.
    - Respeta a sus compañeros sin molestar, ni realizar bromas o interrumpir la clase.
    - Acepta el apoyo y los acompañamientos realizados en su aula ordinaria.
    - Utiliza un lenguaje adecuado y respetuoso a la hora de dirigirse a adultos y compañeros.
    - Respeta las actividades programadas en los recreos.
    - Recoge y cuida el material y el aula.
- La adquisición de habilidades sociales que le permitan relacionarse de manera efectiva con sus iguales y con los adultos.

- Inicia espontáneamente conversaciones, las mantiene y finaliza de manera adecuada.
- Establece contacto ocular.
- Sigue las normas de cortesía básicas.
- Comparte intereses y temas con otros compañeros.
- Realiza preguntas.
- Utiliza y comprende el lenguaje no verbal.

- La utilización por parte de los alumnos de los recursos disponibles en el centro, en la localidad y entorno próximo.
  - Utiliza la cocina, cafetería, conserjería, sala de extraescolares de forma óptima en la realización de las actividades propuestas desde la programación de autonomía personal y social.
  - Utiliza los medios de transporte público con seguridad e independencia.
  - Realiza compras y gestiones en establecimientos de manera correcta.

- La capacidad de autonomía adquirida por los alumnos tanto a nivel académico como personal y en el hogar.
  - Es responsable y organizado con su material escolar.
  - Se mueve con autonomía e independencia por las instalaciones del centro.
  - Realiza de forma autónoma las tareas y deberes.
  - Tiene adquirido hábitos y técnicas de estudio.
  - Se preocupa por su aseo y cuidado personal.
  - Realiza tareas encomendadas en casa (fregar, limpiar, poner la mesa, limpiar el baño…)

- Se mueve con soltura y seguridad por el entorno orientándose de manera satisfactoria.
- Interés y esfuerzo por parte de cada uno de los alumnos.
- Si el alumno adquiere un mayor autocontrol de la propia conducta.
- Reconoce y expresa sus propias emociones.
- Reconoce las emociones de los demás.
- Es capaz de tranquilizarse y relajarse.

- Capacidad de trabajo en grupo dentro del aula de apoyo y en su aula de referencia.
  - Comparte ideas y respeta opiniones.
  - Diversifica y reparte el trabajo.
  - Da su opinión sobre un tema propuesto.
  - Disfruta trabajando con otros compañeros.

4.8. . MÉTODOS PEDAGÓGICOS Y RECURSOS

En esta etapa educativa se fomentará especialmente una metodología centrada en la actividad y anticipación del alumnado, el trabajo individual y cooperativo, así como en las diferentes posibilidades de expresión. Nos centraremos en conseguir que nuestros alumnos/as alcance los objetivos propuestos, a través de unos principios metodológicos, las técnicas y estrategias que utilizaremos y, por último, los recursos tanto materiales como personales y ambientales.

Teniendo en cuenta las necesidades específicas de los alumnos con TEA, se diseña una metodología basada en los siguientes principios:

PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

a) Principios del "Diseño Universal de Aprendizaje" Proporcionar múltiples formas de implicación. Proporcionar múltiples formas de representación. Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión. Proporcionar opciones para el interés.

b) Aprendizaje basado en competencias: Vínculo con la vida diaria, responsabilidad en el propio aprendizaje, desarrollo integral. ("Conocer-hacer-ser")

c) Aprendizaje significativo: Conexión de los nuevos contenidos con los anteriores. Aprendizajes funcionales. Organizadores previos.

d) Aprendizaje sin error: Dividir el aprendizaje en etapas sencillas y secuenciadas progresivamente, adaptación al ritmo de aprendizaje, proporcionando sistemas de ayuda desde el principio para ir desvaneciéndolas progresivamente. Prevención de las posibilidades de equivocación para evitar que los errores se repitan.

e) Crear ambientes estructurados, previsibles y con un alto grado de coherencia. Para ello, los contextos irán acompañados de claves concretas (visuales, táctiles o auditivas) y simples que les ayuden a estructurar el espacio y el tiempo.

- Estructuración de espacio: En el aula de apoyo se diferencian zonas en relación a las diferentes actividades que se lleve a cabo: sonora de TIC, zona de trabajo individual y pequeño grupo, zona de lectura y relajación, zona de estructuración temporal. (cada alumno dispone de un corcho donde tienen su horario y en donde se va estructurando y anticipando las distintas actividades y rutinas)
- Respecto al aula ordinaria se seleccionará el lugar atendiendo a las necesidades de cada uno de los alumnos, en líneas generales se priorizará un lugar cercano al profesor y alejado de posibles estímulos

acústicos y visuales que pudieran dificultar la concentración de alumnos en las actividades.

- Estructuración de tiempo: Se trata de introducir ayudas permanentes como pueden ser las agendas, horarios y claves visuales que permitan anticipar y planificar la jornada y cada una de las actividades que se lleven a cabo.

f) Mediación del adulto: Teniendo en cuenta las necesidades de los alumnos se hace necesaria la presencia continua del adulto tanto a la hora de resolver conflictos interpersonales que puedan ir surgiendo a lo largo de la jornada como en el seguimiento de las clases en el aula ordinaria ofreciendo ayuda para seguir la secuencia de actividades, la realización de las mismas y mantenimiento la atención.

Durante este curso, se priorizarán los apoyos en la medida de lo posible en las áreas instrumentales, y alguna hora en otras materias en las que presentan dificultades, en función de las necesidades individuales de los alumnos, especialmente para poder realizar el seguimiento.

Dado que la finalidad del aula es conseguir la inclusión educativa de estos alumnos, se priorizarán los apoyos en aula ordinaria para los alumnos de 1º ESO o nueva incorporación al aula, independientemente del curso, por estar en período de adaptación, con la finalidad de que progresivamente, vayan siendo más autónomos, para que estos apoyos se vayan reduciendo a medida que promocionan de curso.

Se realizará un seguimiento y mediación específica en tres momentos claves de la jornada: En las entradas al instituto, en los recreos y en las salidas.

En el recreo llevamos a cabo un Proyecto Patio a través de la creación de “Un club de compañeros” donde planificaremos actividades dirigidas a estos alumnos para la enseñanza y generalización de algunas competencias (juegos, habilidades sociales, normas escolares) así como

la potenciación de las habilidades sociales y el establecimiento de relaciones estables con sus iguales en el marco de la inclusión.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Alumno 1 (2ºESO)	PATIO/ ESTUDIO	JUEGOS DE MESA	PATIO	PATIO	PATIO
Alumna 2 (2ºESO)	PATIO/ ESTUDIO	JUEGOS DE MESA	PATIO	PATIO	PC
Alumno 3 (3º ESO)	PATIO/ ESTUDIO	JUEGOS DE MESA	PATIO	DIBUJO	PATIO
Alumna 4 (3ºESO)	PATIO/ ESTUDIO	JUEGOS DE MESA	PATIO	VIDEOCLIPS	PATIO
Alumno 5 (3ºESO)	KARAOKE / ESTUDIO	JUEGOS DE MESA	PATIO	PATIO	PATIO

ESTRATEGIAS:

De forma específica las estrategias utilizadas propias de nuestro campo de intervención con estos alumnos son: no centrarse excesivamente en la corrección de los aspectos expresivos, considerar la comunicación como fin último, primarán los contenidos de mayor utilidad inmediata, desarrollar actividades cortas, diversas, repetidas, anticipar sucesos y actividades, establecer refuerzos para cada actividad, aceptar que el niño tome la iniciativa, ayudarnos de todas las funciones del lenguaje y darle tiempo para expresarse, hacer preguntas abiertas que posibiliten respuestas diversas, utilizar todo tipo de representaciones visuales, gestuales, repetir palabras clave, ralentizar el ritmo de habla y utilizar gestos. Además, utilizaremos material manipulativo y visual como apoyo y refuerzo al lenguaje a través de tarjetas, fichas de palabras, dibujos, fotografías etc)

TÉCNICAS:

Las técnicas utilizadas, basándonos en Monfort y Juárez (2001) serían: la imitación inmediata, el feedback correctivo, inducción, modelado, espera estructurada, rol-playing, el encadenamiento hacia delante y hacia atrás y la enseñanza incidental.

Además, para la intervención con estos alumnos será necesaria la presencia de una serie de recursos tanto materiales como personales, estos últimos concretados en el siguiente apartado. Siempre teniendo en cuenta los apoyos visuales, ya que nuestros alumnos aprenden principalmente por el canal visual.

GAMIFICACIÓN: TARJETAS DE RECOMPENSAS: Consiste en una gamificación desarrollada en el aula, como metodología de motivación y capacidad de compromiso y superación.

RECURSOS MATERIALES Y PERSONALES:

Respecto a los recursos materiales:

Contamos con material visual y manipulativo*: fotografías, dibujos, juegos..*

Material de relajación y autorregulación emocional: Puff, bisel, silla de estimulación sensorial, fidget toys…

Material de estructuración temporal: agenda escolar, calendario, registro de tareas y exámenes, horario… (En sus corchos individuales), tabletas de autoinstrucciones, relojes visuales…

***Material para el trabajo de habilidades sociales y hábitos de autonomía*:** Manuales prácticos, Juegos de mesa, juegos de elaboración propia, historias sociales…

***Material didáctico y curricular*:** libros del tercer ciclo de Educación Primaria, de primero y segundo de la ESO y libros de Atención a la diversidad de la editorial Vicens Vives y Aljibe, libros digitales Ecasals, Anaya y Santillana.

***Material informático y audiovisual*:** ordenador y pizarra digital, juegos interactivos de refuerzo de distintas materias, webcam, cámara de documentos.

***Material lúdico*:** para trabajar capacidades básicas como atención, memoria, razonamiento, lenguaje y comunicación, conocimientos básicos…

Material de lectura: Cómics, libros, cuentos, enciclopedias y diccionarios.

Para trabajar las áreas instrumentales utilizaremos los siguientes libros de texto:

2º ESO:

- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 2ºESO (ACI). ANAYA.
- MATEMÁTICAS. 1ºESO (ACI).ANAYA.

3º ESO:

ALUMNA 1	Lengua y Literatura 3ºEso (ACI). Anaya.	Matemáticas 3º ESO (ACI). Anaya.
ALUMNO 2		Matemáticas. 1ºESO (ACI).ANAYA.

Se proporcionará el libro de texto en formato digital, a través de la plataforma de CLASSROOM. Dónde también se subirán actividades, fichas de ejercicios, lecturas, videos…

En relación al Decreto 64/2025, de 23 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se regula y limita el uso de dispositivos digitales en los centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Comunidad de Madrid, justificamos el uso de la tecnología y dispositivos digitales de forma puntual como apoyo durante las explicaciones, dado que nos aporta la posibilidad de realizar las clases más dinámicas y visuales, dadas las características del alumnado con el que trabajamos, así como un medio que facilita a las familias llevar un seguimiento de tareas y del progreso a través del Classroom Wordkspace.

Siempre se utilizará la pizarra digital de forma guiada, controlado por la profesora y de forma grupal.

RECURSOS PERSONALES (COORDINACIONES)

Este año el aula de apoyo cuanta con una profesora de Audición y Lenguaje y Pedagogía Terapéutica que se encargará de impartir talleres y las áreas en las que el desfase curricular sea tan elevado, que no pueda seguir con aprovechamiento el ritmo de su grupo, ni siquiera con acompañamiento y una integradora Social que acompañará y apoyará a los alumnos en las asignaturas que se prioricen dada la escasa dotación de recursos personales del que dispone el programa este curso académico.

A) Actividades de formación: Creemos que es necesaria la sensibilización del alumnado ordinario del centro y del personal docente y no docente, con el objetivo de informar y potenciar actitudes positivas hacia la integración del alumnado con TEA, a través de:

– Información de la actividad del aula TEA por parte del Equipo Directivo al claustro de profesores.

– Charla formativa del Equipo de Apoyo y la orientadora dirigida al claustro de profesores.

– Actividades de sensibilización del alumnado en los tiempos de tutoría llevadas a cabo por el Equipo de Apoyo.

B) Profesora de aula con los profesores implicados de los grupos de referencia para coordinar (semanal o quincenalmente) el trabajo a realizar en ambos espacios, seleccionar el material que se va a utilizar y planificar la tarea (ACIS) de los alumnos en el grupo-clase.

- Se creará una carpeta en Cloud de EducaMadrid compartida por todos los equipos docentes de los grupos de nuestros alumnos con informaciones importantes para el seguimiento del alumnado.
- Correo electrónico.

C) Profesora de aula con integradora social Consideramos esta coordinación imprescindible, pero somos conscientes de las dificultades que presenta, ya que las necesidades de los alumnos/as, plantean que la mayor parte del tiempo, estén acompañados por uno de los profesores del aula de apoyo. Intentaremos reservar una hora semanal, en la que no acuda ningún alumno a dicha aula.

D) Reuniones de tutores: Donde la profesora/tutora del aula TEA se coordina con Jefatura de Estudios y el resto de tutores.

D) Profesora del aula TEA y Jefatura: Una hora semanal, para tratar aspectos relacionados con la organización del centro, autorizaciones, adaptaciones curriculares y seguimiento del alumnado.

E) Orientadora con la CCP, para informar de las intervenciones que se están llevando a cabo con estos alumnos, necesidades y dificultades que se presenten, etc.

F) Reuniones de departamento para tratar temas comunes y específicos del programa de Aula TEA.

G) Departamento de Orientación, equipo específico de alteraciones graves del desarrollo y profesionales del centro, de forma periódica para el seguimiento del programa.

H) Orientadora/ Profesora del Aula TEA con servicios externos que intervengan con los alumnos/as (Salud mental, Servicios sociales, Asociaciones, logopedas, psicólogos…).

COORDINACIÓN CON LAS FAMILIAS

Consideramos fundamental establecer una coordinación continuada y estable con las familias, para ello hemos previsto:

- **Una entrevista inicial,** donde recogeremos datos relevantes sobre las características del alumno, previa a su incorporación. Las familias conocerán el centro, espacios, organización etc. (cuando se trate de alumnos nuevos en el centro)

- **Entrevista por trimestre:** Para realizar el seguimiento académico y conductual, avances, progresos, aspectos a mejorar, colaboración familiar, compromisos. Este curso, se realizarán preferentemente online.

- Comunicación periódica a través de **Raíces y vía telefónica** para informar a los padres de las principales actividades realizadas, y de las incidencias más destacables, materiales necesarios, y resolver dudas que puedan surgir.

- **Agenda escolar,** donde el alumno anota las tareas a realizar y diferentes actividades que se proponen en las aulas. Las familias, a través de esta agenda recibirán información sobre ausencias, normas, salidas, etc. Del mismo modo, las familias podrán informarnos de próximas ausencias de los alumnos.

- **Boletín de seguimiento semanal**: Con los objetivos logrados a lo largo de la semana y aquellos ámbitos donde es necesario profundizar y mejorar.

4.9. TEMPORALIZACIÓN DE ACTIVIDADES

ACTUACIONES	PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE

Con Profesores:	- Formación en claustro de profesores sobre atención a las diferencias individuales. - Reuniones iniciales de Equipo Docente. - Comunicación con profesores nuevos a través de correo electrónico. - Reuniones individualizadas con cada uno de los profesores nuevos de los grupos donde están los alumnos con TEA. - Carpeta Cloud compartida: ACIS curso pasado, fichas informativas, vídeos de presentación del alumnado, folleto orientaciones para TEA, materiales adaptados de las diferentes áreas… - Información al equipo docente en la Evaluación Cero sobre las características de nuestros alumnos TEA. - Orientación/propuestas de libros y materiales necesarios para la adecuada atención educativa a los alumnos del aula TEA. - Reunión semanal con la Jefa de Estudios.	- Reuniones individuales con los profesores del grupo. - Recogida de información académica por cada uno de los profesores de cada materia a través de los informes de valoración cualitativa. - Revisión, modificación del formato de los exámenes de las distintas materias. -Recogida de información vía correo electrónico para el Desarrollo de las reuniones con las familias en la segunda evaluación.	- Reuniones individuales con los profesores del grupo. - Recogida de información académica por cada uno de los profesores de cada materia a través de los informes de valoración cualitativa. - Revisión, modificación del formato de los exámenes de las distintas materias. -Recogida de información vía correo electrónico para el Desarrollo de las reuniones con las familias en la tercera evaluación -Recogida de las ACIS totalmente cumplimentadas, valoradas y firmadas. Se incluirán en su expediente y en Raíces. - Dinámicas con los amigos del Círculo y alumnos del aula TEA 1 vez cada 2-3 semanas (Tutoría:lunes 7ªh)

	- Acuerdos sobre apoyos, adaptaciones y materiales a utilizar. - Seguimiento académico del equipo docente a través de los informes de valoración cualitativa. - Elaboración del modelo de ACI metodológica y significativa. - Recogida de todas las Adaptaciones de cada área (mes de noviembre). - Proyecto de Innovación a nivel de Aula TEA (TSIS-Tutora Aula TEA) : Creación de una app basada en IA con recursos sobre TEA.		

Con los alumnos:	- Período de acogida y adaptación (Con los alumnos de nuevo ingreso). - Sesiones de Sensibilización en los grupos ordinarios donde están escolarizados (Octubre-noviembre) -Creación del "Círculo de Amigos" y asignación de roles. - Dinámicas con los amigos del Círculo y alumnos del aula TEA 1 vez cada 2-3 semanas (Tutoría: lunes 7ªh) - Taller Autocuidado y salud. - Programa de educación emocional y cine en valores. Cortos y películas del Blog coordinado por la profesora del aula TEA "Valor-Arte" Película: "Búfalo Kids" - Apoyo en áreas instrumentales de forma completa, para aquellos alumnos con un desfase curricular de más de dos cursos. - Refuerzo y seguimiento en contenidos concretos (Al menos una hora a la semana por curso)	- Día del Autismo (2 de abril). - Dinámicas con los amigos del Círculo y alumnos del aula TEA 1 vez cada 2-3 semanas (Tutoría:lunes 7ªh) - Taller Afectivo-sexual e intimidad. - Programa de educación emocional y cine en valores. Cortos y películas del Blog coordinado por la profesora del aula TEA "Valor-Arte" Película: Metal Lords. - Apoyo en áreas instrumentales de forma completa, para aquellos alumnos con un desfase curricular de más de dos cursos. - Refuerzo y seguimiento en contenidos concretos (Al menos una hora a la semana por curso) - Programa de habilidades cognitivas y Funciones ejecutivas: Memoria, atención, planificación, asociación de ideas, control de impulsividad, toma de decisiones…	- Taller Prevención de riesgos y ayuda a otras personas. - Programa de educación emocional y cine en valores. Cortos y películas del Blog coordinado por la profesora del aula TEA "Valor-Arte". Película: Un espacio entre nosotros. - Apoyo en áreas instrumentales de forma completa, para aquellos alumnos con un desfase curricular de más de dos cursos. - Refuerzo y seguimiento en contenidos concretos (Al menos una hora a la semana por curso) - Programa de habilidades sociales, y Ed. Emocional. - Programa de habilidades cognitivas y Funciones ejecutivas: Memoria, atención, planificación, asociación de ideas, control de impulsividad, toma de decisiones…

	- Programa de habilidades sociales, y ed emocional. - Programa de habilidades cognitivas y Funciones ejecutivas: Memoria, atención, planificación, asociación de ideas, control de impulsividad, toma de decisiones… - Taller de lectura. (Plan Lector) - Apoyo dentro del aula por parte de la Integradora Social. - Realización de dinámicas de acción tutorial, coordinadas por la Orientadora del Centro, Fundación Botín y dinámicas propias.	- Programa de habilidades sociales, y Ed. Emocional. - Apoyo dentro del aula por parte de la Integradora Social. - Taller de lectura. (Plan Lector) - Realización de dinámicas de acción tutorial, coordinadas por la Orientadora del Centro, Fundación Botín y dinámicas propias.	- Taller de lectura. (Plan Lector) - Apoyo dentro del aula por parte de la Integradora Social. - Realización de dinámicas de acción tutorial, coordinadas por la Orientadora del Centro, Fundación Botín y dinámicas propias. - Actividades lúdicas fin de curso en el entorno próximo.
Con las familias:	- Reunión Inicial con las familias de los alumnos después de la Evaluación Cero. (Online) - Entrega del boletín académico y el informe de valoración cualitativa por Raíces.	- Reunión al finalizar el trimestre con las familias. - Colaboración y participación en todas las actividades realizadas por el Día del Autismo. - Entrega del boletín académico y el informe de valoración cualitativa por Raíces.	- Reunión al finalizar el trimestre con las familias. - Entrega del boletín académico y el informe de valoración cualitativa por Raíces.

4.10. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación será personalizada, no estandarizada, por lo que el grado de aprendizaje conseguido por cada alumno no debe compararse en ningún caso con una supuesta norma de rendimiento general del grupo.
La evaluación con respecto a las habilidades sociales, estará presente durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje y al igual que en el resto de otras áreas, será continua y globalizada. Se realizará una evaluación tanto del proceso de enseñanza (adecuación de los contenidos, ajuste de materiales, metodología utilizada, refuerzos...) como del proceso de aprendizaje atendiendo a tres momentos: evaluación inicial, continua o procesual y final.

¿Qué evaluamos?

La evaluación nos sirve para conocer principalmente:

– Qué habilidades tiene adquiridas

– Qué habilidades necesita aprender

– Qué ayudas necesita, de qué tipo y durante cuánto tiempo

– En qué condiciones aprende mejor.

– Implicación y participación activa del alumno

– El grado de esfuerzo evaluando positivamente la perseverancia y la tolerancia a la frustración que ocasionalmente pueda aparecer.

– Valorar si el alumno capta la importancia de las habilidades sociales para mejorar su capacidad de interacción y adaptación al contexto en el que se desenvuelve.

– Su capacidad reflexiva y de anticipación de consecuencias.

– Grado de respeto y valoración que para con los demás manifiesta el alumno en la convivencia, así como la respuesta a situaciones sociales no previstas.

¿Cuándo evaluamos?

Evaluación Inicial

La evaluación individualizada de cada alumno del aula TEA, nos da información en un primer momento para elaborar el Plan de Trabajo Individual y, posteriormente, para adaptar el programa y regular las ayudas y actividades en función de su evolución. Se lleva a cabo mediante cuestionarios sobre las habilidades sociales, autonomía y percepción y expresión de emociones, además de las correspondientes evaluaciones iniciales para determinar el nivel de competencia curricular en las áreas instrumentales.

Evaluación procesual

Mediante la observación sistemática a lo largo del programa de intervención se valorará la eficacia de la intervención y la posibilidad de introducir modificaciones y regular las ayudas.

Evaluación Final

Para una vez finalizado el proceso de intervención se llevará a cabo una evaluación con objeto de realizar una estimación global del avance de cada alumno en el desarrollo de las capacidades expresadas en los objetivos y, en su caso, tomar las decisiones pertinentes. Emitiremos un informe final en el que se recogerán los resultados y habilidades adquiridas, que formará parte del expediente del alumno.

¿Cómo evaluamos?

De forma general, en relación a todas las habilidades, conductas, actitudes y procedimientos que se trabajan en el aula TEA utilizaremos los siguientes Instrumentos de evaluación:

- Para registrar el grado de consecución de cada una de las competencias específicas de cada área y los criterios de evaluación, se registrarán en el **modelo oficial de ACIS** recomendado a partir del decreto 23, incluyendo una tabla donde se valorará cada criterio en función de los siguientes indicadores de logro: Conseguido/No conseguido/En Proceso/No trabajado.
- **Además, daremos mucha importancia a la autoevaluación.** Cada alumno tendrá en su corcho un contrato de conducta, así como un registro de seguimiento diario con sus objetivos: Registro de comportamiento.
- **Observación sistemática** de cada una de las conductas del alumno, que se representarán en un registro de observación conductual, donde se reflejará la descripción de cada conducta, la fecha, lugar, personas implicadas, contexto, consecuencias y actuaciones del aula. (Que se podrá compartir en Cloud con el equipo docente, en caso de que sea necesario).
- En determinadas situaciones de aprendizaje, también tendrá mucha importancia la **Coevaluación.**
- **Informe de valoración cualitativa trimestral** elaborado por todo el equipo docente.
- **Rúbricas de evaluación,** para valorar habilidades concretas como: Expresión escrita, presentaciones orales, resolución de problemas o el plan lector.
- **Portafolio** (Para los programas de Habilidades Sociales y Educación Emocional)

Además, a nivel curricular, en relación con las áreas instrumentales impartidas en el aula de apoyo, utilizaremos los siguientes procedimientos e instrumentos de evaluación:

- Realización de un **examen escrito** por unidad didáctica. Pruebas objetivas, exámenes por cuestionarios. En estos exámenes se intentará recurrir a variedad de tipo de preguntas como: interrogatorio, respuesta múltiple, verdadero-falso, de completamiento, de relación de columnas…

- Posibilidad de realizar **exámenes orales,** cuando las características del alumno y sus necesidades así lo requieran. Consistirán en controles o pruebas de seguimiento que denominamos ***"Cascadas".***
- **Observación directa** en el aula para valorar la atención, participación y actitud mostrada en clase.
- **Seguimiento del trabajo diario** a través del cuaderno de clase u otras actividades elaboradas en cualquier soporte (informático, audiovisual...) realizadas en el aula o en casa.
- **Técnicas de demostración de la comprensión** de un contenido determinado, como, por ejemplo: elaborar un periódico o revista.
- **Técnicas basadas en la indagación e investigación** para ampliar conocimientos.
- Valoración de los **trabajos,** elaborados individualmente.

En el caso concreto de Lengua Castellana, además de las anteriores:

- Valoración de las lecturas individuales trimestrales a partir de las pruebas o trabajos realizados.
- Realización de actividades de expresión oral y escrita como: dictados, ejercicios de comprensión de textos, elaboración de resúmenes, redacciones, exposiciones orales, etc.
- Rúbricas para la valoración de las situaciones de aprendizaje (1 por evaluación)
- Este curso, utilizaremos las siguientes rúbricas de evaluación:

1. ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

- **RÚBRICA PARA LA VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE CLASE**

RÚBRICA DE EVALUACIÓN: ACTIVIDADES DE CLASE

Criterios de valoración para tareas y actividades diarias — Programación Didáctica

CATEGORÍA	4 EXCELENTE	3 MUY BIEN	2 ACEPTABLE	1 MEJORABLE	% NOTA
PUNTUALIDAD EN LA ENTREGA	El alumno presenta la tarea completa dentro del plazo fijado.	El alumno presenta la tarea completa con un día de retraso.	El alumno presenta la tarea completa con dos días de retraso.	El alumno presenta la tarea incompleta y/o con más de dos días de retraso.	15%
CLARIDAD Y PRESENTACIÓN	El alumno presenta el trabajo con buena caligrafía, respetando los márgenes, sin tachones o borrones y utilizando subrayado, distintos colores o distintos tipos de letra para diferenciar enunciados, títulos o palabras importantes.	El alumno presenta el trabajo con buena caligrafía, respetando los márgenes, sin tachones o borrones, aunque no utiliza colores, subrayado o distintos tipos de letra para diferenciar títulos, enunciados o palabras importantes.	El alumno presenta el trabajo con una caligrafía legible, pero mejorable, con 1-2 tachones, aunque utilice subrayado, distintos colores o tipos de letra.	El alumno presenta el trabajo con una caligrafía ininteligible y más de 2 tachones o borrones.	15%
ORTOGRAFÍA	El alumno presenta la actividad sin ninguna corrección ortográfica de ningún tipo.	El alumno presenta la actividad con 1-2 correcciones ortográficas y 1-3 tildes sin poner o mal colocadas.	El alumno presenta la actividad con 3-4 faltas y hasta 5 tildes sin poner o mal colocadas.	El alumno presenta la actividad con más de 4 faltas ortográficas y más de 5 tildes sin poner o mal colocadas.	20%
ESCRITURA Y REDACCIÓN	Responde a las preguntas de la actividad, cogiendo parte del enunciado y aportando su producción con una extensión mínima de 10 palabras.	Responde a las preguntas sin coger parte del enunciado, pero su respuesta es igual o superior a 10 palabras.	Responde a las preguntas cogiendo parte del enunciado, pero su producción es inferior a 10 palabras.	Responde a las preguntas sin coger parte del enunciado y con una extensión de su respuesta inferior a 10 palabras.	20%
CONTENIDO Y PRECISIÓN DE LAS RESPUESTAS	Sus respuestas son adecuadas y precisas en contenido y están justificadas con la debida aportación teórica.	Sus respuestas son adecuadas y precisas en contenido, pero la justificación teórica es escasa o incompleta.	Sus respuestas son adecuadas y precisas en contenido, pero la justificación teórica es errónea.	Sus respuestas son erróneas y/o ausencia de justificación teórica.	30%

- **RÚBRICA DE VALORACIÓN DE LAS PRESENTACIONES ORALES**

RÚBRICA DE EVALUACIÓN: EXPOSICIONES ORALES

Criterios de valoración para exposiciones orales en el aula — Programación Didáctica

CATEGORÍA	4 EXCELENTE	3 MUY BIEN	2 ACEPTABLE	1 MEJORABLE	% NOTA
POSTURA DEL CUERPO Y CONTACTO VISUAL	Tiene buena postura, se ve relajado y seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos durante la presentación.	Tiene buena postura y establece contacto visual con todos durante la presentación.	Algunas veces tiene buena postura y establece contacto visual.	Tiene mala postura y/o no mira a las personas durante la presentación.	5%
VOLUMEN	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia a través de toda la presentación.	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia al menos 90% del tiempo.	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia al menos el 80% del tiempo.	El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.	5%
TONO	El tono usado expresa las emociones apropiadas.	El tono usado algunas veces no expresa las emociones apropiadas para el contenido.	El tono usado expresa emociones que no son apropiadas para el contenido.	El tono no fue usado para expresar las emociones.	5%
PAUSAS	Las pausas fueron usadas 2 o más veces para mejorar el significado y/o impacto dramático.	Las pausas fueron usadas una vez para mejorar el significado y/o impacto dramático.	Las pausas fueron usadas pero no fueron efectivas en mejorar el significado o impacto dramático.	Las pausas no fueron usadas.	5%
LÍMITE-TIEMPO	La duración de la presentación es de 5-6 minutos.	La duración de la presentación es de 4 minutos.	La duración de la presentación es de 3 minutos.	La duración de la presentación es de menos de 3 minutos o más de 6.	5%
COMPRENSIÓN	El estudiante puede con precisión contestar casi todas las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante puede con precisión contestar la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante puede con precisión contestar unas pocas preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante no puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	10%
ORACIONES COMPLETAS	Habla con oraciones completas (99-100%) siempre.	Mayormente (80-98%) habla usando oraciones completas.	Algunas veces (70-80%) habla usando oraciones completas.	Raramente habla usando oraciones completas.	10%
APOYO	Los estudiantes usan varios apoyos (materiales, presentaciones...) que demuestran considerable trabajo/creatividad y hacen la presentación mejor.	Los estudiantes usan 1-2 apoyos que demuestran considerable trabajo/creatividad y hacen la presentación mejor.	Los estudiantes usan 1-2 apoyos que hacen la presentación mejor.	El estudiante no usa apoyo o los apoyos escogidos restan valor a la presentación.	5%
HABLA CLARAMENTE	Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo y no tiene mala pronunciación.	Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo, pero con una mala pronunciación.	Habla claramente y distintivamente la mayor parte (94-85%) del tiempo. No tiene mala pronunciación.	A menudo habla entre dientes o no se le puede entender o tiene mala pronunciación.	10%
SEGUIMIENTO DEL TEMA	Se mantiene en el tema todo (100%) el tiempo.	Se mantiene en el tema la mayor parte (99-90%) del tiempo.	Se mantiene en el tema algunas veces (89%-75%).	Fue difícil decir cuál fue el tema.	15%
CONTENIDO	Demuestra un completo entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento de partes del tema.	No parece entender muy bien el tema.	25%

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
GUADARRAMA
Calle Los Escoriales, 9A. 28440 Guadarrama (Madrid)
Telef.: 91 854 22 12 Fax: 91 854 71 22 C.C. 28040714

RÚBRICA DE VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN ESCRITA

RÚBRICA OBJETIVA DE EVALUACIÓN DE LA EXPRESIÓN ESCRITA (AULA TEA)

Ponderación: 10% de la Nota Final del Trimestre | Escala de Valoración: 0 a 10 Puntos | Criterios Observables

Apartado y Ponderación (Peso sobre 10 ptos)	Excelente / Nivel 4 (9 - 10 puntos)	Satisfactorio / Nivel 3 (7 - 8 puntos)	En Proceso / Nivel 2 (5 - 6 puntos)	Iniciado / Nivel 1 (1 - 4 puntos)
1. ORTOGRAFÍA Y PUNTUACIÓN **Peso: 25%** (Hasta 2,5 ptos en nota de redacción)	• 0 a 1 falta ortográfica o de acentuación en todo el texto. • Uso correcto de mayúsculas tras punto y en nombres propios. • Puntuación adecuada (puntos finales, comas en enumeraciones).	• 2 a 3 faltas ortográficas o de acentuación. • Mayúsculas bien aplicadas en la mayoría del texto. • Omite únicamente 1 o 2 signos de puntuación básicos.	• 4 a 5 faltas ortográficas. • Errores frecuentes en mayúsculas o tildes básicas. • Escasa presencia de puntos o comas.	• Más de 5 faltas ortográficas. • Ausencia de mayúsculas al inicio o tras punto. • Texto presentado en 'bloque' sin puntuación.
2. ESTRUCTURA Y FORMATO TEXTUAL **Peso: 20%** (Hasta 2,0 ptos en nota de redacción)	• Presencia clara de los 3 bloques: Inicio, Nudo y Desenlace. • Párrafos delimitados visualmente con punto y aparte o sangría. • Ajuste perfecto al tipo de texto solicitado.	• Contiene Inicio, Nudo y Desenlace, pero con separación leve entre párrafos. • Se ajusta en su mayor parte al tipo de texto pedido.	• Falta 1 de los bloques estructurales (ej. sin desenlace o sin inicio claro). • Texto redactado en un único párrafo continuo.	• Texto incompleto o desestructurado. • No respeta la estructura del tipo de texto solicitado.
3. ORGANIZACIÓN Y COHERENCIA DE IDEAS **Peso: 20%** (Hasta 2,0 ptos en nota de redacción)	• Las ideas siguen un orden lógico y cronológico claro. • Utiliza al menos 3 conectores interoracionales (primero, después, finalmente, porque). • Sin repeticiones innecesarias.	• Ideas comprensibles y ordenadas en general. • Utiliza 1 o 2 conectores sencillos. • Presenta alguna leve repetición de palabras.	• Saltos temporales o de ideas que dificultan la comprensión global. • Ausencia de conectores (oraciones aisladas). • Repetición constante de términos.	• Ideas inconexas o sin sentido global. • Frases incompletas o telegramáticas.
4. ORIGINALIDAD Y SENTIDO DE LA HISTORIA **Peso: 20%** (Hasta 2,0 ptos en nota de redacción)	• Argumento creativo que aporta elementos o detalles propios. • La historia tiene sentido global completo de principio a fin. • Resuelve el conflicto de forma lógica y original.	• Argumento correcto basado en el modelo dado con pequeñas aportaciones. • La historia se entiende bien y el desenlace es coherente.	• Historia excesivamente simple o copia literal del modelo sin aportación personal. • Desenlace precipitado o poco claro.	• Historia sin sentido ni hilo conductor. • Incoherencia entre el inicio y la conclusión.
5. CALIGRAFÍA, PRESENTACIÓN Y LIMPIEZA **Peso: 15%** (Hasta 1,5 ptos en nota de redacción)	• Letra perfectamente legible a golpe de vista. • Respeta estrictamente los márgenes (izquierdo, derecho y superior). • Ausencia total de tachones o corrector en exceso.	• Letra legible en su mayor parte. • Respeta los márgenes con pequeñas desviaciones. • Presenta 1 o 2 tachones leves.	• Letra de difícil lectura que requiere esfuerzo para descifrar. • No respeta el margen derecho o izquierdo. • Tachones visibles o arrugas en la hoja.	• Letra ilegible. • Incumplimiento total de márgenes. • Presentación descuidada o sucia.

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA GUADARRAMA
Calle Los Escoriales, 9A. 28440 Guadarrama (Madrid)
Telef.: 91 854 22 12 Fax: 91 854 71 22 C.C. 28040714

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Y JUVENTUD
Comunidad de Madrid

RÚBRICA PARA LA VALORACIÓN DEL CUADERNO DE CLASE

RÚBRICA DE CORRECCIÓN DEL CUADERNO DE CLASE

Educación Secundaria Obligatoria (ESO)

El cuaderno de clase supondrá un 20% de la nota final

Alumno/a: _____ **Curso:** _____

Fecha de revisión: _____

Ítem	Descripción	Puntos
1	**Apuntes completos** El cuaderno debe estar completo con todos los apuntes y todas las actividades realizadas. ⚠ ***Si no está completo en su práctica totalidad, el alumno no podrá obtener más de un 4 en el cómputo total del cuaderno.***	**3 pts**
2	**Caligrafía legible** Se debe poner especial cuidado en tener una caligrafía legible.	**1 pt**
3	**Limpieza** Se deben respetar los márgenes. Se deben evitar los tachones y las correcciones en los apuntes, aunque en la corrección de ejercicios se admite el uso del rojo o del lápiz.	**1 pt**
4	**Ortografía** El cuaderno no puede tener de forma habitual más de cuatro faltas por página. Las faltas se anotarán en el apartado correspondiente.	**1 pt**
5	**Color** El cuaderno debe tener color, usado de forma adecuada y pautada (p. ej. azul/negro texto, rojo conceptos y fechas, verde títulos).	**1 pt**
6	**Imágenes** Dibujos propios o imágenes añadidas (impresiones/recortes) que ayuden a recordar la información trabajada.	**1 pt**
7	**Páginas numeradas / fechas** Las páginas deben estar numeradas y fechadas para un seguimiento ordenado del curso.	**0.5 pts**
8	**Portada de cada tema** Cada tema llevará una portada con el nombre del tema y un guion creado a partir de sus apartados.	**0.5 pts**
9	**Título de los apartados** Cada apartado debe aparecer perfectamente destacado para ver fácilmente la estructura del tema.	**0.5 pts**
10	**Esquemas** Cada tema irá acompañado de esquemas (o mapas conceptuales/mentales) a modo de repaso.	**0.5 pts**
	PUNTUACIÓN TOTAL DEL CUADERNO	**10 pts**

Nota importante: si el ítem "Apuntes completos" se marca como incompleto, la nota final del cuaderno no podrá superar el 4, independientemente de la suma de los demás ítems.

Observaciones del profesor/a:

3.10. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

En el área de Lengua Castellana y Literatura, la nota se calculará en función de cada Rúbrica, atendiendo a los siguientes criterios:

- Exámenes escritos u orales de cada tema: 50%
- Cuaderno (Actividades diarias). 20%
- Presentación oral: 10%
- Actividades de expresión escrita 10%
- Plan lector: 10%

Se trata de una evaluación continua, por lo que los contenidos son acumulativos. Por otra parte, el peso de cada evaluación en la nota final será el siguiente: 20%, 30% y 50 %, en virtud del carácter englobador de cada evaluación respecto a la/s anterior/es. Si la nota final, no es igual o superior a 5, se realizará un examen global final.

En el área de matemáticas:

- Exámenes escritos de cada tema: 60%
- Actividades diarias de clase y Classroom: 20%
- Cuaderno: 20%

**** Se prestará especial atención a la justificación de los ejercicios y problemas.***

Se redondeará la nota a partir del 5. No se truncará. La media de la evaluación final se realizará conforme a las calificaciones reales, no redondeadas.

La nota final se calculará conforme a la media de las tres evaluaciones. Si esta nota, no es igual o superior a 5, se realizará un examen global final.

Los criterios de calificación, serán conocidos para los alumnos/as mediante publicación en el classroom de la materia correspondiente.

5. MEDIDAS DE APOYO O REFUERZO EDUCATIVO A LO LARGO DEL CURSO: APOYOS INTENSIVOS DEL AULA TEA.

ASIGNATURAS	EN AULA ORDINARIA					EN AULA TEA				
	2ºE		3ºA		3º E	2ºE		3ºA		3ºE
	L	D	I	M	M	L	D	I	M	
LENGUA	2				1		4	4	4	
MATEMÁTICAS	1						4	4	4	
INGLÉS	1	1	2		1					
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	x	x	1		1					
GEOGRAFÍA E HISTORIA	2	2	2		2					
MÚSICA	x	x								
TECNOLOGÍA		1	1							
FÍSICA Y QUÍMICA	2	2	2		2					
Ed. PLÁSTICA	1	1								
Ed. FÍSICA	1	1	1							
Proyectos/Optativas					1					

PROYECTOS DE AULA						2	2	1	2	2

ALUMNOS	TOTAL APOYOS EN EL AULA ORDINARIA	TOTAL APOYOS EN AULA TEA	TOTAL APOYOS
2ºE (Sección)	10	2	12
	8	10	18
3ºA (Programa)	9	9	18
3ºA (Programa)	9	10	19
3ºE (Sección)	8	2	10

Todo el trabajo realizado en el Aula de Apoyo TEA, comprende un conjunto de programas o planes de apoyo y refuerzo para nuestros alumnos con TEA, atendiendo a sus necesidades más específicas (habilidades sociales, funciones cognitivas, autonomía…), y a las áreas instrumentales, en los casos en los que no puedan seguir con aprovechamiento los contenidos impartidos en el aula ordinaria.

Los programas desarrollados este curso son los siguientes:

- **Programa de Funciones ejecutivas y estimulación cognitiva:** Dirigido a potenciar todas las habilidades cognitivas básicas como son: Memoria, atención, lenguaje, toma de decisiones, planificación, control de la impulsividad…
- **Programa de Habilidades Sociales:** Tiene la finalidad de proporcionar al alumnado habilidades y estrategias para

desenvolverse en distintas situaciones sociales, favorecer la relación con iguales, habilidades conversacionales, lenguaje verbal o no verbal, ironías, bromas y lenguaje figurado, escucha activa, resolución de conflictos…

- **Programa "Matemáticas para la vida diaria":** Con la finalidad de desarrollar habilidades matemáticas y de autonomía para desenvolverse en la vida diaria, para ello, se enfrentarán a distintas situaciones cotidianas donde tengan que utilizar el dinero o poner en práctica recursos para solucionar determinados problemas.

- **Programa de Educación emocional y en valores:** Irá dirigido a desarrollar el reconocimiento y expresión de las propias emociones, el reconocimiento de las emociones en los demás y la gestión y autocontrol emocional. Además, se trabajarán valores concretos (amistad, solidaridad, respeto…), de una forma lúdica y participativa a través de películas, juegos de rol, lluvia de ideas…

- **Taller de Lectura:** Con la finalidad de desarrollar habilidades lectoescritoras básicas: percepción visual, auditiva, ortografía, expresión escrita, velocidad lectora, entonación, comprensión lectora… (Nos basaremos en el Plan Lector del Centro)

- **Programas de estudio y refuerzo de áreas o materias instrumentales básicas:** tienen como fin asegurar los aprendizajes básicos de Lengua castellana y literatura y Matemáticas, que permitan al alumnado seguir con aprovechamiento las enseñanzas de la educación secundaria obligatoria. A través de estos programas, pretendemos desarrollar. Actividades motivadoras que respondan a los intereses de nuestro alumnado y así favorecer la conexión con su entorno social y cultural. Entre éstas, se consideran actividades que favorezcan la expresión y comunicación oral y escrita, tales como la realización de teatros, periódicos, cómics, historias disparatadas a

través de pistas (dados, tarjetas con imágenes…), así como el dominio de la competencia matemática, a través de la resolución de problemas cotidianos.

6. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES.

- DENTRO DEL MISMO CURSO ACADÉMICO: Se valorará de acuerdo a los criterios de evaluación anteriormente mencionados. NO se realizarán exámenes de recuperación por evaluaciones. Al finalizar el curso, se calculará la nota final conforme a los porcentajes explicados en el apartado: "Criterios de calificación". Si la nota final no es igual a 5, se realizará tanto en Lengua Castellana y Literatura, como en Matemáticas, un examen global.

- DE CURSOS ANTERIORES: En este curso, no se nos da la circunstancia de que alguno de nuestros alumnos con TEA tenga alguna de las áreas instrumentales suspensas.

En todo caso, cuando se dé la circunstancia, los alumnos con Adaptación Curricular Significativa que tengan las materias de Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas pendientes de cursos anteriores, y reciban el apoyo completo por parte de las profesoras de Pedagogía Terapéutica o de Aula TEA, se recuperarán siguiendo el siguiente procedimiento:

Durante el mes de octubre las profesoras correspondientes entregarán un cuadernillo de trabajo que deberán ir realizando de forma progresiva y entregar las páginas seleccionadas conforme a los siguientes plazos aproximados:

Primera evaluación: 27 de noviembre.

Segunda evaluación: 5 de marzo.

Tercera evaluación: 28 de mayo.

Los alumnos/as podrán acudir a una tutoría por evaluación los martes de 14:15 a 15:05 para resolver dudas y realizar el seguimiento del trabajo, previamente acordada con su profesor/a. ***(En revisión por los departamentos implicados)***

En el caso del resto de materias pendientes, se seguirá el protocolo establecido por los Jefes de Departamento de las áreas suspensas.

7. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE PIERDAN EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA.

Dado el carácter específico y el seguimiento continuado y exhaustivo que se realiza desde el primer día desde ingreso de cada alumno en el aula TEA, tanto con ellos como con sus familias, esta circunstancia no es común que se produzca en nuestro alumnado. Se lleva a cabo un registro riguroso de las faltas y una coordinación diaria con los padres/tutores legales, los cuáles nos informan con anterioridad suficiente de la ausencia de sus hijos y las causas que la motivan. Si en algún momento, se llega a detectar ausencias reiteradas no justificadas, se pondría en conocimiento inmediato de la familia y Jefatura de Estudios, para proceder como establece el reglamento y en caso de ser mayor de 16 años y perder el derecho a evaluación continua se le facilitaría el material necesario para poder presentarse a las pruebas ordinarias de junio.

8. GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA

- Se realizará un examen por unidad didáctica calificado sobre 10 puntos.
- Se informará a los alumnos sobre los criterios de calificación y Rúbricas utilizadas este curso. Se subirán al tablón de anuncios de cada Classroom.
- Los exámenes escritos se avisarán previamente al alumnado. (Con al menos una semana de antelación)
- La profesora podrá realizar pruebas orales cuando considere oportuno para valorar el progreso del estudio diario y asimilación de

los aprendizajes. (Se llevarán copia de las preguntas de la prueba y se subirá una foto al classroom con los resultados)

- Los exámenes escritos se corregirán posteriormente con ellos, haciéndoles entrega de los mismos, para que puedan observar las correcciones y calificaciones.
- Al ser exámenes adaptados, se valorará la posibilidad, en función del nivel y características del alumnado, de realizar un examen de contenidos mínimos de Matemáticas y Lengua Castellana por evaluación, elaborado y corregido por el Departamento correspondiente, para realizar los ajustes que sean necesarios en su Adaptación Curricular o plantear la eliminación de esta.
- Habrá una coordinación estrecha con el profesor de Lengua y Matemáticas de su grupo ordinario, tanto en relación a los contenidos impartidos, como a las pruebas de evaluación.
- Los alumnos con Adaptación Curricular Significativa, serán evaluados en función de los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje establecidos en su adaptación curricular. *La superación de las adaptaciones curriculares, no supone la promoción/ titulación, ni tampoco supondrán un perjuicio, si se estima conveniente. Esta decisión, corresponderá a la Junta de Evaluación correspondiente. En todo caso, será en 4º ESO donde se valorará si ha conseguido las competencias clave del Perfil de Salida de la etapa, con vistas a su titulación*.

9. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

Se proporcionará a los alumnos, un cuestionario realizado mediante formulario de Google, para valorar distintos aspectos de la función desempeñada por la profesora en relación con la siguiente rúbrica de evaluación.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

CATEGORÍA	INDICADOR DE LOGRO Y PUNTUACIÓN				
	MUY DEFICIENTE	DEFICIENTE	SUFICIENTE	NOTABLE	EXCELENTE
	0 punto	0.25 punto	0.5 punto	0.75 punto	1 punto
Planificación	No he planificado las sesiones	No he planificado la mayoría de las sesiones	He planificado lo suficiente las sesiones	He planificado la mayoría de las sesiones	He planificado todas las sesiones
Motivación del alumnado	No he conseguido motivar a los alumnos	No he conseguido motivar a la mayoría de los alumnos	He conseguido motivar a un número suficiente de alumnos	He conseguido motivar a la mayoría de los alumnos	He conseguido motivar a todos los alumnos
Participación del alumnado	Los alumnos no han participado en las sesiones presenciales o virtuales	Los alumnos no han participado en la mayoría de las sesiones presenciales o virtuales	Los alumnos han participado lo suficiente en las sesiones presenciales o virtuales	Los alumnos han participado en la mayoría de las sesiones presenciales o virtuales	Los alumnos han sido partícipes en todas las sesiones presenciales o virtuales
Atención a la diversidad	No he atendido a la diversidad	He atendido poco a la diversidad	He atendido lo suficiente a la diversidad	He atendido a la mayoría de los alumnos en sus necesidades	He atendido a la diversidad de todo el alumnado
Tics	No he utilizado las TICs	No he utilizado las TICs en el aula pero si en aula virtual	No he utilizado las TICs en el aula virtual pero si en el aula	He utilizado las TICs en el aula y aula virtual, pero no lo suficiente	He utilizado las TICs en el aula y aula virtual lo suficiente
Evaluación	La evaluación no ha sido formativa	He explicado los resultados de la evaluación a algunos alumnos	He explicado los resultados de la evaluación a bastantes alumnos	He explicado los resultados de la evaluación a la mayoría de los alumnos	He explicado los resultados de la evaluación a los alumnos
Complimiento de la Programación	No he cumplido con la programación en ningún aspecto	He cumplido con el 25% de la programación	He cumplido con el 50% de la programación	He cumplido con el 75% de la programación	He cumplido con todos los puntos de la programación
Accesibilidad	No he atendido a los alumnos fuera de clase	He atendido a algunos alumnos fuera de clase	He atendido a bastantes alumnos fuera de clase	He atendido a la mayoría de alumnos fuera de clase	He atendido a todos los alumnos en cualquier momento
Seguimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje	No he identificado las causas de fracaso	He identificado las causas de fracaso y propuesto mejoras para algunos alumnos	He identificado las causas de fracaso y propuesto mejoras para un número suficiente de alumnos	He identificado las causas de fracaso y propuesto mejoras para la mayoría de alumnos	He identificado las causas de fracaso y propuesto mejoras para todos los alumnos
Clima del aula o aula virtual	No he conseguido controlar el clima del aula o aula virtual	No he conseguido un clima adecuado en el aula o aula virtual en la mayoría de las sesiones	He conseguido un clima adecuado en el aula o aula virtual en un número medio de sesiones	He conseguido un clima adecuado en el aula o aula virtual en la mayoría de sesiones	He conseguido un clima adecuado en el aula o aula virtual en todas las sesiones

10. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Hemos de tener presente que toda esta programación se basa en la atención a la diversidad de alumnos con necesidad específica de apoyo educativo por presentar necesidades educativas especiales derivadas de un trastorno del espectro del Autismo, por lo que toda nuestra actuación va dirigida a este fin, desde la organización del aula, las coordinaciones con los distintos profesionales, familiares y servicios externos, los materiales, hasta las

medidas más concretas como son: el acompañamiento al aula ordinaria, el apoyo puntual de asignaturas concretas, la impartición de áreas completas ajustadas a su nivel, la organización de la agenda, los distintos talleres realizados, la atención individualizada y las adaptaciones curriculares tanto no significativas como significativas.

Las adaptaciones curriculares no significativas que se llevan a cabo con estos alumnos afectan fundamentalmente a la metodología:

- Selección de actividades.
- Adaptación del tiempo en las actividades o pruebas de evaluación. Incluso valorar la posibilidad de dividirlos en dos partes para realizar en diferentes días.
- Formulación de preguntas en los exámenes de distinta manera,
- Colocación en los primeros pupitres de su clase con compañeros tutores que irán rotando por trimestre,
- En la organización del espacio del aula, es necesaria la estructuración por rincones para trabajar determinadas actividades, señalar convenientemente los lugares donde se desarrollan las actividades, etc.
- Otro aspecto a considerar es el referido a la agrupación del alumnado, pues en función de las necesidades específicas de cada alumno y alumna y del programa de actividades previsto, se deberá proporcionar una atención grupal o individual dirigida a enseñar aspectos muy concretos de la programación o Adaptación Curricular Individual.
- La elección de recursos didácticos y materiales realizada con criterios anteriormente señalados: adaptados a la edad cronológica, de fácil reconocimiento, que sean manejables, que den información acerca de la actividad que se les pide, que tengan una disposición en el aula debidamente señalizada, que se utilicen con constancia y coherencia, etc.
- La forma de distribuir las actividades a lo largo de la jornada es un aspecto clave para facilitar la comprensión del entorno físico y social y ayudar a adquirir nociones relativas al espacio y al tiempo. La estructuración del tiempo y de las actividades, el hecho de establecer un

horario en el que se siguen determinadas rutinas, etc., ayuda al alumno y alumna a predecir los acontecimientos que van a suceder y lo que en ellos se les pide.

- Enseñanza estructurada.

Al inicio de curso, en la evaluación cero, se compartirá a través del CLOUD de EducaMadrid, una carpeta con información específica:

- Una hoja informativa sobre las principales necesidades específicas de apoyo educativo de cada alumno, así como las orientaciones a tener en cuenta para proporcionarles una atención educativa lo más ajustada posible a sus características individuales.
- Propuestas de mejora que cada profesor desarrolló en la evaluación final y que son el punto de partida para el trabajo de este curso.

- Los horarios de apoyo de cada alumno donde se concretan las horas en las que van solos a clase, las que van acompañados por la profesora del aula o la Técnico en Integración Social y las horas que reciben apoyo en el aula TEA.

- Guía con orientaciones metodológicas tanto en el aula como en las pruebas de evaluación.

- Modelo de Adaptación metodológica donde cada profesor consignará marcando con cruces, las medidas que pone en práctica para facilitar el acceso al currículo de nuestros alumnos.

- Modelo de Adaptación curricular significativa y las adaptaciones realizadas en el curso anterior para poder dar continuidad a la respuesta educativa.

- Registro de ACIS por asignaturas que se van a llevar a cabo este curso.

- Modelo de Informe de valoración cualitativa que se realizará por evaluaciones.

Cuando por la complejidad de los contenidos, los alumnos no puedan seguir con aprovechamiento el ritmo de la clase, presentando un desfase curricular significativo, siempre y cuando se hayan puesto en práctica otras medidas de atención a la diversidad ordinarias, como las citadas anteriormente, y hayan sido insuficientes, se llevarán a cabo, Adaptaciones Curriculares Significativas. Siguiendo el modelo orientativo propuesto por el Decreto 23: Anexo II.b. Dicha información se incluirá en Raíces cumplimentando los siguientes apartados:

1. Datos del alumno.
2. Profesionales implicados.
3. Propuesta curricular del área/materia.
   - Objetivos trabajados.
   - Contenidos curriculares.
   - Actividades
   - Organización del espacio y del tiempo.
   - Criterios y procedimientos de evaluación.
4. Organización de los apoyos.
5. Recursos materiales.
6. Propuesta de seguimiento de la ACIs.
7. Seguimiento y valoración de los progresos realizados.
8. Información a la familia.

Se ha elaborado un nuevo modelo de ACIS, adaptado a la nueva Ley Educativa, para facilitar el trabajo del profesorado.

11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Desde hace unos cursos, no se realizan salidas extraescolares propias del Aula TEA, dados los problemas que nos surgen al ser tan pocos alumnos y no considerarse grupo escolar y porque los alumnos cada vez con más frecuencia, prefieren salir exclusivamente en las actividades organizadas con sus grupos de referencia, por lo que participarán en las mismas, siempre que quieran y se proporcionará el acompañamiento por parte del equipo de apoyo del aula, en los casos en los que el Departamento considere necesarios, por cuestiones conductuales, sociales o de autonomía.

PRIMER TRIMESTRE

- **Jornadas de sensibilización a los grupos ordinarios:** Durante el mes de octubre/noviembre se realizará en la biblioteca del instituto jornadas de sensibilización y concienciación con sus compañeros a través de dinámicas, vídeos y distintas actividades. (Preferiblemente en la hora de tutoría)
- **Salidas al entorno próximo** para poner en práctica en contextos reales determinadas habilidades trabajadas dentro del aula: Biblioteca, supermercado, mercadillo…

Todas las actividades complementarias y extraescolares que se lleven a cabo en sus grupos ordinarios a las que quieran asistir.

SEGUNDO TRIMESTRE

- **Celebración del día del autismo:** Actividades de concienciación y sensibilización de los alumnos con TEA para toda la comunidad educativa.

- **Salidas al entorno próximo** para poner en práctica en contextos reales determinadas habilidades trabajadas dentro del aula: Biblioteca, supermercado, mercadillo…

Además, a través de los distintos proyectos y talleres que realizamos, se prestará especial atención a valores relacionados con las relaciones sociales (fórmulas de cortesía, respeto del turno de palabra, por las

Todas las actividades complementarias y extraescolares que se lleven a cabo en sus grupos ordinarios a las que quieran asistir.

TERCER TRIMESTRE

Se contemplará la posibilidad de realizar una actividad de fin de curso del aula TEA con actividades lúdicas en el entorno próximo y un Picnic con los alumnos ayudantes del Círculo de Amigos.

Todas las actividades complementarias y extraescolares que se lleven a cabo en sus grupos ordinarios a las que quieran asistir.

12. ELEMENTOS TRANSVERSALES DEL CURRÍCULO

A través de nuestra programación fomentaremos el desarrollo de valores relacionados con la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la igualdad ante cualquier condición evitando conductas de discriminación. A través del desarrollo de los distintos proyectos y talleres, y en el día a día de manera transversal se favorecerá la prevención y la resolución pacífica de conflictos que puedan surgir en el aula de apoyo TEA, en el aula de referencia y en general en el centro educativo, tanto entre iguales como con el profesorado.

Así mismo, y tomando como referencia el Decreto de Currículo, se pondrá especial atención, dadas las características de nuestro alumnado, al desarrollo y potenciación de conductas relacionadas con la creatividad, la autonomía, la

iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en sí mismo y el sentido crítico. En general, se incorporarán elementos curriculares relacionados con acciones que fomenten la convivencia, la tolerancia, la prudencia, el diálogo y la empatía.

opiniones de los demás etc), temas relacionados con el medio ambiente, la convivencia, el respeto y la no discriminación por condiciones de sexo, edad, raza u orientación sexual…

Se trabajarán, también, a través de distintas lecturas adecuadas a su nivel y edad, la expresión y comprensión oral y escrita, las TIC, Valores y contravalores específicos a través de cortos y películas como: la constancia, el esfuerzo, la superación, autoestima, la amistad, el amor, las relaciones familiares etc.

Se hará hincapié en la puntualidad y en la responsabilidad.

Este curso académico, aunque los alumnos del aula TEA asistirán a todos los talleres programados dentro de su grupo en las tutorías, de forma específica en el aula de apoyo junto a la enfermera se desarrollarán los siguientes talleres:

EVALUACIÓN	TALLER	CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN
PRIMERA	**Autocuidado personal y salud.**	Nutrición consciente y patrones de alimentación. Higiene del sueño y uso de pantallas.	9 de noviembre
		Identificación de sensaciones corporales (Somatizaciones por ansiedad o dolor físico)	16 de noviembre
		Cambios corporales. Menstruación e Higiene.	23 de noviembre
SEGUNDA	**Educación Afectivo-sexual e intimidad.**	Espacios públicos y privados. Consentimiento y límites personales.	22 de febrero
		Relaciones personales y amor. Diferenciar amistad de interés romántico.	1 de marzo.

		Expectativas que pueden generar las redes sociales y la realidad.	8 de marzo
TERCERA	**Prevención de Riesgos y ayuda a terceras personas.**	Reconocer señales objetivas de peligro en el entorno escolar o la calle (fuego, desmayos, caídas graves, atragantamientos).	Por concretar
		Protocolo PAS y 112	Por concretar
		Primeros Auxilios Básicos.	Por concretar.

13. PLANES DE MEJORA

· PLANES DE MEJORA DE LOS RESULTADOS ACADÉMICOS.

PLAN DE MEJORA DEL RENDIMIENTO EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.			
CURSO	**OBJETIVOS**	**TEMPORALIZACIÓN**	**ACTIVIDADES**
1º 4º ESO. (Todos los alumnos del aula TEA)	**Mejorar los resultados de los exámenes.**	**Semanalmente**	• **Repaso de contenidos** • **Autoevaluaciones.**
	Mejorar la expresión oral.	**Semanalmente**	• **Corrección en voz alta de las actividades.** • **“Historias disparatadas” a partir de dados con imágenes, tarjetas con pistas…** • **Juegos de mesa: What´s up?** • **Juego “El dibujo secreto”, ¿Quién soy? Para trabajar las descripciones y definiciones.**

			• "Somos periodistas" para trabajar las noticias orales y la entonación. • Juegos de rol en los que se establecen turnos de palabra, a partir de distintos diálogos y situaciones.
	Mejorar la ortografía	Diariamente.	- Realizar ejercicios específicos sobre las reglas ortográficas. - "El circuito de los sobres" para afianzar visualmente la escritura correcta de las palabras. - Juegos de ordenador variados: "Ortografía interactiva", "El punto sobre la i". - Autocorrección de faltas de ortografía a partir de códigos de colores. Rosa: falta de ortografía (b-v, h…), amarillo (Omisiones de letras, inversiones…), Naranja (tildes).
	Favorecer la expresión escrita.	Diariamente	- Ejercicios variados de redacción. - Resumen de textos. - Narraciones, descripciones, noticias, cómic.
	Fortalecer los hábitos de trabajo y esfuerzo.	Diariamente y de forma específica una vez por semana.	- Seguimiento de la agenda. - Actividades de subrayado, resúmenes, esquemas, mapas conceptuales. Método 2L SEMER.
	Mejorar la lectura en voz alta y la comprensión lectora.	Diariamente.	- Lecturas con distintos tipos de entonación (Robot, bebé…) o con distintos estados de ánimo. - Leer distintos tipos de textos e identificar la idea principal de cada uno de sus párrafos. - Actividades de velocidad lectora (cronómetro, metrónomo)

			- Lectura silenciosa, por turnos… - Lecturas compartidas: Uno lee, otro cuenta lo que ha leído, otro supervisa y corrige errores o añade información… - Realización de resúmenes. - Respuesta a preguntas sobre un texto. - Lecturas interactivas: "Fondo lector, un mar de textos" etc.

PLAN DE MEJORA DEL RENDIMIENTO EN MATEMÁTICAS			
CURSO	**OBJETIVOS**	**TEMPORALIZACIÓN**	**ACTIVIDADES**
1º- 4º ESO. (Todos los alumnos del aula TEA)	Mejorar los resultados de los exámenes	Semanalmente.	- Repaso de contenidos. - Autoevaluaciones
	Mejorar el razonamiento matemático.	Diariamente.	- Trabajar la claridad, orden y limpieza en los procedimientos utilizados en la resolución de ejercicios y problemas. - Hacer un seguimiento del cuaderno del alumno. - Asociar distintos problemas y ejercicios a situaciones de la vida cotidiana para favorecer su razonamiento e interpretación.
	Aumentar la capacidad de cálculo matemático.	Diariamente	- Corrección diaria de ejercicios. - Ejercicios de cálculo mental. - Juegos educativos.

	Afianzar la resolución de problemas.	**Diariamente.**	**- Estrategias de resolución de problemas.** **- Autoinstrucciones para la resolución de problemas.** **- Desglosar los problemas e ir contestando a tres preguntas: ¿Qué datos tengo?, ¿Qué operaciones necesito realizar?, ¿Cuál es el resultado?** **- Utilizar material manipulativo: Cartas, dados, dinero, carteles con precios, libreta de facturas…** **- Utilización de un cuadernillo para la resolución de problemas con la estructura: DATOS, OPERACIONES Y RESULTADO.**

14. PLAN LECTOR:

Se trabajará el Plan lector de manera general en todas las áreas que se imparten en el aula de apoyo, y de manera específica en el Área de Lengua Castellana y Literatura.

OBJETIVOS

- Fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y de conocimiento.

- Potenciar el análisis de la información y la comprensión lectora literal e inferencial.
- Reforzar la atención y la memoria visual y auditiva a través de distintas lecturas y preguntas de comprensión de distintos tipos.
- Utilizar de forma autónoma y eficaz las TIC para obtener, analizar, procesar e interpretar la información.
- Aumentar el vocabulario a nivel expresivo y comprensivo.
- Favorecer la capacidad de extracción y síntesis de información.
- Proporcionar al alumnado estrategias útiles para poder identificar las ideas principales y secundarias.
- Aprovechar distintas lecturas y textos para potenciar el uso y la diferenciación de distintos tipos de textos ya sea a nivel oral u escrito: Presentaciones orales, resúmenes, descripciones de personajes principales y secundarios, diálogos y dramatizaciones…

CONTENIDOS

- Sinónimos, antónimos, palabras polisémicas.
- Expresión escrita: resúmenes, comentarios de texto, buscar finales alternativos, creación de historias a partir de pistas o títulos…
- Sociogramas literarios.
- Descripciones, diálogos y exposiciones orales.
- Ritmo y fluidez lectora.
- Pronunciación, entonación y vocalización en la lectura en voz alta.
- Comprensión oral y escrita.
- Imaginación y creatividad.
- Atención, memoria y escucha activa.
- Percepción visual y auditiva.
- Asociación de palabras e ideas.
- Ortografía natural y arbitraria.
- Motivación, esfuerzo y participación activa en las actividades de clase.

METODOLOGÍA Y RECURSOS:

- **Comprensión lectora con canciones:** Buscando distintas temáticas y a partir de ella explicar el contenido de la canción o darles la letra escrita donde faltan palabras.
- **Elaboración de un glosario/diccionario con las definiciones d**e los conceptos claves del tema, bien como actividad inicial a la unidad o actividad final de repaso.
- **Crear tarjetas de vocabulario** y a partir de ellas, escoger 4 y crear una historia, una carta, un diálogo...
- **Utilizar microrrelatos** sobre distintos personajes según la asignatura (inventores, matemáticos, escritores…), biografías, cuentos, enigmas… y realizar tertulias sobre ellos.
- **Procedimiento Cloze (palabra fantasma):** Consiste en elegir un texto y eliminar algunas palabras. Los alumnos deberán de completar el texto con palabras que crean convenientes, relacionadas con la materia, de tal manera que el texto tenga sentido.
- **Escribir finales alternativos:** Se trata de una propuesta que permite desarrollar la comprensión lectora y a la vez la creatividad, ya que deben conocer muy bien la historia que se presenta para poder plantear un final diferente al de la historia real.
- **Poner el título a los párrafos:** Donde cada alumno lea un párrafo y posteriormente le asigne un titular, que contenga la idea principal en una sola palabra o frase.
- **Cambiar las palabras por sinónimos:** Es recomendable, que previamente los alumnos lean el párrafo y subrayen aquellas palabras que no entienden para explicarlas para todo el grupo o buscarlas en el diccionario. A continuación, los alumnos deberán explicar la frase o párrafo que han leído utilizando distintas palabras.
- **Mapas mentales:** que refuerza la comprensión lectora y la capacidad de síntesis. Actividades donde tengan que completar esquemas, esquemas mudos etc.
- **Actividades sobre distintos textos:** Corregir errores (gramaticales, ortográficos...), encontrar incoherencias o absurdos de algún texto que acabamos de explicar en clase, ordenar párrafos de un texto, asociar

descripciones o definiciones con una imagen, un cuadro, un personaje, un concepto.

PLAN LECTOR EN EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. LECTURAS TRIMESTRALES:

Con un alumno de 2º y una alumna de 3º ºESO:

PRIMERA EVALUACIÓN: El príncipe de la niebla (Carlos Ruiz Zafón).

SEGUNDA EVALUACIÓN: El secreto de la esfinge o El valle de los lobos. (Laura Gallego)

TERCERA EVALUACIÓN: Wonder. La lección de August. (R. J. Palacio)

Con otro alumno de 3º ESO*: Se proporcionarán lecturas cortas y libros de la colección clásicos a medida o adaptados de Anaya y Santillana, para trabajar una hora a la semana.*

2. METODOLOGÍA

- Una hora a la semana, se dedicará a adelantar la lectura del libro en clase con ayuda de la profesora.
- En la primera sesión: Actividad de motivación: Visualización, análisis, puesta en común sobre el cortometraje “Los fantásticos libros voladores” https://www.youtube.com/watch?v=TFF6G6FQgyw
- En cada sesión, comenzaremos con una lectura individual silenciosa de al menos un capítulo. A continuación lo leeremos en voz alta y después, anotarán en su cuaderno, las ideas más importantes. Realizaremos después, una lectura compartida. De forma que se realizará una recapitulación de lo leído, se harán preguntas a los

alumnos y se intentarán establecer predicciones sobre lo que creen que va a ocurrir.

- Una vez finalizada la lectura completa del libro, los alumnos se enfrentarán a unas actividades finales. Estas actividades serán de distintos tipos:

  - Completar un cuestionario final.
  - Realización de un resumen del libro completo. (Adjuntar archivo)
  - Actividad de creatividad: Realización de un mural relacionado con la lectura, conforme a un guion previo.
  - Actividad de expresión escrita: Redactar una noticia conforme a unas instrucciones previas.
  - Actividad de expresión escrita, imaginación y creatividad: Inventar un cuento.
  - Actividad complementaria: Realización de una infografía sobre los elementos narrativos que aparecen en la lectura.
  - Cuadernillo de trabajo con preguntas de comprensión.

3. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN: La evaluación se llevará a cabo a través del trabajo diario en clase, las actividades durante la lectura y las actividades finales anteriormente expuestas. Se utilizará la siguiente Rúbrica de evaluación y supondrá el 10% de la nota de cada evaluación.

15. ANEXOS: PROGRAMACIONES ESPECÍFICAS DE LOS PROGRAMAS DESARROLLADOS EN EL AULA TEA.

15.1 PROGRAMACIÓN CINE-FÓRUM: EDUCACIÓN EMOCIONAL Y EN VALORES

JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Según el informe PISA desde el 2009 el Marco de Evaluación se ha actualizado e incluye también las habilidades o destrezas para la lectura digital.

La necesidad de educar desde las aulas hacia un lenguaje total se ve reforzado por la importancia que tiene la imagen en la vida de cualquier ciudadano. La iniciación a la comunicación audiovisual tiene su principal aliado en el análisis de múltiples imágenes que nos rodean a diario.

En la actualidad los docentes debemos ofrecer a la comunidad la posibilidad de leer distintos tipos de textos (por supuesto, incluimos dentro de estos el cine en tanto discurso complejo que combina palabras, imágenes y lengua) ya que esta lectura pormenorizada nos ayudará a leer comprensivamente lo que nos rodea, sus intenciones y sus objetivos.

Además, a través de este proyecto trataremos de incorporar de un modo activo y atractivo, la educación en valores, actitudes y habilidades y desarrollar sus posibilidades como fuente de información y enriquecimiento cultural.

En concreto al trabajar con alumnos con TEA, una de sus características principales es la dificultad para comprender y utilizar la comunicación no verbal (gestos, posturas, entonación, expresión facial…), así como la carencia de habilidades suficientes para afrontar conflictos y resolver problemas de una manera asertiva, aspectos a trabajar a través de este proyecto.

Las películas y cortos con los que vamos a trabajar serán seleccionados del Blog Valor-Arte, realizado por la profesora del aula TEA, con la aportación del claustro de profesores.

Hemos de tener presente, que contamos con distintos niveles de comprensión y de percepción de la realidad de nuestros alumnos, por lo que en muchas ocasiones tendremos que proporcionar ayuda a aquellos que lo necesiten o adaptar determinadas actividades.

METODOLOGÍA:

1. **ACTIVIDADES PREVIAS AL VISIONADO:**
   - LECTURAS SOBRE EL TEMA PRINCIPAL A TRATAR EN LA PELÍCULA.
   - LECTURAS SOBRE ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS.

2. **DURANTE EL VISIONADO:**
   - BREVE EXPLICACIÓN DE LA PELÍCULA.
   - PAUSAS EN DETERMINADAS ESCENAS RELEVANTES A ANALIZAR.
   - BREVE EXPLICACIÓN DEL LENGUAJE AUDIOVISUAL (FOTOGRAMAS Y PLANOS)

3. **ACTIVIDADES POSTERIORES AL VISIONADO**
   1. PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN Y REFLEXIÓN Y POSTERIOR PUESTA EN COMÚN.
   2. ROLE-PLAYING basándonos en la metodología del teatro de conciencia del proyecto “En sus zapatos”.
   3. ACTIVIDADES DE LÁPIZ Y PAPEL: Análisis de personajes, crucigramas, búsqueda de información sobre el director o productor, investigar sobre otras películas que haya realizado

   4. REFLEXIÓN: Buscar soluciones adecuadas, opinión personal, imaginar otro final posible.

<u>COMPETENCIAS CLAVE:</u>

- Comunicación Lingüística.
- Plurilingüe.
- Matemáticas y ciencia y tecnología. (STEM)
- Digital.
- Personal, social y de aprender a aprender.

- Ciudadana.
- Emprendedora.
- Conciencia y expresiones culturales.

OBJETIVOS:

- Tomar conciencia de la importancia de ser constantes y esforzarse día a día para conseguir las metas u objetivos.
- Fomentar valores y actitudes de solidaridad, ayuda, cooperación entre compañeros, amigos y familiares.
- Valorar los logros y éxitos de las personas que nos rodean evitando sentimientos de envidia o venganza.
- Ser capaces de saber esperar las recompensas que de nuestro trabajo podemos obtener, siendo pacientes y evitando la frustración.
- Reconocer y controlar las emociones básicas.
- Distinguir las distintas maneras de expresar las emociones.
- Fomentar las habilidades sociales y la confianza entre las personas que nos rodean.
- Practicar el diálogo como estrategia para abordar los conflictos que puedan presentarse en la vida cotidiana.
- Afrontar las situaciones desagradables enfocándolas de manera constructiva.
- Avanzar en el conocimiento y análisis del lenguaje audiovisual.

CONTENIDOS TRABAJADOS: VALORES:

- Convivencia.
- Superación de adversidades.
- Capacidad de adaptación.
- Relaciones positivas de amistad.
- Aceptación y respeto de las diferencias. No discriminación.
- Sentimiento de aceptación en un grupo.
- Coraje.
- Justicia e igualdad de oportunidades.
- Esfuerzo.
- La cooperación.
- Bienestar personal.
- Solidaridad.

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Se tendrá en cuenta a partir de la observación sistemática, la participación y atención e interés del alumno por las películas y por la realización de las dinámicas y situaciones de aprendizaje propuestas, así como la realización exitosa de las distintas tareas, y la creatividad en la ejecución de las distintas actividades.

En la realización de las distintas actividades, pondremos en práctica técnicas de autoevaluación y coevaluación dentro del grupo.

Algunas tareas requerirán de la realización de actividades de expresión escrita, corporal, presentaciones orales, escenificaciones…que también se utilizarán como herramientas de evaluación.

15.2 PROGRAMACIÓN DEL TALLER: MATEMÁTICAS PARA LA VIDA DIARIA

Introducción

En este taller se van a realizar actividades cotidianas en las que los alumnos puedan poner en práctica los conocimientos matemáticos aprendidos durante la etapa escolar (ESO), y los que vayan viendo durante el curso.

Las matemáticas están en todas partes, aunque no las veamos a simple vista.

Observaremos que las matemáticas son algo más que echar cuentas, aprender fórmulas o dibujar gráficas. Son el lenguaje universal en el que hablamos para entendernos cuando las palabras no bastan.

Material

Aula, pizarra digital, fichas, bolígrafo, tablero de la oca, reloj, dados, ordenador, billetes, monedas, libreta de operaciones, facturas, etc.

Objetivos

-Comprender las estrategias según el tipo de lectura-

-Resolver problemas cotidianos.

-Organizar, comprender y procesar diversos datos. Pensar, imaginar y encontrar soluciones a los problemas

-Emplear recursos para la expresión de ideas.

-Fomentar la autonomía para afrontar problemas y obtener resultados.

-Evaluar situaciones y tomar decisiones.

-Aprender a trabajar en equipo de forma flexible y eficaz.

-Aumentar el interés hacia la ciencia, tecnología, medio ambiente, expresiones artísticas y culturales.

Metodología

En cada sesión iremos realizando las siguientes actividades, resolviendo las dudas de los alumnos y haciendo que interioricen los conocimientos para ponerlos en práctica y darles uso en su día a día.

1.Números a la calle.

2.Tiempos modernos

3.De oca a oca.

4.Matemáticas por los suelos.

5.Marilyns.

6.Un jarrón graduado

7. De compras.

8.Cartas y sellos

9.Medidas a ojo

10.Arriba y abajo.

11.El tiempo pasa volando.

12.ofertas musicales.

13. ¡Cada uno a su habitación!

14.Amueblamos la casa.

15. La ciudad, metro a metro.

16. ¿Qué tiempo hace?

17.Una alimentación bien calculada.

18.Las cifras de África.

19. ¿Lo echamos a suertes?

20.Volantes de coche.

21.tu propio campo de fútbol.

22.El sistema solar.

23.Los mil y un centros del triángulo.

24.El antifaz.

25.La reforma de la fachada.

26.Cajas brillo.

27.Los dados de rol.

Evaluación

-Este taller se evaluará a través de las fichas realizadas en el aula.

-Actitud de los alumnos ante el taller.

-Intervención en clase espontánea y respetando turno de palabra.

-Realización de las actividades o trabajos que se manden semanalmente.

-La puesta en práctica del vocabulario adquirido.

-Creatividad y extensión a la hora de realizar las actividades.

15.3. PROGRAMACIÓN DEL TALLER: HABILIDADES COGNITIVAS Y FUNCIONES EJECUTIVAS.

Objetivos:

- Fomentar la memoria de trabajo.
- Potenciar la observación, atención y la discriminación.
- Aumentar la velocidad de procesamiento.
- Incrementar la capacidad de control de impulsos.

- Favorecer la flexibilidad y tolerancia a la frustración.
- Mejorar las habilidades de organización y planificación.
- Estimular la capacidad para la toma de decisiones.
- Mejorar la creatividad e imaginación.
- Fomentar el lenguaje, especialmente a nivel expresivo-compresivo y pragmático.

Contenidos:

- Memoria auditiva y visual.
- Atención dirigida y sostenida.
- Discriminación visual y auditiva.
- Seguimiento de instrucciones orales y escritas.
- Motivación por las actividades propuestas.
- Esfuerzo en las actividades y juegos.
- Comprensión oral y escrita. Vocabulario. Expresión oral. Turnos de palabra. Lenguaje funcional.
- Secuenciación de tareas en pasos. Planificación.
- Organización de ideas y de pasos necesarios para llegar un objetivo final.
- Flexibilidad mental.
- Toma de decisiones entre distintas opciones.

- Rapidez mental.
- Reflexión. Control de impulsividad.
- Coordinación.
- Gestión del tiempo.

Competencias clave: Trabajaremos todas las competencias, especialmente comunicación lingüística, personal, social y de aprender a aprender y competencia ciudadana.

Metodología:

La metodología será básicamente activa, participativa y colaborativa. Nos basaremos en actividades de papel y lápiz, y juegos educativos. En ocasiones se elaborará un cuadernillo de trabajo de uso personal del alumno.

Evaluación:

Nos basaremos en la observación sistemática a través de registros de observación.
Corrección de las tareas diarias.
Participación y actitud ante los distintos juegos.
Corrección de los cuadernillos de trabajo.

15.4. PROGRAMACIÓN DEL TALLER: HABILIDADES SOCIALES Y COMUNICATIVAS

Objetivos:

- Favorecer la comunicación social: Inicio, mantenimiento, finalización de conversaciones ajustando los temas de conversación a la situación comunicativa.
- Favorecer las reglas que rigen los intercambios comunicativos.

- Entender determinadas situaciones sociales (guiones sociales)
- Identificar y practicar las estrategias más adecuadas para consolidar relaciones sociales (habilidades asertivas)
- Potenciar la escucha activa.
- Adaptar e interpretar el lenguaje no verbal: Posturas, gestos, mirada, expresión facial…
- Comprender el lenguaje no literal: Chistes, bromas, refranes, frases hechas…
- Reconocer los propios sentimientos y emociones y la de los demás, así como aprender a expresarlas y gestionarlas de manera correcta.
- Aprender a dar y recibir feedback de críticas constructivas de manera adecuada.
- Practicar habilidades de trabajo en equipo que favorezcan la adquisición de diferentes roles (cooperación, reparto de tareas, líder, etc.)
- Poner límites con asertividad: expresar el “no de forma respetuosa”.
- Adquirir y poner en práctica conocimientos sobre la resolución pacífica de conflictos.

Contenidos:

- Escucha activa.
- Conducta pasiva, asertiva y agresiva.
- Resolución y mediación de conflictos.
- Estructuración cognitiva.
- Guiones sociales.

- Comprensión de lecturas.

- Diálogos y conversaciones. Representaciones teatrales.

- Inferencias complejas: identificación de intenciones ocultas.

- Lenguaje no literal: Chistes, bromas, refranes, frases hechas.

- Normas del intercambio comunicativo: Respeto del turno de palabra, tono de la voz, distancia interpersonal, volumen…

- Presentaciones. Estrategias de relación con iguales.

Metodología:

La metodología será activa, participativa, colaborativa y centrada en la persona, adaptando los contenidos a los intereses del alumnado. Las sesiones se basarán en las siguientes técnicas de aprendizaje:

- Ejercicios prácticos.

- Prácticas vivenciales. Rol-playing. Teatro.

- Comprensión de historias sociales y lecturas sobre distintas temáticas.

- Lluvia de ideas. Tertulias. Reflexión.

- Sesiones “El Experto”: intercambio de información.

- Actividades de lápiz y papel.

- Juegos educativos y de elaboración propia y dinámicas.

- Técnicas audiovisuales.

Evaluación:

Será sumativa y procesual.
Nos basaremos en la observación sistemática a través de registros de observación. Utilizaremos los registros anecdóticos para evaluar la conducta.
Corrección de las tareas diarias.
Participación y actitud ante los distintos juegos.
Corrección de los cuadernillos de trabajo.
Al finalizar cada trimestre se realizará una encuesta de satisfacción y autoevaluación para ajustar los contenidos.

15.5 PROGRAMACIÓN DEL TALLER DE HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO "APRENDO A ESTUDIAR"

1. OBJETIVOS

- Desarrollar un programa de técnicas de estudio que ayude a nuestros alumnos con dificultades a centrar la atención y organizar su tiempo, así como a estudiar con autonomía y generalizar los contenidos permitiendo al alumnado adquirir y desarrollar estrategias de atención, cognitivas y metacognitivas; y una actitud positiva que favorezca el estudio y por tanto el aprendizaje.

2. COMPETENCIAS CLAVE:

De las 8 competencias que integran el currículo, este programa se va a centrar en potenciar cuatro competencias básicas a partir de una serie de indicadores y estrategias como las siguientes.

Competencia social y de aprender a aprender:

- Tener conciencia de las capacidades de aprendizaje: atención, concentración, memoria, comprensión y expresión lingüística, motivación de logro, etc.
- Plantearse preguntas. Identificar y manejar la diversidad de respuestas posibles
- Saber transformar la información en conocimiento propio.
- Obtener un rendimiento máximo de las capacidades de aprendizaje con la ayuda de estrategias y técnicas de estudio.
- Aceptar los errores y aprender de los demás.
- Plantearse metas alcanzables a corto, medio y largo plazo.
- Ser perseverantes en el aprendizaje.
- Administrar el esfuerzo, autoevaluarse y autorregularse.
- Adquirir responsabilidades y compromisos personales.
- Adquirir confianza en sí mismo y gusto por aprender
- Aplicar los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos.
- Analizar posibilidades y limitaciones
- Aprender de los errores
- Buscar las soluciones
- Conocerse a sí mismo y autocontrolarse.
- Demorar la necesidad de satisfacción inmediata
- Planificar proyectos personales.
- Valorar las posibilidades de mejora
- Extraer conclusiones.
- Identificar y cumplir objetivos.
- Mantener la motivación y autoestima.
- Organizar tiempos y tareas.
- Autoevaluarse.
- Ser perseverante y responsable
- Trabajar cooperativamente.
- Elaborar nuevas ideas.

Competencia digital:

- Buscar, analizar, seleccionar, registrar, tratar, transmitir, utilizar y comunicar la información utilizando técnicas y estrategias específicas para informarse, aprender y comunicarse.
- Procesar y gestionar adecuadamente información abundante y compleja.
- Hacer uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles.
- Analizar la información de forma crítica mediante el trabajo personal autónomo y el colaborativo

Competencia lien comunicación lingüística:

- Buscar, recopilar y procesar información.
- Generar ideas, hipótesis, supuestos, interrogantes,
- Comprensión de textos literarios.
- Manejar diversas fuentes de información.
- Usar el vocabulario adecuado.

3. CONTENIDOS:

- Conocimiento de técnicas de estudio (subrayado, esquema, resumen y mapa conceptual).
- Organización y planificación de las tareas: horarios de estudio, distribución de los tiempos y de los contenidos
- Comprensión, velocidad y eficacia lectora.
- Técnicas para la preparación de un examen.
- Obtención e información. Procedimiento para conseguirla y recursos disponibles. Uso del diccionario.
- Concentración y motivación.
- Exposiciones orales.
- Técnicas sobre memoria.
- Estrategias para la toma de apuntes.

4. METODOLOGÍA

El alumnado tendrá un papel activo en la realización de las actividades propuestas, el profesor del aula proporcionará estrategias útiles, recursos, consejos y ayuda en todo momento, al mismo tiempo que se explica cada una de las técnicas de estudio. Para el desarrollo de este taller, es imprescindible

contar con la colaboración de los padres, puesto que será en casa donde el alumno deba autónomamente poner en práctica estas estrategias y consolidar un hábito de estudio. Se utilizarán fichas de trabajo, cuadernillo y programas de ordenador específicos.

5. EVALUACIÓN

El tipo de evaluación será continua, basada principalmente en la observación sistemática y en la revisión de las tareas realizadas.

La autoevaluación desempeñó un papel relevante en el proceso de enseñanza-aprendizaje donde el alumno se hace consciente de las dificultades encontradas, logros…

A continuación, se exponen algunos de los criterios de evaluación:

- Capta el sentido global de un texto.
- Discrimina las ideas principales de un texto.
- Expresa las ideas principales de manera concisa y con palabras propias.
- Realiza adecuadamente la técnica del subrayado, esquema, etc.
- Respeta el turno de palabra, etc.

15.6. PROGRAMACIÓN DEL TALLER: EDUCACIÓN EMOCIONAL Y AFECTIVA

Objetivos:

- Favorecer el autoconocimiento a través de la identificación de cualidades personales, gustos e intereses.
- Identificar las señales corporales de emociones intensas.
- Identificar las fortalezas y áreas de mejora personales.
- Reconocer y expresar las propias emociones de forma adecuada.
- Incentivar la adquisición de una autoimagen positiva y realista.
- Adecuar el lenguaje verbal y gestual según el vínculo personal.

- Promover la expresión de estados emocionales a través de la creatividad.
- Aprender a poner límites con asertividad.
- Descubrir y aplicar estrategias de autorregulación emocional.

Contenidos:

- Autoestima: imagen personal y autoconcepto.
- Autoconocimiento: fortalezas y áreas de oportunidad.
- Control emocional: técnicas de regulación (yoga, mindfulness, respiraciones guiadas, relajación progresiva de Jacobson)
- Expresión emocional a través del arte: pintura, fotografía, etc.
- Regulación emocional en contexto social: ¿qué hago en clase cuando…
- Kinésica y espacio personal.
- Límites y autocuidado.
- Tolerancia a la frustración: aceptación de errores y críticas.
- La importancia del “diálogo interno”: lo que nos decimos afecta a nuestra autoestima.

Metodología:

La metodología será activa, participativa, colaborativa y centrada en la persona, adaptando los contenidos a los intereses del alumnado. Las sesiones se basarán en las siguientes técnicas de aprendizaje:

- Ejercicios prácticos.
- Prácticas vivenciales: Role Playing, yoga, relajación, etc.
- Historias sociales.
- Expresión artística: poemas, cómic, teatro, fotografía, pintura.
- Actividades de lápiz y papel.
- Juegos educativos y de elaboración propia y dinámicas.
- Técnicas audiovisuales.

Evaluación:

Será sumativa y procesual.

Nos basaremos en la observación sistemática a través de registros de observación. Utilizaremos los registros anecdóticos para evaluar la conducta.
Participación y actitud ante los distintos juegos.
Al finalizar cada trimestre se realizará una encuesta de valoración los contenidos.

15.7. PROYECTO DE INNOVACIÓN “ReseTEA”

“ReseTEA” es un proyecto de transformación digital que surge de una necesidad tecnológica detectada en el entorno educativo. Las nuevas tecnologías de la información avanzan a un ritmo vertiginoso y el equipo docente debe adaptarse a este cambio con profesionalidad y motivación.

Descripción del proyecto:

Aplicación web de uso interno para el equipo que atiende al alumnado del aula TEA del instituto. Los profesionales involucrados serán PT (maestra de pedagogía terapéutica) y TSIS (Técnico Superior en Integración Social) del aula TEA. “ReseTEA” reúne en un único espacio online los manuales, libros de consulta, materiales didácticos y documentos de planificación del aula. Permite además personalizar materiales y programaciones para cada alumno o alumna. Se implementará durante el curso 2026-2027 como parte de la programación general del aula.

Justificación del proyecto

El trabajo en un aula TEA genera un volumen muy alto de recursos: pictogramas, agendas visuales, historias sociales, adaptaciones curriculares, registros de conducta y programaciones. Hoy esos recursos suelen estar dispersos entre ordenadores personales, carpetas en papel, memorias USB y correos. Esto provoca pérdida de materiales, duplicación de trabajo y dificultades cuando cambia el personal.

La plantilla de estas aulas es especialmente cambiante: interinidades, sustituciones y profesionales compartidos entre centros. Sin un repositorio común, cada persona que llega empieza de cero y el alumnado pierde

continuidad en sus apoyos. Para el alumnado con TEA, esa falta de coherencia entre profesionales afecta directamente a su estabilidad y a sus aprendizajes.

El proyecto se apoya en el marco normativo vigente:

- LOMLOE (LO 3/2020): equidad, inclusión, atención a la diversidad y trabajo coordinado de los equipos docentes.
- Real Decreto 217/2022 de enseñanzas mínimas de ESO, como referencia para programaciones y adaptaciones.
- Marco de Referencia de la Competencia Digital Docente (Resolución de 4 de mayo de 2022), áreas de contenidos digitales, colaboración profesional y protección de datos.
- Reglamento General de Protección de Datos y LO 3/2018 (LOPDGDD): tratamiento seguro de la información del alumnado.
- Normativa autonómica sobre atención al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo (NEAE), que se concretará según la comunidad del centro.

Descripción

ReseTEA se organiza en cinco módulos accesibles desde ordenador, tablet o móvil:

- Biblioteca de consulta: manuales, guías, libros de referencia, normativa y artículos sobre TEA, comunicación, conducta e inclusión.
- Repositorio de materiales: recursos clasificados por área, nivel, objetivo y formato (pictogramas, agendas, historias sociales, fichas, juegos, vídeos).
- Taller de personalización: plantillas editables para adaptar un material al perfil concreto de un alumno o alumna (tipo de apoyo, sistema de comunicación, intereses, nivel de lectura).
- Planificación: programación general del aula, programaciones anuales, Planes de Actuación Personalizados, adaptaciones curriculares y calendario de coordinación.

- Seguimiento y coordinación: registros de observación, actas de reuniones y comunicación entre PT, AL, integración social, Orientación y profesorado de referencia.

La construcción se hará de forma progresiva en tres fases trimestrales: análisis y diseño, construcción y carga de contenidos, y uso real con evaluación y mejora.

2. Objetivos

Objetivo general

Crear e implantar reseTEA, una aplicación web compartida que centralice, organice y permita personalizar los recursos documentales, didácticos y de planificación del aula TEA, mejorando la coordinación del equipo y la calidad y continuidad de la respuesta educativa al alumnado.

Objetivos específicos

Organización y gestión del conocimiento

1. Centralizar en un repositorio online los manuales, libros de consulta, normativa y guías de intervención del aula.
2. Clasificar los materiales con un sistema común de etiquetas (área, nivel, objetivo, formato, sistema de comunicación) que facilite su búsqueda.
3. Reducir la pérdida y duplicación de materiales y el tiempo dedicado a buscarlos.

Personalización de la respuesta educativa

1. Disponer de plantillas editables para adaptar materiales al perfil de cada alumno o alumna.
2. Elaborar y actualizar en la app la programación general del aula, las programaciones anuales y los Planes de Actuación Personalizados.
3. Vincular cada material a los objetivos de las programaciones y adaptaciones en que se utiliza.

Coordinación del equipo

1. Mejorar la coordinación entre PT, AL, integración social, Orientación y profesorado de referencia.
2. Unificar criterios de intervención, apoyos visuales y sistemas de comunicación entre profesionales.
3. Garantizar la continuidad del trabajo ante cambios de plantilla mediante un protocolo de acogida al nuevo personal.

Competencia digital y seguridad

1. Desarrollar la competencia digital docente del equipo en creación, gestión y compartición de contenidos.
2. Asegurar el cumplimiento del RGPD y la LOPDGDD en el tratamiento de datos del alumnado.

Evaluación y mejora

1. Evaluar el uso y la utilidad de la app al final de cada trimestre e incorporar mejoras.
2. Dejar la herramienta preparada para su continuidad y ampliación en cursos posteriores.

3. Contenidos

Los contenidos corresponden a lo que reseTEA alojará y a lo que el equipo aprenderá y hará para construirla y usarla. Se organizan por módulos de la app y se secuencian por trimestres.

Módulo / bloque	Contenidos	Objetivos	Trimestre
1. Biblioteca de consulta	Manuales y guías de intervención en TEA. Libros de consulta en formato digital o fichas de referencia. Normativa estatal y autonómica sobre NEAE. Protocolos del centro (conducta, crisis, acogida). Artículos y	1, 2	1.º

	enlaces a entidades de referencia.		
2. Repositorio de materiales	Pictogramas y tableros de comunicación. Agendas visuales y horarios. Historias y guiones sociales. Material de comunicación y lenguaje (AL). Material de funciones ejecutivas y áreas instrumentales (PT). Material de autonomía, habilidades sociales y ocio (integración social). Materiales de regulación emocional y sensorial.	1, 2, 3	1.º y 2.º
3. Taller de personalización	Plantillas editables por formato. Ficha de perfil de apoyo de cada alumno o alumna (sistema de comunicación, intereses, nivel lector, necesidades sensoriales). Criterios de adaptación: accesibilidad cognitiva, lectura fácil, apoyo visual.	4, 6, 8	2.º
4. Planificación	Programación general del aula TEA. Programaciones anuales de PT, AL e integración social. Planes de Actuación Personalizados y adaptaciones curriculares. Horarios de apoyos e inclusión en aulas de referencia. Calendario de evaluación y coordinación.	5, 6	1.º a 3.º

5. Seguimiento y coordinación	Registros de observación y de conducta. Actas de reuniones del equipo y con familias. Informes trimestrales. Protocolo de acogida para nuevo personal. Canal de avisos y tareas compartidas.	7, 8, 9	1.º a 3.º
6. Competencia digital docente	Diseño y estructura de una app sin código. Gestión de carpetas, permisos y versiones. Etiquetado y búsqueda de recursos. Creación de materiales digitales editables.	10	1.º y 2.º
7. Protección de datos y derechos de autor	Datos personales y de salud del alumnado: minimización, seudonimización y acceso restringido. Uso exclusivo de cuentas corporativas del centro. Licencias de uso: Creative Commons, material propio y material con derechos.	11	1.º (y continuo)
8. Evaluación y mejora	Indicadores de uso y utilidad. Cuestionarios de satisfacción del equipo. Registro de incidencias y propuestas. Memoria final y plan de continuidad.	12, 13	3.º

4. Metodología

La metodología es colaborativa, práctica e iterativa: el equipo diseña, construye y usa *ReseTEA* a la vez, mejorándola con su uso real. Se combinan el trabajo cooperativo docente, el diseño centrado en el usuario y un desarrollo por fases.

Principios metodológicos

- Diseño centrado en el usuario: la app se construye a partir de las necesidades reales de PT, AL e integración social, no de una estructura impuesta.
- Desarrollo iterativo: se lanza pronto una versión mínima útil y se amplía por módulos cada trimestre.
- Sencillez y accesibilidad: navegación clara, pocos clics y uso posible desde móvil, sin conocimientos de programación.
- Trabajo colaborativo: todo el equipo aporta, revisa y mejora materiales; nada depende de una sola persona.
- Estandarización: nomenclatura, etiquetas y plantillas comunes para que cualquier profesional encuentre y entienda los recursos.
- Privacidad desde el diseño: los datos del alumnado se protegen desde la primera fase, no a posteriori.
- Sostenibilidad: herramientas del centro y documentación suficiente para que la app continúe en cursos siguientes.

Fases de desarrollo

Fase	Periodo	Actuaciones	Resultado
1. Análisis y diseño	1.er trimestre	Detección de necesidades del equipo. Inventario de materiales existentes. Definición de módulos, etiquetas y permisos. Boceto de pantallas. Consulta con la persona responsable de protección de datos del centro.	Mapa de la app y sistema de clasificación

2.Construcción y carga	1.er y 2.º trimestre	Montaje de la estructura. Creación de plantillas. Digitalización y subida de materiales. Carga de programaciones y documentos de planificación.	Versión operativa de reseTEA
3. Uso, evaluación y mejora	2.º y 3.er trimestre	Uso diario por el equipo. Registro de incidencias y propuestas. Ajustes de usabilidad. Evaluación final.	App consolidada y memoria de continuidad

Solución tecnológica

Se prioriza una solución sin código o de bajo código, integrada en las cuentas corporativas del centro. La opción final dependerá de la plataforma que use la Consejería o el instituto.

Componente	Opción recomendada	Función en reseTEA
Almacenamiento	Unidad compartida de Google Workspace for Education o Microsoft 365 (SharePoint/OneDrive)	Biblioteca, repositorio y documentos editables
Base de datos de recursos	Hoja de cálculo (Google Sheets o Excel)	Catálogo con etiquetas, enlaces y responsable de cada recurso

Interfaz de la app	AppSheet (Google) o Power Apps (Microsoft); alternativa: Google Sites	Pantallas de búsqueda, filtros por etiqueta y acceso por módulos
Plantillas	Documentos y presentaciones editables, ARASAAC y AraWord	Personalización de materiales
Registros y seguimiento	Formularios (Google Forms o Microsoft Forms) vinculados a la hoja de datos	Observaciones, actas e incidencias

La app se instalará como acceso directo en móvil y tablet para facilitar su uso en el aula.

Protección de datos y derechos de autor

- Acceso solo con cuentas corporativas y permisos por perfil profesional.
- Los documentos con datos personales o de salud se guardan en una zona restringida; en el resto se usan iniciales o códigos.
- No se almacenan datos del alumnado en dispositivos ni cuentas personales.
- Los libros y manuales con derechos de autor se enlazan o se reseñan; solo se suben íntegros cuando la licencia lo permita.

Organización del equipo y tiempos

Profesional	Funciones en el proyecto
Maestro/a de PT Maestro/a de AL	Coordinación del proyecto, estructura de la app, módulo de planificación y materiales de PT
	Materiales de comunicación y lenguaje, SAAC, historias sociales y plantillas de pictogramas
Integrador/a social	Materiales de autonomía, habilidades sociales y ocio; registros de seguimiento y coordinación con familias.
Departamento de Orientación	Asesoramiento técnico, revisión de Planes de Actuación Personalizados y apoyo en protección de datos
Coordinación TIC / CompDigEdu del centro	Soporte técnico, cuentas y permisos

- Tiempos: una sesión semanal de coordinación del equipo (en horario de coordinación) dedicada al proyecto durante las fases 1 y 2, y quincenal en la fase 3.
- Formación: se valorará solicitar un grupo de trabajo o formación en centro al centro de profesorado de referencia para reconocer la dedicación.
- Difusión: presentación de reseTEA al claustro en el tercer trimestre y valoración de su extensión a otros profesionales del centro. Creación de perfiles sociales y posibilidad de publicidad en medios digitales (notas de prensa en Xataka, etc.).

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
GUADARRAMA
Calle Los Escoriales, 9A. 28440 Guadarrama (Madrid)
Telef.: 91 854 22 12 Fax: 91 854 71 22 C.C. 28040714

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Y JUVENTUD
Comunidad de Madrid

PROGRAMACIÓN ANUAL DE PEDAGOGÍA TERAPEÚTICA

IES GUADARRAMA

CURSO 2026-2027

ÍNDICE DE CONTENIDOS

1. Introducción.
2. Contextualización.
3. Objetivos de etapa y específicos para ACNEEs.
4. Competencias clave.
5. Áreas de trabajo (Saberes básicos Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas)
6. Competencias específicas y criterios de evaluación.
7. Tratamiento de elementos transversales.
8. Situaciones de aprendizaje.
9. Metodología.
10. Recursos didácticos. Plataformas educativas y materiales digitales para los alumnos.
11. Funciones como maestra de PT.
12. Medidas de atención a la diversidad.
13. Fomentar hábitos de lectoescritura.
14. Tecnologías de la información y comunicación.
15. Evaluación formativa: Adaptaciones, técnicas e instrumentos de evaluación.
16. Criterios de calificación, coherentes y asequibles. Garantías para una evaluación objetiva.
17. Evaluación de la práctica docente, autoevaluación.
18. Procedimiento de recuperación de materias pendientes de otros cursos.
19. Actividades extraescolares.
20. Procedimientos para que el alumnado, y en su caso las familias, conozcan los apartados citados anteriormente.
21. Planes de mejora de los resultados académicos.

1. INTRODUCCIÓN.

Esta programación anual pretende dar una respuesta educativa a los alumnos con necesidades educativas especiales (NEE), adecuada y adaptada a sus necesidades, actitudes, expectativas y aptitudes que les permita desarrollar habilidades, destrezas, conductas y hábitos que afiancen sus logros personales y creen un clima favorecedor de una integración social, en un marco lo más normalizado e inclusivo posible y en conexión con el aula ordinaria de referencia.

Se da prioridad a aquellas competencias clave que van a facilitar al alumno con NEE una mejor inserción personal y laboral en el medio que le rodea. Así, son especialmente significativas la competencia en comunicación lingüística, la competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería, la competencia personal, social y de aprender a aprender, y la competencia emprendedora.

Todo ello estará dirigido a que, los alumnos con NEE, puedan alcanzar los objetivos generales de la etapa de la ESO y puedan obtener el título de graduado en Enseñanza Secundaria o, en el caso de los alumnos con más necesidades, puedan cursar 1º y 2º de la ESO y posteriormente otras enseñanzas profesionales.

La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (en adelante, LOMLOE), en el artículo 6, define el currículo como el conjunto de objetivos, competencias, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada una de las enseñanzas reguladas en la presente Ley.

Nuestra programación se basa en el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaría Obligatoria y el Decreto 65/2022, de 20 de julio, del Consejo de

Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria (BOCM).

Para la elaboración de esta programación, también se ha tenido en cuenta los siguientes Reales Decretos, Circulares y Órdenes Ministeriales sobre normativa para el alumnado con NEE:

- Real Decreto 696/1995, de 28 de abril, de ordenación de la educación de los alumnos con necesidades educativas especiales. (BOE de 2 de junio)
- Decreto 23/2023, de 22 de marzo, del Consejo de Gobierno, por el que se regula la atención educativa a las diferencias individuales del alumnado en la Comunidad de Madrid.
- CIRCULAR, de 26 de junio de 2023, de la Dirección General de Educación Infantil, Primaria y Especial para la organización de los grupos de apoyo específico para la atención educativa a las diferencias individuales del alumnado con necesidades educativas especiales y con necesidad de compensación educativa en centros públicos que imparten las enseñanzas de 2º ciclo de Educación Infantil y Educación Primaria en la Comunidad de Madrid.
- ORDEN 1493/2015, de 22 de mayo, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte, por la que se regula la evaluación y la promoción de los alumnos con necesidad específica de apoyo educativo, que cursen segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Enseñanza Básica Obligatoria, así como la flexibilización de la duración de las enseñanzas de los alumnos con altas capacidades intelectuales en la Comunidad de Madrid.
- Decreto 61/2022, de 13 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Primaria.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

Entre los distintos alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales matriculados en el centro, reciben atención por parte de las especialistas de PT los siguientes:

NEE asociadas a	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO	TOTAL
TEL	2	2	2	3	11
DEA	8	11			19
DI	2	1	1	2	7
TEA	1	3	5		5
T. CONDUCTA				1	1
TOTAL	13	17	8	6	29

Para favorecer la atención al alumnado NEE, este curso, el centro dispone de tres profesores especialista en PT, una de ellas con reducción de jornada, cuya jornada se completa con otra profesora especialista en PT a media jornada; además de otra profesora especialista en PT a media jornada. También contamos con un aula TGD a la que acuden cinco alumnos y en la cual está adjudicada una maestra especialista en audición y lenguaje y una Integradora Social a tiempo completo.

Los alumnos de 1º de la ESO reciben 9 sesiones en el aula de apoyo en pequeño grupo de atención directa por parte de la maestra de PT, 5 horas semanales en lengua castellana y literatura y 4 horas semanales en matemáticas.

Los alumnos de 2º de la ESO reciben 8 sesiones en el aula de apoyo de atención directa en pequeño grupo por parte de la maestra PT, 4 horas semanales en Lengua Castellana y Literatura y 4 horas semanales en Matemáticas.
Los alumnos de 3º de la ESO reciben seis horas semanales de apoyo de la PT (4 horas cada grupo), dos fuera del aula y las otras dentro de su aula de referencia. Coincidiendo con matemáticas, inglés, biología y geología, geografía e historia y lengua castellana y literatura.

Los alumnos de 4º de la ESO reciben tres horas de apoyo coincidiendo sus horas en inglés, lengua castellana y literatura y Matemáticas.

Además del apoyo directo a los alumnos, el plan de actividades contempla las reuniones con los tutores y profesores de área para elaborar las Adaptaciones Curriculares, seguimiento y evaluación conjunta de dichos alumnos. Con especial dedicación a la inclusión, participación e integración social y emocional en el aula con sus compañeros.

Está programado un calendario de reuniones con los padres de dichos alumnos para informarles de la evolución de sus hijos y, en estrecha colaboración con ellos, asesorar a los padres con pautas para la continuidad educativa en el entorno familiar y social, así como, ayudarles a la mayor evolución posible, de una forma integral y global.

3. OBJETIVOS DE LA ETAPA.

Con el fin de desarrollar las capacidades a las que se refiere el Decreto 65/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, donde se establece el currículo para la Comunidad de Madrid, los alumnos deberán alcanzar los siguientes objetivos a lo largo de la Educación Secundaria Obligatoria:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y como valores comunes de una oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información de una sociedad plural y prepararse para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

l)Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en todos los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

m) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Teniendo como primer referente dicho Decreto, la programación del aula de apoyo deberá tener en cuenta su diversidad.
El apoyo para ACNEE pretende promover y favorecer el desarrollo personal, intelectual, artístico y social de los alumnos; potenciando los aprendizajes considerados básicos para la comunicación-interrelación y posibilitando la adquisición de las competencias que permitirán a los alumnos su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaces de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL AULA DE APOYO PARA ACNEE:

Desde el aula de apoyo para alumnos con NEE, además, nos planteamos conseguir los siguientes objetivos:

a) Incrementar su autoconcepto, a través de la concienciación crítica de sus posibilidades y limitaciones y de la participación activa en todo tipo de acontecimientos que sucedan en su entorno y que estén a su alcance.
b) Conocer, aceptar y cumplir normas básicas de convivencia, basadas en la cooperación solidaria y el respeto hacia los demás y a sí mismos, de manera que faciliten su incorporación total al entorno social que les rodea y al futuro

entorno laboral.

c) Desarrollar su autonomía en la realización de actividades de aprendizaje que estén dentro de sus posibilidades y capacidades cognitivas.
d) Crear hábitos de trabajo y estudio, tanto dentro como fuera del centro educativo, así como actitudes de orden y limpieza en el desarrollo de las tareas propuestas, de manera que ambos factores se incorporen a su vida cotidiana como norma de conducta habitual.
e) Mejorar el nivel de comunicación de los alumnos, tanto oral como escrito, como vía de integración-participación en la dinámica de la institución educativa, en la que pasan la mayor parte de su tiempo, y en el entorno social en el que se mueven.
f) Despertar el espíritu crítico-constructivo que les ayude a valorar su actividad diaria y la de los demás, siempre dentro de un marco de respeto y colaboración con iguales y adultos.
g) Conocer, comprender y aplicar conceptos instrumentales básicos que faciliten su acceso al currículum ordinario, así como la resolución de situaciones problemáticas que se les presentan asiduamente en su vida cotidiana.
h) Fomentar la participación de las familias en el proceso de escolarización de sus hijos/as, con el fin de buscar cauces para elevar la autoestima del alumno, su grado de motivación y su evolución en los aprendizajes.
i) Desarrollar pautas de actuación coordinadas entre las profesoras de apoyo y el conjunto de profesores que intervienen con el alumno, y en particular con los tutores, con el fin de mantener una actuación coherente y un seguimiento de la evolución del alumno.

4. COMPETENCIAS CLAVE.

El Decreto de B.O.C.M. 65/2022, de 20 de julio, remite al Real Decreto de BOE 217/2022, de 29 de marzo, para establecer las ocho competencias clave que estarán presentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje:



1. Competencia en comunicación lingüística.

2. Competencia plurilingüe.

3. Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.

4. Competencia digital.

5. Competencia personal, social y de aprender a aprender.

6. Competencia ciudadana.

7. Competencia emprendedora.

8. Competencia en conciencia y expresión cultural.

En cuanto a la dimensión aplicada de las competencias clave, el Real Decreto define para cada una de ellas un conjunto de descriptores operativos.

Estos descriptores operativos, junto con los objetivos de la etapa, serán el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada área.

Competencia en comunicación lingüística (CCL)

Al completar la ESO, el alumno o la alumna…

- CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.

- CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

- CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

- CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.

- CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

Competencia plurilingüe (CP).

- CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

- CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

- CP3. Conoce, valora y respeta a diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).

- STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias



para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

- STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

- STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

- STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos…), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.

-STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

<u>Competencia digital (CD).</u>

- CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.



- CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de l tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

- CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

- CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

- CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y ético.

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).

- CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda del propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

- CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludables a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.

- CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

- CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

- CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

Competencia ciudadana (CC).

- CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.

- CC2. Analiza y asume fundamentalmente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

- CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

- CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

Competencia emprendedora (CE)

- CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear en el ámbito personal, social, educativo y profesional.



- CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficiencia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

- CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma de decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

- CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.

- CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

- CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en l sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativamente.

- CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

En esta programación, las competencias clave, son el referente fundamental dentro del plan de atención a la diversidad del alumnado, y más concretamente para los alumnos con necesidades educativas especiales, que son atendidos en las clases

de Apoyo, ya que se parte de las características personales, sociales y curriculares de cada alumno para establecer una estrategia y plan de aprendizaje que busca facilitar el máximo grado de desarrollo de las capacidades potenciales de cada persona y la posibilidad de generar aprendizajes a lo largo de toda la vida. Todo ello facilitará la inserción social de estos alumnos.

Partiremos de las competencias clave de la ESO, sin perder de vista las de la Educación Primaria no alcanzadas por ellos, especificando las que trabajaremos de manera individual en sus ACIs.

5. ÁREAS DE TRABAJO (Saberes básicos de las áreas de Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas).

Es necesario establecer, desde las distintas áreas de trabajo curricular, el conjunto de aprendizajes que resultan imprescindibles para alcanzar la realización personal, lograr la inclusión social, ejercer la ciudadanía activa, hacer frente a la vida adulta y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente.

En el aula de apoyo trabajamos las materias de Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas. Cada alumno seguirá una adaptación curricular individual (ACI), elaborada en función de su nivel de competencia curricular y sus necesidades.

Partiremos de los saberes básicos, competencias específicas y criterios de evaluación de Lengua Castellana y Literatura y de Matemáticas de un nivel aproximado a 1º de la ESO, que posteriormente adaptaremos a través de las ACIs a cada alumno, modificando, eliminando o añadiendo elementos no adquiridos de otras etapas educativas.

De un modo general, trabajaremos los siguientes SABERES BÁSICOS:

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA:

A. Las lenguas y sus hablantes.

- Observación de la propia biografía lingüística y de la diversidad lingüística del centro.



- Identificación de las diferentes lenguas habladas en el centro escolar y explicación de la igualdad de todas las lenguas para evitar los prejuicios lingüísticos. Atención a la diversidad lingüística del centro educativo.

- Reconocimiento de las lenguas de España: origen, distribución geográfica y nociones básicas.

- Conocimiento del plurilingüismo en España.

- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos y exploración de formas de evitarlos.

2. Comunicación.

- Iniciación a las estrategias de producción y comprensión de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos: personal, escolar y social, con atención conjunta a los siguientes aspectos:

1. Contexto.

- Identificación de los componentes del hecho comunicativo. Introducción a las funciones del lenguaje.

2. Géneros discursivos.

- Análisis de las clases de textos según su intencionalidad. Análisis de las secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y prescriptivas.

- El texto narrativo y subgéneros. Formas de la narración. La lengua en la narración. Clases de narraciones. Tipos de narradores.

- El texto descriptivo. La lengua en la descripción. Funciones de la descripción. Tipos de descripción.

- El texto dialogado. Textos dialogados orales y textos dialogados escritos. La conversación. El debate. Escritura de textos dialogados.



- El texto prescriptivo.

- Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación.

- Análisis de los géneros discursivos según el ámbito de uso: textos de la vida diaria y de las relaciones sociales (cartas, instrucciones, correos electrónicos).

- Géneros discursivos propios del ámbito educativo (diccionarios, libros de texto y exposiciones orales).

- Géneros discursivos propios del ámbito social: textos de los medios de comunicación (informativos televisivos, noticias periodísticas, periódicos digitales).

- Explicación de textos multimodales: página web, presentación PowerPoint y anuncios publicitarios. Análisis de uso de los diferentes sistemas semióticos.

3. Procesos comunicativos: hablar, escuchar, leer, escribir.

3.1. Hablar y escuchar.

- Interacción oral y escrita de carácter informal.

- Conocimiento de las estrategias verbales y no verbales para la producción de textos orales y escritos informales.

- Tomar y dejar la palabra.

- Conocimiento de las estrategias y técnicas para hablar en público.

- Estrategias conversacionales para evitar las tensiones entre el emisor y el receptor.

- Cooperación conversacional y cortesía lingüística.

- Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos.

- Valoración de la importancia de la conversación en la vida social practicando



actos de habla: contando, opinando, dialogando, describiendo, en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.

- Detección y análisis de usos lingüísticos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal que transmiten prejuicios, estereotipos y descalificación.

3.2. Leer y escribir.

- Comprensión lectora: lectura de textos en voz alta. Identificación del sentido global del texto atendiendo a la intencionalidad del emisor y la relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante.

- Producción escrita. Planificación, textualización, revisión y edición en diferentes soportes de textos que reflejan usos de la escritura para la organización del pensamiento: esquemas, resúmenes, sinopsis, etc. en soporte papel o digital, con corrección gramatical y ortográfica y propiedad léxica.

- Detección y análisis de usos lingüísticos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico que transmiten prejuicios, estereotipos y descalificación.

4. Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.

- Aplicación guiada de la corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Conocimiento y uso de las normas de ortografía:

- La división en sílabas.
- Las reglas de acentuación. La tilde diacrítica.
- El uso de mayúsculas y minúsculas.

- Explicación y uso de los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito: el punto, la coma, los signos de interrogación y exclamación. Su relación con el significado.

- El diccionario: su uso y tipos, en soporte analógico o digital. Uso de correctores ortográficos de los procesadores de textos.

3. Educación literaria.

1. Lectura autónoma.
Implicación en la lectura libre, de forma progresivamente autónoma, a partir de una



preselección de textos variados y de obras completas de la literatura española y universal y de la literatura juvenil, en soporte papel y en soporte digital, próximos a los intereses y aficiones de los alumnos, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a las siguientes destrezas y estrategias:

- Participación guiada y activa en actos culturales vinculados con el circuito literario y lector como encuentros con el autor y concursos literarios, entre otros.

- Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y apropiación de los textos leídos a través de distintas formas de recreación.

- Introducción de estrategias de movilización de la experiencia personal y lectora como forma de establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas y culturales (música, pintura, audiovisuales, etc.), entendidas como formas de expresión del sentimiento humano.

- Presentación de estrategias para la recomendación de las lecturas oralmente entre iguales.

- Estrategias de fomento del gusto y el hábito lector en todas sus vertientes: ocio y placer, fuente de conocimiento, acceso a una nueva visión de la realidad y de la ficción.

2. Lectura guiada de obras completas y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes contenidos y estrategias:

- Relación entre los elementos constitutivos del género literario y la construcción del sentido de la obra.

- Presentación de las características del texto literario y la construcción del sentido de la obra.
- Análisis básico del valor de los recursos expresivos y de sus efectos en la recepción.
- Aproximación al lenguaje literario y los recursos literarios.



- Introducción a las estrategias y modelos para la construcción compartida de la interpretación de las obras:

  - Elaboración de reseñas, crónicas, notas, comentarios, informes de la valoración e interpretación personal de las obras y fragmentos literarios leídos.

- Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.

  - Lectura dramatizada de textos teatrales.
  - Lectura y recitado de textos poéticos.

- Creación de textos personales de intención literaria, en prosa y en verso, a partir de la apropiación de las convenciones del lenguaje literario y en referencia a modelos dados:

  - Imitación, transformación, continuación, etc., de diferentes textos de intención literaria.

- Aproximación a los géneros literarios a través de la lectura y explicación de fragmentos significativos o de textos completos

  - Introducción al análisis de los rasgos formales del género teatral.
  - Introducción al análisis de los rasgos formales del género lírico.

D. Reflexión sobre la lengua.

Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un lenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, en torno a los siguientes contenidos y estrategias:

- Presentación de las diferencias contextuales y formales relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita, atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.

- Aproximación a la lengua como código o sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y el sistema de escritura, las palabras (forma y significado), su organización en el discurso (orden de las palabras, componentes de las oraciones o conexión entre los significados).

  - Caracterización y diferenciación de los planos de la lengua: fonético-fonológico; morfosintáctico, léxico-semántico y pragmático. Identificación de sus unidades.

- Identificación, distinción y caracterización de las categorías gramaticales. Las palabras variables:

  - El nombre. Funciones del nombre.
  - El adjetivo. Significado y posición del adjetivo. Funciones del adjetivo.
  - Determinantes: Identificación y caracterización de los distintos tipos de determinantes.
  - Pronombres: Pronombres personales.
  - El verbo. La conjugación verbal. Verbos auxiliares y su conjugación.

- Identificación, distinción y caracterización de las categorías gramaticales. Las palabras invariables:

  - El adverbio. Identificación y caracterización de los tipos de adverbios.
  - La preposición.
  - La conjunción. Clases de conjunciones.
  - La interjección. Uso de las interjecciones.

- Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas). Relaciones gramaticales. El enunciado.
- Caracterización, identificación y reconocimiento de oraciones y de sus constituyentes. El grupo nominal y el verbal. La concordancia entre el núcleo

nominal y el verbal.

- Caracterización, identificación y reconocimiento de la oración simple

  - Constituyentes de la oración simple: el sujeto y su identificación. El predicado: diferenciación e identificación de los distintos tipos de predicados. Oraciones unimembres.

- Procedimientos de adquisición y formación de palabras.

  - Presentación de los elementos constitutivos de la palabra: lexemas y morfemas flexivos y derivativos. Palabras variables e invariables. Reflexión sobre las relaciones semánticas entre palabras: sinonimia y antonimia, monosemia y polisemia.

MATEMÁTICAS:

A) NÚMEROS Y OPERACIONES:

- Conteo.
  - Estrategias sencillas de recuento sistemático en situaciones de la vida cotidiana.
- Cantidad.
  - Realización de estimaciones con la precisión requerida en función del contexto. Uso de números enteros, fraccionarios y decimales en la expresión de cantidades en contextos de la vida cotidiana.
  - Reconocimiento y aplicación de diferentes formas de representación de números enteros, fraccionarios y decimales, incluida la recta numérica.
  - Introducción del valor absoluto de un número entero como su distancia al origen de la recta real.
  - Clasificación de números reales naturales, enteros, racionales e irracionales.
- Operaciones.
  - Aplicación de estrategias de cálculo mental con números naturales.
  - Reconocimiento y aplicación de las operaciones con números enteros, fraccionarios o decimales en situaciones contextualizadas sencillas.



    - Relaciones inversas entre las operaciones (adición y sustracción; multiplicación y división; elevar al cuadrado y extraer la raíz cuadrada): comprensión y utilización en la simplificación y resolución de problemas.
    - Interpretación del significado de los efectos de las operaciones aritméticas con números naturales y enteros, así como de la jerarquía de las mismas.
    - Uso de las propiedades de las operaciones aritméticas (suma, resta, multiplicación y división) para realizar cálculos de manera eficiente con números naturales, enteros, fraccionarios y decimales, adaptando las estrategias a cada situación.
    - Comprensión del significado matemático de las potencias de números enteros con exponente natural. Estudio de sus propiedades y realización de operaciones y problemas sencillos con las mismas.
- Relaciones.
    - Obtención de números decimales a partir de números fraccionarios.
    - Los cuadrados perfectos y las raíces cuadradas exactas.
    - Utilización de factores, múltiplos y divisores. Factorización en números primos para resolver problemas: estrategias y herramientas.
    - Criterios de divisibilidad necesarios para la resolución de problemas sencillos y la correcta descomposición factorial de un número en sus factores primos.
    - Mínimo común múltiplo y máximo común divisor de dos o más números: concepto y cálculo a partir de su descomposición factorial.
    - Comparación y ordenación de fracciones: situación exacta o aproximada en la recta numérica.
    - Números primos y compuestos. Divisibilidad de los números naturales y sus criterios.
- Proporcionalidad.
    - Razones y proporciones: comprensión y representación de relaciones cuantitativas. Identificación de magnitudes directamente proporcionales.



- Porcentajes: compresión y utilización en la resolución de problemas sencillos de la vida cotidiana relativos tanto al aumento como a la disminución porcentual.
- Situaciones de proporcionalidad directa e inversa en diferentes contextos: análisis y desarrollo de métodos para la resolución de diversos problemas (aumentos y disminuciones porcentuales, rebajas y subidas de precios, impuestos, escalas, cambio de divisas, velocidad y tiempo, etc.)

- Educación financiera.
  - Métodos para la toma de decisiones de consumo responsable atendiendo a las relaciones calidad-precio y valor-precio en contextos cotidianos.

2. **MEDIDA Y GEOMETRÍA.**

- Magnitud.
  - Atributos mensurables de los objetos físicos y matemáticos: relación entre los mismos. Concepto de magnitud.
  - Estrategias de elección de las unidades y operaciones adecuadas en problemas sencillos que impliquen medida.
- Medición.
  - Longitudes y áreas en figuras planas: deducción de las principales fórmulas para su cálculo, interpretación y aplicación en contextos geométricos sencillos.
  - Triángulos. Clasificación y propiedades métricas básicas
  - Cuadriláteros. Clasificación y propiedades.
  - Diagonales, apotema y simetrías en polígonos regulares.
  - Circunferencia, círculo, arco y sector circular.
- Representaciones de objetos geométricos con propiedades fijadas, como las longitudes de sus lados.
- Estimación y relaciones
  - Formulación de conjeturas sobre medidas o relaciones entre las mismas basadas en estimaciones. Aplicación a objetos cotidianos.

3. GEOMETRÍA EN EL PLANO Y EL ESPACIO.

- Figuras geométricas de dos dimensiones.
    - Figuras geométricas planas: descripción y clasificación en función de sus propiedades o características.
- Construcción de figuras geométricas con herramientas manipulativas.
    - Localización y sistemas de representación.
- Relaciones espaciales: localización y descripción mediante coordenadas geométricas y otros sistemas de representación. El plano cartesiano.

4. ÁLGEBRA.

- Patrones.
    - Patrones, pautas y regularidades: observación y determinación de la regla de formación en casos sencillos.
- Modelo matemático.
    - Modelización de situaciones sencillas de la vida cotidiana usando representaciones matemáticas y el lenguaje algebraico.
    - Comprensión de la importancia del lenguaje algebraico para generalizar propiedades y simbolizar relaciones.
- Variable.
    - Variable: comprensión del concepto en sus diferentes naturalezas.
    - Comprensión e iniciación al lenguaje algebraico; obtención de valores numéricos en expresiones algebraicas sencillas para diferentes valores de sus parámetros
    - Igualdad y desigualdad.
- Relaciones lineales en situaciones de la vida cotidiana o matemáticamente relevantes: expresión mediante álgebra simbólica.
    - Identificación y aplicación de la equivalencia de expresiones algebraicas a la resolución de ecuaciones lineales con una incógnita y de problemas basados en relaciones lineales.
    - Estrategias de búsqueda de soluciones en ecuaciones lineales en situaciones de la vida cotidiana.

- Relaciones y funciones.
    - Relaciones cuantitativas en situaciones de la vida cotidiana y clases de funciones.
    - Relaciones lineales: identificación y comparación de diferentes modos de representación, tablas, gráficas o expresiones algebraicas, y sus propiedades a partir de ellas.
- Pensamiento computacional.
    - Generalización y transferencia de procesos de resolución de problemas a otras situaciones.

5. <u>ESTADÍSTICA:</u>

- Organización y análisis de datos.
    - Elaboración de tablas estadísticas sencillas para variables cualitativas y cuantitativas discretas.
    - Estrategias de recogida y organización de datos de situaciones de la vida cotidiana que involucran una sola variable. Diferencia entre variable y valores individuales.
- Medidas de localización (centralización y dispersión): interpretación y cálculo.
    - Comparación de dos conjuntos de datos sencillos atendiendo a las medidas de localización y dispersión.
- Cálculo de probabilidades mediante el concepto de frecuencia relativa y la regla de Laplace.

6. <u>ACTITUDES Y APRENDIZAJE.</u>

- Creencias, actitudes y emociones.
    - Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas, identificando los errores cometidos como uno de los motores para su aprendizaje. Se fomentará entre el alumnado el desarrollo de estrategias que le permitan identificar sus puntos débiles y aprender de los errores.
- Trabajo en equipo y toma de decisiones.
    - Selección de técnicas cooperativas para optimizar el trabajo en equipo.

6. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Al igual que con los contenidos, vamos a fijar unas competencias específicas y unos criterios de evaluación de los que partimos, teniendo en cuenta que se adaptarán a cada alumno en función de sus NEE y características personales.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1. Describir y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del reconocimiento de las lenguas del alumnado y la realidad plurilingüe y pluricultural de España, analizando el origen y desarrollo sociohistórico de sus lenguas las características de ls principales variedades dialécticas del español, para favorecer la reflexión interlingüística, para combatir los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.	1.1. Reconocer las lenguas de España, con atención especial a las lenguas y variedades dialectales del propio territorio, localizando en un mapa las distintas lenguas de España. 1.2. Identificar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la observación de la diversidad lingüística del entorno.

2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales recogiendo el sentido general la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención de emisor valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	2.1. Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor e textos orales y multimodales sencillos de diferentes ámbitos. 2.2. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo, respetando las normas de cortesía que deben presidir los intercambios orales y ajustándose al turno de palabra.
3.Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	3.1. Realizar narraciones orales sencillas con diferente grado de planificación, organizando el contenido y elaborando guiones previos, seleccionando la idea principal, así como las secundarias, sobre temas de interés personal, social y educativo. 3.2. Participar en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado de manera activa y adecuada, con actitudes de escucha activa y haciendo uso de estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.
4.Comprender, interpretar y valorar, textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y	4.1. Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor en textos escritos y mutimodales sencillos de diferentes ámbitos que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias.

fiabilidad para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	
5.Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	5.1. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos, atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y al canal; redactar borradores y revisarlos para aclarar problemas con el contenido (ideas y estructura) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación), con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta, y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado. 5.2. Escribir textos propios del ámbito académico y familiar y textos dialogados, con corrección gramatical y ortográfica y propiedad léxica. 5.3. Resumir textos breves, diferenciando la idea principal de las secundarias, globalizando la información e integrándola en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente.
6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla, adoptando un punto de	6.1. Localizar y seleccionar la información de manera guiada procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; reflexionar sobre cómo evaluarla, forma de usarla y transmitirla. 6.2. Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en

vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	relación a la búsqueda y la comunicación de la información.
7.Seleccionar y leer de manera progresivamente autónoma obras diversas como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que evolucione en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y para disfrutar de la dimensión social de la lectura.	7.1. Elegir y leer a partir de preselecciones de textos de la literatura española y universal y de la literatura juvenil, en soporte papel y en soporte digital, guiándose por los propios gustos, intereses y necesidades y dejando constancia del propio itinerario lector y de la experiencia de lectura. 7.2. Mostrar, a través de la lectura autónoma, el gusto y el hábito por la lectura en todos sus aspectos, como fuente de placer, de conocimiento y de acceso a otros mundos diferentes a los nuestros, reales o fantásticos. 7.3. Compartir experiencias de la lectura en soportes diversos relacionando el sentido de la obra con la propia experiencia biográfica y lectora.
8.Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia bibliográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	8.1. Conocer las características distintivas del texto literario y los recursos literarios. 8.2. Establecer, de manera guiada, vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos. 8.3. Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o



	fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.
9.Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las alecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	9.1. Revisar los textos propios de manera guiada y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios, e identificar y subsanar algunos problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso. 9.2. Identificar y distinguir las categorías gramaticales de las palabras variables e invariables. 9.3.Comprender las relaciones de igualdad y contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito. 9.4. Identificar los elementos constitutivos de la oración simple, diferenciando sujeto y predicado. 9.5. Formular generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados. 9.6. Identificar los procesos de formación de palabras.
10.Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas.	10.1. Identificar, desterrar y sustituir los usos discriminatorios de la lengua a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre personas. 10.2. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto



	en el ámbito personal como educativo y social.
MATEMÁTICAS	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1.Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las matemáticas, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento para explorar distintas maneras de proceder y obtener soluciones posibles.	1.1. Interpretar enunciados de problemas matemáticos sencillos organizando los datos dados, estableciendo las relaciones básicas y directas entre ellos y analizando las preguntas formuladas. 1.2. Aplicar herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de problemas sencillos y relacionados con la vida cotidiana. 1.3. Obtener soluciones matemáticas de un problema sencillo usando las estrategias adecuadas.
2. Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista lógico y su repercusión global.	2.1. Conocer y aplicar herramientas básicas para la comprobación de la corrección matemática de las soluciones obtenidas en la resolución de un problema.



3.Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación para generar nuevo conocimiento.	3.1. Formular y comprobar conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones.
4.Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo algoritmos, para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.	4.1. Reconocer patrones, organizar datos y descomponer un problema en partes más simples facilitando su interpretación computacional.
5.Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos interconectando conceptos y procedimientos para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado.	5.1. Comenzar a realizar conexiones sencillas entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.
6.Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.	6.1. Identificar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias resolviendo problemas contextualizados.
7.Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.	7.1. Elaborar representaciones matemáticas sencillas que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada.

8. Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.	8.1. Comunicar la información utilizando el lenguaje matemático apropiado, oralmente y por escrito, al describir, explicar y justificar razonamientos, procedimientos y conclusiones.
9.Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.	9.1. Gestionar las emociones propias, desarrollar el autoconcepto matemático como herramienta, generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos. 9.2. Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.
10.Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias de los demás, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipo heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.	10.1.Participar en el reparto de tareas que deban desarrollarse en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, asumiendo el rol asignado y responsabilizándose de la propia contribución al equipo.

7. TRATAMIENTO DE ELEMENTOS TRANSVERSALES.

Los contenidos transversales son temas de enseñanza y de aprendizaje que no hacen referencia, directa o exclusiva, a ningún área curricular concreta, ni a ninguna

edad o etapa educativa en particular, sino que afectan a todas las áreas y que deben ser desarrollados a lo largo de todo el proceso de aprendizaje.

La **LOMLOE** establece los siguientes ejes transversales:

- Comprensión lectora.
- Expresión oral y escrita.
- Comunicación audiovisual y TIC.
- Educación emocional y valores.
- Fomento de la creatividad y del espíritu científico.
- Educación para la salud (incluida la salud sexual).

La educación en valores es una constante que no podemos olvidar. Elegiremos textos que traten asuntos concernientes a la moralidad y ética del ser humano y sobre ellos realizaremos análisis del contenido y de la forma, así procederemos a la globalización de contenidos. Las obras literarias y sus fragmentos nos proporcionan un elenco de actitudes y forma de vida de otras épocas. Esta riqueza cultural nos permite comparar modos de vida y formas de actuar en relación con nuestro modo de vivir; también plantearemos redacciones inspiradas en situaciones y hechos cercanos en los que se aprecien valores positivos o negativos para poder extraer conclusiones. Podría tratarse de hechos sucedidos en nuestro centro educativo, de hechos de la actualidad social próxima (ya sea local, provincial o estatal) o internacional. El bloque de expresión oral conlleva el respeto por el turno de palabra, lo que presupone el cultivo de uno de los valores más importantes en las relaciones sociales, ya que no sólo se trata de facilitar la comunicación, sino de mostrar respeto tanto hacia la persona como hacia las ideas que expresa, aunque no las compartamos. En los textos seleccionados abordaremos reflexiones sobre la tolerancia religiosa y política, valores del comportamiento humano (ingenuidad, amistad, vocación), el reciclaje, los puntos limpios, las relaciones interpersonales, la traición, el bien, la valentía, el amor, las enseñanzas morales, la disciplina y el esfuerzo, la adolescencia, la violencia, el acoso, la libertad, la felicidad, la avaricia, la marginación, el respeto hacia otros hablantes de lenguas diferentes a la nuestra, etc.



También se harán ejercicios de comprensión lectora para interpretar enunciados de problemas de números enteros, de fracciones, de planteamiento de ecuaciones y sistemas, de optimización y de estadística. En algunos de los problemas matemáticos planteados en clase se abordarán temas como la violencia de género, los hábitos saludables, la educación vial, el maltrato animal, la conservación del medio ambiente, etc.

8. SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Las situaciones de aprendizaje serán variadas y de distintos niveles, ya que nos basaremos en la ACI de cada uno de los alumnos.

A modo de ejemplo realizaremos las siguientes actividades:

En Lengua Castellana y Literatura:

- Cuaderno de ortografía creativa “El enigma de las palabras”.
- Mi nuevo diccionario del curso
- Crear un lapbook con las categorías gramaticales.
- Cuaderno creativo
- Ejercicios en soporte digital, para crear distintos productos de géneros literarios variados.
- Actividades tanto en soporte de papel como digital.
- Proyecto “La cápsula del tiempo”. En el que tendrán que investigar y elaborar una guía de viaje.
-Murales expositivos de información.
-Juegos de rol para favorecer la comunicación y el uso del vocabulario.
-Escritura creativa individual y grupal.

En matemáticas:

- Pasaporte matemático de tablas de multiplicar.

- Lapbook en grupo de geometría.

- Actividades tanto en soporte de papel como digital.

- Proyecto “Salimos de compras para elaborar recetas saludables”.

- Juegos de mesa con operaciones.

- Batería de resolución de problemas.

- ¡Superé el reto! yincana matemática.

-Ejercicios del libro de texto.

-Actividades tanto en soporte de papel como digital.

Cada una de estas situaciones de aprendizaje tendrán su evaluación formativa y autoevaluación, que formará parte del trabajo diario de los criterios de calificación.

9. METODOLOGÍA.

Teniendo en cuenta la variedad de NEE que tenemos en el aula, y los objetivos que nos planteamos, no podemos fijar una metodología válida para todos ellos, por lo que se utilizarán distintas técnicas. Para ello se realizará una evaluación inicial para ajustar la metodología a las características de cada alumno y poder realizar las actividades partiendo de su nivel de desarrollo.

No obstante, tendremos en cuenta unos principios metodológicos básicos:

- Nos vamos a centrar en las características emocionales y cognitivas de cada alumno, de forma que podamos desarrollar una enseñanza individualizada, adaptada a cada ritmo de aprendizaje, para que realmente sea un aprendizaje significativo, incorporado a su experiencia y a sus vivencias cotidianas.

- Es necesario crear un ambiente de confianza y afecto, que reduzca inhibiciones y promueva la expresión espontánea de sentimientos y experiencias, que permita la adquisición de hábitos de conducta acordes a su edad y circunstancias, y que, a la vez, favorezca el desarrollo de la autoestima.

- Es importante la actividad continuada con cada alumno, porque sólo así lograremos, en muchos casos, conseguir automatismos básicos, aplicables a las áreas curriculares, dotándolos de habilidades cognitivas básicas, técnicas de estudio y mejora de la capacidad de lectura comprensiva, la expresión oral y escrita.

- Las actividades están secuenciadas para que contribuyan a la consecución de los objetivos. Serán motivadoras del proceso de enseñanza aprendizaje, planteadas de forma sugerente y lúdica.

- Se incidirá en la resolución de problemas de la vida diaria, en matemáticas llevaremos a cabo un aprendizaje basado en problemas, para que puedan aplicar de forma práctica los conocimientos adquiridos.

- Se fomentará un trabajo en equipo entre los profesionales que incidimos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los ACNEE. Para ello se desarrollará, en las situaciones en que sea posible, una intervención basada en el apoyo mutuo y responsabilidad compartida de la atención de dichos alumnos/as, así como el respeto hacia los diferentes ritmos de aprendizaje y competencias personales de cada compañero/a.

- Mantendremos una coordinación sistemática con los tutores y los profesores que intervienen con el alumno, con el objetivo de mantener una línea de acción común.

- El apoyo se realiza fuera del aula, en pequeños grupos para desarrollar actividades relacionadas con la adquisición de las competencias y el aprendizaje de los ámbitos socio-lingüístico y científico-tecnológicos.

- Uso de material adaptado (fichas, libros…) adaptados a su nivel de competencia curricular y a su ritmo de aprendizaje.

- Buscaremos aplicar los contenidos aprendidos para que puedan ser generalizados en su entorno.

10. RECURSOS DIDÁCTICOS. PLATAFORMAS EDUCATIVAS Y MATERIALES DIGITALES PARA LOS ALUMNOS.

- **Recursos personales:**
  - Tres maestras especialistas en pedagogía terapéutica a media jornada que realizan el trabajo directo con los alumnos y las familias.
  - Dos orientadoras a jornada completa que asesoran y colaboran en el tratamiento de la diversidad, y realizan un seguimiento de los ACNEE.
  - Una maestra especialista en Audición y Lenguaje a media jornada.
  - Una maestra especialista en audición y lenguaje, llevando el aula TGD, que trabaja aspectos del lenguaje en función de las necesidades de los ACNEE.
  - Una TIS a jornada completa que atiende el aula TGD.
  - Una PSC a media jornada que atiende al alumnado con necesidades sociales, culturales y económicas.

- **Recursos materiales:**
  - Materiales adaptados de los proyectos editoriales de diferentes áreas: Aljibe, Anaya y Santillana de 1º y 2º ESO.
  - Libros de texto de Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas de la ESO de su aula de referencia.
  - Libros de texto de Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas de Primaria.
  - Materiales fungibles: cartulinas, fichas, carpetas organizativas, flipbook…
- **Recursos ambientales:**
  - Un aula fija de PT como aula habitual para impartir el área de Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas.
  - Un aula de logopedia, donde trabajan con la maestra especialista en Audición y lenguaje.

PLATAFORMAS EDUCATIVAS Y MATERIALES DIGITALES PARA LOS ALUMNOS:

- Utilizaremos las plataformas educativas que nos ofrece la Comunidad de



Madrid. Correo electrónico, cloud, classroom, drive…

- Para realizar distintas lecturas usaremos la plataforma “Madread”.
- Además de otros recursos digitales e interactivos como kahoot, liveworksheet, Genially, Youtube…
- En el aula contamos con distintos sistemas informáticos: varios ordenadores para trabajo individual, así como un ordenador conectado a una pantalla digital.

11. FUNCIONES COMO MAESTRA DE PT:

- Realizar reuniones de coordinación y asesoramiento con los tutores y los profesores de las distintas áreas para la elaboración y seguimiento de las adaptaciones curriculares y de la evolución de los alumnos.
- Dar apoyo directo a los alumnos en las áreas de Matemáticas y Lengua, en el aula de apoyo.
- Colaborar en la realización de las adaptaciones curriculares.
- Asistir y compartir información de los alumnos en las sesiones de evaluación.
- Realizar seguimiento de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, poniendo especial énfasis en su desarrollo afectivo y emocional.
- Llevar a cabo diversas reuniones con los padres para informarles de la evolución de sus hijos y buscar la colaboración necesaria para el adecuado desarrollo personal, social y educativo de los alumnos.

12. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

El programa de Apoyo establecido para los alumnos ACNEE es específicamente una medida de atención a la diversidad.

En la Plataforma Raíces de EducaMadrid queda recogida toda la información de los ACNEE, incluyendo las adaptaciones curriculares de las áreas, apoyos, metodología y recursos para el presente curso, cuestiones que actualizan las maestras de pedagogía terapéutica y las orientadoras en colaboración con el resto de profesores.

Todo el plan está dirigido a atender las necesidades personales e individuales, para favorecer su adaptación e inclusión en el seno de la Comunidad Escolar a la que pertenecen y a su entorno más próximo.

En las clases de apoyo se incidirá sobre las dificultades académicas que presente el alumnado en las áreas instrumentales de Lengua Castellana y Matemáticas, adaptando el currículum a sus capacidades y ofreciendo una respuesta educativa lo más adaptada posible a sus necesidades.

También trabajaremos técnicas de estudios y comprensiones lectoras utilizando textos de otras áreas como Geografía e Historia o Biología y Geología.

Trabajaremos también funciones ejecutivas: organización, planificación, memoria, autorregulación…

Se incide, también, en favorecer en el alumnado el conocimiento y la aceptación de sí mismo, elevar su autoestima y la confianza en sus posibilidades así como el asentamiento de unas relaciones sociales positivas que mejoren su integración en el medio.

Todo ello incidirá en el desarrollo de las competencias y por tanto le capacitará para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

13. ANIMACIÓN A LA LECTOESCRITURA.

Desarrollaremos una serie de actividades, de manera sistemática, que supongan un entrenamiento en comprensión lectora y una motivación añadida que acerque a los alumnos/as al libro como objeto de placer y conocimiento.

Como actividades concretas orientadas a la mejora de la lectoescritura queremos destacar las siguientes:

- Uso de la biblioteca digital MadRead, realizando búsqueda de lecturas y clubes de lectura de su interés

- Lectura diaria de fragmentos literarios y no literarios.

- Lectura de noticias de actualidad.

- Realización de crucigramas, pasapalabras y sopas de letras con vocabulario de las lecturas.

- Búsqueda, lectura y escritura de poemas, canciones, citas y fragmentos literarios de su interés.

- Concurso de deletreo de palabras, formar palabras con letras o sílabas dadas, ordenar palabras en una frase, formar historias cooperativas...

- Programas para mejorar la velocidad lectora.

- Lectura trimestral de un libro y realización de un trabajo relacionado con él.

- Se trabajará la lectura en voz alta y la lectura silenciosa para adquirir mayor rapidez de lectura.

- Selección de libros y diversos textos con temáticas diversas para leer en el aula con distintos objetivos: informar sobre un tema, fomentar la curiosidad, el cuidado del medio ambiente o el conocimiento del mundo y de diversas culturas.

- Planificación de la lectura en tres pasos: antes de leer, durante la lectura, después de la lectura

Antes de la lectura: lectura del título y comentario con los alumnos de los posibles temas del texto. También se pueden plantear actividades en las que el alumno relacione lo que va sabiendo del texto con su persona.

Durante la lectura: lectura en voz alta por parte del profesor y lectura en voz alta por parte de los alumnos de fragmentos del texto. Lecturas en silencio. Subrayado de palabras que se desconocen o de difícil pronunciación u ortografía.

Después de la lectura:

Actividades de comprensión. Realización de preguntas de comprensión, de verdadero o falso y de resumen de la historia de manera individual o cooperativa.

Actividades de vocabulario. Buscar palabras en el diccionario, crear sinónimos y antónimos, realizar campos semánticos, crucigramas y sopas de letras con el vocabulario de las lecturas.

Actividades para aumentar la velocidad lectora. Ejercitación de la habilidad visual encaminada a que el ojo capte el mayor número de palabras posible al leer, es decir, aumentar la velocidad lectora: señalar palabras de una lista que empiecen o terminen igual; unir partes de una palabra y escribirla completa, etc.

Actividades que ejerciten la memoria. Práctica de ejercicios en los que se les anime a recordar elementos del texto.

Actividades de ortografía. Subrayado y utilización de las palabras del texto.

Actividades de resumen o síntesis.

Actividades de creatividad: inventar otro final o continuar la historia.

Desde el área de matemáticas también se trabajará el Plan de Fomento de la Lectura

- Elaboración de gráficas y tablas representativas de unos contenidos verbales o escritos.

- Dictado de problemas y extracción de datos.

14. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.

La utilización de las tecnologías de la información y la comunicación pueden ayudar a obtener un mayor rendimiento por parte de nuestros alumnos, al ser utilizadas como material de apoyo a las necesidades curriculares de las distintas áreas y sirviendo como motivación y dinamización de las actividades del aula.

Disponemos de una pantalla digital para trabajar en el aula que utilizamos para realizar actividades interactivas de trabajo individual o en grupo, lecturas, visionado de vídeos, búsqueda de palabras o conceptos…

15. EVALUACIÓN: PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

La evaluación estará orientada a detectar los progresos alcanzados y las dificultades encontradas por los alumnos, además de determinar el grado de adecuación entre los resultados conseguidos y las metas propuestas.

Se realizarán adaptaciones curriculares significativas y no significativas dependiendo de las necesidades de cada alumno y de cada materia.

Las adaptaciones se realizan buscando el máximo desarrollo posible de las competencias clave. La evaluación y las decisiones de promoción tomarán como referentes las competencias específicas y criterios de evaluación fijados en dichas adaptaciones.

La evaluación será continua y formativa, en colaboración con los profesores de referencia. Estará basada en:

- La valoración de los trabajos, actividades y pruebas realizados por los alumnos.

- La observación de hábitos y actitudes.

- Se valorarán el esfuerzo, el interés y los logros alcanzados por el alumno.

No se evaluará al alumno comparándolo con su grupo de referencia, sino teniendo en cuenta su propia ACI.

En la Plataforma Raíces de EducaMadrid queda recogida toda la información de los ACNEE, incluyendo las adaptaciones curriculares de las áreas, apoyos, metodología y recursos para el presente curso.

Se realizará una evaluación inicial al comienzo de curso para determinar el punto de partida de cada alumno, es decir, conocer sus características, el nivel de desarrollo de sus capacidades y sus posibles dificultades, para identificar sus necesidades educativas y adecuar el proceso de enseñanza-aprendizaje a estos aspectos.

Se recabará información de las familias, a través de una reunión inicial, y de todos los informes de cada alumno.

A lo largo de todo el curso, se realizará una evaluación continua, a través de distintas técnicas como: la observación sistemática del proceso seguido para cada alumno, análisis de los trabajos escolares, observación del trabajo diario, análisis de las producciones de los alumnos, corrección diaria de los cuadernos y ejercicios realizados, respuestas orales, etc.

Trimestralmente se envía a las familias un Informe de Evaluación individual en el que se recogen los resultados de cada alumno/a.

En las sesiones de evaluación por clases se revisará la evolución de las ACI con el fin de reajustar, si fuera necesario, la actuación que se esté desarrollando con el alumno.

Al finalizar el curso se efectuará una valoración final del proceso de apoyo y se analizarán los logros alcanzados por los alumnos, para seguir orientando el proceso educativo del siguiente curso.

Los instrumentos de evaluación que usaremos serán variados y en función de sus necesidades educativas:

- Exámenes, pruebas escritas, pruebas orales, cuaderno de clase (con



esquemas, ejercicios resueltos, producciones escritas…), presentación de trabajos, observación directa…

16. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN. GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA.

Área de Lengua Castellana y Literatura:

- Trabajo diario 40%. Utilizando como instrumento de calificación rúbricas objetivas, que se explicarán a los alumnos.
- Cuaderno 20%. Utilizando como instrumento de calificación unas rúbricas objetivas.
- Lectura libro trimestral 10%. Se valorará a través de un examen tipo test o de respuestas cortas, para comprobar que se ha leído y comprendido o un pequeño trabajo relacionado con el mismo.
- Exámenes 30%. Se realizará un examen por unidad, que incluirá siempre una comprensión lectora y expresión escrita. Además, tras el examen de cada unidad llevarán a cabo una autoevaluación del mismo con el fin de darles un feedback correctivo para la buena utilización de cuaderno como elemento de estudio.

Área de Matemáticas:

- Trabajo diario 30%. Utilizando como instrumento de calificación rúbricas objetivas, que se les explicará a los alumnos.
- Cuaderno 30%. Utilizando como instrumento de calificación rúbricas objetivas.
- Exámenes 40%. Se realizará un examen por unidad, de manera acumulativa. Además, tras el examen de cada unidad llevarán a cabo una autoevaluación del mismo, con el fin de darles un feedback correctivo para la buena utilización de cuaderno como elemento de estudio.

17. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

Utilizando unos indicadores de logro, realizaremos una autoevaluación de la práctica docente: comprobaremos el grado del cumplimiento de la programación, adecuación de la temporalización y de la secuenciación de los contenidos, diseños de actividades, materiales utilizados, porcentaje de superación por los alumnos de las pruebas objetivas, calificaciones obtenidas por los alumnos en determinadas actividades, etc.

18. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES EN OTROS CURSOS.

Este punto se está revisando junto con los departamentos de Matemáticas y Lengua Castellana.
En el caso de que haya alumnos afectados de los que nosotras atendemos, se les explicará de manera individual.

19. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES:

Serán las propias de su curso y grupo de referencia, en las que fomentaremos su participación y asistencia.

20. PROCEDIMIENTO PARA QUE EL ALUMNADO Y, EN SU CASO LAS FAMILIAS, CONOZCAN TODOS LOS APARTADOS CITADOS ANTERIORMENTE.

Este procedimiento se realizará a través de las reuniones que mantenemos con todos los padres de los alumnos/as ACNEE y a partir de la publicación de dicha programación en la página web del centro.

21. PLANES DE MEJORA DE LOS RESULTADOS ACADÉMICOS.

Se ajustarán las ACIS tantas veces como sea necesario, en función de las necesidades que puedan ir presentando los alumnos.

Realizaremos reuniones con el equipo docente, para ver cómo podríamos ayudar a los alumnos con necesidades educativas especiales en las demás asignaturas, para así lograr mejores resultados.

Haremos especial hincapié en el trabajo de la comprensión lectora y expresión escrita, pues son requisito esencial para superar con éxito el resto de asignaturas.

Así como trabajar la organización y planificación para lograr cada vez un aprendizaje lo más autónomo posible.

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
GUADARRAMA
Calle Los Escoriales, 9A. 28440 Guadarrama (Madrid)
Telef.: 91 854 22 12 Fax: 91 854 71 22 C.C. 28040714

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Y JUVENTUD
Comunidad de Madrid

PROGRAMACIÓN ANUAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

IES GUADARRAMA

CURSO 2026-2027

ÍNDICE DE CONTENIDOS

1. INTRODUCCIÓN
2. FUNCIONES DE LA MAESTRA DE AUDICIÓN Y LENGUAJE
3. CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO
4. ORGANIZACIÓN DE LA ATENCIÓN EDUCATIVA
5. OBJETIVOS
6. METODOLOGÍA
7. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES
8. EVALUACIÓN
9. COORDINACIÓN CON LOS AGENTES EXTERNOS E INTERNOS
10. CONTENIDOS TRANSVERSALES
11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

1. INTRODUCCIÓN

En el aula de Audición y Lenguaje, se persigue que el alumnado participante alcance los objetivos generales establecidos en el currículo para el alumnado en la Comunidad de Madrid, realizando las adaptaciones necesarias que permitan a cada alumno progresar de acuerdo con sus características y necesidades individuales.

El objetivo principal de mi intervención con el alumnado con necesidades educativas especiales es favorecer la normalización del habla, el lenguaje y la comunicación, atendiendo a las dificultades que puedan presentarse en estas áreas fundamentales para la interacción social y el aprendizaje. La labor como especialista en Audición y Lenguaje se centrará en promover el desarrollo, mejora y rehabilitación de los distintos componentes del lenguaje (fonético-fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático) considerando las necesidades específicas de cada alumno/a.

La presente programación se basa en los principios y valores recogidos en la Constitución Española de 1978, y está alineada con la normativa legal vigente, tanto a nivel estatal como autonómico. De este modo, los diferentes documentos usados como referentes para su elaboración son los siguientes:

A nivel estatal:

- Ley Orgánica 3/2020 de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Ley 1/2022, de 10 de febrero, Maestra de **Libertad de Elección Educativa** de la Comunidad de Madrid.
- Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.

- Corrección de errores del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.
- ORDEN 130/2023, de 23 de enero, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se regulan aspectos de organización y funcionamiento, evaluación y autonomía pedagógica en la etapa de Educación Primaria en la Comunidad de Madrid.
- ORDEN 1712/2023, de 19 de mayo de 2023, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria.

A nivel autonómico:

- Decreto 61/2022, de 13 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Primaria.
- Decreto 65/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Decreto 23/2023, de 22 de marzo, del Consejo de Gobierno, por el que se regula la atención educativa a las diferencias individuales del alumnado en la Comunidad de Madrid.

2. FUNCIONES DE LA MAESTRA DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Dentro del enfoque de atención a las diferencias individuales del alumnado, se implementan diversas acciones educativas orientadas a satisfacer las necesidades

de todo el alumnado. Las medidas contempladas en esta programación tienen un impacto en todos y requieren la participación activa de toda la comunidad educativa.

En este contexto, la labor de la especialista en Audición y Lenguaje resulta esencial para garantizar una respuesta educativa ajustada a las características personales, lingüísticas y comunicativas de cada alumno.

A continuación, se detallan las funciones de la maestra de AL en el centro, reflejando las acciones y actividades que se desarrollan para atender la diversidad existente.

1. Asesorar a los distintos profesionales del centro sobre los alumnos con dificultades en el lenguaje y la comunicación, así como a las familias.
2. Asesorar al profesorado en la programación de actividades para la prevención y el tratamiento de dificultades en el área del lenguaje.
3. Proporcionar orientaciones y material de apoyo a los tutores y profesores.
4. Realizar las coordinaciones oportunas con los componentes del Departamento de Orientación, tutores, profesores de apoyo y el equipo educativo del centro, etc., para el seguimiento de los alumnos y evaluaciones correspondientes, así como para informar y dar pautas a las familias.
5. Colaborar en las reflexiones sobre los aspectos lingüísticos del currículo escolar y en la elaboración y desarrollo de programas relacionados con la comunicación y el lenguaje.
6. Colaborar en la realización de adaptaciones curriculares.
7. Valorar las necesidades educativas especiales del alumnado relacionadas con la comunicación y el lenguaje.
8. Intervenir directamente con los alumnos diagnosticados y con recurso de A.L.
9. Seguimiento del alumnado.

3. CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

Este año académico 2026/2027, el IES Guadarrama, situado en el municipio de Guadarrama, cuenta con el recurso de una maestra de Audición y Lenguaje a media

jornada, para dar respuesta a los diferentes alumnos/as con dificultades en el ámbito comunicativo-lingüístico.

Durante el presente curso escolar, el/la especialista en Audición y Lenguaje, atenderá al alumnado diagnosticado con Trastorno Específico del Lenguaje (TEL), Discapacidad Intelectual (DI), Trastorno del Espectro Autista (TEA) y Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH).

4. ORGANIZACIÓN DE LA ATENCIÓN EDUCATIVA

A fin de organizar aquellos alumnos que recibirán los apoyos de Audición y Lenguaje durante el curso 2026/2027, desde el equipo de orientación partiremos de la evaluación psicopedagógica de cada alumno para determinar el tipo de apoyo que precisa cada uno dependiendo de las necesidades que presenten. Para ello, trabajaremos en estrecha colaboración y coordinación con todos aquellos profesores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Además, dado el carácter flexible y abierto del aula de Audición y Lenguaje, la ratio de alumnos/as atendidos puede sufrir variaciones a lo largo del curso debido a la incorporación de nuevos alumnos una vez evaluados que puedan presentar algún tipo de necesidad en el ámbito de la comunicación y del lenguaje, y/o a través del regreso a sus aulas de referencia de aquellos/as alumnos/as que hayan superado sus dificultades.

Este curso continuaremos trabajando con los alumnos del curso anterior junto con nuevas incorporaciones que han surgido.

De este modo, los alumnos con dificultades que recibirán apoyo durante el curso 2026/2027 son los siguientes:

ALUMNO/A	CURSO	DIAGNÓSTICO
1	1º	TEL
2	1º	DISC.INT

3	1º	TEL
4	2º	DISC.INT
5	2º	TEA
6	2º	TEL
7	2º	TEA
8	2º	DISC.INT
9	2º	TEL
10	3º	TEL
11	3º	TEL
12	3º	TEA
13	4º	DISC.INT
14	4º	TEL

En cuanto al tipo de agrupamientos, estos se organizan en pequeño grupo y, en algunos casos, de forma individual, en función de las necesidades del alumnado y del curso escolar en el que estén escolarizados.

Debido a las necesidades que presenta el alumnado, las intervenciones se realizarán, en la mayoría de los casos, dentro del aula ordinaria, favoreciendo así la participación activa del alumnado en las actividades del grupo de referencia y promoviendo su inclusión e integración con sus iguales. No obstante, cuando las necesidades específicas del alumnado así lo requieran, se podrán realizar intervenciones fuera del aula ordinaria para trabajar de manera más individualizada aquellos aspectos propios del área de Audición y Lenguaje. Asimismo, la intervención se coordinará con el tutor o profesor del grupo, con el fin de ofrecer una respuesta educativa ajustada a las necesidades de cada alumno.

El número de sesiones semanales que recibe cada alumno o grupo de alumnos se establecerá en función de las necesidades que presenten, teniendo en cuenta sus características individuales y los objetivos de intervención planteados.

5. OBJETIVOS

5.1 Objetivos generales.

Los objetivos que vamos a tratar de desarrollar este curso en el aula de Audición y Lenguaje son los siguientes:

- Desarrollar los mecanismos básicos del lenguaje (audición, voz y articulación) y las dimensiones del lenguaje (forma, contenido y uso).
- Favorecer el desarrollo de la comprensión y la producción lingüística.
- Llevar a cabo una evaluación inicial para determinar el nivel de competencia curricular, una evaluación continua de los alumnos y alumnas, para observar sus avances y una evaluación final.
- Colaboración con el equipo educativo de los alumnos y alumnas.
- Promover y favorecer la integración de los alumnos y alumnas.
- Atender de forma personalizada a cada alumno y alumna en función de sus necesidades educativas.
- Determinar los objetivos a conseguir con cada uno de los alumnos y alumnas, cuya finalidad última es la de tener un dominio funcional de las cuatro destrezas básicas de la lengua: hablar, escuchar-dialogar, leer y escribir.
- Fomentar en los alumnos y alumnas una actitud positiva hacia el lenguaje.



- Mejorar el desarrollo del lenguaje oral y escrito, compensando las NEE asociadas a las dificultades del lenguaje de los alumnos, dando apoyo directo individual o en pequeño grupo, favoreciendo con ello, la consecución de los objetivos generales del currículo establecido.
- Desarrollar las medidas de orientación y acción tutorial con alumnos, padres y profesores del centro a través de las reuniones previstas.
- Elaborar materiales útiles para atender las NEE del alumnado atendido en el aula.
- Colaborar en la identificación de NEE en el área del lenguaje en colaboración con los tutores, Departamento de Orientación y E.O.E.
- Llevar a cabo programas concretos de intervención en las diferentes áreas comunicativas-lingüísticas del lenguaje para todo el alumnado que lo necesite.
- Llevar a cabo programas concretos de intervención en las diferentes áreas del lenguaje: semántico-pragmático, fonética-fonológica y morfosintaxis.

5.2 Objetivos específicos.

 Prerrequisitos del lenguaje

- Favorecer y mejorar la atención, tanto sostenida como selectiva.
- Favorecer y mejorar la memoria.
- Desarrollar progresivamente la capacidad simbólica a través del juego.
- Respirar correctamente, con la agilidad y ritmo adecuados para lograr una buena fonación.



- Favorecer y mejorar la memoria sensorial (auditiva y visual).
- Adquirir y desarrollar nociones espacio-temporales básicas.
- Adquirir y/o mejorar las funciones ejecutivas.

 Nivel fonético-fonológico

- Conseguir un mayor control de la tonicidad de los órganos bucofonatorios, así como una mayor precisión y coordinación de los mismos en la articulación.
- Mejorar la capacidad de discriminación e integración léxica, silábica y fonémica.
- Aumentar la memoria auditivo-secuencial.
- Lograr la correcta articulación de todos los fonemas.
- Lograr la correcta articulación de diptongos crecientes y decrecientes.
- Lograr la correcta articulación de los grupos consonánticos.
- Integrar la articulación correcta en el lenguaje espontáneo.

 Nivel léxico.semántico.

- Aumentar el vocabulario y la capacidad de evocación.
- Incrementar la capacidad léxica a nivel comprensivo y expresivo.
- Comprender las relaciones semánticas existentes entre las palabras.



- Ampliar el campo semántico del alumno mediante el desarrollo de la capacidad para establecer asociaciones, comparaciones, clasificaciones, categorizaciones y definiciones verbales.

 Nivel morfosintáctico

- Desarrollar el uso correcto de los diferentes elementos morfológicos del lenguaje.
- Favorecer la conciencia sintáctica.
- Establecer y afianzar el esquema oracional simple.
- Desarrollar el uso de oraciones compuestas.
- Expresar y comprender en el plano oral y escrito un discurso coherente y cohesionado.

 Lenguaje comprensivo

- Desarrollar la capacidad de interpretación y seguimiento de órdenes y mensajes orales.
- Comprender el significado de frases de dificultad creciente.
- Desarrollar la capacidad de captar y recabar los detalles más relevantes de relatos oídos.
- Desarrollar la lógica verbal.

 Pragmática

- Analizar el uso de las funciones que el niño atribuye a su lenguaje.



- Desarrollar las funciones comunicativas orales adecuadas a su nivel de desarrollo.
- Desarrollar la capacidad de participar en conversaciones de grupo.
- Desarrollar la capacidad de participar a nivel oral.

 Prosodia

- Controlar el ritmo de expresión oral, trabajando variaciones rítmicas que respeten los aspectos estructurales de la lengua y evitando las rupturas mecánicas, los cortes, el silabeo…
- Conseguir una entonación expresiva.
- Conseguir una intensidad de habla controlada, variada y expresiva, evitando la monotonía.
- Controlar que la velocidad de locución sea normal.
- Realizar correctamente las pausas en el discurso oral.
- Utilizar el ritmo, entonación e intensidad adecuados a cada momento discursivo.

 Voz

- Implantar en los niños hábitos de higiene nasal y rinofaríngea.
- Evitar bloqueos respiratorios y contracciones en los músculos que intervienen en la respiración.
- Favorecer la ausencia de tensión en los órganos fonoarticulatorios en el momento de la fonación y emisión vocal.

- Agilizar y flexibilizar los órganos de la articulación para alcanzar un mayor aprovechamiento de los resonadores y mejorar la claridad articulatoria.
- Mantener una correcta coordinación fono-respiratoria, llevando a cabo siempre la emisión vocal durante la espiración.
- Mejorar la calidad del timbre de voz, tratando de potenciar el uso de las cajas de resonancia.
- Obtener un ataque vocal del sonido suave y preciso.
- Utilizar la altura tonal adecuada y potenciar y desarrollar la extensión sonora o gama tonal para mejorar la entonación y conseguir una voz más melódica.

 Comunicación no verbal

- Crear la necesidad de comunicarse en el alumno.
- Adquirir y desarrollar la capacidad comunicativa (comprensiva y expresiva).
- Potenciar el lenguaje a través del cuerpo.
- Proporcionar a sus posibles interlocutores/as las estrategias y habilidades conversacionales utilizadas en la comunicación.

6. METODOLOGÍA.

Nuestra enseñanza partirá del nivel de desarrollo del alumnado llevando a cabo un aprendizaje significativo, donde el alumnado será el protagonista de su propio aprendizaje, trabajado a través de la emoción, motivación y la cognición.
Para la consecución de los objetivos y las actividades que nos planteamos se partirá de una metodología activa, participativa, experimental, motivadora y constructiva, centrada en los siguientes aspectos y estrategias metodológicas:



- Principio de individualización: centros de interés del alumno, experiencias previas que tenga, las características de su entorno más próximo y su nivel de competencia curricular. Adecuación de los aprendizajes al nivel evolutivo y a los estilos de aprendizaje del alumno.
- Potenciación de aprendizajes funcionales y significativos.
- Desarrollo de las sesiones de forma lúdica, teniendo como base el juego.
- Graduar las actividades con un orden de dificultad, ajustándose a su área de desarrollo.
- Partir de lo general a lo particular, de lo simple a lo complejo.
- Sistematizar la presentación de los contenidos.
- Partir del nivel de competencia lingüística situándonos en su zona de desarrollo próximo.
- Trabajar las dislalias de una forma indirecta, proporcionándole modelos correctos de pronunciación, sin corrección.
- Desarrollar diferentes tipos de actividades, cortas y repetidas, para un mismo objetivo.
- Procurar situaciones frecuentes de interacción comunicativa, simplificación de los enunciados y estabilidad de los modelos.
- Empleo de las TIC como elemento potenciador y motivador de los aprendizajes.
- Asegurarnos de la atención de los alumnos antes de cualquier actividad.
- Facilitar que el alumno tome la iniciativa.



- Favorecer conversaciones dentro de las rutinas diarias.
- Repetir palabras claves, ralentizar el ritmo del habla y utilizar el lenguaje gestual para apoyar el intercambio comunicativo.
- Ofrecerles tiempo para expresarse.
- Hacer preguntas abiertas que posibiliten respuestas diversas y/o preguntas de dos alternativas para facilitar la comunicación.
- Ofrecer todos los apoyos visuales que los alumnos necesiten: imágenes, dibujos, láminas, pictogramas..., ya que los alumnos procesan mejor la información si empleamos la vía visual complementando a la auditiva.

Se parte además de un carácter globalizador, tomándose para las actividades como centro de interés el lenguaje y donde se trabajan aspectos como: la expresión, comprensión, articulación, vocabulario, lenguaje oral y lenguaje escrito, con el fin de favorecer el desarrollo global del alumno/a.
También se tendrán en cuenta los principios de socialización, creatividad, funcionalidad, motivación, manipulación y experimentación. Será una metodología flexible, adaptándose a las características, necesidades e intereses del alumnado.
Para ello, se seguirán las siguientes técnicas metodológicas:

- Imitación inmediata: el adulto realiza una primera muestra espejo que deberá reproducir posteriormente el alumno.
- Feed-back correctivo: el adulto recoge en su respuesta el enunciado del alumno corrigiéndolo o ampliándolo, ofreciendo un enunciado correcto.
- Inducción: el adulto ofrece pistas al alumno sobre la respuesta que demanda la actividad.



- Modelado (técnica de imitación): consiste en modificar la conducta del sujeto mediante la observación de la conducta a instaurar realizada por otra persona (maestro/a de Audición y Lenguaje).
- Moldeado: el adulto moldea la respuesta del alumno.
- Encadenamiento: hacía adelante y/o hacia atrás. Utilizado para enlazar conductas simples de manera que se forme una secuencia. Por ejemplo, para una lectura comprensiva y resolución de preguntas relacionadas; el niño/a podrá: leer el texto en voz baja, leer las preguntas y luego contestarlas, o hacia atrás, podrá leer las preguntas primero, después el texto y para terminar contestar las preguntas.
- Favorecer la motivación: atendiendo a sus centros de interés y ampliarlos.
- Espera estructurada: ofreciendo la ayuda al alumno cada vez más tarde.
- Dramatización: Role Play en diferentes contextos para que el alumno actúe desde otras perspectivas favoreciendo la conversación.
- Enseñanza incidental: la sesión gira en torno a las emisiones del alumno.
- Favorecer la generalización: facilitando generalizar los aprendizajes en distintos contextos.
- Refuerzo-positivo: reforzar la conducta que se desea instaurar de manera inmediata a la realización de la misma utilizando un reforzador positivo (algo que agrade al alumno).
- Juegos cooperativos: donde colaboren entre todos para conseguir ganar el juego.



6.1 Recursos y materiales.

De manera general, las sesiones se darán en el aula de apoyo, aunque también estarán presentes las sesiones dentro del aula de referencia, tal y como se ha establecido anteriormente. En este sentido trabajaremos de manera flexible, y en base a las necesidades de nuestro alumnado.

En cuanto a los recursos materiales y didácticos, se irán creando a medida que se avance en el temario y quedarán adaptados a las necesidades que presenta cada alumno y a su correspondiente adaptación curricular.

Los materiales que usaremos en las distintas sesiones son:

- Libro de texto (en consonancia a su grupo de referencia)
- Cuadernillos de apoyo (en caso de que así lo necesitara el alumno)
- Materiales manipulativos que faciliten la comprensión de los contenidos por parte del alumno, y potenciando su motivación con los mismos.
- Materiales que ayuden al alumnado a mejorar su lenguaje (articulemas, juegos de expresión oral y escrita, tarjetas con apoyo visual…)
- Fichas individuales de distintos aspectos a reeducar.
- Libros de lectura

7. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES.

Para la atención a las diferencias individuales del alumnado del centro, especialmente para aquellos que presenten necesidades específicas de apoyo educativo, se tendrá como referencia todo lo establecido en el PLAN INCLUYO del centro.

El centro educativo ha establecido las siguientes medidas de atención a la diversidad con el objetivo de poder dar respuesta a todo nuestro alumnado:

1. Adaptaciones curriculares significativas en función de los niveles curriculares para cada uno de nuestros alumnos, atendiendo a diferentes objetivos y contenidos curriculares.
2. Adaptaciones Metodológicas: están adaptaciones pueden ser en la



metodología, usando los conocimientos previos como base de su conocimiento, aumentando la dificultad en los contenidos al ritmo que el alumno/a vaya marcando. También puede haber adaptaciones en el material o recursos que se usen en el aula. El profesor debe ser consciente de la diversidad de su alumnado y debe ofrecer la información por distintos canales (audiovisual, oral, pictogramas...) con el único fin de favorecer la comprensión de la misma.

8. EVALUACIÓN

La evaluación es el instrumento que nos permitirá comprobar el nivel de logro de las metas educativas que nos hemos propuesto alcanzar. Se realizará una evaluación inicial con el objetivo de detectar cuáles son las necesidades educativas de cada alumno, sobre la que se basará nuestra intervención. En dicha evaluación, se observarán aspectos de la comunicación y el lenguaje tales como: Respiración y soplo; Audición; Articulación; Sintaxis; Semántica y Pragmática.

Trimestralmente, se realizará una reunión de evaluación y seguimiento con los profesionales que participan en la labor educativa del alumnado. Se realizarán informes trimestrales que serán entregados a la familia sobre aquellos aspectos a trabajar con sus hijos. Para ello, se realizarán entrevistas con la familia a través de las tutorías, que permitan conocer los avances del alumno.

Además, se llevará a cabo una evaluación final, donde estarán implicados todos los profesionales que intervienen con el alumnado con necesidades educativas especiales, para valorar el nivel de consecución de los objetivos propuestos.

La evaluación tendrá un carácter continúo siendo favorecida por el tratamiento de los alumnos de forma individualizada o en pequeño grupo. Este modelo permite la posibilidad de realizar las modificaciones del programa atendiendo a las necesidades del alumnado. Del mismo modo, la evaluación tiene un carácter cualitativo, por lo que se llevará a cabo a través del establecimiento de una rúbrica con diferentes ítems o criterios, relacionados a su misma vez con los objetivos que queremos alcanzar con cada uno de los alumnos con el fin de establecer el grado de consecución de los mismos. Al lado de los ítems aparecen las iniciales (NI: no

iniciado, NC: no conseguido, EP: en proceso, C: conseguido), que ayudan a determinar la consecución o no de los ítems.
Se priorizará la cooperación interprofesional facilitando la información oportuna a los padres.

Al mismo tiempo, el seguimiento y la evaluación de la intervención se harán para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje llevado a cabo. Los elementos a tener en cuenta en el seguimiento- evaluación serán:

- Aspectos a evaluar: Contexto (social, familiar, escolar), colaboración familiar, materiales de los que se han dispuesto, colaboración y trabajo en equipo, evaluación inicial del alumno, proceso seguido y resultados finales, incidentes acaecidos durante el proceso, adecuación del currículo propuesto al alumno.

- Instrumentos de evaluación: Síntesis y propuesta de mejora: Toda la información recogida, se analizará, al menos al finalizar cada trimestre. Así se van realizando análisis de la evolución del alumno y del programa en sí mismo.
  Asimismo, tendremos en cuenta los siguientes indicadores que nos permitan establecer el grado de consecución y alcance de los objetivos marcados.

↔ Se han desarrollado los mecanismos básicos del lenguaje: audición, voz y articulación.

↔ Se ha favorecido el progreso de las dimensiones del lenguaje: forma (fonética- fonología y morfosintaxis), contenido (semántica) y uso (funciones del lenguaje).

↔ Se ha contribuido a la estimulación de la comprensión y producción lingüística.



- ↔ Se ha realizado la evaluación inicial del alumnado que acude a esta aula.
- ↔ Se ha fomentado la relación: maestra de audición y lenguaje - tutores- profesores de pedagogía terapéutica- padres y madres.
- ↔ Se ha colaborado de forma satisfactoria con el equipo educativo de los alumnos.
- ↔ Se ha potenciado y favorecido la integración de los alumnos.
- ↔ Se ha atendido de forma individual y personalizada a cada alumno en función de sus necesidades educativas.
- ↔ Se ha seleccionado, adquirido y elaborado material para la realización de actividades con los alumnos/as.
- ↔ Se han elaborado los informes pertinentes a las evaluaciones (inicial, formativa y final) de los alumnos/as.

En cuanto a la **autoevaluación de la práctica docente**, contribuye a ofrecer una enseñanza de calidad al alumnado, pues esta actividad de autocrítica facilita que los docentes podamos valorar el grado de adecuación de los objetivos, contenidos y metodología planteados y de este modo introducir los cambios que sean necesarios. Para ello, se llevará un registro de las sesiones donde se anoten regularmente las dificultades que se han presentado tras cada sesión, así como la información aportada por el profesorado que imparte clase al alumnado. Todo ello facilita la autorreflexión sobre la práctica docente y la posibilidad de adoptar las medidas necesarias.

9. COORDINACIÓN CON LOS AGENTES EXTERNOS E INTERNOS.

A) Coordinación con los agentes externos

Nuestra intervención como especialistas en Audición y Lenguaje no puede desarrollarse de manera efectiva sin la colaboración, ayuda y compromiso de las distintas instituciones y personal externo a nuestro centro escolar.

Son varios los ámbitos en los que estamos trabajando, atendiendo siempre a las necesidades, características y posibilidades tanto del alumnado como de los recursos personales y materiales con los que contamos.

El contacto y la relación con las familias resulta fundamental en nuestra labor. La hora de atención a padres está establecida los lunes de 11:30h. a 12:25h. En las tutorías trataremos de dar información tanto el/la especialista en Audición y Lenguaje como tutor/a, a las familias y viceversa, con el fin de conocer aspectos del alumnado que no podemos alcanzar a ver desde el aula.

B) Coordinación con los agentes internos

La coordinación con el profesorado de pedagogía terapéutica resulta esencial, ya que el alumnado debe seguir una coherencia en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Del mismo modo, es fundamental la coordinación con el resto de profesionales que intervienen con el alumnado con necesidades educativas especiales. Esta coordinación se lleva a cabo tanto dentro del Departamento de Orientación, como a nivel de Equipo Educativo para tratar cualquier asunto que se requiera.

La reunión del Departamento de Orientación queda establecida los lunes de 13.20h a 14.10h.

10. CONTENIDOS TRANSVERSALES.

Los contenidos transversales adquieren especial relevancia en el marco de la LOMLOE, por lo que es necesario abordarlos dentro de nuestra programación. Su inclusión permite dar respuesta a los retos del siglo XXI y contribuir al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, promoviendo que nuestros alumnos se conviertan en ciudadanos comprometidos social y ambientalmente.



A través de las distintas dinámicas y actividades que se desarrollarán en el aula, se trabajarán los siguientes contenidos transversales:

- Igualdad de género
- Salud y bienestar
- Cuidado medioambiental
- Aceptación de la diversidad
- Comunicación audiovisual y TIC.
- Educación emocional y en valores.
- Fomento de la creatividad y del espíritu científico.
- Educación para la salud (incluida educación sexual).

Estos contenidos se abordarán también de manera coordinada con el resto del profesorado que intervienen con el alumnado con necesidades educativas especiales, garantizando así un enfoque global y coherente con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

Las actividades complementarias y extraescolares serán las propias de su curso y grupo de referencia. Se fomentará su participación y asistencia en ellas, con el objetivo de llevar a cabo una integración real y efectiva, tanto dentro como fuera del aula.

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
GUADARRAMA
Calle Los Escoriales, 9A. 28440 Guadarrama (Madrid)
Telef.: 91 854 22 12 Fax: 91 854 71 22 C.C. 28040714

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Y JUVENTUD
Comunidad de Madrid

PROGRAMACIÓN ANUAL DEL PROGRAMA DE COMPENSATORIA

IES GUADARRAMA

CURSO 2026-2027

1. CONTENIDOS, SITUACIONES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS.

Ya hace algunos años que, en el IES Guadarrama, optamos por los Grupos de Apoyo como forma de trabajo para la Educación Compensatoria. Esta forma de actuación permite dar a los alumnos una atención más plena y fomenta la cohesión del grupo como tal.

En este curso 2026/2027, tenemos Grupo de Apoyo de Compensación Educativa en aula, concretamente en los grupos de 1º de ESO y 2º de ESO.

Nuestra programación se basa en el Decreto 65/2022 del 20 de julio de 2022 por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria (LOMLOE) para los cursos impares y la LOMCE para los cursos pares.

Esta programación intentará reforzar aspectos necesarios para ser utilizados en la materia de Lengua y de Matemáticas, así como en otras asignaturas en las que la expresión y comprensión oral, escrita y lectora es fundamental. Los objetivos mínimos considerados son más fáciles de conseguir, debido a un buen nivel de los alumnos en general y a su buena disposición para ello.

La programación se modificará a lo largo del curso si se considera necesario.

Los objetivos que se pretenden trabajar a lo largo del curso son los siguientes:

1. Facilitar a los alumnos la profundización en el conocimiento del idioma español de manera que el dominio de éste sea adecuado como para su empleo instrumental en la adquisición del resto de los aprendizajes del currículum de la E.S.O.
2. Ayudarles a superar el desfase curricular consecuente a su inicial desconocimiento del idioma y, en muchos casos, a su escasa escolarización, de manera que puedan integrarse plenamente en el sistema educativo.



3. Superar con ellos no sólo las posibles deficiencias académicas, sino también las conductuales, y de hábitos de trabajo debidas a la escasa escolarización de algunos alumnos, de forma que puedan integrarse con normalidad con sus compañeros sin sufrir rechazo por parte de éstos ni de los profesores.
4. Motivar a los alumnos en sus tareas escolares para que aprecien el valor del estudio.
5. Facilitar su conocimiento de la cultura española de manera que puedan comprender y respetar las formas de comportamiento y elementos culturales distintos a los suyos.
6. Ayudarles a valorar positivamente su propia tradición cultural como elemento enriquecedor de la persona.
7. Proporcionar a los alumnos un camino que les permita la verdadera y plena integración en el sistema educativo español.

1.1. CONTENIDOS 1ºESO LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

A. Las lenguas y sus hablantes.

– Observación de la propia biografía lingüística y de la diversidad lingüística del centro.

Identificación de las diferentes lenguas habladas en el centro escolar y explicación de la igualdad de todas las lenguas para evitar los prejuicios lingüísticos. Atención a la diversidad lingüística del centro educativo.

– Reconocimiento de las lenguas de España: origen, distribución geográfica y nociones básicas. – Conocimiento del plurilingüismo en España.

– Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos y exploración de formas de evitarlos.

B. Comunicación.

– Iniciación a las estrategias de producción y comprensión de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos: personal, escolar y social, con atención conjunta a los siguientes aspectos:

1. Contexto.

– Identificación de los componentes del hecho comunicativo. Introducción a las funciones del lenguaje.

2. Géneros discursivos.

– Análisis de las clases de textos según su intencionalidad. Análisis de las secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y prescriptivas.

El texto narrativo y subgéneros. Formas de la narración. La lengua en la narración. Clases de narraciones. Tipos de narradores.

El texto descriptivo. La lengua en la descripción. Funciones de la descripción. Tipos de descripción.

El texto dialogado. Textos dialogados orales y textos dialogados escritos. La conversación. El debate. Escritura de textos dialogados.

El texto prescriptivo.

– Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación.
– Análisis de los géneros discursivos según el ámbito de uso: textos de la vida diaria y de las relaciones sociales (cartas, instrucciones, correos electrónicos).
– Géneros discursivos propios del ámbito educativo (diccionarios, libros de texto y exposiciones orales).
– Géneros discursivos propios del ámbito social: textos de los medios de comunicación (informativos televisivos, noticias periodísticas, periódicos digitales).
– Explicación de textos multimodales: página web, presentación PowerPoint y anuncios publicitarios. Análisis de uso de los diferentes sistemas semióticos.

3. Procesos comunicativos: hablar, escuchar, leer, escribir.

3.1. Hablar y escuchar.

– Interacción oral y escrita de carácter informal.

Conocimiento de las estrategias verbales y no verbales para la producción de textos orales y escritos informales.

Tomar y dejar la palabra.

Conocimiento de las estrategias y técnicas para hablar en público.

Estrategias conversacionales para evitar las tensiones entre el emisor y el receptor. Cooperación conversacional y cortesía lingüística.

Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos.

Valoración de la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, opinando, dialogando, describiendo, en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.

– Detección y análisis de usos lingüísticos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal que transmiten prejuicios, estereotipos y descalificación.

3.2. Leer y escribir.

– Comprensión lectora: lectura de textos en voz alta. Identificación del sentido global del texto atendiendo a la intencionalidad del emisor y la relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante.
– Producción escrita. Planificación, textualización, revisión y edición en diferentes soportes de textos que reflejan usos de la escritura para la organización del pensamiento: esquemas, resúmenes, sinopsis, etc. en soporte papel o digital, con corrección gramatical y ortográfica y propiedad léxica.
– Detección y análisis de usos lingüísticos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico que transmiten prejuicios, estereotipos y descalificación.

4. Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.

– Aplicación guiada de la corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Conocimiento y uso de las normas de ortografía:

La división en sílabas.

Las reglas de acentuación. La tilde diacrítica.

El uso de mayúsculas y minúsculas.

– Explicación y uso de los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito: el punto, la coma, los signos de interrogación y exclamación. Su relación con el significado.
– El diccionario: su uso y tipos, en soporte analógico o digital. Uso de correctores ortográficos de los procesadores de textos.

C. Educación literaria.

1. Lectura autónoma.

Implicación en la lectura libre, de forma progresivamente autónoma, a partir de una preselección de textos variados y de obras completas de la literatura española y universal y de la literatura juvenil, en soporte papel y en soporte digital, próximos a los intereses y aficiones de los alumnos, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a las siguientes destrezas y estrategias:

- Participación guiada y activa en actos culturales vinculados con el circuito literario y lector como encuentros con el autor y concursos literarios, entre otros.
- Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y apropiación de los textos leídos a través de distintas formas de recreación.
- Introducción de estrategias de movilización de la experiencia personal y lectora como forma de establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas y culturales (música, pintura, audiovisuales, etc.), entendidas como formas de expresión del sentimiento humano.
- Presentación de estrategias para la recomendación de las lecturas oralmente entre iguales.
- Estrategias de fomento del gusto y el hábito lector en todas sus vertientes: ocio y placer, fuente de conocimiento, acceso a una nueva visión de la realidad y de la ficción.

2. Lectura guiada.

Lectura guiada de obras completas y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes contenidos y estrategias:

- Relación entre los elementos constitutivos del género literario y la construcción del sentido de la obra.

Presentación de las características del texto literario y la construcción del sentido de la obra.

Análisis básico del valor de los recursos expresivos y de sus efectos en la recepción.



Aproximación al lenguaje literario y los recursos literarios.

– Introducción a las estrategias y modelos para la construcción compartida de la interpretación de las obras:

Elaboración de reseñas, crónicas, notas, comentarios, informes de la valoración e interpretación personal de las obras y fragmentos literarios leídos.

– Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.

Lectura dramatizada de textos teatrales.

Lectura y recitado de textos poéticos.

– Creación de textos personales de intención literaria, en prosa y en verso, a partir de la apropiación de las convenciones del lenguaje literario y en referencia a modelos dados:

Imitación, transformación, continuación etc., de diferentes textos de intención literaria.

– Aproximación a los géneros literarios a través de la lectura y explicación de fragmentos significativos o de textos completos.

Introducción al análisis de los rasgos formales del género teatral.

Introducción al análisis de los rasgos formales del género lírico.

D. Reflexión sobre la lengua.

Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un lenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, en torno a los siguientes contenidos y estrategias:

– Presentación de las diferencias contextuales y formales relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita, atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.

– Aproximación a la lengua como código o sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y el sistema de escritura, las palabras (forma y significado), su organización en el discurso (orden de las palabras, componentes de las oraciones o conexión entre los significados).



Caracterización y diferenciación de los planos de la lengua: fonético-fonológico; morfosintáctico, léxico-semántico y pragmático. Identificación de sus unidades.

– Identificación, distinción y caracterización de las categorías gramaticales. Las palabras variables:

El nombre. Funciones del nombre.

El adjetivo. Significado y posición del adjetivo. Funciones del adjetivo.

Determinantes: Identificación y caracterización de los distintos tipos de determinantes. Pronombres: Pronombres personales.

El verbo. La conjugación verbal. Verbos auxiliares y su conjugación.

– Identificación, distinción y caracterización de las categorías gramaticales. Las palabras invariables:

El adverbio. Identificación y caracterización de los tipos de adverbios.

La preposición.

La conjunción. Clases de conjunciones.

La interjección. Uso de las interjecciones.

– Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas). Relaciones gramaticales. El enunciado.
– Caracterización, identificación y reconocimiento de oraciones y de sus constituyentes. El grupo nominal y el verbal. La concordancia entre el núcleo nominal y el verbal.
– Caracterización, identificación y reconocimiento de la oración simple.

Constituyentes de la oración simple: el sujeto y su identificación. El predicado: diferenciación e identificación de los distintos tipos de predicados. Oraciones unimembres.

– Procedimientos de adquisición y formación de palabras.

Presentación de los elementos constitutivos de la palabra: lexemas y morfemas flexivos y derivativos. Palabras variables e invariables.

– Reflexión sobre las relaciones semánticas entre palabras: sinonimia y antonimia, monosemia y polisemia.

1.2 CONTENIDOS 2ºESO LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

A. Las lenguas y sus hablantes.

- Aproximación a las lenguas habladas en el mundo y su clasificación en las familias lingüísticas.
- Análisis de la extensión y variedades del español actual.

  Diferencias entre plurilingüismo y diversidad dialectal.

  Comparación de rasgos de las principales variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio.
- Iniciación a la reflexión interlingüística como instrumento para la construcción de nociones gramaticales transversales o específicas de cada lengua.
- Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos y exploración de formas de evitarlos.
- Aproximación a los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación, incluidas las lenguas de signos y los recursos de apoyo a la comunicación, el sistema braille y la tiflotecnología. Alfabeto dactilológico.
- Reconocimiento del origen histórico de las lenguas de España.

B. Comunicación.

- Análisis de las estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos: personal, escolar y social, con atención conjunta a los siguientes aspectos:

1. Contexto.

- Análisis de los componentes del hecho comunicativo. Funciones del lenguaje y tipos de textos.
- Análisis de cómo la situación condiciona el acto comunicativo. Reconocimiento de las diferencias contextuales y formales relevantes del acto comunicativo en relación al grado de formalidad de la situación y a su carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.



Identificación de los elementos no verbales de la comunicación en textos icónico-verbales y multimodales.

2. Géneros discursivos.

– Lectura, análisis e interpretación de secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas, y expositivas.

El texto expositivo. La exposición. Clases de exposiciones. Estructura del texto expositivo, su estilo y lenguaje.

– Nociones básicas de las propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación lingüística.

– Géneros discursivos propios del ámbito social:

Redes sociales y medios de comunicación.

Pautas de comportamiento cívico en internet: explicación de los principios de la etiqueta digital y sus reglas básicas.

Riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad en la red: derecho a la protección de la imagen y derecho al honor. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.

Presentación de la publicidad y sus recursos. Finalidad de la publicidad

3. Procesos comunicativos: hablar, escuchar, leer, escribir.

3.1. Hablar y escuchar.

– Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, atendiendo a la intencionalidad del emisor.

Selección y retención de la información relevante.

– Comprensión, producción y evaluación de textos orales formales siendo capaz de argumentar:

Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición.

Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal.

Planificación, búsqueda y organización de la información, dependiendo de la intencionalidad del hablante, textualización y revisión.

Valoración de la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, opinando, dialogando, describiendo, en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.

– Detección y análisis de usos lingüísticos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal que transmiten prejuicios, estereotipos y descalificación.

3.2. Leer y escribir.

– Comprensión lectora: lectura de textos en voz alta. Identificación del sentido global del texto atendiendo a la intencionalidad del emisor y la relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante.

– Producción escrita: planificación, textualización, revisión y edición en diferentes soportes de textos propios del ámbito académico y usos de la escritura para la organización del pensamiento: toma de notas, esquemas, resúmenes, definiciones, mapas conceptuales, organigramas, exposiciones y explicaciones sencillas, glosarios, tablas de contenidos, etc., en soporte papel o digital, con corrección gramatical y ortográfica y propiedad léxica.

– Conocimiento de las estrategias verbales y no verbales para la producción escrita en diferentes soportes: planificación, organización de la información, redacción, revisión y presentación del texto. Localización en un texto escrito de una determinada información.

– Comprensión, interpretación y producción de textos escritos de ámbito personal, escolar y social (instrucciones, correos electrónicos, etc.), con corrección gramatical y ortográfica y propiedad léxica.

– Alfabetización mediática e informacional:

Conocimiento de estrategias de búsqueda y selección de la información en internet con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia: conocimiento y elección de buscadores, realización de búsquedas eficaces, filtro de los resultados, uso de operadores, contraste de datos, análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento.

Comunicación y difusión creativa y respetuosa con la propiedad intelectual.

Utilización de plataformas virtuales para la realización de proyectos escolares.



– Detección y análisis de usos lingüísticos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico que transmiten prejuicios, estereotipos y descalificación.

4. Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.

– Identificación y uso de los recursos lingüísticos para mostrar la implicación del emisor en los textos y su actitud ante los mismos:

Formas de deixis (temporal, personal y espacial).

Procedimientos de modalización: clases de enunciados según la actitud del hablante, modos verbales.

– Introducción a los mecanismos lingüísticos de la cohesión: identificación de los recursos lingüísticos para establecer relaciones entre las diferentes partes del texto.

Los conectores textuales explicativos, temporales, de orden y de contraste.

Mecanismos de referencia interna gramaticales (sustituciones pronominales y adverbiales) y léxicos (repeticiones, sinónimos, hiperónimos y elipsis).

– Uso coherente de las formas verbales en los textos. Los tiempos de pretérito en la narración. Correlación temporal en el discurso relatado.

– Recursos lingüísticos para adecuar el registro de la situación de comunicación. Explicación y análisis de la adecuación textual.

– Uso progresivamente autónomo de diccionarios, manuales de consulta de gramática para obtener información básica, y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.

– Explicación y uso de los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito: los dos puntos, los paréntesis, los corchetes. Su relación con el significado.

– Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Aplicación guiada del conocimiento y uso reflexivo de las normas ortográficas y gramaticales, valorando la necesidad de ceñirse a la norma lingüística, tanto en textos manuscritos como digitales.

La acentuación de diptongos, triptongos e hiatos.

Acentuación de las palabras compuestas.



Escritura correcta de palabras de uso que contengan grafías homófonas.

C. Educación literaria.

1. Lectura autónoma.

Implicación en la lectura libre, de forma progresivamente autónoma, a partir de una preselección de textos variados y de obras completas de la literatura española y universal y de la literatura juvenil, en soporte papel y en soporte digital, próximos a los intereses y aficiones de los alumnos, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a las siguientes destrezas y estrategias:

- Criterios y estrategias para la selección de obras variadas de la literatura española y universal y de la literatura juvenil, en soporte papel y digital, incluyendo nuevos géneros y formatos como novela gráfica o cómic, de manera orientada, a partir de la exploración guiada de la biblioteca escolar, de las virtuales y de la pública disponible, para el desarrollo de una toma de conciencia progresiva de los propios gustos e identidad lectora, promoviendo la lectura en voz alta y la lectura compartida.
- Participación guiada y activa en actos culturales vinculados con el circuito literario y lector como encuentros con el autor y concursos literarios, entre otros.
- Expresión de la experiencia lectora, con apoyo de ejemplos y utilizando progresivamente un metalenguaje específico.
- Apropiación de los textos leídos a través de distintas formas de recreación.
- Uso de estrategias de movilización de la experiencia personal y lectora como forma de establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas y culturales (música, pintura, audiovisuales, etc.), entendidas como formas de expresión del sentimiento humano.
- Utilización de estrategias para la recomendación de las lecturas, en soportes variados o bien oralmente entre iguales, como clubes o encuentros de lectura.
- Estrategias de fomento del gusto y el hábito lector en todas sus vertientes: ocio y placer, fuente conocimiento, acceso a una nueva visión de la realidad y de la ficción.



2. Lectura guiada.

Lectura guiada de obras completas y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, identificando el tema y la intención del autor, relacionando su forma y contenido con el contexto sociocultural y literario de la época, y analizando la evolución de tópicos y formas literarias, atendiendo a los siguientes contenidos y estrategias:

- Estrategias para la construcción compartida de la interpretación de las obras a través de conversaciones literarias, con la incorporación progresiva de metalenguaje específico.
- Relación entre los elementos constitutivos del género literario y la construcción del sentido de la obra.

Análisis básico del valor de los recursos expresivos y de sus efectos en la recepción.

- Expresión pautada, a través de procesos y soportes diversificados, de la interpretación y valoración personal de obras y fragmentos literarios.

Elaboración de reseñas, crónicas, notas, comentarios, informes de la valoración e interpretación personal de las obras y fragmentos literarios leídos.

- Relación y comparación de los textos leídos con otros textos, con otras manifestaciones artísticas y culturales y con las nuevas formas de ficción en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes.
- Introducción a la lectura desde diferentes perspectivas.
- Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.

Lectura dramatizada de textos teatrales.

Lectura y recitado de textos poéticos.

- Creación de textos personales de intención literaria, en prosa y en verso, a partir de la apropiación de las convenciones del lenguaje literario y en referencia a modelos dados:

Imitación, transformación, continuación, etc. de diferentes textos de intención literaria.



– Caracterización e identificación de los géneros y subgéneros literarios de acuerdo con sus características estructurales, temáticas y formales. Relación entre los elementos constitutivos de cada género literario y la creación del sentido de la obra.

La narración literaria. La narración en verso y en prosa La novela moderna. El cuento literario. El microrrelato.

El género didáctico. El ejemplo y la fábula. El ensayo.

El género lírico. El ritmo y la rima. Aproximación a la métrica.

El género dramático.

D. Reflexión sobre la lengua.

Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un lenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas en torno a los siguientes contenidos y estrategias:

– Observación e identificación de las diferencias contextuales y formales relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita, atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.
– Identificación, distinción y caracterización de las categorías gramaticales. Las palabras variables:

El nombre. Expresión y formación del género y el número.

El adjetivo. Los grados del adjetivo.

Determinantes: Clases. Pronombres: Clases.

El verbo: Lexemas y desinencias verbales. Verbos regulares e irregulares. Formación y explicación de la voz pasiva.

– Identificación, distinción y caracterización de las categorías gramaticales. Las palabras invariables:

El adverbio: clases de adverbios. Las locuciones adverbiales.

La conjunción: conjunciones coordinantes y subordinantes.

– Caracterización, identificación y reconocimiento de la oración simple.

Identificación de la oración copulativa. El atributo.

Identificación de la oración predicativa. Distinción y reconocimiento del complemento directo, indirecto, circunstancial, de régimen y del complemento predicativo.

Oraciones activas y pasivas. Transformación de oraciones activas en pasivas.

Relación entre los esquemas semántico y sintáctico de la oración simple. Observación y transformación de enunciados de acuerdo con estos esquemas y uso de la terminología sintáctica necesaria.

El orden de palabras. La concordancia.

– Conocimiento, uso y explicación de los procedimientos morfológicos de adquisición y formación de palabras y de los procesos léxicos para el cambio de categoría gramatical.

La derivación y la composición.

La familia léxica.

Las siglas y los acrónimos.

Los préstamos lingüísticos

Conocimiento de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría gramatical.

– Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas). Relaciones gramaticales.

– Explicación y reflexión sobre los cambios en el significado, las relaciones semánticas entre palabras y sus valores denotativos y connotativos:

Las relaciones de significado: hiperónimos, hipónimos.

Connotación y denotación en función del contexto y el propósito comunicativo.

El cambio semántico: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.

– Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical básica.

1.3. CONTENIDOS DE 1ºESO DE MATEMÁTICAS

Los contenidos programados se desarrollarán según el esquema siguiente, aunque dadas las características del grupo de Compensatoria, tendrá un carácter flexible en función de las necesidades e intereses de los alumnos.

A. Números y operaciones.

1. Conteo.

– Estrategias sencillas de recuento sistemático en situaciones de la vida cotidiana.

2. Cantidad.

– Realización de estimaciones con la precisión requerida en función del contexto.
– Uso de los números enteros, fraccionarios y decimales en la expresión de cantidades en contextos de la vida cotidiana.
– Reconocimiento y aplicación de diferentes formas de representación de números enteros, fraccionarios y decimales, incluida la recta numérica.
– Introducción del valor absoluto de un número entero como su distancia al origen de la recta real.
– Clasificación de números reales en naturales, enteros, racionales e irracionales.

3. Operaciones.

– Aplicación de estrategias de cálculo mental con números naturales.
– Reconocimiento y aplicación de las operaciones con números enteros, fraccionarios o decimales en situaciones contextualizadas sencillas.
– Relaciones inversas entre las operaciones (adición y sustracción; multiplicación y división; elevar al cuadrado y extraer la raíz cuadrada): comprensión y utilización en la simplificación y resolución de problemas.
– Interpretación del significado de los efectos de las operaciones aritméticas con números naturales y enteros, así como de la jerarquía de las mismas.
– Uso de las propiedades de las operaciones aritméticas (suma, resta, multiplicación y división) para realizar cálculos de manera eficiente con números naturales, enteros, fraccionarios y decimales, adaptando las estrategias a cada situación.
– Comprensión del significado matemático de las potencias de números enteros con exponente natural. Estudio de sus propiedades y realización de operaciones y problemas sencillos con las mismas.

4. Relaciones.

– Obtención de números decimales a partir de números fraccionarios.



– Los cuadrados perfectos y las raíces cuadradas exactas.

– Utilización de factores, múltiplos y divisores. Factorización en números primos para resolver problemas: estrategias y herramientas.

Criterios de divisibilidad necesarios para la resolución de problemas sencillos y la correcta descomposición factorial de un número en sus factores primos.

Mínimo común múltiplo y máximo común divisor de dos o más números: concepto y cálculo a partir de su descomposición factorial.

Comparación y ordenación de fracciones: situación exacta o aproximada en la recta numérica.

5. Proporcionalidad.

– Razones y proporciones: comprensión y representación de relaciones cuantitativas. Identificación de magnitudes directamente proporcionales.

– Porcentajes: compresión y utilización en la resolución de problemas sencillos de la vida cotidiana relativos tanto al aumento como a la disminución porcentual.

– Situaciones de proporcionalidad directa e inversa en diferentes contextos: análisis y desarrollo de métodos para la resolución de diversos problemas (aumentos y disminuciones porcentuales, rebajas y subidas de precios, impuestos, escalas, cambio de divisas, velocidad y tiempo, etc.)

6. Educación financiera.

– Métodos para la toma de decisiones de consumo responsable atendiendo a las relaciones calidad-precio y valor-precio en contextos cotidianos.

B. Medida y geometría.

1. Magnitud.

– Atributos mensurables de los objetos físicos y matemáticos: relación entre los mismos. Concepto de magnitud.

– Estrategias de elección de las unidades y operaciones adecuadas en problemas sencillos que impliquen medida.

2. Medición.

– Longitudes y áreas en figuras planas: deducción de las principales fórmulas para su cálculo, interpretación y aplicación en contextos geométricos sencillos.

Triángulos. Clasificación y propiedades métricas básicas.

Cuadriláteros. Clasificación y propiedades.

Diagonales, apotema y simetrías en polígonos regulares.

Circunferencia, círculo, arco y sector circular.

– Representaciones de objetos geométricos con propiedades fijadas, como las longitudes de sus lados.

3. Estimación y relaciones.

– Formulación de conjeturas sobre medidas o relaciones entre las mismas basadas en estimaciones. Aplicación a objetos cotidianos.

C. Geometría en el plano y el espacio.

1. Figuras geométricas de dos dimensiones.

– Figuras geométricas planas: descripción y clasificación en función de sus propiedades o características.

– Construcción de figuras geométricas con herramientas manipulativas.

2. Localización y sistemas de representación.

– Relaciones espaciales: localización y descripción mediante coordenadas geométricas y otros sistemas de representación. El plano cartesiano.

D. Álgebra.

1. Patrones.

– Patrones, pautas y regularidades: observación y determinación de la regla de formación en casos sencillos.

2. Modelo matemático.

– Modelización de situaciones sencillas de la vida cotidiana usando representaciones matemáticas y el lenguaje algebraico. Comprensión de la

importancia del lenguaje algebraico para generalizar propiedades y simbolizar relaciones.

3. Variable.

Variable: comprensión del concepto en sus diferentes naturalezas.

Comprensión e iniciación al lenguaje algebraico; obtención de valores numéricos en expresiones algebraicas sencillas para diferentes valores de sus parámetros

4. Igualdad y desigualdad.

– Relaciones lineales en situaciones de la vida cotidiana o matemáticamente relevantes: expresión mediante álgebra simbólica.

– Identificación y aplicación de la equivalencia de expresiones algebraicas a la resolución de ecuaciones lineales con una incógnita y de problemas basados en relaciones lineales.

– Estrategias de búsqueda de soluciones en ecuaciones lineales en situaciones de la vida cotidiana.

5. Relaciones y funciones.

– Relaciones cuantitativas en situaciones de la vida cotidiana y clases de funciones

– Relaciones lineales: identificación y comparación de diferentes modos de representación, tablas, gráficas o expresiones algebraicas, y sus propiedades a partir de ellas.

6. Pensamiento computacional.

– Generalización y transferencia de procesos de resolución de problemas a otras situaciones.

E. Estadística.

1. Organización y análisis de datos.

– Elaboración de tablas estadísticas sencillas para variables cualitativas y cuantitativas discretas.

– Estrategias de recogida y organización de datos de situaciones de la vida cotidiana que involucran una sola variable. Diferencia entre variable y valores individuales.

– Medidas de localización (centralización y dispersión): interpretación y cálculo. Media aritmética y ponderada, moda y rango o recorrido.

– Comparación de dos conjuntos de datos sencillos atendiendo a las medidas de localización y dispersión.

– Cálculo de probabilidades mediante el concepto de frecuencia relativa y la regla de Laplace.

F. Actitudes y aprendizaje.

1. Creencias, actitudes y emociones.

– Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas, identificando los errores cometidos como uno de los motores para su aprendizaje. Se fomentará entre el alumnado el desarrollo de estrategias que le permitan identificar sus puntos débiles y aprender de los errores.

2. Trabajo en equipo y toma de decisiones.

– Selección de técnicas cooperativas para optimizar el trabajo en equipo.

1.4. CONTENIDOS DE 2ºESO DE MATEMÁTICAS

A. Números y operaciones.

1. Conteo.

– Adaptación del conteo al tamaño de los números en problemas de la vida cotidiana.

2. Cantidad.

– Interpretación de números grandes y pequeños, reconocimiento y utilización de la notación exponencial o científica.

– Afianzar la realización de estimaciones con la precisión requerida.

– Uso y aplicación de números enteros, fraccionarios, decimales y raíces en la expresión de cantidades en contextos de la vida cotidiana.

– Reconocimiento y aplicación de diferentes formas de representación de números enteros, fraccionarios y decimales, incluida la recta numérica.

– Comprensión e interpretación del significado de los porcentajes mayores que 100 y menores que 1.

3. Operaciones.

– Aplicación de estrategias de cálculo mental con números naturales, enteros, fraccionarios y decimales.
– Profundización en las relaciones inversas entre las operaciones (adición y sustracción; multiplicación y división; elevar al cuadrado y extraer la raíz cuadrada): comprensión y utilización en la simplificación y resolución de problemas.
– Efecto de las operaciones aritméticas con números enteros, fracciones y expresiones decimales. Reconocimiento y aplicación de la jerarquía de operaciones en cálculos con números enteros, fraccionarios o decimales útiles para resolver situaciones contextualizadas.

Uso correcto de los paréntesis.

4. Relaciones.

– Números enteros, fracciones, decimales y raíces: comprensión y representación de cantidades con ellos.
– Estimación y obtención de raíces cuadradas aproximadas.
– Selección de la representación más adecuada, así como de las unidades óptimas, para una misma cantidad en cada situación o problema.
– Identificación de patrones y regularidades numéricas.

5. Razonamiento proporcional.

– Razones y proporciones: comprensión y representación de relaciones cuantitativas. Estudio e identificación de magnitudes directa e inversamente proporcionales.
– Porcentajes: compresión y utilización en la resolución de problemas. Análisis de situaciones en las que intervienen diferentes porcentajes y obtención del porcentaje equivalente.
– Desarrollo y análisis de métodos para resolver problemas en situaciones de proporcionalidad directa e inversa en diferentes contextos (proporcionalidad simple, directa e inversa, repartos directamente proporcionales, aumentos y



disminuciones porcentuales, rebajas y subidas de precios, impuestos, cambios de divisas, cálculos geométricos, escalas, etc.).

6. Educación financiera.

– Evaluación de los métodos más adecuados para la toma de decisiones de consumo responsable atendiendo a las relaciones calidad-precio y valor-precio en contextos cotidianos.

B. Medida y geometría.

1. Magnitud.

– Atributos mensurables de los objetos físicos y matemáticos: investigación y profundización en la relación entre los mismos.

– Estrategias de elección de las unidades y operaciones adecuadas en problemas que impliquen medida.

2. Medición.

– Deducción, interpretación y aplicación de las principales fórmulas para obtener longitudes, áreas y volúmenes en figuras planas y tridimensionales.

- Repaso de las figuras planas estudiadas el curso anterior.
- Poliedros: cubos, ortoedros, prismas y pirámides.
- Cuerpos de revolución: cilindros, conos y esferas.

– Representaciones planas de objetos tridimensionales en la visualización y resolución de problemas de áreas.

3. Estimación y relaciones.

– Estrategias para la toma de decisión justificada del grado de precisión requerida en situaciones de medida.

C. Geometría en el plano y el espacio.

1. Formas geométricas de dos y tres dimensiones.

– Figuras geométricas planas y tridimensionales: descripción y clasificación en función de sus propiedades o características.

Ángulos exteriores e interiores de un polígono. Medida y cálculo de ángulos en figuras planas.

Ángulo inscrito y ángulo central de una circunferencia.

– Reconocimiento de las relaciones geométricas tales como la semejanza y la relación pitagórica en figuras planas.

Criterios de semejanza. Teorema de Tales.

Razón de semejanza. Escalas.

Circunferencia y otras superficies circulares. Perímetro y área.

Relación entre las longitudes, áreas y volúmenes de figuras semejantes. Teorema de Pitágoras; aplicación a la clasificación de triángulos.

2. Movimientos y transformaciones.

– Transformaciones elementales: simetrías en situaciones diversas utilizando herramientas manipulativas. Los ejes de simetría de un cuerpo geométrico.

D. Álgebra.

1. Modelo matemático.

– Modelización de situaciones de la vida cotidiana usando representaciones matemáticas y el lenguaje algebraico.

– Estrategias de deducción de conclusiones razonables a partir de un modelo matemático sencillo.

2. Variable.

– Comprensión del concepto en sus diferentes naturalezas.

Expresiones algebraicas sencillas: comprensión de su sentido y utilidad.

Monomio, binomio y polinomio. Conceptos de grado, coeficiente y término independiente.

Valor numérico de una expresión algebraica para diversos valores de sus variables.

Operaciones sencillas con polinomios: suma, resta y multiplicación. Factor común. Igualdades notables.

3. Igualdad y desigualdad.

– Relaciones lineales y cuadráticas en situaciones de la vida cotidiana o matemáticamente relevantes: expresión mediante álgebra simbólica.



– Identificación y aplicación de la equivalencia de expresiones algebraicas en la resolución de problemas basados en relaciones lineales y cuadráticas.

– Estrategias de búsqueda de soluciones en ecuaciones y sistemas lineales y cuadráticas en situaciones de la vida cotidiana.

Profundización en la resolución de ecuaciones de primer grado con una incógnita.

Resolución de ecuaciones de segundo grado sencillas: completas e incompletas, con una incógnita.

Sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas. Métodos de resolución.

4. Relaciones y funciones.

– Relaciones cuantitativas en situaciones de la vida cotidiana y clases de funciones que las modelizan.

– Comprensión del concepto de función frente a otro tipo de relación entre variables; estudio de algunas de las características de una función (crecimiento, continuidad, puntos de corte con los ejes, etc.).

– Relaciones lineales: identificación y comparación de diferentes modos de representación, tablas, gráficas o expresiones algebraicas, y sus propiedades a partir de ellas.

Cálculo, interpretación e identificación de la pendiente de una recta y de la ordenada en el origen.

Representación de una recta a partir de su ecuación y obtención de la ecuación algebraica de la misma a partir de su gráfica.

5. Pensamiento computacional.

– Generalización y transferencia de procesos de resolución de problemas a situaciones cada vez más complejas.

– Introducción de estrategias útiles en la interpretación y modificación de algoritmos.

E. Estadística.

1. Organización y análisis de datos.



– Profundización en el análisis e interpretación de tablas y gráficos estadísticos de variables cualitativas y cuantitativas discretas en contextos reales.

– Afianzamiento de las estrategias de recogida y organización de datos de situaciones de la vida cotidiana que involucran una sola variable. Diferencia entre variable y valores individuales

Tablas de frecuencias (absoluta, relativa y acumulada).

Diagrama de barras y de sectores, polígonos de frecuencias.

– Medidas de localización: centralización y dispersión, su interpretación y cálculo.

Media, mediana, moda, rango o recorrido. Desviación típica y cuantiles.

– Comparación de dos conjuntos de datos atendiendo a las medidas de localización y dispersión.

2. Incertidumbre.

– Identificación de fenómenos deterministas y aleatorios.

Determinación del espacio muestral en experimentos aleatorios sencillos.

– Experimentos simples: planificación, realización y análisis de la incertidumbre asociada.

– Asignación de probabilidades mediante experimentación, el concepto de frecuencia relativa y la regla de Laplace.

F. Actitudes y aprendizaje.

1. Creencias, actitudes y emociones.

– Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.

– Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas.

2. Trabajo en equipo y toma de decisiones.

– Selección y aplicación de técnicas cooperativas para optimizar el trabajo en equipo y compartir y construir conocimiento matemático.

– Uso de conductas empáticas y estrategias para la gestión y resolución de conflictos que pudieran aparecer dentro de un equipo de trabajo.

3. Contribución de las matemáticas a la sociedad. – Reconocimiento de la contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano. Casos como Alan Turing o Emmy Noether.

1.5. LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia en comunicación lingüística (CCL)

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita o signada de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, signados, escritos, audiovisuales o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la signación o la escritura para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Competencia plurilingüe (CP)

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia

supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

La competencia en conciencia y expresión culturales implica comprender y respetar la forma en que las ideas y el significado se expresan de forma creativa y se comunican en las distintas culturas, así como a través de una serie de expresiones artísticas y otras manifestaciones culturales. Implica esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias y un sentido de pertenencia a la sociedad o de desempeñar una función en esta en distintas formas y contextos, así como el enriquecimiento de la identidad a través del diálogo intercultural.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible. La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la

observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Competencia digital (CD)

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas. Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Competencia emprendedora (CE)

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción

mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

2. METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAYAN A APLICAR.

En cada circunstancia, se elegirán aquellas técnicas más adecuadas a la realidad concreta (características de los alumnos, franja horaria, parte de la materia, etc.).

No obstante, como principios metodológicos generales, pueden mencionarse los siguientes:

- Se partirá de la prueba preceptiva de nivel inicial y de las de cada unidad para conocer el nivel general.
- La asimilación lingüística se llevará a cabo mediante la expresión y comprensión oral y escrita.
- Se partirá del contexto y de la estructura del texto para plantear actividades relativas a la reflexión gramatical.

- Se considerarán los centros de interés del alumno como fuente de motivación.
- Se utilizará un aprendizaje significativo, integrador y competencial.
- Proporcionaremos una enseñanza variada y centrada en la tarea a través de los diferentes métodos y actividades.
- Se llevará a cabo una intensa interactividad alumno-profesor y alumno-alumno.
- Prestaremos atención a la diversidad del alumnado, teniendo en cuenta sus diferentes ritmos de aprendizaje.
- Utilizaremos un enfoque progresivo porque facilita la comprensión a través de la descomposición de los procesos complejos en movimientos elementales.
- El trabajo en el aula contribuirá a que los alumnos sepan transmitir ideas, vivencias, opiniones con adecuación, coherencia y corrección, procurando un estilo propio.

Aunque las circunstancias concretas de cada grupo guiarán la elección por parte del profesor de los recursos, pasamos a detallar los que tendremos en cuenta como referencia y punto de partida:

- Libro de texto para el alumno: *Lengua castellana y Literatura 1º ESO*. Casals.
- Libro de texto para el alumno: *Lengua castellana y Literatura* 2ºESO. Casals.
- Libro de texto para el alumno: *Refuerzo y recuperación. Matemáticas.* 2ºESO. Casals (2010)
- Los alumnos contarán con la posibilidad de acceso a recursos digitales complementarios en la página web de Casals: http://www.ecasals.net.
- Material para el profesorado de la editorial Anaya adaptado al primer curso de la ESO: Propuesta didáctica, Recursos fotocopiables de atención a la diversidad.
- Uso de la página web del ITE (Instituto Nacional de Tecnologías Educativas), http://www.ite.educacion.es/, http://cedec.ite.educacion.es/.
- Acceso a la plataforma y a los recursos de Educamadrid:

  http://www.educa2.madrid.org/educamadrid/

- Acceso a la información contenida en la página del Instituto Cervantes, Cervantes Virtual: www.cervantesvirtual.com/
- Consulta de la página de la RAE: http://www.rae.es/rae.html.
    - Consulta del diccionario: www.rae.es/drae
    - Consulta del diccionario panhispánico de dudas www.rae.es/dpd
    - Consulta de *Ortografía de la Lengua Española*:

www.anle.us/usr/rte/file/ortografia_1999.pdf

    - Principales novedades de la nueva edición de la *Ortografía de la Lengua Española*: http://www.rae.es/rae/gestores/gespub000018.nsf/%28voAnexos%29/arch8100821B76809110C12571B80038BA4A/$File/CuestionesparaelFAQdeconsultas.htm
- Consulta de Diccionarios de la RAE en soporte papel.
- El uso de cualquier material impreso y digital de la Biblioteca del centro.
- La utilización de cañones y pizarras digitales del centro.
- Proyección de películas y documentales.
- Práctica de la ortografía: http://www.aplicaciones.info/ortogra/ortogra.htm
- Uso y consulta de otras páginas web con uso pedagógico y controlado:

http://www.auladeletras.net/Aula_de_Letras/Recursos.html_recursos de lengua, literatura, medios de comunicación, webquest y hotpotatoes).

http://recursos.cnice.mec.es/lengua/publico/justifica.html (recursos de lengua).

http://www.ciudadseva.com/ (textos).

http://www.rinconcastellano.com/ (biblioteca virtual, análisis literarios y autores).

http://recursosparaelaula.lacoctelera.net/post/2006/04/08/el-tinglado (recursos para el aula).

http://lenguayliteratura.org/mb/ (recursos de cualquier bloque de contenidos).

http://www.fundeu.es/consultas.html (consultas de dudas gramaticales.).

http://www.wordreference.com/sinonimos/feo (diccionario de sinónimos y antónimos).

http://www.xtec.cat/~fgonza28/indice.html (webquest de literatura).

http://www.materialesdelengua.org/WEB/index_web.htm(actividades interactivas).

- Uso de la Biblioteca del centro.
- Matemáticas 1º ESO Editorial Casals: Código abierto
- Matemáticas 2º ESO Editorial Casals: Código abierto
- https://www.matematicasonline.es
- https://www.intermatia.com/ejercicios.php

3. MEDIDAS DE APOYO Y/O REFUERZO EDUCATIVO A LO LARGO DEL CURSO ACADÉMICO.

Podemos efectuar un seguimiento continuo e individualizado de cada alumno debido a que son pequeños grupos.

Las características de los alumnos objeto de compensación educativa hacen especialmente adecuada una metodología basada en los principios del aprendizaje significativo, de especial relevancia para estos alumnos, priorizando una enseñanza:

- **Individualizada**: se atenderá a las necesidades que cada alumno o alumna pueda demandar.
- **Aprender a Aprender** los alumnos construirán su conocimiento a través del descubrimiento de los contenidos.
- **Atractiva**: se pretende que el alumnado mantenga el interés en los ejercicios, haciendo que no le resulten excesivamente complicados y que sea capaz de realizarlos.



- **Globalizada e interdisciplinar**, para responder a los intereses y motivaciones de los alumnos y buscar la funcionalidad de los aprendizajes. Mediante Proyectos (ámbitos).
- **Socializante**: se realizarán tareas en grupo, para fomentar el diálogo, el compañerismo y la cooperación entre los miembros del equipo.
- **Activa y participativa**, priorizaremos una metodología que facilite la aplicación de los conocimientos a la vida cotidiana.
- **Inductiva:** se abordarán los conocimientos desde el más simple al más complejo, de lo concreto a lo abstracto, de lo conocido a lo desconocido… y siempre de acuerdo con el ritmo y posibilidades personales de cada alumno y alumna.

4. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

En todo momento se realizará una evaluación del seguimiento de la programación, con especial atención al uso de metodologías novedosas y coherentes con el aprendizaje significativo y la atención a la diversidad.

También se valorará la **práctica docente**, en cuanto a:

- La coordinación con los demás profesores.
- Los resultados obtenidos en cuanto a las calificaciones de los alumnos.
- La creación de un clima de respeto en el aula, que favorezca el trabajo, la motivación y participación de los alumnos.
- El grado de satisfacción de los alumnos en el aprendizaje de las distintas materias.

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
GUADARRAMA
Calle Los Escoriales, 9A. 28440 Guadarrama (Madrid)
Telef.: 91 854 22 12 Fax: 91 854 71 22 C.C. 28040714

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Y JUVENTUD
Comunidad de Madrid

PROGRAMACIÓN ANUAL DEL PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN 1

(3º ESO)

IES GUADARRAMA

CURSO 2026-2027

ÁMBITO SOCIO - LINGÜÍSTICO

ÍNDICE DE CONTENIDOS

1. OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA
2. CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE
3. PRIMER CURSO DEL PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR
   3.1. ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL
   3.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
   3.3 CRITERIOS DE EVALUACIÓN
4. TEMPORALIZACIÓN
   4.1 LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
   4.2 GEOGRAFÍA E HISTORIA
5. CONTENIDOS,CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SITUACIONES DE APRENDIZAJE
   5.1. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
   5.2 GEOGRAFÍA E HISTORIA
6. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
7. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
8. METODOLOGÍA
9. MATERIALES, TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS
10. ADECUACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS PARA GARANTIZAR LA INCLUSIÓN DEL PLAN DE REFUERZO Y APOYO EDUCATIVO
11. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES PENDIENTES DENTRO DEL MISMO CURSO ACADÉMICO
12. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES
13. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE PIERDEN EL DERECHO A EVALUACIÓN CONTINUA
14. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES



15. PROCEDIMIENTO PARA QUE EL ALUMNO Y, EN SU CASO LAS FAMILIAS, CONOZCAN TODOS LOS APARTADOS CITADOS ANTERIORMENTE
16. ELEMENTOS TRANSVERSALES DEL CURRÍCULUM
17. IMPLICACIÓN DEL DEPARTAMENTO EN EL PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA
18. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
19. PROYECTOS DE COORDINACIÓN CON OTROS DEPARTAMENTOS
20. PROPUESTAS PLAN DE IGUALDAD
21. PLANES DE MEJORA DE LOS RESULTADOS ACADÉMICOS
22. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE
23. GARANTÍAS DE OBJETIVIDAD

1. OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

De conformidad con el artículo 7 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

2. CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 11.1 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, las competencias clave son las siguientes:

COMPETENCIAS CLAVE	CONTRIBUCIÓN DEL ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL)	SABER (conocimientos): o Incorporación de nuevo vocabulario. o Estudio de la gramática. o Estudio de las principales características, distintos estilos y registros de la lengua. o Estudio de la diversidad del lenguaje y de la comunicación en función del contexto. SABER HACER (capacidades / destrezas): o Expresarse de forma oral en múltiples situaciones comunicativas. o Expresarse de forma escrita en múltiples modalidades y soportes. o Comprender distintos tipos de textos: buscar, recopilar y procesar información. o Escuchar con atención e interés, controlando y adaptando la respuesta a los requisitos de la situación.

COMPETENCIAS CLAVE	CONTRIBUCIÓN DEL ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO
	SABER SER (actitudes): o Estar dispuesto al diálogo crítico y constructivo. o Reconocer el diálogo como la herramienta principal para la convivencia. o Tener interés por la interacción con los demás. o Ser consciente de la repercusión de la lengua en otras personas
COMPETENCIA PLURILINGÜE (CP)	SABER (conocimientos): Localizar las comunidades bilingües y conocer sus principales características. o Comprender el contenido de textos en las distintas lenguas peninsulares. • SABER HACER (capacidades / destrezas): Emplear distintos materiales y técnicas en las presentaciones orales sobre las lenguas de España. o Leer textos en las distintas lenguas cooficiales. • SABER SER (actitudes): Respetar todas las lenguas oficiales de España y establecer el diálogo entre las manifestaciones lingüísticas y su cultura propia. o Valorar la libertad de expresión y diversidad lingüística y cultural con el fin de fomentar la convivencia democrática.
COMPETENCIA CIUDADANA (CC)	SABER (conocimientos): o Comprender códigos de conducta aceptados en distintassociedades y entornos. o Comprender los conceptos de igualdad, no discriminación entre mujeres y hombres y diferentes grupos étnicoso culturales. SABER HACER (capacidades / destrezas): o Saber comunicarse de una manera constructiva en diferentes entornos y mostrar tolerancia. o Manifestar solidaridad e interés por resolver problemas. o Participar de una manera constructiva en las actividades de la comunidad. SABER SER (actitudes): o Tener disposición para superar los prejuicios y respetarlas diferencias. o Participar en la toma de decisiones a todos los niveles.
COMPETENCIA EMPRENDEDORA (CE)	SABER (conocimientos): Diseño e implementación de un plan (a través de los trabajos personales y grupales). • SABER HACER (capacidades / destrezas): Capacidad de análisis, planificación, organización y gestión. o Capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas. o Saber comunicar, presentar, representar y negociar. o Hacer evaluación

COMPETENCIAS CLAVE	CONTRIBUCIÓN DEL ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO
	y autoevaluación. • SABER SER (actitudes): o Actuar de forma creativa e imaginativa. o Tener autoconocimiento y autoestima. o Tener iniciativa, interés, proactividad e innovación.
COMPETENCIA DIGITAL (CD)	Se utilizarán plataformas educativas, fuentes de información y su tratamiento, etc. Por todo ello se contribuye de la siguiente manera: SABER (conocimientos): o Reconocer los derechos y los riesgos en el mundo digital. o Conocer fuentes de información. o Utilizar aplicaciones informáticas docentes. SABER HACER (capacidades / destrezas): Buscar, obtener y tratar información. o Crear contenidos en formato digital. SABER SER (actitudes): o Tener una actitud activa, crítica y realista hacia los medios tecnológicos. o Valorar fortalezas y debilidades en los medios tecnológicos. o Respetar principios éticos en su uso.
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA (CMCTI).	El conocimiento de los aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad permite colaborar en su adquisición: operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y nociones de estadística básica en los contenidos de Historia; uso de escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia, criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica en los de Geografía y tamaño y proporciones en los de Hª del Arte. La utilización de todas estas herramientas en la descripción y análisis de la realidad social amplían el conjunto de situaciones en las que los alumnos perciben su aplicabilidad y, con ello, hacen más funcionales los aprendizajes asociados a la competencia matemática.
COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER (CPSAA)	SABER (conocimientos): Conocimiento de la disciplina y el contenido concreto de la tarea. o Conocimiento de diferentes estrategias para abordar la tarea. SABER HACER (capacidades / destrezas): o Estrategias de planificación y ejecución de una tarea. o Estrategias de supervisión de las tareas realizadas. o Estrategias de evaluación del resultado y del proceso llevado a cabo. SABER SER (actitudes): o Motivarse para aprender mediante la inclusión de nuevas metodologías. o Tener la necesidad y curiosidad de aprender. o

COMPETENCIAS CLAVE	CONTRIBUCIÓN DEL ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO
	Sentirse protagonista del proceso y resultado del aprendizaje. o Tener la percepción de autoeficacia y confianza en sí mismo
COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES (CCEC)	SABER (conocimientos): Conocer la herencia cultural, particularmente en el aspecto literario, o Apreciar los diferentes géneros y estilos de las bellas artes. o Apreciar las diferentes manifestaciones artístico culturales de la vida cotidiana. SABER HACER (capacidades / destrezas): o Aplicar diferentes habilidades de pensamiento, perceptivas, comunicativas, de sensibilidad y sentido estético. o Desarrollar la iniciativa, la creatividad y la imaginación. o Ser capaz de emplear distintos materiales y técnicas en la creación de proyectos. SABER SER (actitudes): o Respetar el derecho a la diversidad cultural, diálogo entre culturas y sociedades. o Valorar la libertad de expresión. o Tener interés, aprecio, respeto, disfrute y valoración crítica de las obras artísticas y culturales.

3. PRIMER CURSO DEL PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR.

3.1 Ámbito lingüístico y social

La agrupación de Lengua Castellana y Literatura y Geografía e Historia en un ámbito permite relacionar las actitudes, los procedimientos y los contenidos de estas dos materias afines. Esta organización permite diseñar actividades sobre temas actuales y de nuestro reciente pasado histórico que susciten reflexión en los alumnos y que les ofrezcan estímulos para participar activamente en la vida diaria en el aula. El ámbito Lingüístico y Social supone, además, la oportunidad de aprovechar los recursos disponibles y de adaptarlos a la realidad específica del aula, desarrollando en el alumnado de forma destacada la competencia en comunicación lingüística, la competencia ciudadana y la competencia en conciencia y expresión culturales a través de actividades significativas que movilicen de forma integrada los conocimientos adquiridos en las dos materias del ámbito. Los contenidos del ámbito Lingüístico y Social se han dividido en seis bloques. Los tres primeros están relacionados con la materia Lengua Castellana y Literatura y los tres siguientes con



la materia Geografía e Historia. La metodología deberá adaptarse a cada grupo específico, rentabilizando al máximo los recursos disponibles y la medida de atención que supone la reducción del número de alumnos para este programa. Se trata de que los alumnos puedan movilizar sus conocimientos previos en actividades significativas que les permitan construir sus propios aprendizajes. Además, se pueden aprovechar las posibilidades que ofrece el ámbito para trabajar de forma integrada las competencias de las dos materias que lo componen.

3.2 Competencias específicas

1. Describir y apreciar la realidad plurilingüe y pluricultural de España, identificando los rasgos de las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento del patrimonio material e inmaterial que compartimos, para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural y respetar los sentimientos de pertenencia.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL5, CP3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.

2. Reflexionar de forma guiada sobre sobre la estructura de la lengua y sus usos, utilizando la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: STEM2, CCL2, CPSAA5.

3. Buscar, seleccionar y organizar información procedente de dos o más fuentes, incluidas las históricas y geográficas, sobre temas relevantes del presente y del pasado, para transformarla en conocimiento y comunicar desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL2, CCL3, CD1, CD3, CD4, CPSAA4, CPSAA5, STEM4.

4. Comprender, interpretar y producir textos orales, escritos y multimodales en lengua castellana, con coherencia, cohesión y registro adecuados, observando la corrección gramatical y ortográfica, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL1, CCL2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC3.

5. Leer, interpretar y analizar, de manera guiada, obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, movilizando los conocimientos literarios y culturales, para conformar un mapa cultural, para construir la propia identidad lectora y para disfrutar de la dimensión social de esta actividad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL1, CCL2, CCL4, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.

6. Conocer los principales problemas geográficos, históricos y sociales a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios generados, y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, especialmente las minorías y colectivos desfavorecidos y discriminados, a través de proyectos, para realizar productos que contribuyan al desarrollo sostenible, desarrollar un pensamiento respetuoso con las diferencias y reconocer la riqueza de la diversidad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM3, STEM5, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1, CCEC3.

7. Señalar los elementos del paisaje, identificando las causas de las transformaciones, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.

8. Conocer las bases de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL5, CC1, CC2, CC3.

9. Tomar conciencia del ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, para promover alternativas saludables, sostenibles y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: STEM5, CD4, CPSAA2, CC1, CC2, CC3.

10. Conocer la importancia de la seguridad ciudadana en el panorama nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado y otras entidades sociales a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

3.3 Criterios de evaluación.

Competencia específica 1.

1.1. Explicar el origen y el desarrollo histórico de las lenguas de España.

1.2. Reconocer los rasgos que conformaron en la España de los siglos XVIII y XIX la identidad propia y de los demás territorios, a través de la lectura de textos adaptados y de la descripción de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos.

Competencia específica 2.

2.1. Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua, resolviendo actividades de comprensión y de análisis gramatical, usando la terminología específica.

2.2. Identificar y distinguir las categorías gramaticales de las palabras variables e invariables.

2.3. Reconocer las principales relaciones semánticas entre palabras y algunos fenómenos de cambio semántico.

2.4. Reconocer los elementos constitutivos de la oración simple, distinguiendo entre oraciones predicativas y copulativas.

Competencia específica 3.

3.1. Localizar y organizar información obtenida a partir de diversas fuentes de manera guiada.

3.2. Elaborar contenidos propios a través de presentaciones, exposiciones orales y medios audiovisuales, buscando y seleccionando la información más adecuada y citando las fuentes consultadas.

3.3. Aplicar estrategias tanto analógicas como digitales de búsqueda y de selección de información.

3.4. Establecer relaciones sencillas entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis, narraciones, esquemas y definiciones que reflejen un dominio básico de los contenidos tratados.

Competencia específica 4.

4.1. Comprender e interpretar el sentido global y la información más relevante de textos orales, escritos y multimodales, realizando las inferencias necesarias.

4.2. Realizar exposiciones orales con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social y educativo, con fluidez, coherencia y el registro adecuado utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.

4.3. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, redactar borradores y revisarlos para aclarar problemas con el contenido (ideas y estructura) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación), y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.

Competencia específica 5.

5.1. Conocer los movimientos literarios en español desde la Edad Media hasta el Siglo de Oro, identificando las obras más representativas.

5.2. Informar sobre un autor, una obra o un período de la literatura en español, recogiendo de forma analítica la información correspondiente.

5.3. Aplicar estrategias para la comprensión de textos literarios teniendo en cuenta los temas y motivos básicos.

5.4. Leer de manera autónoma textos seleccionados de la literatura española y universal y de la literatura juvenil, en función de los propios gustos, intereses y necesidades.

Competencia específica 6.

6.1. Generar productos que expliquen los grandes problemas económicos actuales y los propios de los siglos XVIII y XIX, tanto locales como globales, utilizando conceptos y datos relevantes.

6.2. Exponer soluciones propias a los desafíos económicos actuales, mediante diferentes medios de expresión, comparándolas con otras realizadas por iguales y mostrando respeto hacia las diferentes.

6.3. Adquirir conocimiento relevante de las actividades económicas de España, de Europa y del mundo, utilizando tecnicismos básicos y ofreciendo soluciones a los desequilibrios generados en la actualidad.

6.4. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas en proyectos que contribuyan a su logro, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas.

6.5. Utilizar secuencias cronológicas en las que identificar y explicar hechos y procesos ocurridos a lo largo de los siglos XVIII y XIX, tanto en España como en el resto del mundo, utilizando términos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.

Competencia específica 7.

7.1. Indicar los elementos que forman un paisaje humanizado, señalando los motivos por los que se ha transformado.

7.2. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación del patrimonio y a la mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos.

4. TEMPORALIZACIÓN

4.1 LENGUA Y LITERATURA

1ª EVALUACIÓN	UNIDADES 1 y 2
2ª EVALUACIÓN	UNIDADES 3 y 4
3ª EVALUACIÓN	UNIDADES 5 y 6

4.2 GEOGRAFÍA E HISTORIA

1ª EVALUACIÓN	UNIDAD 1
2ª EVALUACIÓN	UNIDAD 2
3ª EVALUACIÓN	UNIDAD 3

5. CONTENIDOS,CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SITUACIONES DE APRENDIZAJE

5.1 LENGUA Y LITERATURA

PRIMERA EVALUACIÓN: UNIDAD 1

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
4 5 3	4.1 4.2 4.3 5.3 5.4 3.1 3.2 3.3 3.4	**A. Comunicación.** Estrategias de comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos (personal, escolar y social), con atención conjunta a los siguientes aspectos: **1. Los géneros discursivos**. Lectura e interpretación de secuencias textuales básicas (narrativas, descriptivas, dialogadas, instructivas, expositivas). Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos orales y escritos propios del ámbito educativo: debates y exposiciones orales. Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación en las nuevas tecnologías (chats, foros, mensajes de móvil).	1. Crear situaciones de comunicación con todos sus elementos en soporte digital. 2. Elige tu género discursivo: exposición oral. 3. El debate. Seleccionamos el tema, las partes y el moderador.

PRIMERA EVALUACIÓN: UNIDAD 2

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
4	4.1 4.2 4.3	**2. Procesos comunicativos:** hablar, escuchar, leer, escribir. 2.1. Hablar y escuchar. Comprensión oral: sentido	4. Análisis de anuncios publicitarios. Tipos de lenguajes. (el lenguaje



Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
3 2	3.1 3.2 3.3 3.4 2.1	global del texto y relación entre sus partes, atendiendo a la intencionalidad del emisor. Selección y retención de la información relevante. Interacción oral de carácter informal y formal. Cooperación conversacional y cortesía lingüística. Elaboración y producción de textos orales formales: Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Planificación, búsqueda y organización de la información, dependiendo de la intencionalidad del hablante, textualización y revisión. Autoconfianza: puesta en valor de los puntos fuertes. El error en la comunicación como oportunidad de mejora. 2.2. Leer y escribir. Comprensión lectora: Lectura de textos en relación con el ámbito personal, académico y social, identificando el sentido global del texto y la intención del emisor y atendiendo a la relación entre sus partes. Desarrollo de una actitud crítica y reflexiva ante la lectura. Técnicas de trabajo y producción escrita: Uso de léxico básico relativo al ámbito geográfico, histórico y artístico. Técnicas de presentación de los textos escritos, tanto manuscritos como digitales. El cuaderno de clase. Técnicas de procesamiento de la información: definiciones, esquemas, narraciones. Tiempo histórico: construcción de líneas de tiempo sencillas. Usos de la escritura para la organización de la información: presentaciones y exposiciones orales, en soporte papel o digital, con corrección gramatical y ortográfica, propiedad léxica y uso adecuado de	subliminal) 5. Elaboración semanal de textos, redacciones sobre temas concretos elegidos por el alumno que presentan ante los compañeros. 6. Crear un club de lectura en MADREAD. 7. El cuaderno de creación. Cada semana se propone un tema o personaje histórico sobre el que se investiga y se refleja un archivo para este propósito. 8. Ejes cronológicos con herramientas digitales.

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
		las fuentes. Cuestionarios sobre fuentes cartográficas, gráficas, textuales e iconográficas. Alfabetización mediática e informacional. Tecnologías de la información. Dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales de búsqueda de información. Técnicas de búsqueda y obtención de información en medios digitales y tradicionales: realización de búsquedas eficaces y filtro de los resultados.	9. Creación de panel para aula con las reglas de acentuación.

SEGUNDA EVALUACIÓN: UNIDAD 3

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
3 4 2	3.1 3.2 3.3 3.4 4.1 4.2 4.3 2.1 2.2	**3. Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.** Uso coherente de las formas verbales. Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito: su relación con el significado. Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales.	10. Realización de un esquema de las categorías variables e invariables.

SEGUNDA EVALUACIÓN: UNIDAD 4

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
4	4.1 4.2 4.3	**B. Educación literaria.** **1. Lectura autónoma.** Implicación en la lectura libre de obras variadas de la literatura española y universal y de la	1.¿Cómo funciona la Biblioteca? Visitamos la Biblioteca del centro.

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
5 3	5.1 5.2 5.3 5.4 3.1 3.2 3.3 3.4	literatura juvenil, a partir de la utilización autónoma de la biblioteca escolar y pública disponible, para el desarrollo de estrategias de toma de conciencia y verbalización de los propios gustos e identidad lectora.	

TERCERA EVALUACIÓN: UNIDAD 5

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
5 4 3 1	5.1 5.2 5.3 5.4 4.1 4.2 4.3 3.1 3.2 3.3 3.4 1.1 1.2	**2. Lectura guiada**. Lectura guiada de obras y fragmentos relevantes de la literatura del patrimonio literario nacional y universal de la Edad Media al Siglo de Oro, y de la literatura actual, inscritos en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos. Estrategias para interpretar las obras y fragmentos literarios leídos de la literatura española de la Edad Media al Siglo de Oro a partir de la integración de la información sociohistórica y de los diferentes aspectos analizados, atendiendo a los valores culturales, éticos y estéticos presentes en los textos. Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	2. Análisis de la Celestina. 3. Análisis del Lazarillo de Tormes. 4.Vamos al teatro Romeo y Julieta. Investigamos sobre Shakespeare. 5. Góngora VS Quevedo: personajes para el cuaderno creativo. 6. Representamos un pequeño extracto teatral en nuestro aula. 7. Elaboramos un cuaderno-glosario: los términos clave de cada tema quedarán recogidos



Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
			por orden alfabético.

TERCERA EVALUACIÓN: UNIDAD 6

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
1 2 3 4 5	1.1 1.2 2.1 2.2 2.3 2.4 3.1 3.2 3.3 3.4 4.1 4.2 4.3 5.4	**C. Reflexión sobre la lengua.** Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas, teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y el sistema de escritura, las palabras (forma y significado) y su organización en el discurso (orden de las palabras y conexión entre los componentes oracionales). Identificación y caracterización de las categorías gramaticales. Las palabras variables e invariables. El verbo: formas simples y compuestas. La voz pasiva. Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple). Uso de la terminología sintáctica necesaria. Enunciado, frase y oración. El orden de las palabras y la concordancia. Distinción y reconocimiento de la oración simple: tipos y estructura. Los cambios en el significado y las relaciones semánticas entre palabras: Las relaciones de significado: sinónimos, antónimos. El cambio semántico: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.	1.Mapa en soporte digital de las categorías gramaticales. 2. Gráfico de palabras variables e invariables.Realizado con soporte digital. 3.Cuaderno de sintaxis. Cualquier tipo de soporte. 4. Pasapalabra de sinónimos y antónimos. 5. Elaboramos un cuaderno-glosario: los términos clave de cada tema quedarán recogidos por orden alfabético.

5.2 GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRIMERA EVALUACIÓN: UNIDAD 1

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
1 6 3 4 7	1.1 1.2 6.1 6.5 3.1 3.2 3.3 3.4 4.1 4.2 4.3 7.2	**D. Historia de España y del mundo contemporáneo.** El origen de las lenguas de España: las lenguas romances y el euskera. Evolución histórica del castellano. El modelo político, social y económico del Antiguo Régimen. La Ilustración: pensamiento y ciencia. La llegada de los Borbones y el reformismo borbónico en España. La independencia de los Estados Unidos de América. La Revolución francesa y el Imperio napoleónico. La crisis del Antiguo Régimen en España: la Guerra de la Independencia y la Constitución de Cádiz. La Restauración. Liberalismo y nacionalismo. El reinado de Fernando VII e Isabel II. El Sexenio Revolucionario. Las revoluciones industriales y los procesos industrializadores en los siglos XVIII y XIX. El movimiento obrero: orígenes y corrientes. El imperialismo y la expansión colonial del siglo XIX. La Restauración. La crisis del 98. El surgimiento de los nacionalismos periféricos. Panorama general del arte en los siglos XVIII y XIX**.**	1. Mapa de España con las diferentes lenguas. 2. Elaboramos un mapa de las comunidades autónomas. 3. Realizar un eje cronológico con las épocas históricas que decorarán nuestro aula. 4. Árbol genealógico de la dinastía de los Austria. 5. Árbol genealógico de la dinastía de los Borbones. 6. Visita virtual al monasterio del Escorial. Investigamos sobre la figura de Felipe II.



Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
			7. Entramos en el palacio de la Granja. Visita virtual. Estudio sobre la figura del monarca Felipe V. 8. Visita virtual al museo del Prado. Estudiamos Las Meninas de Velazquez. 9. Elegimos una obra de Goya para su análisis. 10. Comentamos textos históricos. 12. Comentamos mapas históricos. 13. Elaboramos un cuaderno-glosario: los términos clave de cada tema quedarán recogidos por orden alfabético.

SEGUNDA EVALUACIÓN: UNIDAD 2

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
6	6.1 6.2 6.3 6.4	**E. Retos geográficos del mundo actual.** La actividad económica: Conceptos e instituciones básicas para comprender	1. Mapa de las actividades económicas de España.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
7 3 4	6.5 7.1 7.2 3.1 3.2 3.3 3.4 4.1 4.2 4.3	el funcionamiento de las economías de mercado y sus repercusiones en el desarrollo económico y en las unidades familiares. Características generales y problemáticas de los distintos sistemas económicos actuales. Los sectores de la actividad económica: El sector primario: actividades. La transformación del medio rural. El sector secundario: actividades. Localización de espacios industriales en España y en el mundo. El sector terciario: actividades. Las economías terciarizadas. Ocupación de la población española y mundial por sectores. Identificación y comentario guiado de paisajes humanizados. La repercusión de la actividad económica en el medio ambiente: La huella humana y la protección del medio natural: relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Cambio climático: causas, consecuencias, soluciones. La sustentabilidad económica y medioambiental. La globalización y los movimientos migratorios: Flujos de población. Diversidad social y cultural en el mundo actual. Propuestas para solucionar conflictos ideológicos y culturales. El problema de la despoblación rural en España.	2. Sectores económicos en Guadarrama. Estudio económico de la población. 3. Elaboramos gráficos de población con una hoja de cálculo. 4. Estudio de la población de las localidades del Parque natural de Guadarrama. 5. Aprendemos a Reducir, Reutilizar y Reciclar. Trabajo en grupo con presentación digital. 6. Cocina del mundo: recopilación de recetas de distintos lugares del mundo. En soporte digital. 7. Gráficos y pirámides de población. 8.Elaboramos un cuaderno-glosario: los términos clave de cada tema quedarán recogidos por orden alfabético.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje

TERCERA EVALUACIÓN: UNIDAD 3

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
7 6 4 3	7.1 7.2 6.2 6.4 4.1 4.2 4.3 3.1 3.2 3.3 3.4	**F. Compromiso cívico y local.** Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión a nivel local y global. Compromiso ante la sostenibilidad. Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados y las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales. Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.	1. El parque natural de Guadarrama. Trabajo realizado en grupos con soporte y exposición digital. 2. Trabajamos en una campaña con Amnistía Internacional. 3. Seguimos Reduciendo, Reutilizando y Reciclando. Preparación de una campaña para exponerla a los alumnos de 1º ESO. 4. Elaboramos un cuaderno-glosario: los términos clave de cada tema quedarán recogidos por orden alfabético.

6. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

A continuación enumeramos algunos de los procedimientos e instrumentos que se pueden emplear para evaluar el proceso de aprendizaje:

- **Observación sistemática**

- Observación constante del trabajo en casa y en el aula.
- Revisión de los cuadernos de clase.
- Registro anecdótico personal para cada uno de los alumnos.

- **Analizar las producciones de los alumnos**

- Cuaderno de clase.
- Diario de clase.
- Resúmenes.
- Actividades en clase (problemas, ejercicios, respuestas a preguntas, etc.).
- Producciones escritas.
- Trabajos monográficos.

- **Evaluar las exposiciones orales de los alumnos**

- Debates
- Puestas en común.
- Diálogos
- Entrevistas.

- **Realizar pruebas específicas**

- Objetivas.
- Abiertas.
- Exposición de un tema, en grupo o individualmente.
- Resolución de ejercicios
- Autoevaluación
- Coevaluación

Los instrumentos de evaluación se concretan en las dos materias del ámbito del siguiente modo:

-Lengua Castellana y Literatura

1. Se realizarán, al menos, dos pruebas escritas por evaluación para dividir las materias. Cada prueba será eliminatoria. Se procederá a extraer la nota media entre todas las pruebas.
2. Se pedirá una redacción semanal, excepcionalmente cada quince días, para trabajar y calificar el contenido práctico presente en todas las evaluaciones de ortografía y expresión escrita.
3. Se recogerá el cuaderno con los contenidos teóricos de cada evaluación y con los ejercicios prácticos realizados durante la misma.

4. Se exigirá a lo largo del curso la lectura de dos obras literarias, propuestas en la programación, sobre las que se redactará una ficha de lectura.
5. Realización de las situaciones de aprendizaje propuestas en cada evaluación.

-Geografía e Historia

1. Se procederá a hacer , al menos, dos pruebas escritas por evaluación. La nota de la evaluación será la media de las pruebas realizadas.
2. Se entregará el cuaderno con los contenidos teóricos y los ejercicios realizados en cada evaluación (condición, como en la parte de lengua y literatura para aprobar)
3. Cuaderno de mapas: cartografía.
4. Realización de las situaciones de aprendizaje propuestas en cada evaluación.

Además de lo arriba expuesto se utilizarán como instrumentos de evaluación las **rúbricas aprobadas por el centro.**

7. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. Realización de pruebas objetivas en soporte material, informático o pruebas orales: periódicamente al acabar cada parte diferenciada o tema (al menos dos por evaluación en cada ámbito): **70%** de la calificación.

2. Elaboración, por parte del alumno, de todas las actividades, resúmenes, esquemas, actividades, redacciones, mapas, un glosario de términos nuevos para el estudiante y cualquier otra actividad que vaya dirigida a la elaboración de **situaciones de aprendizaje**: **20%** de la calificación. Abajo se presenta una rúbrica general para evaluar situaciones de aprendizaje.

3. Cualquier otra actividad, ficha de lectura, cartografías, cuaderno de clase y trabajo diario para profundizar sobre el contenido que no esté dirigida específicamente a crear una situación de aprendizaje:**10%** de la calificación.

Cada vez que el alumno no realice o entregue la tarea y no presente un motivo justificado registrará un negativo. La acumulación de cinco negativos en una evaluación supone un punto menos en la evaluación.

La nota del ámbito en cada evaluación será la **media aritmética** entre las dos materias que lo componen, Lengua castellana y Geografía e Historia. Será necesario aprobar ambas para considerar el ámbito aprobado.

La nota final del ámbito será la media aritmética de las tres evaluaciones.

En lo referente a la repetición de exámenes o pruebas, por motivos justificados, la presente programación se ajusta a lo aprobado en el Plan de Convivencia del centro educativo 2026-2027.

Rúbrica Situación de aprendizaje

ASPECTOS EVALUABLES. COMPETENCIAS	0,25 puntos	0,5 puntos	0,75 puntos	1 puntos	**Puntuación**
Comprende el objetivo o planteamiento inicial.	Muestra mucha dificultad.	En ocasiones olvida el planteamiento inicial.	La comprensión es prácticamente	Comprensión completa y correcta.	

ASPECTOS EVALUABLES. COMPETENCIAS	0,25 puntos	0,5 puntos	0,75 puntos	1 puntos	Puntuación
Competencias:			completa.		
Sigue las pautas planteadas. Competencias:	No comprende la secuencia.	Comprende las pautas pero le cuesta seguir la secuencia.	Sigue las pautas pero en ocasiones olvida alguna.	Comprende y aplica todas las pautas establecidas.	
Utiliza un lenguaje correcto.Terminología específica. Competencias:	Utiliza un lenguaje incorrecto. Apenas conoce la terminología específica.	Utiliza un lenguaje correcto y conoce la terminología pero no la usa a menudo.	Conoce y utiliza un lenguaje correcto y la terminología específica.	Conoce y utiliza un lenguaje correcto y la terminología específica y la utiliza en el contexto adecuado.	
Selecciona y discrimina la información necesaria. Competencias:	Muestra muchas dificultades.	Selecciona pero no discrimina la información.	Selecciona y discrimina la información necesaria en la mayoría de las ocasiones en que es necesario.	Selecciona y discrimina la información necesaria durante todo el proceso.	
Recurre a fuentes originales. Competencias:	Con muy poca frecuencia.	Con alguna frecuencia, aunque de manera insuficiente.	Recurre a fuentes originales pero no hace uso de ellas en todo proceso.	Recurre a fuentes originales durante toda la elaboración.	
Utiliza soportes y	Con muchas	Con	Utiliza	De manera	

ASPECTOS EVALUABLES. COMPETENCIAS	0,25 puntos	0,5 puntos	0,75 puntos	1 puntos	**Puntuación**
plataformas educativas digitales. Competencias:	dificultades.	frecuencia.	herramientas pero desconoce plataformas educativas.	fluida. Conoce plataformas educativas digitales.	
Originalidad del proyecto y autonomía a lahora de realizarlo. Competencias:	No hay originalidad en las propuestas.	En alguna ocasión presenta cierta innovación u originalidad.	Proyectos originales pero sin iniciativa.	Muestra originalidad e iniciativa.	
Puntualidad en las entregas. Competencias:	Le cuesta respetar las fechas de entrega.	Presenta los trabajos con algún retraso en la fecha.	Es puntual, pero suele olvidar algún detalle.	Siempre es puntual en la entrega de los trabajos.	
Colabora en los proyectos de grupo. Competencias:	No muestra actitud colaborativa.	No se muestra muy colaborativo pero trabaja con el grupo sin problema.	Colabora con el grupo pero no participa en exceso tomando la iniciativa.	Se muestra siempre dispuesto a colaborar y trabajar en grupos.	
Muestra orden en la presentación o exposición del proyecto o tarea. Competencias:	Le cuesta ordenar y estructurar la tarea. No hay pautas ni objetivos.	La tarea está ordenada pero se olvidó el objetivo de partida.	El trabajo está ordenado según la secuencia, pero en ocasiones se pierde la situación de partida.	El trabajo se presenta ordenado y coherente con el objetivo inicial.	

8. METODOLOGÍA

LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Para la adquisición y el desarrollo de las competencias clave se desarrollarán metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, sus experiencias y conocimientos previos, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje permitirán integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Las situaciones de aprendizaje permitirán integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa que permita al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real (Por ejemplo, su aplicación al entorno urbano en el que habitan, o al propio Instituto, la comprensión de los "partes del tiempo" televisivos, a las noticias de la prensa y televisión relacionadas con el hambre, las desigualdades, las guerras, etc.).

Todas las situaciones de aprendizaje se ajustarán a la siguiente plantilla.

'ESCRIBE AQUÍ EL TÍTULO DE LA ACTIVIDAD O PROYECTO"

1. Introducción

Responsable/s:	
Correo/s:	
Departamento/s:	
Nivel o niveles	Escribe aquí los niveles a los que va dirigida la actividad
Sesiones	Escribe aquí el número de sesiones que ocupa la actividad

Escribe aquí una breve descripción de la actividad, el nivel y la asignatura a la que se dirige la propuesta, los objetivos que perseguía, los contenidos trabajados, la metodología empleada...

2. Punto de partida

Escribe aquí una explicación del contexto en el que se puso en marcha la actividad (centro, grupo, lugar en la programación...)



3. Paso a paso

Paso nº1. "Nombre del paso"

Describe los diferentes pasos y tareas en los que se divide la actividad indicando el número de sesiones que ocupa cada paso.

Paso nº2 "Nombre del paso"

4. Evaluación

Explica cómo ha sido el proceso de evaluación y qué herramientas has utilizado.

- **Herramienta de evaluación nº1** Explica aquí para qué has utilizado esta herramienta en concreto.
- **Herramienta de evaluación nº2** Explica aquí para qué has utilizado esta herramienta en concreto.

5. Conclusiones

Escribe aquí el balance que haces de la experiencia, destacando tanto aquellos aspectos positivos como aquellos que necesitan mejorarse de cara a futuras puestas en práctica.

6. Materiales complementarios

Escribe aquí una lista de los materiales y recursos que se han utilizado.

- **Recurso nº1** Crea un enlace a este recurso.
- **Recurso nº2** Crea un enlace a este recurso.



La metodología o el modo de proceder siempre partirá de una presentación y explicación del tema a tratar por parte del profesor, tanto de los contenidos como de

los procedimientos que han de saber utilizar los alumnos para la comprensión y expresión de todos los conceptos.

Una vez explicados los contenidos y resueltas las dudas, se procederá a hacer los ejercicios correspondientes en el aula y en casa, realizar murales en grupo, organizar debates, hasta que el tema esté preparado para poder realizar una prueba escrita y ser evaluada su comprensión. En los temas en los que sea posible, se proyectarán películas o documentales pertinentes y se utilizarán las nuevas tecnologías para buscar información, seleccionarla y presentarla de forma adecuada en los trabajos individuales o en grupo.

La metodología que se intentará aplicar queda resumida en los siguientes aspectos:

1º. Un enfoque eminentemente práctico, de modo que los alumnos se vean forzados a *manipular* constantemente la información, los textos y el material en general que se les ofrece –tanto en soporte tradicional como informático-; de modo que se sientan empujados a la adquisición de unos hábitos de estudio y aprendizaje de los que carecen, por medio de la actividad diaria.

2º. Un tratamiento sencillo -dentro de lo posible- de los temas, pero sin perder el rigor.

3º. Un carácter funcional, tratando de que los conocimientos adquiridos puedan ser utilizados en circunstancias reales o para enfrentarse con éxito a la adquisición de otros; fomentando en los alumnos el interés por aprender y destacando la utilidad de lo aprendido.

4º. Una dimensión práctica que asegure la vinculación del ámbito escolar con el mundo del trabajo.

5º. Una selección de aspectos culturales, históricos, lingüísticos y literarios que les ayuden a entender *el camino* que ha recorrido *el ser*



humano, y el que aún le queda por recorrer, en esa vida en sociedad que ha elegido. Selección que hemos hecho a partir de los contenidos mínimos de la etapa, como nos indica la ley.

6º. Un diseño didáctico en el que los profesores podemos ser los guías y orientadores del trabajo que han de realizar los propios alumnos, en esa vía hacia el progreso intelectual y la autoestima personal que ellos voluntariamente han elegido.

Para responder a las exigencias señaladas, las unidades temáticas han sido diseñadas en función de una estructura, que se repite en todas ellas, de ordenación *progresiva* y a la vez *recurrente*, en el sentido de que se respeta una trayectoria cronológica en los aspectos socio-históricos y culturales –cuando así es posible-, así como una progresión en las dificultades del aprendizaje; pero a la vez, a través de los textos y de las actividades se retoman o se anticipan aspectos ya vistos, o que se han de ver, lo cual permite la consolidación de los aprendizajes, y da una mayor coherencia al planteamiento general del programa, ayudando a concatenar unos hechos con otros y a establecer interrelaciones entre todas las actividades humanas.

9. MATERIALES, TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Se utilizará el libro de texto de la editorial Editex *Diversificación I.* Además del libro de texto se utilizarán libros de lectura obligatoria para la materia de Lengua y Literatura.

Los alumnos contarán con materiales subidos a Classroom: temas elaborados para tratar los contenidos y actividades propias de cada unidad, textos, mapas, gráficos, Atlas, diccionarios, noticias de prensa de actualidad, etc. y lo que considere necesarios tanto para la ampliación de los temas como para una mejor comprensión de los contenidos. así como enlaces a páginas relacionadas y videotutoriales de cada uno de los temas.

Los alumnos contarán con un Classroom para cada una de las materias que componen el Ámbito tanto en Lengua y Literatura como en Geografía e Historia.

Cada tema de Historia irá acompañado de un documental o película que refuerce la información tratada en el aula.

Como **recursos digitales** en el aula contamos con Pizarra digital, ordenadores y webcam, ya que en el caso de **no presencialidad** el alumno puede continuar las clases a través de **videoconferencia** por **Meet.**

Plataformas educativas: Classroom (plataforma donde exponer contenidos, temas y actividades) de manera que las clases puedan continuar en cualquiera de los escenarios posibles, Educamadrid, Madread, Kahoot, Ed-puzzle y Didactalia.

10. ADECUACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS PARA GARANTIZAR LA INCLUSIÓN DEL PLAN DE REFUERZO Y APOYO EDUCATIVO. PLAN INCLUYO.

A lo largo de la **evaluación inicial** comenzamos, tanto en Geografía e Historia como en Lengua Castellana y Literatura por hacer un repaso por los contenidos mínimos del curso anterior, con la finalidad de detectar cualquier laguna o aspecto a reforzar.

Para alumnos que muestren dificultades en cualquiera de las materias que compone el ámbito o tengan materias pendientes de anteriores cursos comprendidas en el ámbito, se aplicará el **anexo II b** (Refuerzo Educativo), donde se detallarán las tareas para superar el ámbito:

- ➢ Cuaderno con actividades de refuerzo, con contenidos teóricos y prácticos del ámbito.
- ➢ Creación de un diccionario personal o digital técnico con los conceptos del ámbito.
- ➢ Mapas históricos de distribución sencilla o gráficos lineales.
- ➢ Creación y representación de textos cortos.
- ➢ Ejes cronológicos interactivos: Diseño de líneas del tiempo de acontecimientos históricos relevantes.

A los alumnos que repitan 3º de ESO mediante el programa de Diversificación se le aplicará el **anexo II d** (Plan de Repetidores) planificando actividades para la



superación de las materias no superadas y el refuerzo en aquellas asignaturas que sí superó. Respecto a las materias integradas en el ámbito se realizarán las mismas actividades propuestas para el plan de Refuerzo Educativo (anexo II b).

11. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES PENDIENTES DENTRO DEL MISMO CURSO ACADÉMICO.

Los alumnos con evaluaciones pendientes dentro del mismo curso académico podrán recuperarlas a lo largo de la siguiente evaluación. Se dará una fecha al alumno en la que entregará los trabajos pendientes y el cuaderno de clase. En esa misma fecha se realizará una prueba escrita para evaluar los contenidos de las evaluaciones pendientes.

Además de una recuperación por evaluación si al final del curso sigue sin superarse alguna evaluación se realizará una recuperación general en la que el alumno deberá presentarse a la evaluación suspensa.

Se mantienen los criterios de calificación generales.

12. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES.

Quienes se incorporen a un programa de diversificación curricular deberán seguir, en su caso, los planes de refuerzo establecidos por el equipo docente, y superar las evaluaciones correspondientes en aquellas materias de cursos anteriores que no hubiesen superado y que no estuviesen integradas en alguno de los ámbitos del programa.

Las materias de cursos anteriores integradas en alguno de los ámbitos se considerarán superadas si se supera el ámbito correspondiente al finalizar el programa con la calificación obtenida en el mismo, sin perjuicio de que los alumnos puedan participar en los procesos de evaluación previstos para la superación de estas materias, que se recogerán en los planes de refuerzo correspondientes.

En cualquier caso los alumnos deben presentarse a los exámenes de las materias pendientes establecidos por cada departamento, ya que de no superar el ámbito las materias de cursos anteriores seguirán pendientes.

13. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE PIERDEN EL DERECHO A EVALUACIÓN CONTINUA.

En el programa de Diversificación es difícil que el alumno pierda la evaluación continua ya que tanto ellos como sus padres firman, a principio de curso, un compromiso al programa que incluye como cláusula imprescindible la asistencia a clase.

El seguimiento individualizado hacia estos alumnos hace que esta circunstancia no sea común, si se da el caso de alumno absentista se intenta detectar desde el primer momento y se le plantea salir del programa para volver al curso de referencia.

En el caso de que un alumno mayor de 16 años perdiera la evaluación por acumulación de faltas se procedería como marca el reglamento, es decir, seguiría con sus clases y se le proporcionará todo lo necesario para poder presentarse a las pruebas ordinarias de final de curso.

14. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

Visita al Museo del Prado, previa solicitud de cita y disponibilidad de horario del museo.

Visita al Monasterio de El Escorial, en las mismas condiciones que la anteriormente dicha.

Visita a la Feria del libro de Madrid en las fechas en las que esta tenga lugar.

El resto de las actividades se programará teniendo en cuenta la marcha del curso. Al ser grupos poco numerosos, se utilizará el transporte público, a no ser que algún otro grupo haya programado la misma actividad, en cuyo caso se contratarán los servicios de alguna compañía de autobuses. En cualquier caso, se notificarán al departamento de extraescolares con tiempo suficiente y se llevarán a cabo si el calendario de las demás actividades lo permite.

15. PROCEDIMIENTO PARA QUE EL ALUMNO Y, EN SU CASO LAS FAMILIAS, CONOZCAN TODOS LOS APARTADOS CITADOS ANTERIORMENTE.

La programación completa se podrá consultar en la página web del instituto, así se les comunicará a los padres en la reunión general informativa que tiene lugar a principio de curso.

En el tablón de informaciones del aula y en el Classroom de cada asignatura, se expondrán los criterios de calificación y evaluación del ámbito, de manera que el alumno tenga presente desde principio de curso como se barema su trabajo.

16. ELEMENTOS TRANSVERSALES DEL CURRÍCULO

En Educación Secundaria Obligatoria, sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las materias de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional se trabajarán en todas las materias.

Se fomentará el desarrollo de los valores que potencien la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de la violencia de género, y de los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.
Asimismo, fomentará el aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos y el rechazo a la violencia terrorista, la pluralidad, el respeto al Estado de derecho, el respeto y consideración a las víctimas del terrorismo y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia.

17. IMPLICACIÓN DEL DEPARTAMENTO EN EL PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA.

IES Guadarrama cuenta con su propio programa de fomento a la lectura. Puede consultarse en la página Web del instituto.

El fomento de la lectura en la Enseñanza Secundaria Obligatoria ha de contemplar dos funciones básicas: la iniciación académica y cultural a la lectura literaria en las aulas y la lectura recreativa o formativa, en el ámbito individual.

El principal objetivo ha de ser despertar la propia iniciativa y el gusto por cierto tipo de lecturas.

Para abordar el fomento de la lectura proponemos las siguientes actividades:

- Utilizar la lectura en voz alta de cualquier texto que utilicemos para llevar a cabo actividades de comprensión lectora.
- Utilizar la redacción para confeccionar textos literarios similares a los que se vayan abordando durante el curso.
- Trabajar en el itinerario del curso los diferentes tipos de textos desde la perspectiva oral y escrita.
- Trabajar la competencia en comunicación lingüística.
- Realizar sesiones en las que el alumno sea cuentacuentos.
- Redactar textos poéticos, narrativos o teatrales en grupo o individualmente.
- Dramatizar diferentes tipos de textos.
- Recitar textos poéticos.
- Realizar fichas de lectura sencillas.
- Acceder, a través de la sala informática a audiciones de cuentos, canciones, música de diferentes épocas, lecturas on-line, actividades interactivas de comprensión lectora, escuchar podcast de obras literarias, etc.
- Leer fragmentos de textos literarios que ilustren los contenidos del bloque de Literatura.
- El profesor introducirá las lecturas individuales para motivar al alumno.
- Realizar lecturas en el aula sobre los libros de lectura trimestrales obligatorios, dedicando una sesión a la semana o un tiempo de cada sesión lectiva.
- Realizar concursos de lectura en voz alta y de microrrelatos o relatos cortos entre los alumnos de la clase, siendo ellos el propio jurado. Se pueden elaborar en clase o en casa.
- Dedicación de parte de las actividades de aula al comentario de textos, a nivel adecuado a cada curso y materia, y a la explicación de los propios textos.



- Realizar sesiones dirigidas a analizar los valores, hechos y conductas de las lecturas obligatorias, una vez realizadas las pruebas de control.
- Realizar reseñas.
- Analizar fragmentos de películas sobre obras literarias.
- Comentar las preferencias concretas de algunos alumnos, desde la experiencia lectora adquirida, en la medida en que puedan incitar a otros a leer.
- Pedir a los alumnos que realicen trabajos de indagación literaria o de interpretación de las lecturas propuestas, que luego serán objeto de comentario en el aula para inducir a la reflexión y al diálogo.
- Obligatoriedad de una lectura por evaluación, demostrada y demostrable mediante prueba objetiva, para acceder a la calificación correspondiente.
- Fomentar el uso de la Biblioteca a través de sesiones informativas sobre cómo usarla y otras en las que tengan que seleccionar y consultar materiales o bien elaborar concursos con actividades sencillas.
- Visitar la Biblioteca de Guadarrama.
- Ofrecer lecturas recomendadas a cada curso que puedan encontrar en la biblioteca, según las preferencias y el nivel de lectura e interés que observe el profesor.
- Con ocasión de acontecimientos literarios, propondremos exposiciones orales para darlos a conocer.
- Acudir a Ferias y Salones del Libro, cuando las circunstancias lo permitan.
- Ofrecer al alumno direcciones en Internet que sean motivantes y que puedan ser utilizadas en casa o en sesiones en el aula de informática del centro.

18. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

En sí mismo el Programa de Diversificación es una medida integral a la diversidad. Se trata de hacer ver a este tipo de alumnos que existen terceras metodologías y procedimientos para llegar a los objetivos.

Aunque hay diversidad de perfiles el hecho de ser grupos poco numerosos favorece a la atención individual adaptando completamente la metodología a cada alumno. En

cualquier caso, siempre que sea necesario, se podría aplicar una adaptación metodológica al alumno.

El departamento de orientación elabora cada curso un Boletín de Atención a las Diferencias Individuales donde quedan reflejados y detallados todos los perfiles diversos de nuestros alumnos lo que facilita la atención de cada uno de ellos. Se aplicará en cada caso el anexo pertinente según el Plan Incluyo.

19. PROYECTOS DE COORDINACIÓN CON OTROS DEPARTAMENTOS.

Los grupos, planes de formación de centro y seminarios de trabajo que se proponen cada curso favorecen la coordinación entre los departamentos. La colaboración entre departamentos se hace patente en las numerosas actividades complementarias y extraescolares que se realizan.

El centro está implicado en proyectos interdisciplinares, adaptando las aulas para tal efecto, creando zonas polivalentes para llevar a cabo este tipo de proyectos que implican a varios departamentos.

20. PROPUESTAS PLAN DE IGUALDAD DEL CENTRO

Los alumnos del programa de diversificación curricular participan activamente en todas las actividades propuestas por la Coordinadora del Plan de Igualdad. elaborando materiales en las tutorías.

Desde el ámbito sociolingüístico se proponen las siguientes actividades:

Mujeres invisibles en la Historia y la Geografía

- **Objetivo:** Visibilizar el papel de las mujeres en los procesos históricos, científicos, artísticos y sociales.
- **Desarrollo:** Investigación por parejas sobre una figura femenina relevante y poco conocida en la historia (por ejemplo, pioneras de la ciencia, escritoras silenciadas o líderes sociales). Se contrasta su aportación con la de sus coetáneos masculinos en la misma época.

- **Producto final:** Redacción de una **biografía en formato podcast o artículo de revista** para exponer en clase o publicar en la web del instituto.

Análisis crítico del lenguaje publicitario y los medios

- **Objetivo:** Identificar estereotipos de género en mensajes cotidianos y medios de comunicación.
- **Desarrollo:** El alumnado recopila anuncios (de revistas, televisión, redes sociales o vallas) y analiza con una ficha guiada:
    - ¿Qué roles se asignan a hombres y mujeres?
    - ¿Qué adjetivos o lenguaje se emplean para cada género?
- **Producto final:** Creación de un **contra-anuncio** o campaña publicitaria igualitaria donde se inviertan o eliminen los estereotipos detectados.

21. PLANES DE MEJORA DE LOS RESULTADOS ACADÉMICOS.

En el curso pasado los resultados fueron aceptablemente buenos, como quedó reflejado en la memoria anual. Todo lo cual no quiere decir que tanto desde el departamento como desde Jefatura se trabaje para mejorar la práctica docente.

Desde este departamento de Orientación se trabajan constantemente estrategias que mejoren no sólo los resultados académicos, sino también otros muchos factores (afectivos, sociales…) que inciden directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para el curso **2026-2027** los planes de mejora pasan por seguir formando a los alumnos en las competencias digitales y plataformas educativas. Así mismo es muy importante trabajar el plan de fomento de lectura del IES.

22. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

Considero que la evaluación de la labor docente es diaria y más en este tipo de programas donde uno debe adaptarse totalmente al ritmo de aprendizaje del alumno.

Creo que un buen instrumento para evaluar nuestra labor es la comunicación directa y diaria con el alumno y sus necesidades. No hay mejor indicador de una buena práctica docente que comprobar los resultados diarios. No me refiero sólo a objetivos académicos, en este tipo de alumnado es muy importante trabajar la autoestima y la integración social.

Al finalizar el curso al alumno se le da un sencillo cuestionario donde puede evaluar las materias del ámbito, la labor del profesor y sus resultados.

23. GARANTÍAS DE OBJETIVIDAD.

- Información sobre calendario y contenidos de las distintas pruebas: Los alumnos/as estarán informados de los contenidos de las pruebas, las fechas de realización y la valoración de cada una de sus preguntas.
- Las pruebas escritas se mostrarán a los alumno/as una vez corregidas y puntuadas.
- Los cuadernos y trabajos podrán ser revisados y puntuados por el profesor/a cuando éste lo considere necesario.
- Ejercicio del derecho a reclamar: las calificaciones pueden ser reclamadas siguiendo el procedimiento que para ello se ha establecido.

Además todas las decisiones y criterios didácticos (contenidos mínimos y su periodización a lo largo del curso, los criterios de evaluación y calificación y los procedimientos de recuperación) que incumban a los alumnos así como el texto de la presente Programación Didáctica, contarán con la debida publicidad en el aula materia del profesor y podrán consultarse telemáticamente a través la página web del IES Guadarrama por medio del aula virtual. Además, el profesor encargado de impartir la materia mostrará en todo momento su disposición a aclarar posibles dudas en relación con los criterios de evaluación y calificación, contenidos mínimos o resultados de pruebas objetivas, ya sea a través de consultas informáticas o mediante entrevistas personales en las horas destinadas a tal fin en el horario personal del profesor.

Proceso de reclamación

Para la reclamación de las calificaciones, se seguirá el procedimiento establecido por la Orden 2398/2016, de 22 de julio, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria. Dicha reclamación solo se podrá realizar una vez recibido el boletín de calificaciones de junio o extraordinaria de Junio. Es por ello por lo que se seguirán los pasos siguientes:

1. En caso de disconformidad, el alumno, sus padres o tutores podrán solicitar aclaración de la calificación al profesor del alumno o, en su defecto, a la persona que haya corregido la prueba o el jefe de departamento.

1. En caso de disconformidad, en el plazo de dos días lectivos a partir de la fecha de la comunicación, el alumno, los padres o tutores podrán solicitar la revisión de la decisión adoptada. Dicha revisión deberá incluir cuantas alegaciones justifiquen la disconformidad con la calificación final. Será responsabilidad del departamento didáctico la revisión de la calificación, cuyo informe lo comunicará a la Jefatura de Estudios para su resolución, quien lo comunicará por escrito a los interesados.

2. En caso de disconformidad con la resolución de la Jefatura de Estudios, el alumno, sus padres o sus tutores legales podrá interponer reclamación de la calificación ante la inspección educativa.

En el procedimiento de revisión de las calificaciones finales de las materias, los padres o tutores legales podrán obtener, previa solicitud al Director del centro, copia de los exámenes u otros instrumentos de evaluación escritos, que han dado lugar a la calificación correspondiente, lo que se hará a través de registro y mediante una petición individualizada y concreta, sin que para realizar una petición genérica de todos los exámenes. A la entrega del documento, el interesado deberá firmar un recibí.

ÁMBITO CIENTÍFICO – TECNOLÓGICO

ÍNDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN

1. OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA

2. COMPETENCIAS BÁSICAS

3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN, CONTENIDOS, SITUACIONES DE APRENDIZAJE, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

3.1. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

3.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN, CONTENIDOS, SITUACIONES DE APRENDIZAJE E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

3.3. TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS

4. METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS

4.1. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

4.2. RECURSOS DIDÁCTICOS

5. EVALUACIÓN

5.1. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS VARIADOS DE EVALUACIÓN:

5.2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

5.3. RECUPERACIÓN DE EVALUACIÓN SUSPENSAS

6. MEDIDAS DE APOYO Y/O REFUERZO EDUCATIVO A LO LARGO DEL CURSO ACADÉMICO



7. RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES

8. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE PIERDAN EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA

9. GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA

10. PLATAFORMAS EDUCATIVAS Y MATERIAL DIGITAL PARA LOS ALUMNOS

11. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

12. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

13. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.

14. TRATAMIENTO DE ELEMENTOS TRANSVERSALES

15. PLANES DE MEJORA

15.1. PLANES DE MEJORA DE LOS RESULTADOS ACADÉMICOS

15.2. PLANES DE MEJORA DEL ÁMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO

INTRODUCCIÓN

La diversificación curricular representa una de las medidas de atención a la diversidad prevista por la legislación actual para atender las necesidades educativas del alumnado de ESO que presenten dificultades relevantes de aprendizaje tras haber recibido, en su caso, medidas de apoyo en el primer o segundo curso de esta etapa, o a quienes esta medida de atención a la diversidad les sea favorable para la obtención del título.

Esta programación está realizada en base a la LOMLOE que entra en vigencia en la Comunidad de Madrid gracias al DECRETO 65/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.

Así mismo, las características del programa de Diversificación Curricular, así como las competencias, contenidos y criterios de evaluación han sido recogidos en la ORDEN 190/2023, de 30 de enero, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se desarrolla la organización y el currículo del programa de diversificación curricular de la ESO en la Comunidad de Madrid.

Según la Orden mencionada, el programa de diversificación curricular se ordenará bajo una metodología específica en ámbitos de conocimiento, actividades prácticas y materias. Este programa tendrá una duración de dos cursos académicos y se impartirá en tercero y cuarto de Educación Secundaria Obligatoria.

El currículo del ámbito científico tecnológico del Programa de Diversificación curricular se ha realizado desarrollando de forma muy práctica los aspectos básicos de los currículos de las materias que los conforman: Física y Química, Matemáticas, Biología y Geología y Tecnología y Digitalización, recogidos en el Decreto 65/2022.

La programación didáctica del ámbito científico tecnológico es viable (teniendo en cuenta el tiempo, los materiales y recursos disponibles y el alumnado) y flexible (sujeta a un plan de actuación abierto a posibles cambios según las necesidades de nuestros alumnos). El objetivo primordial de esta programación es facilitar que los alumnos que cursan dicho programa puedan adquirir las competencias clave que les



permitan promocionar al cuarto curso y conseguir los objetivos de etapa. La adquisición de competencias clave está estrechamente ligada a la consecución de dichos objetivos de etapa y las competencias específicas con los criterios de evaluación.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA

Desde el ámbito científico se perseguirá la consecución de los objetivos de la etapa descritos en el Decreto 65/2022, haciendo especial hincapié en los objetivos f) y k):

- Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar hábitos de cuidado corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad.
- Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

Mediante el trabajo diario y las tareas en equipo, se fomentarán los demás objetivos:

- Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana
- Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos.
- Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo.



- Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- Fortalecer capacidades afectivas y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios y los comportamientos sexistas.
- Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Las competencias clave son un conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que los estudiantes tienen que adquirir y aplicar en las actividades diarias de clase. Se trata, en esencia, de que sean “competentes”, es decir, no vale con que memoricen un libro de texto, algoritmos, definiciones y que las describan en un examen. Se trata de que adquieran unos conocimientos, unas maneras de actuar y una actitud adecuada en cada situación y contexto.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la LOMLOE está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en el Perfil de salida y que son las siguientes:

a) CCL: Competencia en comunicación lingüística.
b) CP: Competencia plurilingüe.
c) STEM: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
d) CD: Competencia digital.
e) CPSAA: Competencia personal, social y de aprender a aprender.
f) CC: Competencia ciudadana.
g) CE: Competencia emprendedora.
h) CCEC: Competencia en conciencia y expresión cultural.

La adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede

establecerse una correspondencia exclusiva con una única materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas áreas, ámbitos o materias.

A continuación, se detalla la contribución del ámbito científico a cada una de ellas

COMPETENCIAS CLAVE	CONTRIBUCIÓN DEL ÁMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO
Competencia en comunicación lingüística y Competencia plurilingüe.	La lectura y divulgación de textos e ideas científicas (en español y en inglés con subtítulos) ayuda al alumno a comunicarse e interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos
Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.	La enseñanza de las ciencias ayuda a la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible. Se promueve la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social. Por último, se fomenta la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.
Competencia digital.	Se trabaja el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas. Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación) y la seguridad.
Competencia personal, social y de aprender a aprender.	Los trabajos y prácticas individuales y en equipo, ayudan a reflexionar sobre uno mismo para auto conocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva.
Competencia ciudadana.	El conocimiento científico debe promover el análisis de los problemas del mundo actual y buscar soluciones a los grandes problemas medio ambientales y sociales. De esta forma, se fomenta que los alumnos puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica en el marco de los ODS.

COMPETENCIAS CLAVE	CONTRIBUCIÓN DEL ÁMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO
Competencia emprendedora.	La ciencia implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas
Competencia en conciencia y expresión culturales.	El patrimonio natural y la gastronomía, son ámbitos que incluyen ciencia y cultura. Los alumnos deben conocerlos para respetar el entorno y las tradiciones.

Para concretar la adquisición de las competencias clave, el Decreto 65/2022 plantea unos descriptores operativos de las competencias clave. Estos irán unidos a su vez, a las competencias específicas de cada una de las materias del ámbito, así como a los criterios de evaluación. Esta relación se detalla en las programaciones específicas de las materias del ámbito.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, CONTENIDOS, SITUACIONES DE APRENDIZAJE, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

● COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Las competencias específicas que se establecen en la Orden 190/2023, de 30 de enero, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se desarrolla la organización y el currículo del programa de diversificación curricular de la ESO en la Comunidad de Madrid, son las siguientes y aparecen relacionadas con los descriptores generales recogidos en el Real Decreto 217/2022:

1) Reconocer los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, y ser capaz de explicarlos en términos de las leyes y teorías científicas adecuadas, utilizando con propiedad el lenguaje matemático y científico, y poniendo en valor la contribución de la ciencia en la cultura y el desarrollo de la sociedad. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022: CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3.

2) Interpretar y modelizar en términos científicos problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas matemáticas, tecnológicas y el pensamiento computacional, para hallar soluciones a los mismos, analizando críticamente su validez y su significado. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022: CCL2, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CPSAA4, CE1.

3) Utilizar los métodos científicos realizando indagaciones y participando activamente en proyectos individuales o en equipo, destinados a desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y a mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022: STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD3, CPSAA4, CPSAA5, CE1.

4) Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas sobre la salud, medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del RD 217/2022: STEM5, CD4, CPSAA2, CC4.

5) Interpretar y transmitir de un modo adecuado información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad, utilizando correctamente el lenguaje verbal y el vocabulario científico y matemático necesario, con la finalidad de adquirir y afianzar conocimientos relativos al entorno natural y social. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL1, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CC4, CCEC3.

6) Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos para aplicarlos correctamente

en situaciones de la vida cotidiana. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022: STEM1, STEM2, STEM5, CD5, CPSAA5, CC4, CE1, CCEC2.

7) Analizar, tras la resolución de un problema, las soluciones obtenidas usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando críticamente su validez y significado, a fin de verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista lógico, así como su repercusión global. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022: STEM1, STEM2, CD2, CPSAA4, CC3, CE3.

8) Desarrollar destrezas sociales para trabajar de forma colaborativa en equipos diversos con roles asignados que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los roles de género en la investigación científica y en las actividades grupales en general, para el emprendimiento personal y laboral. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del RD 217/2022: CCL5, CP3, STEM2, STEM4, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CE2.

• CRITERIOS DE EVALUACIÓN, CONTENIDOS, SITUACIONES DE APRENDIZAJE E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Los criterios de calificación, que vienen reflejados en la misma Orden y que aparecen en los siguientes cuadros, se relacionan con cada una de las competencias específicas que acaban de ser desarrolladas. Los criterios vienen numerados, siendo el primer dígito el que hace referencia a la competencia que evalúan.

En las siguientes tablas se relacionan dichos criterios de evaluación, con los contenidos, con algunas de las situaciones de aprendizaje que se utilizarán a lo largo del curso y con los instrumentos de evaluación.

Muchas situaciones de aprendizaje puesto que muchas de ellas se diseñan a lo largo del curso cuando se va conociendo a los alumnos y se van conociendo sus intereses y su forma de trabajar. Diseñar estas situaciones de aprendizaje según el

grupo de alumnos es una manera de atender a la diversidad y se considera importante en grupos como el de Diversificación Curricular.



A continuación, se recoge la relación entre los criterios de evaluación y los contenidos recogidos en la Orden, con las situaciones de aprendizaje diseñadas para tal fin y los instrumentos de evaluación.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
1.1 Identificar y aplicar las fases del método científico para explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de hipótesis, principios, teorías y leyes científicas adecuadas como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas. 1.2. Plantear hipótesis sencillas, expresadas mediante el lenguaje matemático, a partir de observaciones directas. 3.1. Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos. 3.2. Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los	**A. Proyecto y destrezas científicas** − Aproximación a las metodologías de la investigación científica: identificación y formulación de cuestiones, elaboración de hipótesis y comprobación experimental de las mismas. El método científico y sus etapas. – Introducción a los entornos y recursos propios del aprendizaje científico: el laboratorio. Aproximación práctica al trabajo en el laboratorio científico. Reconocimiento del material básico de laboratorio. Uso correcto de los instrumentos de medida. - Fundamentos básicos de eliminación y reciclaje de residuos. Descripción de normas básicas y elaboración y seguimiento de protocolos de seguridad en el laboratorio. - Introducción al etiquetado de productos químicos y su significado. − Iniciación al trabajo experimental mediante la realización de proyectos de investigación sencillos y de forma guiada. − Adquisición del lenguaje científico necesario para expresar con propiedad los resultados correspondientes a un proyecto de investigación	Realización de diversas prácticas de laboratorio tanto del ámbito de la Física y la Química, como de la Biología y Geología. Investigar sobre distintos contenidos científicos en las redes y redacción de pequeños informes. Ejercicios sobre cambios de unidades usando factores de conversión.	Guion de prácticas. Informe de las prácticas. Ficha con actividades Ficha de laboratorio. Trabajos y exposiciones Ficha con actividades



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
instrumentos, herramientas o técnicas más adecuadas a la hora de obtener resultados claros que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis. 6.1. Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento en contextos naturales, sociales y profesionales. 6.2. Identificar cada una de las técnicas experimentales que se van a realizar, seleccionando las que ofrecen mejor respuesta al problema planteado. 6.3. Manejar adecuadamente los materiales instrumentales del laboratorio, valorando la importancia de trabajar en condiciones adecuadas de higiene y seguridad. 8.1 Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo,	sencillo: unidades del Sistema Internacional y sus símbolos. - Elección correcta de las unidades en que debe ser expresada una magnitud (múltiplos y submúltiplos, cambios de unidades, unidades del Sistema Internacional de Medida y sus símbolos). - El proceso de medida. Medida indirecta de magnitudes. – Representación e interpretación de los resultados correspondientes a un proyecto o trabajo experimental (elaboración de gráficos, uso de herramientas digitales destinadas al tratamiento de datos, etc.). − Valoración de la cultura científica y de las aportaciones realizadas por científicos en los principales hitos históricos logrados por la ciencia que han contribuido al avance y mejora de la sociedad. **G. Actitudes y aprendizaje.** − Generar confianza en las propias capacidades para afrontar problemas, comprender las relaciones matemáticas y tomar decisiones a partir de ellas. Identificar el error como mecanismo de mejora del aprendizaje. − Mostrar perseverancia y flexibilidad en la búsqueda de soluciones a los problemas	Práctica de laboratorio con instrumentos de medida. Trabajos individuales Trabajos cooperativos. Trabajos en equipo.	Ficha de laboratorio Trabajos y exposiciones Evaluación, Autoevaluación y coevaluación de trabajos y exposiciones. Posters, trabajos o exposiciones.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión. 8.2 Mostrar resiliencia hacia los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	planteados y en la mejora de las soluciones encontradas, valorando positivamente la contribución de las herramientas tecnológicas estudiadas para facilitar e interpretar los cálculos. − Desarrollar técnicas cooperativas destinadas a optimizar el trabajo en equipo. Creación de agrupaciones flexibles con roles rotatorios a fin de trabajar la empatía, y para que el alumnado identifique sus puntos fuertes y debilidades.		
2.1. Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos dados y comprendiendo las preguntas formuladas. 2.2. Hallar las soluciones de un problema utilizando los datos e	**B. Números y operaciones.** − Utilización y adaptación del conteo para resolver problemas de la vida cotidiana adaptando el tipo de conteo al tamaño de los números y al contexto del problema. − Uso correcto y crítico de los números naturales, enteros, decimales y racionales. Resolución de operaciones combinadas con los mismos aplicando la prioridad de las operaciones aritméticas (potencias, raíces, multiplicaciones, divisiones, sumas y restas). − Aplicación de los números naturales, enteros, decimales y racionales a la resolución de problemas y situaciones de la vida cotidiana. − Estudiar la relación entre los números decimales y las fracciones: números decimales exactos y periódicos. Obtención de la fracción	Problemas en clase. Fichas de actividades. Juegos matemáticos de distinto tipo: sudokus, puzzles, etc.	Preguntas orales Fichas de actividades. Soluciones de los juegos entregadas en informes. Exámenes de los



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
información aportados, así como las estrategias y herramientas más apropiadas. 2.3. Aplicar estrategias de cálculo para facilitar la resolución de problemas sencillos relacionados con la vida cotidiana. 5.3. Utilizar la notación científica para representar y operar con números muy grandes o muy pequeños, decidiendo sobre la forma más adecuada para expresar las cantidades en cada caso.	generatriz correspondiente a un número decimal. – Operar correctamente con fracciones y decimales. Cálculo aproximado y redondeo. Cifras significativas. Error absoluto y relativo. Utilización de aproximaciones y redondeos en la resolución de problemas de la vida cotidiana con la precisión requerida por la situación planteada. − Potencias de exponente entero. Significado y uso. Su aplicación para la expresión de números muy grandes y muy pequeños. Operaciones con números expresados en notación científica. Uso de la calculadora. − Comprensión del significado de porcentajes mucho mayores que 100 y menores que 1. Aplicación a la resolución de problemas. − Interpretación de la información numérica básica en contextos financieros sencillos. **C. Medida y geometría.** − Desarrollo de estrategias para la correcta representación sobre la recta numérica de números racionales e irracionales. − Ordenación de números reales a partir de su representación gráfica en la recta numérica. **D. Geometría en el plano y el espacio.** − Aplicación de las principales fórmulas para obtener longitudes, áreas y volúmenes en formas	Maquetas de figuras geométricas Fichas de actividades	contenidos trabajados con preguntas y ejercicios de distinto tipo. Exámenes de los contenidos trabajados con preguntas y ejercicios de distinto tipo. Maquetas y exposición de las mismas Fichas de actividades



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
2.4. Resolver problemas de la vida cotidiana en los que se precise el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer y segundo grado y sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas, aplicando técnicas de manipulaciones algebraicas. 2.5. Reconocer, representar y analizar las funciones lineales, utilizándolas	planas y tridimensionales compuestas. Resolución de problemas geométricos variados. − Determinación de figuras geométricas a partir de ciertas propiedades. Concepto de lugar geométrico. − Identificación de los planos de simetría existentes en un poliedro. **E. Álgebra.** − Conversión de diversas situaciones (con un máximo de dos variables) del lenguaje verbal al algebraico. − Resolución de problemas de la vida cotidiana que requieran del empleo de ecuaciones de primer grado con una incógnita. − Clasificación, conforme al valor de los coeficientes del polinomio asociado, de las ecuaciones de segundo grado en completas e incompletas. Aplicar los métodos de resolución más convenientes según corresponda. − Estudio de diferentes métodos para resolver sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas (sustitución, igualación, reducción y gráfico). − Repaso de las operaciones básicas con polinomios: suma, resta y multiplicación. Introducción a la división de un polinomio entre un binomio.	Ficha de problemas aplicados a la vida cotidiana. Invención de problemas por parte de los alumnos Fichas de problemas	Exámenes de los contenidos trabajados con preguntas y ejercicios de distinto tipo. Fichas de problemas. Problemas corregidos. Fichas Exámenes de los contenidos trabajados con preguntas y ejercicios de distinto tipo.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
para resolver problemas.	− Cálculo del cuadrado de un binomio mediante el uso de las identidades notables. − Diferencias entre las progresiones aritméticas y geométricas. Añadir correctamente términos a una sucesión dada, o bien construirla a partir de su término general. − Concepto de función y análisis gráfico de sus propiedades más sencillas (crecimiento, extremos, etc.). Elaboración crítica de la tabla de valores correspondiente a la expresión analítica de una función. − Representación gráfica de funciones lineales y cuadráticas.		
3.3. Describir las principales propiedades de la materia, utilizando la terminología técnica y específica apropiada. 3.4. Realizar mediciones de longitud, capacidad y masa con la precisión	**K. La materia.** − El modelo cinético-molecular de la materia y su relación con los cambios de estado. Realización de experimentos de forma guiada relacionados con los sistemas materiales: conocimiento y descripción de sus propiedades, su composición y su clasificación. Mezclas y disoluciones. Concentración. − Estructura atómica de la materia. Tabla periódica y propiedades de los elementos. Átomos e iones. Masa atómica y masa molecular. Isótopos. − Principales compuestos químicos: su formación	Fichas de ejercicios para entregar. Prácticas de laboratorio. Maquetas de modelos atómicos	Ejercicios solucionados. Guion de prácticas. Maquetas



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
adecuada en función de la finalidad de la medida, utilizando las técnicas y herramientas más adecuadas en cada caso. 3.5. Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas. 6.5. Entender la importancia del control de las variables que afectan a una reacción química en la resolución de problemas científicos.	y sus propiedades físicas y químicas, así como la valoración de sus aplicaciones industriales, tecnológicas y biomédicas. Aproximación al concepto de mol. − Nomenclatura: participación de un lenguaje científico común y universal formulando y nombrando sustancias simples, iones monoatómicos y compuestos binarios mediante las reglas de nomenclatura de la IUPAC. **L. El cambio.** − Interpretación microscópica de las reacciones químicas: explicación de las relaciones de la química con el medio ambiente, la tecnología y la sociedad. − Aplicación de la ley de conservación de la masa (Ley de Lavoisier) y de la ley de las proporciones definidas (Ley de Proust): aplicación de estas leyes como evidencias experimentales que permitan validar el modelo atómico-molecular de la materia. − Análisis cualitativo de los factores que afectan a las reacciones químicas, entendiendo su importancia en la resolución de problemas actuales por parte de la ciencia.	Fichas de formulación Actividad con modelos atómicos Práctica de laboratorio	Ficha Ficha de la actividad Exámenes de los contenidos trabajados con preguntas y ejercicios de distinto tipo. Guion de prácticas Exámenes de los contenidos trabajados con preguntas y ejercicios de distinto tipo.
4.2. Identificar los diferentes agentes	**H. Geología.**	Práctica de ordenador sobre tectónica de	Guion de prácticas completo.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
geológicos y sus efectos sobre el relieve y el paisaje. 4.8. Relacionar los procesos geológicos externos e internos con la energía que los activa y diferenciar unos de otros. 4.9. Detectar las necesidades tecnológicas, ambientales, económicas y sociales más importantes que demanda la sociedad, entendiendo la capacidad de la ciencia para darles una solución sostenible a través de la implicación de la ciudadanía. 4.1. Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible. 4.3. Identificar situaciones de salud y	− Manifestaciones de la energía interna de la Tierra. Actividad sísmica y volcánica. Origen y tipos de magmas. − Transformaciones geológicas debidas a la energía interna del planeta Tierra. − Transformaciones geológicas debidas a la energía externa del planeta Tierra. − Uso de los minerales y las rocas: su utilización en la fabricación de materiales y objetos cotidianos. − Relieve y paisaje: diferencias, su importancia como recursos y factores que intervienen en su formación y modelado. **I. Cuerpo humano.** − Organización del cuerpo humano, células, tejidos y órganos. − Importancia de la función de nutrición y los aparatos que participan en ella. − Anatomía y fisiología básicas de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio, excretor y reproductor. − Análisis y visión general de la función de relación: receptores sensoriales, centros de coordinación y órganos efectores. − Relación entre los principales sistemas y	placas. Cuestionario digital sobre modelado del relieve y agentes geológicos implicados. Práctica de rocas y minerales. Práctica de laboratorio de uso del microscopio y visualización de tejidos. Prácticas de disección de distintos órganos: corazón, pulmones, riñones, cerebro, ojo… Elaboración de esquemas y mapas mudos completos sobre los distintos aparatos y	Respuestas del cuestionario. Guion de prácticas completo. Exámenes de los contenidos trabajados con preguntas y ejercicios de distinto tipo. Informes de distintas prácticas que realicemos. Esquemas y mapas mudos.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
de enfermedad para las personas, valorando la influencia de los hábitos saludables en la mejora de la salud. 4.4. Describir los mecanismos encargados de la defensa del organismo, analizando los factores que influyen en su funcionamiento. 4.5. Identificar y clasificar las enfermedades infecciosas y no infecciosas más comunes en la población, reconociendo causas, prevención y, en su caso, tratamientos más frecuentes. 4.6. Entender la acción de las vacunas, antibióticos y otras aportaciones de la ciencia médica para el tratamiento y prevención de enfermedades infecciosas, valorando su importancia para el conjunto de la sociedad. 4.7. Diferenciar los nutrientes necesarios para el mantenimiento de la	aparatos del organismo implicados en las funciones de nutrición, relación y reproducción mediante la aplicación de conocimientos de fisiología y anatomía. **J. Salud y hábitos saludables.** − Concepto de enfermedades infecciosas y no infecciosas: diferenciación en base a su etiología. − Funcionamiento básico del sistema inmunitario. − Importancia de la vacunación en la prevención de enfermedades y en la mejora de la calidad de vida humana. Avances y aportaciones de las ciencias biomédicas. − Valoración de la relevancia de los trasplantes y la donación de órganos. − Educación afectivo-sexual desde la perspectiva de la igualdad entre personas y el respeto a la diversidad sexual. La importancia de las prácticas sexuales responsables. El asertividad y el autocuidado. − La prevención de infecciones de transmisión sexual (ITS) y de embarazos no deseados. El uso adecuado de métodos anticonceptivos y de métodos de prevención de ITS. − Valoración y análisis de la importancia del desarrollo de hábitos saludables encaminados a	sistemas. Investigación sobre enfermedades infecciosas y no infecciosas frecuentes en esta época. Lectura de artículos de periódico sobre el desarrollo de la vacuna contra la covid-19. Análisis de gráficos sobre donación de sangre y de órganos en España. Tabla de métodos anticonceptivos y prevención de enfermedades de transmisión sexual. Análisis de la dieta de cada alumno durante una semana. Jornada de alimentación	Cuestionarios y exámenes sobre los contenidos trabajados. Informe sobre enfermedades y prevalencia. Resumen de la lectura y respuesta a unas preguntas. Informe con la descripción y análisis de los datos. Tabla completa y análisis crítico. Cuadro resumen y análisis crítico. Receta típica completa con imágenes y



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
salud, relacionándolos con la dieta equilibrada.	la conservación de la salud física, mental y social (alimentación saludable y actividad física, higiene del sueño, hábitos posturales, uso responsable de las nuevas tecnologías, ejercicio físico, control del estrés, etc.). - Trastornos y alteraciones más frecuentes, conducta alimentaria, adicciones, trastornos del sueño. Prevención.	saludable y de los países de procedencia de nuestros alumnos. Visualización de distintos vídeos y documentales sobre trastorno de conductas alimentarias.	descripción. Respuesta a las preguntas que se propongan. Exámenes de los contenidos trabajados con preguntas y ejercicios
5.1. Organizar y comunicar información científica y matemática de forma clara y rigurosa de manera verbal, gráfica, numérica, etc., escogiendo en cada contexto el formato más adecuado. 5.2. Analizar e interpretar la información estadística que aparece en los medios de comunicación, valorando su representatividad y fiabilidad. 5.4. Identificar los distintos tipos de números y utilizarlos para interpretar adecuadamente la información cuantitativa. 5.5. Practicar cambios de unidades de longitud, masa y capacidad.	**F. Estadística.** − Cálculo de las medidas de localización correspondientes a una distribución unidimensional (variable discreta) dada: Media, moda, mediana. − Obtención de medidas de dispersión: Rango o recorrido, desviación típica y varianza. − Descripción de experiencias aleatorias. Concepto de sucesos y espacio muestral. Adquisición del vocabulario matemático necesario para describir y cuantificar situaciones relacionadas con el azar. − Cálculo de probabilidades mediante la regla de Laplace. Formulación y comprobación de conjeturas sobre el comportamiento de fenómenos aleatorios. − Utilización de la probabilidad para tomar decisiones fundamentadas en diferentes	Trabajo sobre el análisis estadístico de variables recogidas en el instituto utilizando encuestas digitales para la recogida de datos.	Trabajo escrito y exposición del mismo Exámenes de los contenidos trabajados con preguntas y ejercicios de distinto tipo.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
	contextos. Reconocimiento y valoración de las matemáticas para interpretar, describir y predecir situaciones inciertas. **N. La energía.** − Diseño y comprobación experimental de hipótesis relacionadas con el uso doméstico e industrial de la energía en sus distintas formas y las transformaciones entre ellas. − Elaboraciones fundamentadas de hipótesis sobre el medio ambiente a partir de las diferencias entre fuentes de energía, renovables y no renovables. Concienciación sobre la necesidad del ahorro energético y conservación del medio ambiente. Uso racional de la energía. Tecnología sostenible. Aplicaciones de las tecnologías emergentes. − Naturaleza eléctrica de la materia: electrización de los cuerpos y los circuitos eléctricos. - La electricidad movimiento de cargas eléctricas. Ley de Ohm. Fenómenos de atracción y repulsión. - Circuitos eléctricos. Asociación de resistencias. Aplicaciones de la electricidad en la vida diaria. **M. La interacción.** − Predicción de movimientos sencillos a partir de los conceptos de la cinemática, formulando hipótesis comprobables sobre valores futuros de	Fichas de ejercicios Trabajo en grupo sobre energías renovables. Cuestionarios digitales sobre electricidad. Maqueta con circuito eléctrico Ficha de actividades sobre cinemática. Ficha de actividades	Fichas Exposición de los trabajos. Cuestionario Maqueta Ficha de actividades.
5.8. Reconocer diferentes fuentes de energía, valorando su impacto en el medio ambiente. 5.9. Mostrar las ventajas e inconvenientes de las diferentes fuentes de energía, valorando aquellas que facilitan un desarrollo sostenible. 5.6. Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana manteniendo una actitud crítica. 5.7. Comparar magnitudes			



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
estableciendo su tipo de proporcionalidad. 5.10. Comprender el comportamiento y la respuesta que presentan distintos sistemas materiales ante la aplicación de una fuerza, así como los efectos producidos por al variar la intensidad o el punto de aplicación.	estas magnitudes, validándolas a través del cálculo numérico, la interpretación de gráficas o el trabajo experimental. Concepto de posición, trayectoria y espacio recorrido. – Las fuerzas como agentes de cambio: relación de los efectos de las fuerzas, tanto en el estado de movimiento o de reposo de un cuerpo como produciendo deformaciones en los sistemas sobre los que actúan. - Fuerza y movimiento. Leyes de Newton. Cálculo gráfico de la resultante de varias fuerzas. Efectos de las fuerzas en situaciones cotidianas y de seguridad vial.	sobre fuerzas	Ficha de actividades. Examen con preguntas de distinto tipo sobre los contenidos trabajados.
6.4. Introducción a la programación de aplicaciones sencillas encaminadas al control de distintos dispositivos (impresoras 3D).	**O. Proceso de resolución de problemas**. – Estrategias, técnicas y marcos de resolución de problemas y sus fases. – Estrategias de búsqueda crítica de información para la investigación y definición de problemas planteados. – Análisis de productos y de sistemas tecnológicos: construcción de conocimiento. – Electricidad y electrónica básica para el montaje de esquemas y circuitos físicos o simulados: Funciones básicas de los principales componentes del circuito electrónico. Descripción del comportamiento de los diodos y los	Distintos trabajos, posters, presentaciones Maqueta de circuito eléctrico Simulador de electrónica y electricidad	Trabajos, actividades Maqueta Ejercicios resueltos con el simulador



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
7.1. Comprobar y analizar la corrección y el sentido de las soluciones obtenidas tras la resolución de un problema. 7.2. Fabricar objetos o modelos mediante la manipulación y conformación de materiales, empleando herramientas y máquinas adecuadas, incluidas las impresoras 3D, aplicando los fundamentos de estructuras, mecanismos de electricidad y electrónica y respetando las normas de seguridad y salud correspondientes.	transistores en un circuito. Simbología e interpretación. Conexiones básicas. - Medida de magnitudes eléctricas fundamentales con el polímetro. Diseño y aplicación en proyectos. Cálculo de los valores de consumo y potencia eléctrica en proyectos y situaciones cotidianas. – Introducción a la fabricación digital. Diseño e impresión 3D. – Emprendimiento, perseverancia y creatividad para abordar problemas desde una perspectiva interdisciplinar. – Respeto de las normas de seguridad e higiene. **P. Pensamiento computacional, programación y robótica.** – Introducción a la inteligencia artificial: Sistemas de control programado. Computación física. Montaje físico y/o uso de simuladores y programación sencilla de dispositivos. Internet de las cosas. – Fundamentos de la robótica: Componentes básicos: sensores, microcontroladores y actuadores. Montaje y control programado de robots de manera física y/o por medio de simuladores. **Q. Digitalización y comunicación de**	Fichas de actividades Diseño de objetos en 3D. Actividades en sketchup Cuestionarios con preguntas. Construcción de pequeños robots.	Ficha Informes y maquetas Piezas realizadas con el programa de CAD. Cuestionarios Robot Publicación digital para difundir los trabajos realizados.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
	proyectos. – Adquisición del vocabulario técnico apropiado. – Introducción al manejo de aplicaciones CAD (Computer Aideed Desing) en dos dimensiones para la representación de esquemas, circuitos, planos y objetos sencillos. – Interpretación de planos de taller. – Herramientas digitales para la publicación y difusión de documentación técnica e información multimedia relativa a proyectos. – Conceptos básicos en la transmisión de datos: componentes (emisor, canal y receptor), ancho de banda (velocidad de transmisión) e interferencias (ruido).		Piezas realizadas con el programa de CAD Exámenes de los contenidos trabajados con preguntas y ejercicios de distinto tipo.

TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS

A continuación, se indican los bloques de contenidos que se van a trabajar a lo largo de las distintas evaluaciones. Las letras representan los bloques de contenidos de la Orden 190/2023, de 30 de enero, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades en relación con la organización y el currículo de los ámbitos del programa de diversificación curricular de la Educación Secundaria Obligatoria durante el curso 2026-2027.

	1ª evaluación	2ª evaluación	3ª evaluación
Matemáticas	B.- Números enteros y racionales, potencias, radicales. B.- Proporcionalidad.	E. Álgebra (monomios, polinomios, ecuaciones y sistemas de ecuaciones)	C. Medida y Geometría D. Geometría en el plano y el espacio F. Estadística
Biología y Geología	I.- Cuerpo humano (organización) I.- Cuerpo humano (nutrición y relación)	I: Cuerpo humano (relación y reproducción) J: Salud y Hábitos saludables	H: Geología. H.- Recursos naturales, sostenibilidad e impacto ambiental.
Física y Química	K: La materia L.- El cambio; Elementos y componentes químicos. Reacciones químicas.	M: La interacción. Cinemática y movimiento M: La interacción. Dinámica y Fuerzas	N.- La energía N.- Energía eléctrica.
Tecnología	O: Proceso de resolución de problemas Q.- Diseño CAD, interpretación planos.	P: Pensamiento computacional, programación y robótica. (scratch, bitbloq)	Q: Digitalización y comunicación de proyectos (creación de contenidos digitales y páginas web)
A lo largo de todo el curso y en todas las materias: Bloque A: Proyecto y destrezas científicas. Bloque G: Actitudes y aprendizajes.			

METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS

La metodología que se utilizará en el Ámbito Científico-Tecnológico será activa y contextualizada. Utilizando distintas estrategias, recursos y actividades encaminadas a motivar al alumnado y acercar el conocimiento a su vida diaria.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

Carácter significativo de los aprendizajes.

Los alumnos de este tipo de programas, presentan importantes carencias en los conocimientos básicos; por ello, se parte siempre de contenidos mínimos, facilitándole la construcción de aprendizajes significativos, fundamentales para su futuro escolar y profesional. Por este motivo, muchos temas serán divididos en partes para examinarlos de forma pausada.

Atención individual.

Los grupos de Diversificación presentan dos características que hacen necesaria y posible una atención individualizada:

a) Número reducido de alumnos.
b) Heterogeneidad del alumnado en cuanto a sus conocimientos.

Esta atención individualizada permite:

- Adecuar los ritmos de aprendizaje a las capacidades del alumno.
- Revisar y guiar su trabajo diario.
- Fomentar el rendimiento máximo.
- Aumentar su motivación ante el aprendizaje para obtener una mayor autonomía.
- Favorecer la reflexión del alumno sobre su propio aprendizaje, haciéndole partícipe de su desarrollo, detectando sus logros y dificultades.



- ## Interdisciplinariedad.

Si bien se establecerá una división del horario semanal del ámbito por materias, cuando los contenidos lo requieran podrán efectuarse planteamientos interdisciplinares. La asignación de un único profesor para todas las materias que conforman el ámbito, así lo permite. Los contenidos de las Unidades se han desarrollado siguiendo dos criterios:

- Secuenciación de menor a mayor dificultad.

- Relación entre las distintas áreas que componen el ámbito.

Esto permite al alumno comprender que las disciplinas científicas están estrechamente relacionadas entre sí, siendo necesario manejar unas para comprender otras.

- ## Trabajo cooperativo.

Por las características de este grupo, formado por un número reducido de alumnos, consideramos fundamental que el alumno trabaje en grupo y desarrolle actitudes de respeto y colaboración con sus compañeros. Se fomentará la realización de trabajos en grupo; también de ayuda entre iguales durante las actividades de clase, ya que muchas veces entre ellos consiguen entender mejor los contenidos; exposiciones grupales, permitiendo que se organicen y colaboren entre ellos, etc.

- ## Actividades previstas con los alumnos

Se plantean distintas actividades, llamadas a partir de ahora, situaciones de aprendizaje, que ya se han detallado en los cuadros expuestos con anterioridad. Estas situaciones de aprendizaje se resumen a continuación:

- Fichas evaluables con problemas y actividades de distinto tipo.

- Prácticas de laboratorio tanto de Biología y Geología como de Física y Química.



- Búsqueda de información e investigación sobre distintos temas de interés.
- Trabajos con exposiciones orales.
- Lectura de noticias de periódico y elaboración de informes al respecto.
- Análisis de tablas y gráficos.
- Visualización de documentales y vídeos educativos.
- Prácticas de ordenador
- Realización de maquetas
- Cuestionarios digitales usando distintas herramientas como test global de tecno12-18, quizzis, kahoot…
- Exámenes escritos

Por parte de la profesora se harán explicaciones breves y concisas sobre los conceptos a trabajar, con apoyo de presentaciones, realizando en la pizarra ejercicios de aplicación. Se hará trabajar a los alumnos, detectando dudas en la propia aula y proponiendo otras actividades de aplicación y consolidación para casa. Es muy importante el seguimiento continuo de las tareas diarias de los alumnos no solo para controlar su trabajo sino también para motivarles. El esfuerzo debe ser reconocido y valorado para que sea motivador.

Antes de la realización de un examen el profesor ayudará a los alumnos en la realización de un esquema resumen.

• RECURSOS DIDÁCTICOS

No se dispone de libro de texto de la asignatura. La profesora prepara su propio material a partir de libros, páginas webs, etc. Los recursos didácticos más usados son:

- Material bibliográfico: libros de consulta, cuadernillos de apoyo (Editorial Santillana), guías, revistas, etc. puede encontrarse en la biblioteca.

- Material experimental: materiales del laboratorio de Química y del laboratorio de Biología y Geología: preparaciones microscópicas, microscopios, cubetas y materiales de disección, material de vidrio de laboratorio, balanzas, reactivos…
- Material audiovisual e informático. Internet, para búsqueda de información y trabajos, simulaciones, pizarra digital. Software relacionado con la materia.
- Ordenadores del aula de informática: contamos con 2 sesiones semanales en el aula para poder poner en práctica y trabajar los contenidos de la asignatura de Tecnología, con el libro digital tecno12-18.com.
- Portales educativos y recursos en línea:
    - De Matemáticas: Proyecto Gauss; ThatQuiz; Geogebra, Canales didácticos de YouTube
    - De Física y Química: FisQuiweb; Clickmica; ptable interactiva; fq-experimentos, Canales didácticos de Youtube.
    - De Biología y Geología: Proyecto Biosfera, Canales didácticos de Youtube (Bioesosfera, erase una vez la vida), Cidead Biología y Geología 3º ESO, Genética precarga, El modelado del relieve-Agrega, websismo, el ciclo de las rocas (áreaciencias.com/TUTORIALES/), La ventana de Hooke.
    - De Tecnología: tecno12-18.com, Scratch, Sketchup.

EVALUACIÓN

La evaluación representa un elemento de mejora de los procesos de enseñanza aprendizaje, dado que permite revisar y ajustar los mismos. La evaluación ha de tener un carácter global, enfocada a la integración de las competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La evaluación será continua, con el fin de detectar las posibles dificultades que se produzcan, investigar las causas y adoptar las medidas oportunas. Tendrá como referencia los objetivos y criterios de evaluación establecidos en la programación de cada componente

formativo, así como el grado de madurez alcanzado en relación con los objetivos generales.

- ## PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS VARIADOS DE EVALUACIÓN:

Los procedimientos de evaluación y sus instrumentos son los documentos o registros utilizados por el profesorado para la observación sistemática y el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado. La evaluación se realizará a través de:

a) ***Observación sistemática o verificable (medible) del trabajo en el aula***, laboratorio, aula de informática, etc. Este instrumento de evaluación es muy útil para evaluar el grado de adquisición de las competencias del alumno/a. Se puede evaluar atendiendo a una rúbrica que indique: en una escala del 1 al 4.

b) ***Recogida de opiniones y percepciones y argumentos***: para lo que se suelen emplear cuestionarios, formularios, entrevistas, diálogos, foros o debates. Es apropiado para valorar el grado de adquisición de competencias.

c) ***Producciones individuales y en grupo de los alumnos***: se incluye la revisión de los cuadernos de clase, en los que los alumnos deben registrar a modo de diario, lo trabajado en cada sesión; mediante indicadores de logro, se evalúan tres aspectos: que contenga la información generada y corregida en las sesiones (contenidos), que la información esté jerarquizada en unidades, ejercicios, apartados, etc. (organización), que la organización espacial, caligrafía, uso del espacio, etc. facilite su compresión (presentación). Los alumnos conocen los criterios de evaluación y evaluación-calificación, (escala de 1 a 4, para facilitar su autoevaluación), con lo que pueden interpretar la valoración de la profesora y autoevaluarse.

d) ***Otras producciones del alumno***: problemas, ejercicios, respuestas a preguntas, comentarios de texto, informes de laboratorio, proyecto de investigación, retos, etc. apropiados para valorar conocimientos, capacidades, habilidades, destrezas y comportamientos. Se suelen plantear como producciones escritas o multimedia, trabajos monográficos, trabajos, memorias de investigación, exposiciones orales y puestas en común. Se

potenciará el uso de las TIC en muchas de estas experiencias. Se podrá evaluar mediante rúbricas (ej. rúbrica del cuaderno, rúbrica de una presentación multimedia, rúbrica para la realización de un trabajo cooperativo en el laboratorio). Igualmente, se facilitan los criterios de evaluación a los alumnos para que puedan involucrarse más activamente en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, se realizan ejercicios de autoevaluación y coevaluación, que ayudan de forma considerable a fomentar la madurez y el sentido crítico de los alumnos.

e) ***Pruebas objetivas***: exámenes en diferentes formatos (respuesta abierta, respuesta cerrada, verdadero/falso, relacionar conceptos, elección múltiple, elección del término correcto, etc.). Se realizarán al menos dos en cada evaluación y se harán de la siguiente forma: Matemáticas en un examen de evaluación y varios controles parciales, la materia de Biología y Geología se harán varias pruebas escritas parciales y Física y Química y Tecnología se agruparán en un examen en temas que comparten contenidos como energía, electricidad. En algunos casos se evaluará a través de producciones y trabajos realizados en clase. Se podrán hacer pequeños cuestionarios o pruebas objetivas tradicionales, si el profesor/a lo considerase oportuno. Para garantizar la objetividad en la corrección de esta última materia, se utilizarán rúbricas para evaluarla.

Cada una de estas actividades contará con su rúbrica de evaluación. En ellas siempre se valorarán los siguientes aspectos: tiempo de entrega, limpieza y presentación, ortografía y luego los aspectos y contenidos concretos de la actividad.

Estas rúbricas serán presentadas a los alumnos siempre de forma previa al desarrollo de cualquier actividad propuesta. Para que ellos cuenten con los distintos aspectos que se van a evaluar y en qué porcentaje.

● CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se presentan a continuación las herramientas y criterios de calificación para cada materia de este curso: Se realizará esta media ponderada.

Los criterios de calificación para evaluar el ámbito Científico-Tecnológico son:

PRUEBAS ESCRITAS OBJETIVAS	
Se intentará realizar al menos dos exámenes de cada materia por evaluación, perteneciente al ámbito científico. Las faltas de ortografía se penalizará teniendo en cuenta lo acordado a nivel de centro.	50%
PRODUCCIÓN PROPIA DEL ALUMNO: trabajos individuales y grupales, informes, prácticas de laboratorio, etc.	
En este apartado se incluyen trabajos individuales y por equipos, prácticas de laboratorio, tareas entregadas por la plataforma virtual y trabajos realizados en el aula ordinaria y en la de informática. Dentro de este porcentaje, el docente elegirá qué peso otorgarle a cada instrumento de evaluación. Es interesante enseñar a los alumnos de forma individual, su progreso en este apartado de la nota, para que sea consciente de su evolución a lo largo del curso.	50%

La nota final del Ámbito Científico-Tecnológico se calcula como la media aritmética de las notas finales obtenidas en cada una de las evaluaciones.

. Criterios para las Evaluaciones Parciales

Para el cálculo y la calificación definitiva de cada evaluación parcial se sigue este proceso paso a paso:

Truncamiento al primer decimal: Primero se trunca la nota obtenida al primer decimal, descartando cualquier valor a partir de las centésimas.

Ejemplo 1: Si un alumno obtiene una nota de 4,49, al truncarse al primer decimal se queda en 4,4.

Ejemplo 2: Si un alumno obtiene una nota de 4,53, al truncarse al primer decimal se queda en 4,5.

Redondeo al número entero: A continuación, sobre ese valor ya truncado al primer decimal, se aplica el redondeo para obtener la nota entera de la evaluación.

Ejemplo 1: Partiendo del 4,4 truncado, al redondear al número entero se queda en 4.
Ejemplo 2: Partiendo del 4,5 truncado, al redondear al número entero se sube y se queda en 5.

Cálculo de la Nota Final

Para obtener la calificación final de la asignatura, se realiza el siguiente procedimiento:

Cálculo con valores exactos: Para el cálculo de la nota final se utiliza la media de las notas que el alumno tenía originalmente sin truncar y sin redondear (es decir, con todos sus decimales exactos).
Ejemplo numérico de cálculo de la nota final: Imaginemos un alumno que obtiene las siguientes notas exactas en las tres evaluaciones:

1ª Evaluación (nota exacta):	5,67
2ª Evaluación (nota exacta):	4,82
3ª Evaluación (nota exacta):	6,15

Si realizamos la media aritmética con estos valores originales sin modificar:

$$\frac{5{,}67 + 4{,}82 + 6{,}15}{3} = \frac{16{,}64}{3} = 5{,}54666...$$

Truncamiento y redondeo de la nota final para el boletín: Una vez obtenida esa media final exacta (5,54666...), se aplica el mismo criterio de las evaluaciones para reflejar la nota final en el boletín de calificaciones:
Truncamiento al primer decimal: El valor 5,54666... se trunca al primer decimal, quedando en 5,5.
Redondeo al número entero: A partir de ese 5,5 truncado, se redondea al número entero, resultando una nota final en el boletín de 6.

Para superar el ámbito el alumno tendrá que conseguir **una nota media igual o superior a 5.**



- ## RECUPERACIÓN DE EVALUACIÓN SUSPENSAS.

Solo tendrán que recuperar aquellos temas que tengan suspensos y mantendrán la nota de los que tengan aprobados. La recuperación dependerá del elemento evaluador causante de la calificación negativa:

1. Si la causa de la evaluación negativa se debe a malos resultados en exámenes, se podrá recuperar mediante la superación de exámenes de recuperación que se harán al comienzo de la siguiente evaluación.
   Para calcular la nota de la evaluación tras la recuperación de los controles suspensos se aplicarán los tantos por ciento especificados en los criterios de calificación, manteniendo las notas de trabajos, prácticas de laboratorio y notas diarias de clase obtenidas durante el trimestre, de manera que los alumnos en las dos situaciones, evaluación y recuperación, tengan las mismas oportunidades.
2. Si la causa de la evaluación negativa fuese la falta de entrega de tareas obligatorias o de los cuadernos de clase en los plazos establecidos el alumno tendrá que realizar esas tareas necesariamente y entregarlas en los plazos establecidos.

Examen global de Junio: Además de la recuperación por trimestres, existirá un examen global en junio en el que se podrán recuperar las evaluaciones suspensas que engloban el Ámbito Científico-Tecnológico.

MEDIDAS DE APOYO Y/O REFUERZO EDUCATIVO A LO LARGO DEL CURSO ACADÉMICO

El alumnado del programa de Diversificación tiene una serie de particularidades que hacen que sea muy importante el apoyo y refuerzo educativo. Entre estas particularidades destacamos las siguientes:

- Dentro de la misma clase hay distintos niveles.
- Existe mucha diferencia de interés con respecto a las distintas materias que componen el ámbito.
- Son alumnos con poco hábito de estudio en casa pero que en clase suelen funcionar bien.

Por este motivo se tendrán se tomarán las siguientes medidas de apoyo y/o refuerzo:

- ✔ Se promoverán actividades participativas intercaladas con las meramente expositivas.
- ✔ Se promoverá el uso de distintos espacios como el laboratorio y la realización de prácticas, y el aula de informática para la creación de contenidos digitales.
- ✔ Se pondrá a disposición de los alumnos el material de apoyo que necesiten y todas las medidas disponibles de atención a la diversidad.
- ✔ Se promoverá el repaso antes de cada examen, con corrección y atención personalizada y se ofrecerá material disponible en las plataformas virtuales, como herramienta para repaso y resolución de dudas.
- ✔ Se fomentará la autoevaluación y coevaluación entre compañeros, con motivo de analizar su progreso y conocer las debilidades y fortalezas de cada alumno.
- ✔ Siempre se tendrán preparados más ejercicios o más actividades de las programadas para poder ofrecérselas a aquellos alumnos que llevan un ritmo de aprendizaje superior.
- ✔ Se propondrán actividades de ampliación para aquellos alumnos que muestran interés en alguna materia en concreto.
- ✔ El profesorado revisará el trabajo de los alumnos para poder ayudarles y detectar sus problemas.
- ✔ Se trabajará mucho en grupos cooperativos en los que los alumnos algo más aventajados puedan ayudar a los que tienen más dificultades.
- ✔ Se mandarán pequeñas actividades y tareas para casa para conseguir que los alumnos vayan adquiriendo un buen hábito de estudio.



- ✔ Se hablará con las familias de forma frecuente, sobre todo cuando veamos que los alumnos están presentando dificultades en algún tema concreto o materia..
- ✔ Todos han sido propuestos para el Plan Refuerza de apoyo por las tardes, que empezará previsiblemente en enero.

RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES

Según especifica en el punto 3 del artículo 36: "Características generales del programa de diversificación curricular" del Decreto 65/2022 del 20 de Julio: *"Las materias de cursos anteriores integradas en alguno de los ámbitos se considerarán superadas si se supera el ámbito correspondiente."*

Por este motivo, las asignaturas de: Matemáticas, Refuerzo de Matemáticas, Biología y Geología y Física y Química y Tecnología de 1º y 2º de ESO, así como el Ámbito Científico-Matemático de 1º de PMAR, quedarán aprobadas cuando los alumnos aprueben el Ámbito Científico-Tecnológico.

Como a principio de curso no sabemos si aprobarán o no el ámbito, se informará a los alumnos de las recuperaciones de asignaturas pendientes de cursos anteriores para que se presenten a los exámenes y así aseguren su recuperación.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE PIERDAN EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA

Los alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua (mayores de 16 años), ya sea por número de faltas de asistencia o por cualquier otra causa que impida su evaluación, deberán realizar la recuperación global o prueba final ordinaria y obtener una calificación mínima de cinco.



GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA

Los instrumentos de evaluación que han sido detallados en los cuadros iniciales, así como los criterios de calificación arriba detallados constituyen una garantía para la evaluación objetiva.

La información sobre dichos procedimientos se hará llegar a los alumnos y sus familias de la siguiente manera:

- La profesora en su aula, a comienzo del curso, informará a sus alumnos sobre los criterios de calificación y recuperación.
- También se publicará la programación en la página web del centro.

A su vez, para la corrección de trabajos, exposiciones, guiones de prácticas, lecturas, etc. Se realizará una serie de rúbricas que permitan evaluar estas actividades de forma objetiva. Estas rúbricas incluirán siempre: entrega a tiempo o fuera de tiempo, actividad completa o incompleta y luego se puntuará el desarrollo de la actividad. En este desarrollo de la actividad habrá variaciones según el tipo de actividad, en algunas se valorará la creatividad, en otras el acierto o fallo de las respuestas propuestas… como se comenta, dependerá mucho de la actividad propuesta en cada momento.

Estas rúbricas, estarán a disposición de los alumnos antes de que se lleve a cabo la actividad, para, como se ha mencionado anteriormente, los alumnos sepan cómo van a ser evaluados y hagan las actividades ajustándose a esos requisitos.

PLATAFORMAS EDUCATIVAS Y MATERIAL DIGITAL PARA LOS ALUMNOS.

Todos los alumnos del instituto, y por ende, los de 1º de Diversificación cuentan con la plataforma Classroom asociada al dominio de Educamadrid. En dicha plataforma se irán subiendo todos los materiales necesarios para el aprendizaje de las distintas materias que componen el Ámbito Científico-Tecnológico. Así mismo se irán programando las tareas que tendrán que adjuntar y se les podrá informar o avisar de distintos aspectos importantes para ellos a través del tablón de anuncios.



También se utilizarán distintos recursos y herramientas digitales a lo largo del curso, en función de las necesidades. Para poder trabajar estos aspectos, contamos con 2 horas semanales en el aula de informática y además podemos reservar el carrito de ordenadores de la segunda planta siempre que se necesite.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

En este ámbito, el docente debe analizar y reflexionar sobre el grado de consecución de los objetivos marcados al inicio de curso, para detectar los problemas y las dificultades que se hayan presentado y tratar de mejorar aquellos aspectos de la programación que considere oportuno. Los aspectos a valorar pueden ser:

- Adecuación de los contenidos al nivel de los alumnos.
- Coherencia de los contenidos con la Programación.
- Temporalización.
- Cuestiones de dificultad para los alumnos.
- Grado de motivación del grupo.
- Si las situaciones de aprendizaje han sido las adecuadas.
- Utilización de las TICs.
- Adecuación de los criterios de evaluación y de los instrumentos empleados.
- Análisis de resultados obtenidos, estudiando las posibles causas en caso negativo.

Se considera importante recibir información por parte del alumnado acerca de todos estos aspectos. Para ello, se elaborará un formulario digital que se facilitará a los alumnos después de cada evaluación. En él se preguntará distintos aspectos de

la práctica docente como son: las explicaciones, el tipo de actividades o situaciones de aprendizaje planteadas, la relación del profesor con el alumno, la adecuación de los materiales proporcionados por el profesor, los exámenes, la forma de evaluar. El objetivo de este tipo de cuestionarios es hacer un análisis crítico sobre la práctica docente e introducir las mejoras necesarias en los siguientes trimestres del curso.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El curso que nos ocupa requiere más que ningún otro una especial atención a la diversidad. Para ello se tendrán en cuenta:

- Adaptaciones Curriculares Significativas (ACIs): Este curso no contamos con alumnos/as que requieran de este recurso, por el momento.
- Medidas no significativas (metodológicas): Son aquellas destinadas al alumnado con TDAH, dislexia y otras dificultades del aprendizaje, pero no requiere de modificaciones en el currículo. Se podrán realizar adaptaciones en los tiempos y en el formato de los exámenes. Como se trata de un grupo pequeño, es sencillo realizar medidas de este tipo a la hora de explicar o de reforzar a los alumnos. Se promoverá, además, el uso de distintos espacios del instituto (aula de informática, patio, laboratorio…) para motivar el aprendizaje.

El grupo primero de diversificación es en sí mismo un instrumento de atención a la diversidad. Este grupo tiene 13 alumnos con una característica común, son alumnos trabajadores, pero con ciertas dificultades de aprendizaje. Gracias a ser pocos alumnos y a la organización de las materias por Ámbitos se puede atender mucho mejor a la diversidad del alumnado.

Algunas de las medidas que se llevarán a cabo para atender a esta diversidad son:

- Seguimiento durante la realización de la tarea.
- Pruebas de evaluación con preguntas de diverso tipo de aprendizaje.
- Instrumentos de evaluación variados.
- Actividades de refuerzo y ampliación.
- Actividades de acuerdo a sus intereses y motivaciones.

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.

Los alumnos/as del programa participarán en todas las actividades previstas en sus respectivos grupos de referencia, así como aquellas propuestas específicamente por los departamentos para este grupo en concreto

TRATAMIENTO DE ELEMENTOS TRANSVERSALES

El Artículo 13 del decreto 65/2022 del 20 de julio dice lo siguiente: *"El currículo de las diferentes materias se complementará con los contenidos transversales, de tal forma que la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad se trabajarán en todas las materias. En todo caso se fomentará de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación ambiental y para el consumo, la educación vial, los derechos humanos, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales."*

- **La comprensión lectora y la expresión oral y escrita**: se trabajará a lo largo del curso de diferentes maneras: con lecturas de artículos de periódico, revistas científicas, con trabajos escritos y con la realización de presentaciones orales (debates, charlas, exposiciones, vídeos, etc.). Se procurará realizar al menos una presentación oral por evaluación.

- **La comunicación audiovisual y la competencia digital:** se trabajarán en todas las materias mediante el uso de vídeos, aplicaciones, imágenes, presentaciones, trabajos, posters, con el uso de las herramientas incluidas en Google Classroom, etc. Y muy especialmente dentro de la materia de Tecnología con el libro digital tecno12-18.

- **El emprendimiento social y empresarial y la creatividad:** cualquier trabajo de investigación, la realización de pequeños posters o informes, o algunas

actividades que desarrollan su creatividad serán muy interesantes para trabajar estos temas transversales.

- **La educación emocional y en valores, la igualdad de género:** estos temas transversales se trabajan a diario fomentando un clima de respeto en el aula, entre compañeros y compañeras y con los profesores. Así mismo el tema de la igualdad de género además de, a diario, enseñando a los alumnos a respetarse entre ellos, se trabajará en las distintas materias con trabajos sobre mujeres científicas para el día de la mujer o el día de la niña en la ciencia.

- **La educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación ambiental y para el consumo:** estos temas transversales se tratarán especialmente en la parte dedicada a la Biología, son parte del currículum, la salud, la salud afectivo sexual y la alimentación.

- **Los derechos humanos, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales:** este tipo de conductas se fomentarán a diario generando un ambiente de respeto y colaboración entre los alumnos. Así mismo, los trabajos cooperativos y los agrupamientos en mesas que están establecidos en el aula ayuda a la cooperación entre iguales. Esto se trabajará todos los días en el aula, además de por los propios contenidos del ámbito científico (ej. el respeto al medio ambiente incluye respeto a otros estilos de vida, respeto a la salud).

PLANES DE MEJORA

PLANES DE MEJORA DE LOS RESULTADOS ACADÉMICOS

Para mejorar los resultados académicos se proponen algunas medidas como:

- Motivar al alumnado en cada tema y en cada comienzo de actividad, resaltando la importancia de lo trabajado para su desarrollo personal y su vida diaria.

- Comunicar a la familia cualquier altibajo que observemos en el alumnado.

- Realizar actividades acordes a sus intereses, en la medida de lo posible.

- Repasar siempre antes de los exámenes.

En cualquier caso, al terminar cada trimestre se analizarán los resultados obtenidos y se evaluará la práctica docente. Con toda esta información recogida, se hará una crítica sobre el trabajo del profesor y el trabajo de los alumnos, tomando las medidas necesarias: cambiando las actividades y métodos que no funcionen, manteniendo los que sí lo hacen y hablando mucho con los alumnos y las familias de aquellos que no hayan tenido un rendimiento adecuado a sus capacidades.

● PLANES DE MEJORA DEL ÁMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO

- Charlas motivadoras impartidas por alumnos de FP. Serían muy útiles para que los alumnos tengan más información sobre las distintas posibilidades de ofertas de estudio en este u otro centro escolar.
- Se necesitarían más horas disponibles para coordinarse con los jefes de departamento de las 4 materias que componen este ámbito e igualar el ritmo con el resto de alumnos del nivel de 3ºESO.
- Sería muy interesante organizar actividades multidisciplinares donde pudieran involucrarse distintas asignaturas, de modo que los alumnos comprobarían el grado de utilidad de sus aprendizajes, a la vez que reforzarían conocimientos y desarrollarían otros nuevos que difícilmente pueden encontrarlos en los libros de texto.

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
GUADARRAMA
Calle Los Escoriales, 9A. 28440 Guadarrama (Madrid)
Telef.: 91 854 22 12 Fax: 91 854 71 22 C.C. 28040714

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Y JUVENTUD
Comunidad de Madrid

PROGRAMA ANUAL DEL PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN 2

(4º ESO)

IES GUADARRAMA

CURSO 2026-2027

ÁMBITO SOCIO – LINGÜÍSTICO

ÍNDICE DE CONTENIDOS

1. OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA
2. CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

3. ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL

   3.1 ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL
   3.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
   3.3 CRITERIOS DE EVALUACIÓN

4. TEMPORALIZACIÓN

   4.1 LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
   4.2 GEOGRAFÍA E HISTORIA

5. CONTENIDOS,CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SITUACIONES DE APRENDIZAJE

   5.1 LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA: PRIMERA EVALUACIÓN
   5.2 GEOGRAFÍA E HISTORIA : PRIMERA EVALUACIÓN
   5.3 LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA: SEGUNDA EVALUACIÓN
   5.4 GEOGRAFÍA E HISTORIA: SEGUNDA EVALUACIÓN
   5.5 LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA: TERCERA EVALUACIÓN
   5.6 GEOGRAFÍA E HISTORIA: TERCERA EVALUACIÓN

6. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
7. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
8. METODOLOGÍA
9. MATERIALES, TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS
10. ADECUACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS PARA GARANTIZAR LA INCLUSIÓN DEL PLAN DE REFUERZO Y APOYO EDUCATIVO



11. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES PENDIENTES DENTRO DEL MISMO CURSO ACADÉMICO
12. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES
13. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE PIERDEN EL DERECHO A EVALUACIÓN CONTINUA
14. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
15. PROCEDIMIENTO PARA QUE EL ALUMNO Y, EN SU CASO LAS FAMILIAS, CONOZCAN TODOS LOS APARTADOS CITADOS ANTERIORMENTE
16. ELEMENTOS TRANSVERSALES DEL CURRÍCULUM
17. IMPLICACIÓN DEL DEPARTAMENTO EN EL PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA
18. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
19. PROYECTOS DE COORDINACIÓN CON OTROS DEPARTAMENTO
20. PROPUESTAS PLAN DE IGUALDAD
21. PLANES DE MEJORA DE LOS RESULTADOS ACADÉMICOS
22. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE
23. GARANTÍAS DE OBJETIVIDAD

SEGUNDO CURSO DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

1. OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

De conformidad con el artículo 7 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

2. CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 11.1 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, las competencias clave son las siguientes:

COMPETENCIAS CLAVE	CONTRIBUCIÓN DEL ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL)	SABER (conocimientos): o Incorporación de nuevo vocabulario. o Estudio de la gramática. o Estudio de las principales características, distintos estilos y registros de la lengua. o Estudio de la diversidad del lenguaje y de la comunicación en función del contexto. SABER HACER (capacidades / destrezas): o Expresarse de forma oral en múltiples situaciones comunicativas. o Expresarse de forma escrita en múltiples modalidades y soportes. o Comprender distintos tipos de textos: buscar, recopilar y procesar información. o Escuchar con atención e interés, controlando y adaptando la respuesta a los requisitos

COMPETENCIAS CLAVE	CONTRIBUCIÓN DEL ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO
	de la situación. SABER SER (actitudes): o Estar dispuesto al diálogo crítico y constructivo. o Reconocer el diálogo como la herramienta principal para la convivencia. o Tener interés por la interacción con los demás. o Ser consciente de la repercusión de la lengua en otras personas
COMPETENCIA PLURILINGÜE (CP)	SABER (conocimientos): Localizar las comunidades bilingües y conocer sus principales características. o Comprender el contenido de textos en las distintas lenguas peninsulares. • SABER HACER (capacidades / destrezas): Emplear distintos materiales y técnicas en las presentaciones orales sobre las lenguas de España. o Leer textos en las distintas lenguas cooficiales. • SABER SER (actitudes): Respetar todas las lenguas oficiales de España y establecer el diálogo entre las manifestaciones lingüísticas y su cultura propia. o Valorar la libertad de expresión y diversidad lingüística y cultural con el fin de fomentar la convivencia democrática.
COMPETENCIA CIUDADANA (CC)	SABER (conocimientos): o Comprender códigos de conducta aceptados en distintassociedades y entornos. o Comprender los conceptos de igualdad, no discriminación entre mujeres y hombres y diferentes grupos étnicoso culturales. SABER HACER (capacidades / destrezas): Saber comunicarse de una manera constructiva en diferentes entornos y mostrar tolerancia. o Manifestar solidaridad e interés por resolver problemas. o Participar de una manera constructiva en las actividades de la comunidad. SABER SER (actitudes): o Tener disposición para superar los prejuicios y respetarlas diferencias. o Participar en la toma de decisiones a todos los niveles.
COMPETENCIA EMPRENDEDORA (CE)	SABER (conocimientos): Diseño e implementación de un plan (a través de los trabajos personales y grupales). • SABER HACER (capacidades / destrezas): Capacidad de análisis, planificación, organización y gestión. o Capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas. o Saber comunicar, presentar, representar y negociar. o Hacer evaluación y autoevaluación.

COMPETENCIAS CLAVE	CONTRIBUCIÓN DEL ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO
	• SABER SER (actitudes): o Actuar de forma creativa e imaginativa. o Tener autoconocimiento y autoestima. o Tener iniciativa, interés, proactividad e innovación.
COMPETENCIA DIGITAL (CD)	Se utilizarán plataformas educativas, fuentes de información y su tratamiento, etc. Por todo ello se contribuye de la siguiente manera: SABER (conocimientos): o Reconocer los derechos y los riesgos en el mundo digital. o Conocer fuentes de información. o Utilizar aplicaciones informáticas docentes. SABER HACER (capacidades / destrezas): Buscar, obtener y tratar información. o Crear contenidos en formato digital. SABER SER (actitudes): o Tener una actitud activa, crítica y realista hacia los medios tecnológicos. o Valorar fortalezas y debilidades en los medios tecnológicos. o Respetar principios éticos en su uso.
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA (CMCTI)	El conocimiento de los aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad permite colaborar en su adquisición: operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y nociones de estadística básica en los contenidos de Historia; uso de escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia, criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica en los de Geografía y tamaño y proporciones en los de Hª del Arte. La utilización de todas estas herramientas en la descripción y análisis de la realidad social amplían el conjunto de situaciones en las que los alumnos perciben su aplicabilidad y, con ello, hacen más funcionales los aprendizajes asociados a la competencia matemática.
COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER (CPSAA)	SABER (conocimientos): Conocimiento de la disciplina y el contenido concreto de la tarea. o Conocimiento de diferentes estrategias para abordar la tarea. SABER HACER (capacidades / destrezas): o Estrategias de planificación y ejecución de una tarea. o Estrategias de supervisión de las tareas realizadas. o Estrategias de evaluación del resultado y del proceso llevado a cabo. SABER SER (actitudes): o Motivarse para aprender mediante la inclusión de nuevas metodologías. o Tener la necesidad y curiosidad de aprender. o Sentirse protagonista del proceso y resultado del aprendizaje. o Tener la percepción de autoeficacia y confianza en sí mismo

COMPETENCIAS CLAVE	CONTRIBUCIÓN DEL ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO
COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES (CCEC)	SABER (conocimientos): Conocer la herencia cultural, particularmente en el aspecto literario, o Apreciar los diferentes géneros y estilos de las bellas artes. o Apreciar las diferentes manifestaciones artístico culturales de la vida cotidiana. SABER HACER (capacidades / destrezas): o Aplicar diferentes habilidades de pensamiento, perceptivas, comunicativas, de sensibilidad y sentido estético. o Desarrollar la iniciativa, la creatividad y la imaginación. o Ser capaz de emplear distintos materiales y técnicas en la creación de proyectos. SABER SER (actitudes): o Respetar el derecho a la diversidad cultural, diálogo entre culturas y sociedades. o Valorar la libertad de expresión. o Tener interés, aprecio, respeto, disfrute y valoración crítica de las obras artísticas y culturales.

3. ÁMBITO LINGÜÍSTICO SOCIAL

3.1 Ámbito lingüístico y social

La agrupación de Lengua Castellana y Literatura y Geografía e Historia en un ámbito permite relacionar las actitudes, los procedimientos y los contenidos de estas dos materias afines. Esta organización permite diseñar actividades sobre temas actuales y de nuestro reciente pasado histórico que susciten reflexión en los alumnos y que les ofrezcan estímulos para participar activamente en la vida diaria en el aula. El ámbito Lingüístico y Social supone, además, la oportunidad de aprovechar los recursos disponibles y de adaptarlos a la realidad específica del aula, desarrollando en el alumnado de forma destacada la competencia en comunicación lingüística, la competencia ciudadana y la competencia en conciencia y expresión culturales a través de actividades significativas que movilicen de forma integrada los conocimientos adquiridos en las dos materias del ámbito. Los contenidos del ámbito Lingüístico y Social se han dividido en seis bloques. Los tres primeros están relacionados con la materia Lengua Castellana y Literatura y los tres siguientes con la materia Geografía e Historia. La metodología deberá adaptarse a cada grupo específico, rentabilizando al máximo los recursos disponibles y la medida de atención que supone la reducción del número de alumnos para este programa. Se trata de que los alumnos puedan movilizar sus conocimientos previos

en actividades significativas que les permitan construir sus propios aprendizajes. Además, se pueden aprovechar las posibilidades que ofrece el ámbito para trabajar de forma integrada las competencias de las dos materias que lo componen.

3.2 Competencias específicas

1. Describir y apreciar la realidad plurilingüe y pluricultural de España, identificando los rasgos de las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento del patrimonio material e inmaterial que compartimos, para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural y respetar los sentimientos de pertenencia.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL5, CP3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.

2. Reflexionar de forma guiada sobre sobre la estructura de la lengua y sus usos, utilizando la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: STEM2, CCL2, CPSAA5.

3. Buscar, seleccionar y organizar información procedente de dos o más fuentes, incluidas las históricas y geográficas, sobre temas relevantes del presente y del pasado, para transformarla en conocimiento y comunicarla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL2, CCL3, CD1, CD3, CD4, CPSAA4, CPSAA5, STEM4.

4. Comprender, interpretar y producir textos orales, escritos y multimodales en lengua castellana, con coherencia, cohesión y registro adecuados, observando la corrección gramatical y ortográfica, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL1, CCL2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC3.

5. Leer, interpretar y analizar, de manera guiada, obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, movilizando los conocimientos literarios y culturales, para conformar un mapa cultural, para construir la propia identidad lectora y para disfrutar de la dimensión social de esta actividad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL1, CCL2, CCL4, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.

6. Conocer los principales problemas geográficos, históricos y sociales a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios generados, y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, especialmente las minorías y colectivos desfavorecidos y discriminados, a través de proyectos, para realizar productos que contribuyan al desarrollo sostenible, desarrollar un pensamiento respetuoso con las diferencias y reconocer la riqueza de la diversidad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM3, STEM5, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1, CCEC3.

7. Señalar los elementos del paisaje, identificando las causas de las transformaciones, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.

8. Conocer las bases de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL5, CC1, CC2, CC3.

9. Tomar conciencia del ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, para promover alternativas saludables, sostenibles y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: STEM5, CD4, CPSAA2, CC1, CC2, CC3.

10. Conocer la importancia de la seguridad ciudadana en el panorama nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado y otras entidades sociales a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

3.3. Criterios de evaluación

Competencia específica 1.

1.1. Reconocer los rasgos actuales que conforman en España la identidad propia y de los demás territorios, a través de la descripción de los elementos que hacen que esos territorios sean singulares.

1.2. Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español.

1.3. Identificar y cuestionar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal.

Competencia específica 2.

2.1. Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua, resolviendo actividades de comprensión y de análisis gramatical, usando la terminología específica.

2.2. Reconocer los procedimientos de formación de palabras, explicando el significado de los principales prefijos y sufijos.

2.3. Distinguir e identificar oraciones simples y compuestas.

Competencia específica 3.

3.1. Localizar y organizar información obtenida a partir de diversas fuentes, evaluando su fiabilidad y su pertinencia en función del objetivo y de las necesidades planteadas.

3.2. Establecer relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, a través de resúmenes, organigramas, toma de notas y glosarios que reflejen un dominio básico de los contenidos tratados.

3.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento geográfico e histórico por medio de exposiciones orales apoyadas en medios digitales, generando posteriormente un debate sobre lo expuesto.

3.4. Elaborar trabajos de investigación en diferentes soportes sobre diversos temas de interés personal, académico, social o profesional a partir de la información seleccionada, adoptando un punto de vista crítico y personal.

3.5. Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.

Competencia específica 4.

4.1. Reconocer los usos y niveles de la lengua en la comprensión y composición de mensajes.

4.2. Comprender e interpretar el sentido global y la información más relevante de textos orales, escritos y multimodales de cierta complejidad, realizando las inferencias necesarias.

4.3. Aplicar, de forma guiada, las estrategias necesarias para producir textos expositivos y argumentativos que resulten adecuados, coherentes y cohesionados.

4.4. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales; redactar borradores y revisarlos, usando instrumentos de consulta; y presentar un texto final con observación de las propiedades textuales.

Competencia específica 5.

5.1. Conocer los movimientos literarios en español desde el siglo XVIII hasta la actualidad, identificando las obras más representativas.

5.2. Aplicar estrategias para la comprensión de textos literarios teniendo en cuenta los temas y motivos básicos.

5.3. Compartir la experiencia de lectura relacionando el sentido de la obra con la propia experiencia biográfica, lectora y cultural.

5.4. Crear textos personales a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales básicas de los diversos géneros y estilos literarios.

5.5. Leer de manera autónoma textos seleccionados de la literatura española y universal y de la literatura juvenil, en función de los propios gustos, intereses y necesidades.

Competencia específica 6.

6.1. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento geográfico e histórico por medio de exposiciones orales apoyadas en medios digitales, generando posteriormente un debate sobre lo expuesto.

6.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo del siglo XX, describiéndolos desde una perspectiva política, económica, social y cultural.

6.3. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través de propuestas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno, la investigación científico-tecnológica y el servicio a la comunidad.

Competencia específica 8.

8.1. Conocer y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional.

Competencia específica 9.

9.1. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, tanto española como europea, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.

Competencia específica 10.

10.1. Reconocer la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XX y XXI, señalando las aportaciones de sus habitantes, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.

10.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del conocimiento de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado que garantizan la seguridad y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

4. TEMPORALIZACIÓN

4.1 LENGUA Y LITERATURA

1ª EVALUACIÓN BLOQUE A	UNIDADES 1 y 2
2ª EVALUACIÓN BLOQUE B	UNIDADES 3 y 4
3ª EVALUACIÓN BLOQUE C	UNIDAD 5

4.2 GEOGRAFÍA E HISTORIA

1ª EVALUACIÓN BLOQUE D	UNIDADES 1 y 2
2ª EVALUACIÓN BLOQUE E	UNIDAD 3
3ª EVALUACIÓN BLOQUE F	UNIDAD 4

5. CONTENIDOS,CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SITUACIONES DE APRENDIZAJE.

5.1 LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

PRIMERA EVALUACIÓN: UNIDAD 1

Competencia específica.	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
4 5 3	4.1 4.2 4.3 4.4 5.4 5.5 3.1 3.2 3.3 3.3 3.4 3.5	**A. Comunicación** Estrategias de comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos (personal, profesional, escolar y social), con atención conjunta a los siguientes aspectos: **1. Contexto:** — Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación; su carácter público o privado; la distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación	**Preparación de debates con argumentación de propuestas (proyecto grupal)** • **Formación de los equipos de debate.** • **Propuestas de temas.** • **Establecer las normas del debate.**

Competencia específica.	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
		de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación. — Los registros y los niveles de la lengua. **2. Los géneros discursivos**. — Lectura e interpretación de secuencias textuales básicas, con especial atención a las expositivas y argumentativas. — Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el currículum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. — Géneros discursivos propios del ámbito social. Los textos periodísticos.	**Preparación de curriculum vitae (proyecto individual)** **La entrevista de trabajo imaginaria (proyecto en grupos)**

PRIMERA EVALUACIÓN: UNIDAD 2

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
4	4.1 4.2 4.3 4.4	**3. Procesos comunicativos**: hablar, escuchar, leer, escribir. 3.1. Hablar y escuchar. — La deliberación oral argumentada. • Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. 3.2. Leer y escribir. — Comprensión lectora: • Lectura de textos en relación con el ámbito personal, académico, social y profesional,	**Análisis de noticias/artículos de prensa de actualidad en soporte digital.** • **distinguir las partes de una noticia periodística.** • **Realizar una noticia prensa** **Realización de un cuaderno de bitácora del "viaje" que será el curso que iniciamos (proyecto grupal)** • **Se realizará de**

Competencia específica	**Criterios de evaluación**	**Contenidos**	**Situaciones de aprendizaje**
5 1 3 2	5.4 5.5 1.3 3.1 3.2 3.3 3.4 3.5 2.1	identificando el sentido global del texto y la intención del emisor y atendiendo a la relación entre sus partes. • Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico. — Técnicas de trabajo y producción escrita: • Planificación, redacción, revisión y edición de textos en diferentes soportes. • Uso de léxico relativo al ámbito geográfico, histórico y artístico. • Usos de la escritura para la organización de la información: resúmenes, organigramas, y toma de notas guiada, en soporte papel o digital, con corrección gramatical y ortográfica y propiedad léxica. • Tiempo histórico: líneas de tiempo, simultaneidad, diacronía y sincronía. • Comentario guiado de fuentes cartográficas, gráficas, textuales e iconográficas. — Alfabetización mediática e informacional: • Técnicas de presentación de la información en formatos multimedia: comunicación de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. Etiqueta digital. • Redes sociales y medios de comunicación. Riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad en la red. **4. Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos**. — Principales conectores textuales.	**septiembre a junio.** ● **Soporte analógico y digital** **Realización de un diario personal.** **Corrección de errores relacionados con las propiedades textuales. Los alumnos deberán explicar la causa y proponer una solución de uso correcto.**

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
		— Aplicación progresivamente autónoma de la corrección lingüística textual oral y escrita y de la revisión ortográfica y gramatical de los textos propios. — Uso de diccionarios, manuales de consulta y correctores ortográficos.	

5.2 GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRIMERA EVALUACIÓN: UNIDAD 1

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
6 10 3	6.1 6.2 6.3 10.1 10.2 3.1 3.2 3.3 3.3 3.4 3.5	**D. Historia contemporánea** **— Primera mitad del siglo XX:** • La Primera Guerra Mundial. • La Revolución rusa. • El reinado de Alfonso XIII. • La economía de entreguerras. • La crisis de las democracias y el auge de los totalitarismos. • La Segunda República. • La Guerra Civil. • La Segunda Guerra Mundial. **— Segunda mitad del siglo XX:** • La Guerra Fría. • La dictadura franquista. • La descolonización. • La caída del bloque soviético. • La transición y la Constitución de 1978. Los gobiernos de la democracia. • La construcción europea. España y la Unión Europea.	**Realización de un eje cronológico de los acontecimientos históricos y culturales de los ámbitos más relevantes de los siglos XIX y XX. (proyecto grupal)** ● **Europa.** ● **América.** **Guadarrama, enclave durante la Guerra Civil. Restos de la contienda en la sierra de Madrid. (esta actividad incluye salida extraescolar)** ● **Lectura de extractos de la obra La forja de un rebelde de Arturo Barea.** **Trabajo de investigación sobre**

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
4	4.2 4.3 4.4		**la figura de Ana Frank.** • **Lectura del Diario de Ana Frank** • **Visionado del documental** • **Elaboración del proyecto grupal** **Lectura de algunos de los artículos más significativos de la Constitución Española.** • **¿Cómo nació la Constitución española?** • **Estudio de las circunstancias históricas de la España del año 1978.**

PRIMERA EVALUACIÓN: UNIDAD 2

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
1 4 10	1.1 1.2 1.3 4.2 4.3 4.4 10.1	**Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español.** • Las lenguas de España. Cooficialidad y bilingüismo. • Lengua y dialecto. Las variedades del español actual. • Exploración y cuestionamiento de prejuicios y estereotipos lingüísticos.	**Elaboración de un mapa de las lenguas y dialectos en España en soporte digital.** **Viena, principios del siglo XX, un "hervidero" intelectual artístico. Proyecto grupal.** • **Estudiamos la Europa**

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
6 3	10.2 6.1 6.2 6.3 3.1 3.2 3.3 3.3 3.4 3.5	• Las manifestaciones artísticas a lo largo del siglo XX.	**de principios del siglo XX: situación política, geográfica, cultural y artística.** ● **Cada miembro del grupo elige una figura representativa de distintos ámbitos de la cultura e investigan sobre la aportación de cada uno de ellos.** ● **Exposición del trabajo con soporte digital.**

5.3 LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

SEGUNDA EVALUACIÓN: UNIDAD 3

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
5 4 3	5.2 5.3 5.4 5.5 4.1 4.2 4.3 4.4 3.1 3.2 3.3 3.3 3.4 3.5	**B. Educación literaria** **1. Lectura autónoma.** — Implicación en la lectura libre de obras variadas de la literatura española y universal y de la literatura juvenil, a partir de la utilización autónoma de la biblioteca escolar y pública disponible, para el desarrollo de estrategias de toma de conciencia y verbalización de los propios gustos e identidad lectora. — Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y de diferentes formas de apropiación y recreación de los textos leídos.	**Visitamos la biblioteca del centro y aprendemos su funcionamiento y estructura.** ● **Creamos un club de lectura en la plataforma MADREAD.**

SEGUNDA EVALUACIÓN: UNIDAD 4

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
5 4 3 6	5.1 5.2 5.3 5.4 5.5 4.1 4.2 4.3 4.4 4.5 3.1 3.2 3.3 3.4 3.5 6.1	**2. Lectura guiada.** — Lectura guiada de obras y fragmentos relevantes de la literatura del patrimonio literario nacional y universal del siglo XVIII hasta la actualidad, y de la literatura actual, inscritos en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos. — Estrategias para interpretar las obras y fragmentos literarios leídos de la literatura española del siglo XVIII hasta la actualidad, a partir de la integración de la información sociohistórica y de los diferentes aspectos analizados, atendiendo a los valores culturales, éticos y estéticos presentes en los textos. — Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	**Lectura y análisis de distintos fragmentos de obras representativas de la literatura**. • **La generación del 98.** • **La generación del 27.** **Lectura de *Luces de Bohemia* de Valle Inclán (proyecto grupal)** • **Realización de ficha/dossier de la obra.** • **Representación teatral de algunos de los momentos más significativos de la obra.**

5.4 GEOGRAFÍA E HISTORIA

SEGUNDA EVALUACIÓN: UNIDAD 3

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
6 8 9	6.1 6.2 6.3 8.1 9.1	**E. Retos geográficos del mundo actual** — El Estado: funciones e instituciones. — La organización política y territorial de España. — Las instituciones internacionales. — El nuevo orden mundial.	**Trabajamos las Organizaciones de Desarrollo Sostenible (ODS)**

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
10 3 4	10.1 10.2 3.1 3.2 3.3 3.4 3.5 4.2 4.4	— La globalización. — La sociedad de la información. — Igualdad y diversidad de género. — Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Los avances tecnológicos.	

5.5 LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

TERCERA EVALUACIÓN: UNIDAD 5

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
2 3 4	2.1 2.2 2.3 3.1 3.2 3.3 3.4 3.5 4.2 4.4	**C. Reflexión sobre la lengua** — Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas). Uso de la terminología sintáctica necesaria. • Distinción e identificación de oraciones simples y compuestas. • Las conjunciones como elementos relacionantes. — Procedimientos morfológicos de adquisición y formación de palabras: prefijación y sufijación. — Valores denotativos y connotativos de las palabras en función del contexto y del propósito comunicativo.	**Realización de un juego de Pasapalabra de las categorías gramaticales.** • **Formamos grupos y cada uno de ellos se encarga de una categoría gramatical.** • **Soporte analógico y digital.** **Ejercicios de reconocimiento de las categorías gramaticales y los grupos sintácticos.**

5.6 GEOGRAFÍA E HISTORIA

TERCERA EVALUACIÓN: UNIDAD 4

Competencia específica	Criterios de evaluación	Contenidos	Situaciones de aprendizaje
8 9 10 6 3 4	8.1 9.1 10.1 10.2 6.2 6.3 3.1 3.2 3.3 3.4 3.5 4.2 4.3 4.4	**F. Compromiso cívico y local** — Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos. — Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. — Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. — Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. — La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. — Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida. — Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos. — Iniciativas para mostrar respeto y sensibilidad por la conservación del patrimonio material e inmaterial. Importancia y cuidado del espacio público.	**Participamos con *Red Escuelas* en varias campañas que *Amnistía Internacional* realiza a lo largo del año. Siempre en defensa de la vulneración de los Derechos Humanos en aquellos países dónde esto ocurre.** **Análisis de la situación de las niñas sin escuela de Afganistán.** ● **Visionado del documental: *niñas afganas sin escuela*** ● **Elaboración de ficha/dossier del documental.** **El portfolio ejemplifica las habilidades y capacitaciones que has adquirido a lo largo de tu trayectoria formativa.**

6. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

A continuación enumeramos algunos de los procedimientos e instrumentos que se pueden emplear para evaluar el proceso de aprendizaje:

- **Observación sistemática**

- Observación constante del trabajo en casa y en el aula.
- Revisión de los cuadernos de clase.
- Registro anecdótico personal para cada uno de los alumnos.

- **Analizar las producciones de los alumnos**

- Cuaderno de clase.
- Portfolio.
- Diario de clase.
- Resúmenes.
- Actividades en clase (problemas, ejercicios, respuestas a preguntas, etc.).
- Producciones escritas.
- Trabajos monográficos con soportes y herramientas digitales.
- Proyectos trimestrales (Situaciones de aprendizaje)
- Glosarios de términos específicos de la materia en diversos soportes digitales.

- **Evaluar las exposiciones orales de los alumnos**

- Debates
- Puestas en común.
- Diálogos
- Entrevistas.

- **Realizar pruebas específicas**

- Objetivas.
- Abiertas.
- Exposición de un tema, en grupo o individualmente.
- Resolución de ejercicios



- Autoevaluación
- Coevaluación

Los instrumentos de evaluación se concretan en las dos materias del Ámbito del siguiente modo:

-Lengua Castellana y Literatura

1. Se realizarán, al menos, dos pruebas escritas por evaluación para dividir las materias. Cada prueba será eliminatoria. Se procederá a extraer la nota media de ambos.
2. Se pedirá una redacción semanal, excepcionalmente cada quince días, para trabajar y calificar el contenido práctico presente en todas las evaluaciones de ortografía y expresión escrita.
3. Se recogerá el cuaderno con los contenidos teóricos de cada evaluación y con los ejercicios prácticos realizados durante la misma.
4. Se exigirá a lo largo del curso la lectura de dos obras literarias, recogidas en la programación, sobre las que se redactará una ficha de lectura.
5. Realización de las situaciones de aprendizaje propuestas en cada evaluación.

-Geografía e Historia

1. Se procederá a hacer, al menos, dos pruebas escritas por evaluación. La nota de la evaluación será la media de las pruebas realizadas.
2. Se entregará el cuaderno con los contenidos teóricos y los ejercicios realizados en cada evaluación (condición, como en la parte de Lengua y Literatura para aprobar)
3. Cuaderno de mapas: cartografía.
4. Realización de las situaciones de aprendizaje propuestas en cada evaluación.

Además de lo arriba expuesto se utilizarán como instrumentos de evaluación las **rúbricas aprobadas por el centro** y que aparecen en la **PGA.**

7. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. Realización de pruebas objetivas en soporte material, informático o pruebas orales: periódicamente al acabar cada parte diferenciada o tema (al menos dos por evaluación en cada ámbito): **70%** de la calificación.

2. Elaboración, por parte del alumno, de todas las actividades, resúmenes, esquemas, actividades, redacciones, mapas, un glosario de términos nuevos para el estudiante y cualquier otra actividad que vaya dirigida a la elaboración de **situaciones de aprendizaje**: **20%** de la calificación. Abajo se presenta una rúbrica general para evaluar situaciones de aprendizaje.

3. Cualquier otra actividad, ficha de lectura, cartografías, cuaderno de clase y trabajo diario para profundizar sobre el contenido que no esté dirigida específicamente a crear una situación de aprendizaje: **10%** de la calificación.

Cada vez que el alumno no realice o entregue la tarea y no presente un motivo justificado, registrará un negativo. La acumulación de cinco negativos en una evaluación supone un punto menos en la evaluación.

La nota del ámbito en cada evaluación será la **media aritmética** entre las dos materias que lo componen, Lengua Castellana y Geografía e Historia. Será necesario aprobar ambas para considerar el ámbito aprobado.

La nota final del curso será la media aritmética de las tres evaluaciones.

En lo referente a la repetición de exámenes o pruebas, por motivos justificados, la presente programación se ajusta a lo aprobado en el Plan de Convivencia del centro educativo 2026-2027.

Rúbrica Situación de aprendizaje

ASPECTOS EVALUABLES. COMPETENCIAS	0,25 puntos	0,5 puntos	0,75 puntos	1 punto	**Puntuación**
Comprende el objetivo o planteamiento inicial. **Competencias:**	Muestra mucha dificultad.	En ocasiones olvida el planteamiento inicial.	La comprensión es prácticamente completa.	Comprensión completa y correcta.	
Sigue las pautas planteadas. Competencias:	No comprende la secuencia.	Comprende las pautas pero le cuesta seguir la secuencia.	Sigue las pautas pero en ocasiones olvida alguna.	Comprende y aplica todas las pautas establecidas.	
Utiliza un lenguaje correcto.Terminología específica. Competencias:	Utiliza un lenguaje incorrecto. Apenas conoce la terminología específica.	Utiliza un lenguaje correcto y conoce la terminología pero no la usa a menudo.	Conoce y utiliza un lenguaje correcto y la terminología específica.	Conoce y utiliza un lenguaje correcto y la terminología específica y la utiliza en el contexto adecuado.	
Selecciona y discrimina la información necesaria. Competencias:	Muestra muchas dificultades.	Selecciona pero no discrimina la información.	Selecciona y discrimina la información necesaria en la mayoría de las ocasiones en que es necesario.	Selecciona y discrimina la información necesaria durante todo el proceso.	
Recurre a fuentes originales. Competencias:	Con muy poca frecuencia.	Con alguna frecuencia, aunque de manera insuficiente.	Recurre a fuentes originales pero no hace uso de ellas en todo proceso.	Recurre a fuentes originales durante toda la elaboración.	
Utiliza soportes y plataformas educativas digitales. Competencias:	Con muchas dificultades.	Con frecuencia.	Utiliza herramientas pero desconoce plataformas educativas.	De manera fluida. Conoce plataformas educativas digitales.	
Originalidad del proyecto y autonomía a lahora de	No hay originalidad en las propuestas.	En alguna ocasión presenta cierta innovación u	Proyectos originales pero sin iniciativa.	Muestra originalidad e iniciativa.	

ASPECTOS EVALUABLES. COMPETENCIAS	0,25 puntos	0,5 puntos	0,75 puntos	1 punto	Puntuación
realizarlo. Competencias:		originalidad.			
Puntualidad en las entregas. Competencias:	Le cuesta respetar las fechas de entrega.	Presenta los trabajos con algún retraso en la fecha.	Es puntual, pero suele olvidar algún detalle.	Siempre es puntual en la entrega de los trabajos.	
Colabora en los proyectos de grupo. Competencias:	No muestra actitud colaborativa.	No se muestra muy colaborativo pero trabaja con el grupo sin problema.	Colabora con el grupo pero no participa en exceso tomando la iniciativa.	Se muestra siempre dispuesto a colaborar y trabajar en grupos.	
Muestra orden en la presentación o exposición del proyecto o tarea. Competencias:	Le cuesta ordenar y estructurar la tarea. No hay pautas ni objetivos.	La tarea está ordenada pero se olvidó el objetivo de partida.	El trabajo está ordenado según la secuencia, pero en ocasiones se pierde la situación de partida.	El trabajo se presenta ordenado y coherente con el objetivo inicial.	

8. METODOLOGÍA

LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Para la adquisición y el desarrollo de las competencias clave se desarrollarán metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, sus experiencias y conocimientos previos, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias.

Las situaciones de aprendizaje permitirán integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa que permita al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real (Por ejemplo, su aplicación al entorno urbano en el que habitan, o al propio Instituto, la comprensión de los "partes del tiempo" televisivos, a las noticias de la prensa y televisión relacionadas con el hambre, las desigualdades, las guerras, etc.).

Todas las situaciones de aprendizaje se ajustarán a la siguiente plantilla.

I.E.S. GUADARRAMA
Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea
Unión Europea

Buenas Prácticas
IES Guadarrama

"ESCRIBE AQUÍ EL TÍTULO DE LA ACTIVIDAD O PROYECTO"

1. Introducción

Responsable/s:	
Correo/s:	
Departamento/s:	
Nivel o niveles	Escribe aquí los niveles a los que va dirigida la actividad
Sesiones	Escribe aquí el número de sesiones que ocupa la actividad

Escribe aquí una breve descripción de la actividad, el nivel y la asignatura a la que se dirige la propuesta, los objetivos que perseguía, los contenidos trabajados, la metodología empleada...

2. Punto de partida

Escribe aquí una explicación del contexto en el que se puso en marcha la actividad (lugar en la programación...)

3. Paso a paso

Paso nº1. "Nombre del paso"

Describe los diferentes pasos y tareas en los que se divide la actividad indicando el número de sesiones que ocupa cada paso.

Paso nº2 "Nombre del paso"

4. Evaluación

Explica cómo ha sido el proceso de evaluación y qué herramientas has utilizado.

- **Herramienta de evaluación nº1** Explica aquí para qué has utilizado esta herramienta en concreto.
- **Herramienta de evaluación nº2** Explica aquí para qué has utilizado esta herramienta en concreto.

5. Conclusiones

Escribe aquí el balance que haces de la experiencia, destacando tanto aquellos aspectos positivos como aquellos que necesitan mejorarse de cara a futuras puestas en práctica.

6. Materiales complementarios

Escribe aquí una lista de los materiales y recursos que se han utilizado.

- **Recurso nº1** Crea un enlace a este recurso.
- **Recurso nº2** Crea un enlace a este recurso.

La metodología o el modo de proceder siempre partirá de una presentación y explicación del tema a tratar por parte del profesor, tanto de los contenidos como de los procedimientos que han de saber utilizar los alumnos para la comprensión y expresión de todos los conceptos.

Una vez explicados los contenidos y resueltas las dudas, se procederá a hacer los ejercicios correspondientes en el aula y en casa, realizar murales en grupo, organizar debates, hasta que el tema esté preparado para poder realizar una prueba escrita y ser evaluada su comprensión. En los temas en los que sea posible, se proyectarán películas o documentales pertinentes y se utilizarán las nuevas tecnologías para buscar información, seleccionarla y presentarla de forma adecuada en los trabajos individuales o en grupo.

La metodología que se intentará aplicar queda resumida en los siguientes aspectos:

1º. Un enfoque eminentemente práctico, de modo que los alumnos se vean forzados a *manipular* constantemente la información, los textos y el material en general que se les ofrece –tanto en soporte tradicional como informático-; de modo que se sientan empujados a la adquisición de unos hábitos de estudio y aprendizaje de los que carecen, por medio de la actividad diaria.

2º. Un tratamiento sencillo -dentro de lo posible- de los temas, pero sin perder el rigor.

3º. Un carácter funcional, tratando de que los conocimientos adquiridos puedan ser utilizados en circunstancias reales o para enfrentarse con

éxito a la adquisición de otros; fomentando en los alumnos el interés por aprender y destacando la utilidad de lo aprendido.

4º. Una dimensión práctica que asegure la vinculación del ámbito escolar con el mundo del trabajo.

5º. Una selección de aspectos culturales, históricos, lingüísticos y literarios que les ayuden a entender *el camino* que ha recorrido *el ser humano*, y el que aún le queda por recorrer, en esa vida en sociedad que ha elegido. Selección que hemos hecho a partir de los contenidos mínimos de la etapa, como nos indica la ley.

6º. Un diseño didáctico en el que los profesores podemos ser los guías y orientadores del trabajo que han de realizar los propios alumnos, en esa vía hacia el progreso intelectual y la autoestima personal que ellos voluntariamente han elegido.

Para responder a las exigencias señaladas, las unidades temáticas han sido diseñadas en función de una estructura, que se repite en todas ellas, de ordenación *progresiva* y a la vez *recurrente*, en el sentido de que se respeta una trayectoria cronológica en los aspectos socio-históricos y culturales –cuando así es posible-, así como una progresión en las dificultades del aprendizaje; pero a la vez, a través de los textos y de las actividades se retoman o se anticipan aspectos ya vistos, o que se han de ver, lo cual permite la consolidación de los aprendizajes, y da una mayor coherencia al planteamiento general del programa, ayudando a concatenar unos hechos con otros y a establecer interrelaciones entre todas las actividades humanas.

9. MATERIALES, TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Se utilizará el libro de texto Diversificación II de la editorial Editex, como referencia. Además del libro de texto se utilizarán libros de lectura obligatoria para la materia de Lengua y Literatura.

Los alumnos contarán con materiales subidos a Classroom: temas elaborados para tratar los contenidos y actividades propias de cada unidad, textos, mapas, gráficos, Atlas, diccionarios, noticias de prensa de actualidad, etc. y lo que considere

necesarios tanto para la ampliación de los temas como para una mejor comprensión de los contenidos. así como enlaces a páginas relacionadas y videotutoriales de cada uno de los temas.

Los alumnos contarán con un Classroom para cada una de las materias que componen el Ámbito tanto en Lengua y Literatura como en Geografía e Historia. Cada tema de Historia irá acompañado de un documental o película que refuerce la información tratada en el aula.

Como **recursos digitales** en el aula contamos con pizarra y televisión digital , ordenadores en cada aula y carros de portátiles para los alumnos, además cada aula cuenta con webcam, ya que en el caso de **no presencialidad** el alumno puede continuar las clases a través de **videoconferencia** por **Meet.**

Plataformas educativas: Classroom (plataforma donde exponer contenidos, temas y actividades) de manera que las clases puedan continuar en cualquiera de los escenarios posibles, Educamadrid, Madread, Kahoot, Ed-puzzle y Didactalia.

10. ADECUACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS PARA GARANTIZAR LA INCLUSIÓN DEL PLAN DE REFUERZO Y APOYO EDUCATIVO. PLAN INCLUYO.

A lo largo de la **evaluación inicial** comenzamos, tanto en Geografía e Historia como en Lengua Castellana y Literatura por hacer un repaso por los contenidos mínimos del curso anterior, con la finalidad de detectar cualquier laguna o aspecto a reforzar.

Para alumnos que han promocionado de curso con el ámbito pendiente se les aplicará el **anexo II b** (Refuerzo Educativo) donde se detallarán las tareas para superar el ámbito:

- ➢ Cuaderno con actividades de refuerzo, con contenidos teóricos y prácticos del ámbito.
- ➢ Creación de un diccionario personal o digital técnico con los conceptos del ámbito.
- ➢ Mapas históricos de distribución sencilla o gráficos lineales.
- ➢ Creación y representación de textos cortos.



- ➢ Ejes cronológicos interactivos: Diseño de líneas del tiempo de acontecimientos históricos relevantes

Excepcionalmente, podrán ser propuestos para su incorporación en el segundo curso del programa de diversificación curricular los alumnos que, al finalizar el cuarto curso de la Educación Secundaria Obligatoria, no estén en condiciones de titular. A estos alumnos se les aplicará el **anexo II d** (Plan de Repetidores) planificando actividades para la superación de las materias no superadas y el refuerzo en aquellas asignaturas que sí superó. Respecto a las materias integradas en el ámbito se realizarán las mismas actividades propuestas para el plan de Refuerzo Educativo (anexo II b).

11. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES PENDIENTES DENTRO DEL MISMO CURSO ACADÉMICO.

Los alumnos con evaluaciones pendientes dentro del mismo curso académico podrán recuperarlas a lo largo de la siguiente evaluación. Se dará una fecha al alumno en la que entregará los trabajos pendientes y el cuaderno de clase. En esa misma fecha se realizará una prueba escrita para evaluar los contenidos de las evaluaciones pendientes.

Además de una recuperación por evaluación si al final del curso sigue sin superarse alguna evaluación se realizará una recuperación general en la que el alumno deberá presentarse a la evaluación suspensa.

Se mantienen los criterios de calificación generales.

12. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES.

Las materias de cursos anteriores integradas en alguno de los ámbitos se considerarán superadas si se supera el ámbito correspondiente al finalizar el programa con la calificación obtenida en el mismo, sin perjuicio de que los alumnos

puedan participar en los procesos de evaluación previstos para la superación de estas materias, que se recogerán en los planes de refuerzo correspondientes.

En cualquier caso los alumnos deben presentarse a los exámenes de las materias pendientes establecidos por cada departamento, ya que de no superar el ámbito las materias de cursos anteriores seguirán pendientes.

Respecto al ámbito sociolingüístico pendiente del primer curso de diversificación, se recuperará al superar el ámbito del segundo curso del programa. Aún así el alumno podrá presentarse a los procesos de recuperación de materias pendientes programadas por el centro.

13. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE PIERDEN EL DERECHO A EVALUACIÓN CONTINUA.

En el programa de Diversificación es difícil que el alumno pierda la evaluación continua ya que tanto ellos como sus padres firman, a principio de curso, un compromiso al programa que incluye como cláusula imprescindible la asistencia a clase.

El seguimiento individualizado hacia estos alumnos hace que esta circunstancia no sea común, si se da el caso de alumno absentista se intenta detectar desde el primer momento y se le plantea salir del programa para volver al curso de referencia.

En el caso de que un alumno mayor de 16 años perdiera la evaluación por acumulación de faltas se procedería como marca el reglamento, es decir, seguiría con sus clases y se le proporcionará todo lo necesario para poder presentarse a las pruebas ordinarias de final de curso.

14. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

Visita al Museo del Prado, previa solicitud de cita y disponibilidad de horario del museo.

Visita al Monasterio de El Escorial, en las mismas condiciones que la anteriormente dicha.

Visita a la Feria del libro de Madrid en las fechas en las que esta tenga lugar.

El resto de las actividades se programará teniendo en cuenta la marcha del curso. Al ser grupos poco numerosos, se utilizará el transporte público, a no ser que algún otro grupo haya programado la misma actividad, en cuyo caso se contratarán los servicios de alguna compañía de autobuses. En cualquier caso, se notificarán al departamento de extraescolares con tiempo suficiente y se llevarán a cabo si el calendario de las demás actividades lo permite.

15. PROCEDIMIENTO PARA QUE EL ALUMNO Y, EN SU CASO LAS FAMILIAS, CONOZCAN TODOS LOS APARTADOS CITADOS ANTERIORMENTE.

La programación completa se podrá consultar en la página web del instituto, así se les comunicará a los padres en la reunión general informativa que tiene lugar a principio de curso.

En el tablón de informaciones del aula y en el Classroom de cada materia se expondrán los criterios de calificación y evaluación del ámbito, de manera que el alumno tenga presente desde principio de curso como se barema su trabajo.

16. ELEMENTOS TRANSVERSALES DEL CURRÍCULO

En Educación Secundaria Obligatoria, sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las materias de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional se trabajarán en todas las materias.

Se fomentará el desarrollo de los valores que potencien la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de la violencia de género, y de los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.

Asimismo, fomentará el aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos y el rechazo a la violencia terrorista, la pluralidad, el respeto al Estado de derecho,

el respeto y consideración a las víctimas del terrorismo y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia.

17. IMPLICACIÓN DEL DEPARTAMENTO EN EL PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA.

El IES Guadarrama cuenta con su propio programa de fomento a la lectura. Puede consultarse en la página Web del instituto y desde este curso se desarrolla en la materia de Atención Educativa.

El fomento de la lectura en la Enseñanza Secundaria Obligatoria ha de contemplar dos funciones básicas: la iniciación académica y cultural a la lectura literaria en las aulas y la lectura recreativa o formativa, en el ámbito individual.

El principal objetivo ha de ser despertar la propia iniciativa y el gusto por cierto tipo de lecturas.

Para abordar el fomento de la lectura proponemos las siguientes actividades:

- Utilizar la lectura en voz alta de cualquier texto que utilicemos para llevar a cabo actividades de comprensión lectora.
- Utilizar la redacción para confeccionar textos literarios similares a los que se vayan abordando durante el curso.
- Trabajar en el itinerario del curso los diferentes tipos de textos desde la perspectiva oral y escrita.
- Trabajar la competencia en comunicación lingüística.
- Realizar sesiones en las que el alumno sea cuentacuentos.
- Redactar textos poéticos, narrativos y teatrales en grupo o individualmente.
- Dramatizar diferentes tipos de textos.
- Recitar textos poéticos.
- Realizar fichas de lectura sencillas.
- Acceder, a través de la sala informática a audiciones de cuentos, canciones, música de diferentes épocas, lecturas on-line, actividades interactivas de comprensión lectora, escuchar podcast de obras literarias, etc.
- Leer fragmentos de textos literarios que ilustren los contenidos del bloque de Literatura.

- El profesor introducirá las lecturas individuales para motivar al alumno.
- Realizar lecturas en el aula sobre los libros de lectura trimestrales obligatorios, dedicando una sesión a la semana o un tiempo de cada sesión lectiva.
- Realizar concursos de lectura en voz alta y de microrrelatos o relatos cortos entre los alumnos de la clase, siendo ellos el propio jurado. Se pueden elaborar en clase o en casa.
- Dedicación de parte de las actividades de aula al comentario de textos, a nivel adecuado a cada curso y materia, y a la explicación de los propios textos.
- Realizar sesiones dirigidas a analizar los valores, hechos y conductas de las lecturas obligatorias, una vez realizadas las pruebas de control.
- Realizar reseñas.
- Analizar fragmentos de películas sobre obras literarias.
- Comentar las preferencias concretas de algunos alumnos, desde la experiencia lectora adquirida, en la medida en que puedan incitar a otros a leer.
- Pedir a los alumnos que realicen trabajos de indagación literaria o de interpretación de las lecturas propuestas, que luego serán objeto de comentario en el aula para inducir a la reflexión y al diálogo.
- Obligatoriedad de una lectura por evaluación, demostrada y demostrable mediante prueba objetiva, para acceder a la calificación correspondiente.
- Fomentar el uso de la Biblioteca a través de sesiones informativas sobre cómo usarla y otras en las que tengan que seleccionar y consultar materiales o bien elaborar concursos con actividades sencillas.
- Visitar la Biblioteca de Guadarrama.
- Ofrecer lecturas recomendadas a cada curso que puedan encontrar en la biblioteca, según las preferencias y el nivel de lectura e interés que observe el profesor.
- Con ocasión de acontecimientos literarios, propondremos exposiciones orales para darlos a conocer.
- Acudir a Ferias y Salones del Libro, cuando las circunstancias lo permitan.
- Ofrecer al alumno direcciones en Internet que sean motivantes y que puedan ser utilizadas en casa o en sesiones en el aula de informática del centro.

18. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

En sí mismo el Programa de Diversificación es una medida integral a la diversidad. Se trata de hacer ver a este tipo de alumnos que existen terceras metodologías y procedimientos para llegar a los objetivos.

Aunque hay diversidad de perfiles el hecho de ser grupos poco numerosos favorece a la atención individual adaptando completamente la metodología a cada alumno. En cualquier caso, siempre que sea necesario, se podría aplicar una adaptación metodológica al alumno y si fuera necesario significativa.

El departamento de orientación elabora cada curso un Boletín de Atención a las Diferencias Individuales donde quedan reflejados y detallados todos los perfiles diversos de nuestros alumnos lo que facilita la atención de cada uno de ellos. Se aplicará en cada caso el anexo pertinente según el Plan Incluyo

19. PROYECTOS DE COORDINACIÓN CON OTROS DEPARTAMENTOS.

Los grupos, planes de formación de centro y seminarios de trabajo que se proponen cada curso favorecen la coordinación entre los departamentos. La colaboración entre departamentos se hace patente en las numerosas actividades complementarias y extraescolares que se realizan.

El centro está implicado en proyectos interdisciplinares, adaptando las aulas para tal efecto, creando zonas polivalentes para llevar a cabo este tipo de proyectos que implican a varios departamentos.

20. PROPUESTAS PLAN DE IGUALDAD DEL CENTRO

Los alumnos del programa de diversificación curricular participan activamente en todas las actividades propuestas por la Coordinadora del Plan de Igualdad. elaborando materiales en las tutorías.

Desde el ámbito sociolingüístico se proponen las siguientes actividades:

Mujeres invisibles en la Historia y la Geografía

- **Objetivo:** Visibilizar el papel de las mujeres en los procesos históricos, científicos, artísticos y sociales.
- **Desarrollo:** Investigación por parejas sobre una figura femenina relevante y poco conocida en la historia (por ejemplo, pioneras de la ciencia, escritoras silenciadas o líderes sociales). Se contrasta su aportación con la de sus coetáneos masculinos en la misma época.
- **Producto final:** Redacción de una **biografía en formato podcast o artículo de revista** para exponer en clase o publicar en la web del instituto.

Análisis crítico del lenguaje publicitario y los medios

- **Objetivo:** Identificar estereotipos de género en mensajes cotidianos y medios de comunicación.
- **Desarrollo:** El alumnado recopila anuncios (de revistas, televisión, redes sociales o vallas) y analiza con una ficha guiada:
  - ¿Qué roles se asignan a hombres y mujeres?
  - ¿Qué adjetivos o lenguaje se emplean para cada género?
- **Producto final:** Creación de un **contra-anuncio** o campaña publicitaria igualitaria donde se inviertan o eliminen los estereotipos detectados.

21. PLANES DE MEJORA DE LOS RESULTADOS ACADÉMICOS.

En el curso pasado los resultados fueron aceptablemente buenos, como quedó reflejado en la memoria anual. Todo lo cual no quiere decir que tanto desde el departamento como desde Jefatura se trabaje para mejorar la práctica docente.

Desde este departamento de Orientación se trabajan constantemente estrategias que mejoren no sólo los resultados académicos, sino también otros muchos factores (afectivos, sociales…) que inciden directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Este curso **2026-2027** los planes de mejora pasan por seguir formando a los alumnos en las competencias digitales y plataformas educativas. Así mismo es muy importante trabajar el plan de fomento de lectura del IES.

22. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

Considero que la evaluación de la labor docente es diaria y más en este tipo de programas donde uno debe adaptarse totalmente al ritmo de aprendizaje del alumno.

Creo que un buen instrumento para evaluar nuestra labor es la comunicación directa y diaria con el alumno y sus necesidades. No hay mejor indicador de una buena práctica docente que comprobar los resultados diarios. No me refiero sólo a objetivos académicos, en este tipo de alumnado es muy importante trabajar la autoestima y la integración social.

Al finalizar el curso al alumno se le da un sencillo cuestionario donde puede evaluar las materias del Ámbito, la labor del profesor y sus resultados.

23. GARANTÍAS DE OBJETIVIDAD.

- Información sobre calendario y contenidos de las distintas pruebas: Los alumnos/as estarán informados de los contenidos de las pruebas, las fechas de realización y la valoración de cada una de sus preguntas.
- Las pruebas escritas se mostrarán a los alumno/as una vez corregidas y puntuadas.
- Los cuadernos y trabajos podrán ser revisados y puntuados por el profesor/a cuando éste lo considere necesario.
- Ejercicio del derecho a reclamar: las calificaciones pueden ser reclamadas siguiendo el procedimiento que para ello se ha establecido.

Además todas las decisiones y criterios didácticos (contenidos mínimos y su periodización a lo largo del curso, los criterios de evaluación y calificación y los procedimientos de recuperación) que incumban a los alumnos así como el texto de la presente Programación Didáctica, contarán con la debida publicidad en el aula materia del profesor y podrán consultarse telemáticamente a través la página web



del IES Guadarrama por medio del aula virtual. Además, el profesor encargado de impartir la materia mostrará en todo momento su disposición a aclarar posibles dudas en relación con los criterios de evaluación y calificación, contenidos mínimos o resultados de pruebas objetivas, ya sea a través de consultas informáticas o mediante entrevistas personales en las horas destinadas a tal fin en el horario personal del profesor.

Proceso de reclamación

Para la reclamación de las calificaciones, se seguirá el procedimiento establecido por la Orden 2398/2016, de 22 de julio, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria. Dicha reclamación solo se podrá realizar una vez recibido el boletín de calificaciones de junio o extraordinaria de Junio. Es por ello por lo que se seguirán los pasos siguientes:

1. En caso de disconformidad, el alumno, sus padres o tutores podrán solicitar aclaración de la calificación al profesor del alumno o, en su defecto, a la persona que haya corregido la prueba o el jefe de departamento.

1. En caso de disconformidad, en el plazo de dos días lectivos a partir de la fecha de la comunicación, el alumno, los padres o tutores podrán solicitar la revisión de la decisión adoptada. Dicha revisión deberá incluir cuantas alegaciones justifiquen la disconformidad con la calificación final. Será responsabilidad del departamento didáctico la revisión de la calificación, cuyo informe lo comunicará a la Jefatura de Estudios para su resolución, quien lo comunicará por escrito a los interesados.

2. En caso de disconformidad con la resolución de la Jefatura de Estudios, el alumno, sus padres o sus tutores legales podrá interponer reclamación de la calificación ante la inspección educativa.

En el procedimiento de revisión de las calificaciones finales de las materias, los padres o tutores legales podrán obtener, previa solicitud al Director del centro, copia de los exámenes u otros instrumentos de evaluación escritos, que han dado lugar a la calificación correspondiente, lo que se hará a través de registro y mediante una petición individualizada y concreta, sin que para realizar una petición



genérica de todos los exámenes. A la entrega del documento, el interesado deberá firmar un recibí.

ÁMBITO CIENTÍFICO - TECNOLÓGICO

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN, CONTENIDOS, SITUACIONES DE APRENDIZAJE, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

3. METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

4. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS VARIADOS DE EVALUACIÓN.

5. EVALUACIÓN.

6. MEDIDAS DE APOYO Y/O REFUERZO EDUCATIVO A LO LARGO DEL CURSO ACADÉMICO

7. RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES

8. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE PIERDAN EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA

9. GARANTÍAS PARA LA EVALUACIÓN OBJETIVA

10. PLATAFORMAS EDUCATIVAS Y MATERIALES DIGITALES PARA LOS ALUMNOS

11. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

12. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

13. TRATAMIENTO DE TEMAS TRANSVERSALES

14. PLANES DE MEJORA DE LOS RESULTADOS ACADÉMICOS.

1. INTRODUCCIÓN

Esta programación está realizada en base a la LOMLOE que entra en vigencia en la Comunidad de Madrid gracias al DECRETO 65/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.

Así mismo, las características del programa de Diversificación Curricular, así como las competencias, contenidos y criterios de evaluación han sido recogidos en la ORDEN 190/2023, de 30 de enero, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se desarrolla la organización y el currículo del programa de diversificación curricular de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Madrid.

Según la Orden mencionada, el programa de diversificación curricular se ordenará bajo una metodología específica en ámbitos de conocimiento, actividades prácticas y materias. Este programa tendrá una duración de dos cursos académicos y se impartirá en tercero y cuarto de Educación Secundaria Obligatoria.

Por último, añadir que, el Ámbito Científico-Tecnológico del 2º curso de Diversificación Curricular integrará los aspectos básicos del currículo de las materias de Matemáticas, Biología y Geología y Física y Química.

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN, CONTENIDOS, SITUACIONES DE APRENDIZAJE, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

2.1 Competencias específicas

Las competencias específicas que se establecen en la ORDEN 190/2023, de 30 de enero, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se desarrolla la organización y el currículo del programa de diversificación curricular de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Madrid, son las

siguientes y aparecen relacionadas con los descriptores generales recogidos en el Real Decreto 217/2022:

1. Reconocer los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, y ser capaz de explicarlos en términos de las leyes y teorías científicas adecuadas, utilizando con propiedad el lenguaje matemático y científico, y poniendo en valor la contribución de la ciencia en la cultura y el desarrollo de la sociedad. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3.

2. Interpretar y modelizar en términos científicos problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas matemáticas, tecnológicas y el pensamiento computacional, para hallar soluciones a los mismos, analizando críticamente su validez y su significado. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL2, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CPSAA4, CE1.

3. Utilizar los métodos científicos realizando indagaciones y participando activamente en proyectos individuales o en equipo, destinados a desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y a mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD3, CPSAA4, CPSAA5, CE1.

4. Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: STEM5, CD4, CPSAA2, CC4.

5. Interpretar y transmitir de un modo adecuado información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad, utilizando correctamente el lenguaje verbal y el vocabulario científico y matemático necesario, con la finalidad de adquirir y afianzar conocimientos relativos al entorno natural y social. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL1, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CC4, CCEC3.

6. Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos para aplicarlos correctamente en situaciones de la vida cotidiana. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: STEM1, STEM2, STEM5, CD5, CPSAA5, CC4, CE1, CCEC2.

7. Analizar, tras la resolución de un problema, las soluciones obtenidas usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando críticamente su validez y significado, a fin de verificar su idoneidad desde en el contexto planteado, así como su repercusión global. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: STEM1, STEM2, CD2, CPSAA4, CC3, CE3.

8. Desarrollar destrezas sociales para trabajar de forma colaborativa en equipos diversos con roles asignados que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los roles de género en la investigación científica y en las actividades grupales en general, para el emprendimiento personal y laboral. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL5, CP3, STEM2, STEM4, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CE2.

2.2 Criterios de evaluación, contenidos, situaciones de aprendizaje e instrumentos de evaluación.



Los criterios de calificación, que vienen reflejados en la misma Orden y que aparecen en los siguientes cuadros, se relacionan con cada una de las competencias específicas que acaban de ser desarrolladas. Los criterios vienen numerados, siendo el primer dígito el que hace referencia a la competencia que evalúan.

En las siguientes tablas se relacionan dichos criterios de evaluación, con los contenidos, con algunas de las situaciones de aprendizaje que se utilizarán a lo largo del curso y con los instrumentos de evaluación.

No se pueden detallar más, muchas situaciones de aprendizaje puesto que muchas de ellas se diseñan a lo largo del curso cuando se va conociendo a los alumnos y se van conociendo sus intereses y su forma de trabajar. Diseñar estas situaciones de aprendizaje según el grupo de alumnos es una manera de atender a la diversidad y se considera muy importante en grupos como el de Diversificación.

A continuación se recoge la relación entre los **criterios de evaluación y los contenidos** recogidos en la Orden, con las situaciones de aprendizaje diseñadas para tal fin y los instrumentos de evaluación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS
1.1. Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad, y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente. 1.2. Plantear hipótesis sencillas a partir de observaciones directas o indirectas recopiladas por distintos medios. 1.3. Planificar métodos y procedimientos experimentales sencillos de diversa índole para refutar o no sus hipótesis. 1.4. Interpretar enunciados de problemas matemáticos sencillos organizando los datos dados y estableciendo las relaciones básicas y directas entre ellos. 8.1. Emprender, de forma guiada y de	**A. Proyecto y destrezas científicas** ● Diseño sencillo del trabajo experimental y emprendimiento de proyectos de investigación: estrategias en la resolución de problemas mediante el uso de la experimentación y el tratamiento del error mediante la indagación, la deducción, la búsqueda de evidencias y el razonamiento lógico-matemático, haciendo inferencias válidas de las observaciones y obteniendo conclusiones que vayan más allá de las condiciones experimentales para aplicarlas a nuevos escenarios. ● Uso correcto del lenguaje científico y matemático: manejo adecuado de distintos sistemas de unidades y sus símbolos. ● Empleo de diversos recursos de aprendizaje científico, tales como el laboratorio o los entornos virtuales,	**Investigaciones individuales o colectivas.** **Prácticas de laboratorio de distinta índole.** **Problemas de la vida cotidiana** **Trabajo cooperativo**	Informes o trabajos Guión de prácticas Portfolio (ficha de problemas). Nota del producto final: posters, trabajos, podcast, vídeos… Cuaderno de clase, pruebas escritas.



acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad. 8.2. Trabajar en equipo para alcanzar soluciones consensuadas a los problemas, cuestiones y ejercicios científicos planteados. 3.1. Elaborar informes de ensayos en los que se incluye el procedimiento seguido, los resultados obtenidos y las conclusiones finales.	utilizando de forma correcta los materiales, sustancias y herramientas tecnológicas, y atendiendo a las normas de uso de cada espacio, asegurando y protegiendo así la salud propia y comunitaria, la seguridad en redes y el respeto hacia el medio ambiente. ● Desarrollo integral de un proyecto de investigación sencillo, que abarque desde los estadios iniciales correspondientes al diseño y justificación del mismo hasta el análisis crítico de los resultados obtenidos. ● Utilización correcta del material de laboratorio y de los instrumentos de medida pertinentes. ● Aplicación responsable de las normas de seguridad en el laboratorio. ● Estrategias de interpretación y producción de información científica en diferentes formatos y a partir de diferentes medios: desarrollo del criterio propio basado en lo que el pensamiento científico aporta a la mejora de la sociedad para hacerla más justa, equitativa e igualitaria.	**Prácticas de laboratorio.** **Prácticas de laboratorio.**	Informe prácticas y observación. Informe del laboratorio. Observación del alumnado en el laboratorio. Informe de práctica de laboratorio.
2.1. Aplicar los conocimientos científicos	**G. Actitudes y aprendizaje**	**Lecturas de**	Nota ficha lectura.



en la resolución de problemas de situaciones de la vida cotidiana. 2.2. Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	• Estrategias tanto de fomento de la curiosidad, la iniciativa y la perseverancia como de la flexibilidad cognitiva en el aprendizaje de las matemáticas: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje. • Desarrollar actitudes inclusivas y de aceptación de la diversidad presente en el aula, utilizando ésta como un exponente más de la diversidad social.	**artículos científicos** **Fichas de problemas de la vida cotidiana.**	Cuaderno de clase. Nota de la ficha. Trabajo en grupo y cooperativo. Observación en el aula.
4.7. Valorar el papel de las mutaciones en la diversidad genética, comprendiendo la relación entre mutación y evolución.	**H. Genética y evolución** • Función biológica de la mitosis, la meiosis y sus fases. • Destrezas de observación de las distintas fases de la mitosis al microscopio. • Modelo simplificado de la estructura del ADN y del ARN y relación con su función y síntesis. • Estrategias de extracción de ADN de una célula eucariota. • Estudio sencillo de las etapas de la expresión génica y de las características del código genético. • Relación entre las mutaciones, la replicación del ADN, el cáncer, la evolución y la biodiversidad. • Fenotipo y genotipo: definición y	**Práctica de mitosis en cebolla** **Maqueta de la estructura del ADN y ARN** **Práctica de extracción del ADN** **Trabajo de investigación sobre la mutación**	Informe de prácticas. Maqueta. Prueba escrita. Informe de prácticas. Prueba escrita. Trabajo escrito y exposición oral



	diferencias. ● Análisis del proceso evolutivo de una o más características concretas de una especie determinada a la luz de la teoría neodarwinista y de otras teorías con relevancia histórica (lamarckismo y darwinismo). ● La evolución humana y el proceso de hominización.	**y la evolución.** **Trabajo colaborativo sobre Atapuerca: realización de un Podcast.**	Podcast. Informes. Mapa conceptual.
4.1. Relacionar, empleando fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos con el desarrollo sostenible y la calidad de vida. 4.3. Conocer los fenómenos de contaminación y los principales causantes, valorando las medidas que promueven evitarlos. 4.4. Reconocer y valorar el papel del agua en la existencia y supervivencia de la vida en el planeta, valorando las medidas de ahorro en su consumo. 4.5. Analizar las implicaciones positivas de un desarrollo sostenible, analizando su impacto en la economía y la sociedad.	**I. Geología** ● Análisis de la estructura y dinámica de la geosfera. Métodos de estudio. ● Determinar las capas que conforman el interior del planeta en función de su composición y de su mecánica, y reconocer las discontinuidades y zonas de transición. ● Estudio de los efectos globales de la dinámica de la geosfera desde la perspectiva de la Tectónica de placas. ● Teoría de la tectónica de placas y tipos de bordes de placas litosféricas. ● Relación de la distribución de la actividad sísmica y volcánica con la dinámica del interior de la Tierra. ● Procesos geológicos externos e internos: diferencias y relación con los riesgos naturales. Medidas de	**Trabajo digital sobre terremotos y volcanes** **Investigación sobre el modelado de la Sierra del Guadarrama.** **Ficha de trabajo sobre la tectónica de placas y la distribución de la actividad sísmica y volcánica.**	Prueba escrita. Cuaderno de clase. Trabajo de investigación en formato digital. Prueba escrita. Infografía Trabajo escrito.



	prevención y mapas de riesgos. ● Interpretación de cortes geológicos sencillos. **J. El planeta Tierra** ● Descripción del origen del universo y de los componentes del sistema solar. ● Hipótesis sobre el origen de la vida en la Tierra. ● Discusión sobre las principales investigaciones en el campo de la astrobiología. ● Ecología y sostenibilidad. Impacto en la economía y en la sociedad. ● Estudio de las funciones de la atmósfera y la hidrosfera y su importancia para los seres vivos. ● Análisis de los principales contaminantes medioambientales y su relación con los problemas causados. ● Valoración de las acciones que favorecen la conservación del medio ambiente. **N. La energía.** ● La energía: formulación y comprobación de hipótesis sobre las distintas formas y aplicaciones de la energía, a partir de sus propiedades	**Trabajo sobre riesgos naturales y medidas de prevención.** **Maqueta a escala del Sistema Solar.** **Trabajo sobre problemas medioambientales y desarrollo sostenible.**	Trabajo escrito. Pósters. Prueba escrita. Maqueta Contenido, diseño, organización… Nota trabajo de investigación.
4.8. Comprender la relevancia de la energía en la sociedad actual e identificar y desarrollar hábitos de consumo responsables			

	y del principio de conservación, como base para la experimentación y la resolución de problemas relacionados con la energía mecánica en situaciones cotidianas. ● Energía cinética y energía potencial. ● Energía mecánica. Conservación de la energía mecánica. ● Transferencias de energía: el trabajo y el calor como formas de transferencia de energía entre sistemas relacionados con las fuerzas o la diferencia de temperatura. ● La luz y el sonido como ondas que transfieren energía. Aplicaciones. ● Concepto de onda. Características y propiedades. ● Utilización de la energía del Sol como fuente de energía limpia y renovable. ● La energía en nuestro mundo: estimación de la energía consumida en la vida cotidiana mediante la búsqueda de información contrastada, la experimentación y el razonamiento científico, comprendiendo la importancia de la energía en la sociedad, su producción y su uso responsable.	**Fichas de ejercicios de situaciones reales.** **Actividades.** **Vídeo de divulgación sobre energías renovables y su importancia.**	Pruebas escritas objetivas. Ficha de ejercicios. Prueba escrita objetiva. Vídeo



		Fichas de ejercicios	
4.6. Relacionar la estructura atómica de un elemento con su posición en la tabla periódica, con sus propiedades fisicoquímicas y con el tipo de enlace que forma al combinarse con otros elementos.	**K. La materia** ● Sistemas materiales: resolución de problemas y situaciones de aprendizaje diversas sobre las disoluciones y los gases, entre otros sistemas materiales significativos. ● Leyes de los gases. ● Disoluciones. ● Modelos atómicos: desarrollo histórico de los principales modelos atómicos clásicos y descripción de las partículas subatómicas, estableciendo su relación con los avances de la física y la química. ● Estructura electrónica de los átomos: configuración electrónica de un átomo y su relación con la posición del mismo en la tabla periódica y con sus propiedades fisicoquímicas. ● Compuestos químicos: su formación, propiedades físicas y químicas y valoración de su utilidad e importancia en otros campos como la ingeniería o el deporte. ● El enlace químico: iónico, covalente y metálico.	**Actividades.** **Maquetas de los compuestos químicos** **Tabla periódica gigante con los elementos y sus propiedades para decorar el aula.** **Fichas de**	Nota de las fichas Prueba objetiva escrita. Maqueta



	• Compuestos químicos de especial interés. • Cuantificación de la cantidad de materia: cálculo del número de moles de sistemas materiales de diferente naturaleza, manejando con soltura las diferentes formas de medida y expresión de la misma en el entorno científico. • Masa atómica y molecular. • Concepto de mol. Constante de Avogadro. • Concentración molar de una disolución. • Nomenclatura inorgánica: denominación de sustancias simples, iones y compuestos químicos binarios y ternarios mediante las normas de la IUPAC. • Introducción a la nomenclatura de los compuestos orgánicos: denominación de compuestos orgánicos monofuncionales a partir de las normas de la IUPAC como base para entender la gran variedad de compuestos del entorno basados en el carbono. • Compuestos orgánicos de interés industrial y biológico.	**ejercicios** **Kahoot de formulación**	Trabajo sobre cada uno de los elementos. Fichas Formulación Pruebas objetivas.
4.2. Identificar las reacciones químicas	**L. El cambio**		



principales y describir los componentes principales y la intervención de la energía en las mismas.	• Reacciones químicas: ajuste de reacciones químicas y realización de predicciones cualitativas y cuantitativas basadas en la estequiometría, relacionándolas con procesos fisicoquímicos de la industria, el medioambiente y la sociedad. • Ajuste de reacciones químicas. Cálculos estequiométricos sencillos. • Reacciones químicas de especial interés. • Descripción cualitativa de reacciones químicas de interés: reacciones de combustión, neutralización y procesos electroquímicos sencillos, valorando las implicaciones que tienen en la tecnología, la sociedad o el medioambiente. • Factores que influyen en la velocidad de las reacciones químicas.	**Reacciones químicas de la vida cotidiana.** **Fichas de ejercicios.** **Prácticas de laboratorio sobre reacciones químicas**	Cuaderno de clase. Pruebas escritas objetivas. Informes de prácticas.
5.1. Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos para la	**C. Medida y geometría** • Aplicación de los métodos para una correcta representación de los números irracionales sobre la recta	**Fichas de ejercicios** **Trabajo con la**	Nota de las fichas Cuaderno de



mejora del aprendizaje propio y colectivo.	real. ● Estudio del significado de los diferentes tipos de intervalos (abiertos, cerrados o mixtos). Representación de los mismos sobre la recta real, así como de intervalos formados por la unión o intersección de un par de ellos.	**herramienta Geometrix** **Fichas de ejercicios con actividades de la vida cotidiana.** **Actividades**	clase. Nota del trabajo. Nota de las fichas Cuaderno de clase. Prueba objetiva.
5.2. Utilizar instrumentos adecuados para medir ángulos, longitudes, áreas y volúmenes, seleccionando los más adecuados en cada caso.	**D. Geometría en el plano y el espacio** ● Modelización de elementos geométricos de la vida cotidiana con herramientas tecnológicas tales como programas de geometría dinámica, realidad aumentada, etc. — Consolidación de estrategias para descomponer correctamente cuerpos y figuras geométricas diversas y poder obtener así sus áreas y volúmenes. Aplicación a la resolución de problemas geométricos variados. **M. La interacción** ● Predicción y comprobación, utilizando la experimentación y el	**Fichas de actividades**	Nota de fichas Pruebas escritas

5.6. Discriminar los movimientos cotidianos en función de su trayectoria y su celeridad. 5.7. Realizar cálculos sencillos de velocidades, espacios recorridos y tiempos en movimientos con aceleración constante. 5.8. Describir la relación causa efecto en distintas situaciones para encontrar la relación entre fuerzas y movimiento.	razonamiento matemático, de las principales magnitudes, ecuaciones y gráficas que describen el movimiento de un cuerpo, relacionándolo con situaciones cotidianas y con la mejora de la calidad de vida. ● Movimiento rectilíneo y uniforme. ● Movimiento rectilíneo uniformemente acelerado. ● La fuerza como agente de cambios en los cuerpos: principio fundamental de la Física que se aplica a otros campos como el diseño, el deporte o la ingeniería. ● Carácter vectorial de las fuerzas: uso del álgebra vectorial básica para la realización gráfica de operaciones con fuerzas y su aplicación a la resolución de problemas relacionados con sistemas sometidos a conjuntos de fuerzas. ● Principales fuerzas del entorno cotidiano: reconocimiento del peso, la normal, el rozamiento, la tensión o el empuje, y su uso en la explicación de fenómenos físicos en distintos escenarios. ● Ley de Hooke. ● Ley de la gravitación universal: atracción entre los cuerpos que	**Actividades** **Ejercicios**	Cuaderno de clase. Nota ficha de ejercicios. Prueba escrita objetiva. Cuaderno de clase. Fichas de



	componen el universo. ● Fenómenos eléctricos y magnéticos: experimentos sencillos que evidencian la relación con las fuerzas de la naturaleza. ● Fuerzas y presión en los fluidos: efectos de las fuerzas y la presión sobre los líquidos y los gases, estudiando los principios fundamentales que las describen.		ejercicios. Cuaderno de clase.
5.3. Identificar y representar gráficamente la función cuadrática y la función exponencial aplicando métodos sencillos de representación. 5.4. Extraer la información de gráficas que representen los distintos tipos de funciones asociadas a situaciones reales. 6.1. Utilizar correctamente las identidades notables en las operaciones con polinomios. 6.2. Obtener valores a partir de una expresión algebraica. 6.3. Resolver ecuaciones de primer y	**B. Números y operaciones** ● Resolución de situaciones y problemas de la vida cotidiana en los que sea conveniente el empleo de estrategias útiles para realizar recuentos sistemáticos (diagrama de árbol, técnicas de combinatoria, etc.). ● Expresión correcta de cantidades mediante el empleo de distintos tipos de números reales. Realización de estimaciones en contextos diversos, acotando correctamente el error cometido. ● Profundización en la resolución de operaciones combinadas cada vez más complejas que contengan	**Ejercicios** **Actividades** **Fichas de ecuaciones y problemas de ecuaciones de la vida real**	Nota ficha de ejercicios. Prueba escrita objetiva Cuaderno de clase. Nota de fichas.

segundo grado sencillas de modo algebraico y gráfico.	números enteros, decimales y racionales, aplicando correctamente la prioridad de las operaciones involucradas. ● Estudio de las propiedades de los números irracionales. Aplicación de las mismas a cálculos sencillos. ● Identificación de números irracionales relevantes, tales como el número “pi” o la proporción aurea. **E. Álgebra** ● Resolución de problemas de la vida cotidiana que requieran del empleo de ecuaciones de primer y segundo grado con una incógnita. Evaluación crítica de las soluciones obtenidas. ● Aplicación de los métodos estudiados para la resolución de sistemas de ecuaciones lineales. Aplicación a la resolución de problemas en contextos reales. ● Introducción a la resolución de sistemas de ecuaciones no lineales sencillos. ● Operaciones combinadas con polinomios: suma, resta, multiplicación y división.	**Trabajo sobre aplicación real de números irracionales.** **Ejercicios** **Ficha de ejercicios**	Nota de trabajo. Prueba escrita objetiva. Nota ficha de ejercicios.



	• Factorización de polinomios de segundo grado completos resolviendo la ecuación asociada. Aplicar el procedimiento en sentido inverso, construyendo ecuaciones a través de la multiplicación de binomios que respondan a situaciones concretas y le permitan al alumnado desarrollar enunciados una vez conocidas las soluciones del problema. • Análisis de las propiedades y aplicación de los métodos para representar gráficamente funciones lineales y cuadráticas. • Representar sobre el plano cartesiano funciones definidas a trozos formadas, bien por una función lineal y una constante, bien por dos funciones lineales. Introducción del concepto de continuidad. • Construcción comparativa de las tablas de valores correspondientes a una función lineal y a una función exponencial, diferencia del crecimiento en ambos casos. Aplicación en ejemplos de la vida cotidiana y modelización mediante crecimientos exponenciales. • Uso de las tecnologías de la	**Posters sobre los distintos tipos de gráficas y funciones.**	Cuaderno de clase. Nota del Poster



	información para el análisis conceptual y reconocimiento de propiedades de las funciones, así como para su representación.	**Trabajo con hojas de cálculo (Excel o hoja de Google) para la realización de gráficos**	Nota del trabajo
5.5. Elaborar e interpretar tablas y gráficos estadísticos. 7.1. Comprobar la corrección de las soluciones correspondientes a un problema, así como su coherencia en el contexto planteado. 7.2. Conocer y aplicar las herramientas digitales básicas para obtener y comprobar la corrección matemática de las soluciones obtenidas en la resolución de un problema.	**F. Estadística** ● Cálculo de las medidas de centralización correspondientes a una distribución unidimensional (variable continua) dada. Estudio del concepto de marca de clase: ● Media. Obtención de las correspondientes medidas de dispersión y posición. ● Rango o recorrido, desviación típica, varianza, moda, mediana y cuartiles. ● Gráficos estadísticos: representación mediante diferentes tecnologías (calculadora, hoja de cálculo, aplicaciones...) y elección del más adecuado según el contexto. ● Probabilidad: cálculo, aplicando la regla de Laplace y técnicas de recuento, a experimentos simples y compuestos sencillos (mediante diagramas de árbol, tablas…). ● Utilización de la probabilidad para tomar decisiones fundamentadas en	**Trabajo estadístico con datos recogidos a través de encuestas realizadas al alumnado** **Trabajo sobre experimentos aleatorios**	Nota del trabajo Nota del trabajo

	diferentes contextos. Reconocimiento y valoración de las matemáticas para interpretar, describir y predecir situaciones inciertas.		

2.3 Temporalización de contenidos.

A continuación se indican los bloques de contenidos que se van a trabajar a lo largo de las distintas evaluaciones. Las letras representan los bloques de contenidos de la Orden 190/2023, de 30 de enero, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades en relación con la organización y el currículo de los ámbitos del programa de diversificación curricular de la Educación Secundaria Obligatoria durante el curso 2026-2027.

	1ª evaluación	**2ª evaluación**	**3ª evaluación**
Matemáticas	B. Números y operaciones. C. Medida y geometría. D. Geometría en el plano y el espacio.	E. Álgebra	F. Estadística
Biología y Geología	I. Geología	J. Planeta Tierra	H. Genética y evolución
Física y Química	K. La materia	K. La materia L. El cambio	N. La energía M. La interacción
A lo largo de todo el curso y en todas las materias: Bloque A: Proyecto y destrezas científicas. Bloque G: Actitudes y aprendizajes.			

3. METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS

La metodología que se utilizará en el Ámbito Científico - Tecnológico será variada. Utilizando distintas estrategias y actividades encaminadas a motivar al alumnado y acercar el conocimiento a su vida diaria.

3.1 Estrategias de enseñanza-aprendizaje.

a) Carácter significativo de los aprendizajes.

Los alumnos de este tipo de programas, presentan importantes carencias en los conocimientos básicos; por ello, se parte siempre de sus conocimientos previos, facilitando la construcción de aprendizajes significativos, fundamentales para su futuro escolar y profesional. Por este motivo, los temas que se consideren, serán divididos en partes para examinarlos de forma pausada.

b) Atención individual.

Los grupos de Diversificación presentan dos características que hacen necesaria y posible una atención individualizada:

a) Número reducido de alumnos.
b) Heterogeneidad del alumnado en cuanto a sus conocimientos.

Esta atención individualizada permite:

- Adecuar los ritmos de aprendizaje a las capacidades del alumno.
- Revisar y guiar su trabajo diario.
- Fomentar el rendimiento máximo.
- Aumentar su motivación ante el aprendizaje para obtener una mayor autonomía.
- Favorecer la reflexión del alumno sobre su propio aprendizaje,

haciéndole partícipe de su desarrollo, detectando sus logros y dificultades.

c) Interdisciplinariedad.

Si bien se establecerá una división del horario semanal del Ámbito por materias, cuando los contenidos lo requieran podrán efectuarse planteamientos interdisciplinares. La asignación de un único profesor para todas las materias que conforman el Ámbito, así lo permite. Los contenidos de las Unidades se han desarrollado siguiendo dos criterios:

- Secuenciación de menor a mayor dificultad.
- Relación entre las distintas áreas que componen el ámbito.

Esto permite al alumno comprender que las disciplinas científicas están estrechamente relacionadas entre sí, siendo necesario manejar unas para comprender otras.

d) Trabajo cooperativo.

Por las características de este grupo, formado por un número reducido de alumnos, consideramos fundamental que el alumno trabaje en grupo y desarrolle actitudes de respeto y colaboración con sus compañeros. Se fomentará la realización de trabajos en grupo; también de ayuda entre iguales durante las actividades de clase, ya que muchas veces entre ellos consiguen entender mejor los contenidos; exposiciones grupales, permitiendo que se organicen y colaboren entre ellos, etc.

3.2 Actividades previstas con los alumnos

Se plantearán distintas actividades y situaciones de aprendizaje, que ya se han detallado en los cuadros expuestos con anterioridad. Estas situaciones de aprendizaje se resumen a continuación:

- Fichas evaluables con problemas y actividades de distinto tipo. Sobre todo basadas en situaciones de la vida cotidiana.
- Prácticas de laboratorio tanto de Biología y Geología como de Física y Química. En las que desarrollen habilidades y pensamiento crítico.
- Búsqueda de información e investigación sobre distintos temas de interés.
- Trabajos con exposiciones orales.
- Lectura de noticias de periódico y elaboración de informes al respecto.
- Análisis de tablas y gráficos.

- Visualización de documentales y vídeos educativos.
- Prácticas de ordenador de distinto tipo y con distintos programas.
- Realización de maquetas
- Cuestionarios digitales utilizando distintas herramientas como quizzis, kahoot…
- Exámenes escritos.

Por parte de la profesora se harán explicaciones breves y concisas sobre los conceptos a trabajar, con apoyo de presentaciones y esquemas que los alumnos deberán copiar en su cuaderno. Además, la profesora realizará en la pizarra ejercicios de aplicación. Se hará trabajar a los alumnos (en su propio cuaderno de clase y en la realización de actividades en la pizarra) detectando dudas en la propia aula y proponiendo otras actividades de aplicación y consolidación para casa. Es muy importante el seguimiento continuo de las tareas diarias de los alumnos no solo para controlar su trabajo sino también para motivarles. El esfuerzo debe ser reconocido y valorado para que sea motivador.

Antes de la realización de un examen el profesor ayudará a los alumnos en la realización de un esquema resumen y se dedicará el día anterior para el repaso de los contenidos que entrarán en el examen.

3.3 Recursos didácticos

No se dispone de libro de texto de la asignatura. La profesora prepara su propio material a partir de libros, webs, etc.

Los recursos didácticos más utilizados son los siguientes:

- Material bibliográfico: libros de consulta, guías, revistas, etc. Libro Editex.
- Material experimental: diversos materiales del laboratorio de Química y de Biología y Geología: preparaciones microscópicas, microscopios, cubetas y materiales de disección, material de vidrio de laboratorio, balanzas, reactivos…

- Material audiovisual e informático. Internet, para búsqueda de información y trabajos, pizarra digital. Software relacionado con la materia.
- Ordenadores del aula de informática y de los carritos de ordenadores. Se reservarán periódicamente las aulas o los carritos para hacer actividades e distinto tipo: investigaciones, actividades en línea, trabajos, etc.
- Portales educativos y recursos en línea:
    - De Matemáticas: Proyecto Gauss ; ThatQuiz; Geogebra, Canales didácticos de Youtube
    - De Física y Química: FisQuiweb; Clickmica; QuantumFracture; fq-experimentos, Canales didácticos de Youtube.
    - De Biología y Geología: Proyecto Biosfera, Canales didácticos de Youtube (Bioesosfera), Genética precarga, El modelado del relieve-Agrega, el ciclo de las rocas (áreaciencias.com/TUTORIALES/), La ventana de Hooke.

4. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS VARIADOS DE EVALUACIÓN

En base a las situaciones de aprendizaje, que se han concretado con anterioridad, se proponen los siguientes instrumentos de evaluación:

- Fichas solucionadas.
- Guiones de prácticas de laboratorio.
- Informes sobre investigaciones y búsqueda de información.
- Trabajos escritos.
- Exposiciones orales.
- Resumen y respuestas a preguntas sobre artículos de periódico.
- Respuesta a las preguntas sobre tablas y gráficas.
- Resumen y respuestas a preguntas sobre documentales y vídeos.
- Guión de prácticas de ordenador.
- Cuaderno de clase de las asignaturas.
- Esquemas.
- Respuestas de los cuestionarios digitales.
- Exámenes escritos.

Cada una de estas actividades contará con su rúbrica de evaluación/lista de cotejo. En ellas siempre se valorarán los siguientes aspectos: tiempo de entrega, limpieza y presentación, ortografía y luego los aspectos y contenidos concretos de la actividad.

Estas rúbricas y listas de cotejo serán presentadas a los alumnos siempre de forma previa al desarrollo de cualquier actividad propuesta. Para que ellos cuenten con los distintos aspectos que se van a evaluar y en qué porcentaje.

El INTEF cuenta con un repositorio de Rúbricas editables, muy interesantes a las que se puede acceder en el siguiente enlace: https://cedec.intef.es/banco-de-rubricas-y-otros-documentos/

Algunas de las rúbricas que se utilizarán, serán las siguientes y luego otras que se elaborarán de acuerdo a las características de cada situación de aprendizaje que se proponga.

RÚBRICA PARA EVALUAR LA PRESENTACIÓN ORAL

Nombre:_____ Fecha:

_____

Criterios de Evaluación	**Puntuaciones**				
	1 Excelente	0.75 Bueno	0.5 Regular	0.25 Deficiente	**NOTA**
Tono de voz El estudiante modula correcta y apropiadamente el tono de voz. La comunicación oral fluye con naturalidad y corrección. Se utiliza el vocabulario correcto y adecuado.					
Calidad de la presentación El estudiante mantiene la atención en los espectadores. Evita limitarse a leer únicamente lo que está escrito en su presentación.					
Dominio del contenido El estudiante demuestra dominio del contenido. Entiende lo que dice y transmite los contenidos al resto de compañeros.					
Lenguaje corporal El estudiante utiliza un adecuado lenguaje corporal, movimiento de manos correcto, etc que complementa la exposición oral.					
Uso de recursos visuales y/o tecnológicos El estudiante hace uso adecuado de recursos visuales y/o tecnológicos					

para enriquecer su presentación.					

RÚBRICA PARA EVALUAR LOS TRABAJOS COLABORATIVOS

EVALUACIÓN TRABAJO DIARIO			
Nombre alumno:	**No hace nada (0 puntos)**	**0,5 puntos (Actitud y participación media)**	**1 punto (Buena actitud, participativo, resolutivo)**
Día 1			
Día 2			
Día 3			
TOTAL			X puntos

RÚBRICA PRÁCTICAS DE LABORATORIO

CATEGORÍA	**4 Sobresaliente**	**3 Notable**	**2 Aprobado**	**1 Insuficiente**
Propósito o pregunta	El propósito o la pregunta que debe ser contestada durante el trabajo en el laboratorio está claramente identificado y presentado.	El propósito o la pregunta que debe ser contestada durante el trabajo en el laboratorio está parcialmente identificado y presentado.	El propósito o la pregunta que debe ser contestada durante el trabajo en el laboratorio está parcialmente identificado y se presenta de una manera no muy clara.	El propósito o la pregunta que debe ser contestada durante el trabajo en el laboratorio es errónea o irrelevante.
Materiales	Todos los materiales usados de en el experimento son descritos claramente y con precisión.	Casi todos los materiales usados de en el experimento son descritos claramente y con precisión.	Algunos materiales usados están descritos claramente.	Muchos de los materiales usados están descritos sin precisión o no están descritos.
Procedimientos	Los procedimientos están en listados con los pasos claro.	Los procedimientos están en listados en un orden lógico,	Los procedimientos están en listados, pero no están en	Los procedimientos no están en un listado.

	Todos los pasos están enumerados y en oraciones completas.	pero los pasos no están enumerados y/o no están en una oración completa.	un orden lógico o son difíciles de seguir.	
Dibujos/Diagramas	Se incluyen diagramas y precisos que facilitan la comprensión del experimento. Los diagramas están etiquetados de manera ordenada y precisa.	Se incluyen diagramas y precisos que facilitan la comprensión del experimento. Los diagramas están etiquetados parcialmente y de forma imprecisa.	Se incluyen diagramas precisos, pero imprecisos.	Faltan diagramas o faltan etiquetas importantes.
Hipótesis experimental	La relación entre las variable y los resultados anticipados es clara y razonable basada en lo que ha sido estudiado.	La relación entre las variable y los resultados anticipados no es del todo clara, pero está basada de forma razonable en lo que ha sido estudiado.	La relación entre las variable y los resultados anticipado está expuesta, pero está basada en una lógica defectuosa.	No hay ninguna hipótesis.
Variables	Todas las variables están descritas claramente con todos los detalles relevantes.	Gran parte de las variables están descritas claramente con todos los detalles relevantes.	Solo algunas de las variables están descritas claramente con todos los detalles relevantes.	Las variables no estás descritas o le falta detalles relevantes.
Conclusión	La conclusión incluye los descubrimientos que apoyan la hipótesis, las posibles fuentes de error y lo que se aprendió del experimento.	La conclusión incluye los descubrimientos que apoyan la hipótesis y lo que se aprendió del experimento.	La conclusión incluye lo que se aprendió del experimento.	No hay coclusión.



Se irán elaborando las rúbricas necesarias según se vayan diseñando las distintas situaciones de aprendizaje y en función de las necesidades que se vayan detectando en el alumnado y de las competencias que se quieran evaluar.

5. EVALUACIÓN

5.1. Criterios de calificación

Los criterios de calificación que se tendrán en cuenta para evaluar el Ámbito Científico-Tecnológico son los siguientes:

- **30% de la nota:** informes de distinto tipo, guiones de prácticas, respuestas a preguntas de vídeos o artículos, fichas de ejercicios, maquetas, esquemas, , trabajos de investigación, etc.
-
- 20% de la nota: cuadernos de las asignaturas.

- **50% de la nota de la evaluación:** media ponderada de los exámenes y/o cuestionarios digitales. En ocasiones algún examen podrá ser sustituido por un trabajo profundo sobre el tema y su posterior exposición. En tal caso, la nota del trabajo contará como una nota de examen haciendo media con el resto de exámenes de ese trimestre.

Se realizarán dos exámenes (o si se considera, trabajos o proyectos) por evaluación y materia englobada en el ámbito.

La nota del Ámbito Científico-Tecnológico se calcula como la media aritmética de las notas finales obtenidas en cada una de las materias que componen el ámbito. Será necesario aprobar las tres para tener el ámbito aprobado.

5.2 Recuperación de evaluaciones pendientes.

Como se ha mencionado anteriormente, aunque la nota del ámbito sólo es una, engloba a tres materias. Solo tendrán que recuperar aquellas materias que tengan suspensas y mantendrán la nota de las que tengan aprobadas.

Los alumnos con evaluaciones pendientes dentro del mismo curso académico podrán recuperarlas a lo largo de la siguiente evaluación. Se dará una fecha al alumno en la que realizará una prueba escrita para evaluar los contenidos de la evaluación pendiente.

Examen global de Junio: Además de la recuperación por trimestres, existirá un examen global en junio en el que se podrán recuperar las evaluaciones suspensas de las diferentes materias que engloban el Ámbito Científico-Tecnológico.

6. MEDIDAS DE APOYO Y/O REFUERZO EDUCATIVO A LO LARGO DEL CURSO ACADÉMICO

El alumnado del programa de Diversificación tiene una serie de particularidades que hacen que sea muy importante el apoyo y refuerzo educativo. Entre estas particularidades destacamos las siguientes:

i) Dentro de la misma clase hay distintos niveles.

ii) Existe mucha diferencia de interés con respecto a las distintas materias que componen el ámbito.

iii) Son alumnos con poco hábito de estudio en casa pero que en clase suelen funcionar bien.

Por este motivo se tomarán las siguientes medidas de apoyo y/o refuerzo:

- Siempre se tendrán preparados más ejercicios o más actividades de las programadas para poder ofrecerlas a aquellos alumnos que llevan un ritmo de aprendizaje superior o inferior.

- Se propondrán actividades de ampliación para aquellos alumnos que muestran interés en alguna materia en concreto.
- La profesora revisará el trabajo de los alumnos para poder ayudarles y detectar sus problemas.
- Se trabajará mucho en grupos cooperativos en los que los alumnos algo más aventajados puedan ayudar a los que tienen más dificultades.
- Se mandarán pequeñas actividades y tareas para casa para conseguir que los alumnos vayan adquiriendo un buen hábito de estudio.
- Se tendrá también contacto frecuente con la tutora del grupo con el objetivo de comentar alguna actitud/comportamiento de los alumnos contrarias al estudio y dificultades que puedan encontrarse en algunos alumnos.
- En caso de que persistan las actitudes, comportamientos o dificultades comentadas anteriormente, se hablará directamente con las familias.

Estas son las medidas de apoyo típicas y las que se contemplan antes de ponerse a trabajar con el alumnado. A lo largo del curso se irán tomando otras medidas adaptadas a las necesidades que se vayan adaptando a las necesidades del alumnado.

7. RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES

Según especifica el artículo 11: "*Evaluación y promoción*" del programa de diversificación curricular de la Orden Orden 190/2023, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se desarrolla la organización y el currículo del programa de diversificación curricular de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Madrid.: *"Las materias de cursos anteriores integradas en alguno de los ámbitos se considerarán superadas si se supera el ámbito correspondiente."*

Como a principio de curso no sabemos si aprobarán o no el ámbito, se informará a los alumnos de las fechas de recuperaciones y planes de

refuerzo de asignaturas pendientes de cursos anteriores para que se presenten a los exámenes y así aseguren su recuperación.

En el caso del Ámbito Científico- Tecnológico, para facilitar la superación del ámbito, se entregará a los alumnos actividades que serán corregidos por el profesor y revisados con el alumno.

8. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE PIERDAN EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA

Los alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua (mayores de 16 años) , ya sea por número de faltas de asistencia o por cualquier otra causa que impida su evaluación, deberán realizar la recuperación global o prueba final ordinaria y obtener un cinco.

9. GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA E INFORMACIÓN A ALUMNOS Y FAMILIAS.

Los instrumentos de evaluación que han sido detallados en los cuadros iniciales, así como los criterios de calificación arriba detallados constituyen una garantía para la evaluación objetiva.

La información sobre dichos procedimientos se hará llegar a los alumnos y sus familias de la siguiente manera:

- La profesora en su aula, a comienzo del curso, informará a sus alumnos sobre los criterios de calificación y recuperación. El alumno tendrá esta información disponible para consulta en google classroom asociada al dominio de Educamadrid.
- También se publicará la programación en la página web del centro.

A su vez, para la corrección de trabajos, exposiciones, guiones de prácticas, lecturas, etc. se realizarán una serie de rúbricas/listas de cotejo que permitan evaluar estas actividades de forma objetiva. Estas rúbricas incluirán siempre: entrega a tiempo o fuera de tiempo, actividad completa o incompleta y luego se

puntuará el desarrollo de la actividad. En este desarrollo de la actividad habrá variaciones según el tipo de actividad, en algunas se valorará la creatividad, en otras el acierto o fallo de las respuestas propuestas… como se comenta, dependerá mucho de la actividad propuesta en cada momento.

Estas rúbricas/listas de cotejo, estarán a disposición de los alumnos antes de que se lleve a cabo la actividad, para, como se ha mencionado anteriormente, los alumnos sepan cómo van a ser evaluados y hagan las actividades ajustándose a esos requisitos.

10. PLATAFORMAS EDUCATIVAS Y MATERIALES DIGITALES PARA LOS ALUMNOS

Todos los alumnos del instituto, y por ende, los de 2º de Diversificación cuentan con la plataforma Classroom asociada al dominio de Educamadrid. En dicha plataforma se irán subiendo todos los materiales necesarios para el aprendizaje de las distintas materias que componen el Ámbito Científico-Tecnológico. Así mismo se irán programando las tareas que tendrán que adjuntar y se les podrá informar o avisar de distintos aspectos importantes para ellos a través del tablón de anuncios.

También se utilizarán distintos recursos y herramientas digitales a lo largo del curso, en función de las necesidades. Para poder trabajar estos aspectos, contamos con, mínimo, 1 hora semanal en el aula de informática y además podemos reservar el carrito de ordenadores de la segunda planta siempre que se necesite y esté disponible.

11. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

En este ámbito, el docente debe analizar y reflexionar sobre el grado de consecución de los objetivos marcados al inicio de curso, con el objeto de detectar los problemas y las dificultades que se hayan presentado y tratar de mejorar aquellos aspectos de la programación que considere oportuno. Los aspectos a valorar pueden ser:

- ✔ Adecuación de los contenidos al nivel de los alumnos.



- ✔ Coherencia de los contenidos con la Programación.
- ✔ Temporalización.
- ✔ Cuestiones de dificultad para los alumnos.
- ✔ Grado de motivación del grupo.
- ✔ Si las situaciones de aprendizaje han sido las adecuadas.
- ✔ Utilización de las TICs.
- ✔ Adecuación de los criterios de evaluación y de los instrumentos empleados.
- ✔ Análisis de resultados obtenidos, estudiando las posibles causas en caso negativo.
- ✔ Y todas aquellas cuestiones que el equipo docente estime oportuno analizar con el objeto de mejorar la Programación de forma periódica.

Además de realizar un análisis en las reuniones de departamento a lo largo del curso que se plasmará principalmente en la memoria final de curso, se considera importante recibir información por parte del alumnado acerca de todos estos aspectos. Para ello, se elaborará un formulario digital que se facilitará a los alumnos después de cada evaluación. En él se preguntará distintos aspectos de la práctica docente como son: las explicaciones, el tipo de actividades o situaciones de aprendizaje planteadas, la relación del profesor con el alumno, la adecuación de los materiales proporcionados por el profesor, los exámenes, la forma de evaluar, etc. El objetivo de este tipo de cuestionarios es hacer un análisis crítico sobre la práctica docente e introducir las mejoras necesarias en los siguientes trimestres del curso.

12. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El grupo de diversificación es en sí mismo una instrumento de atención a la diversidad. Este grupo tiene 14 alumnos con una característica común, son alumnos trabajadores pero con ciertas dificultades de aprendizaje. Por el hecho de ser pocos alumnos y por la organización de las materias por Ámbitos se puede atender mucho mejor a la diversidad del alumnado.

Algunas de las medidas que se llevarán a cabo para atender a esta diversidad son:

- ✔ Seguimiento durante la realización de la tarea.
- ✔ Pruebas de evaluación con preguntas de diverso tipo de aprendizaje.
- ✔ Instrumentos de evaluación variados.
- ✔ Actividades de refuerzo y ampliación.
- ✔ Actividades de acuerdo a sus intereses y motivaciones.
- ✔ Mayor tiempo en la realización de exámenes o pruebas de evaluación.
- ✔ Tamaño de la letra y espaciado adecuado a las necesidades de cada alumno.

13. TRATAMIENTO DE ELEMENTOS TRANSVERSALES

El Artículo 13 del decreto 65/2022 del 20 de julio dice lo siguiente: *“El currículo de las diferentes materias se complementará con los contenidos transversales, de tal forma que la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad se trabajarán en todas las materias. En todo caso se fomentará de manera transversal la educación para*

la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación ambiental y para el consumo, la educación vial, los derechos humanos, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales."

- **La comprensión lectora y la expresión oral y escrita**: se trabajará a lo largo del curso de diferentes maneras: con lecturas de artículos de periódico, revistas científicas, etc; con trabajos escritos y exposiciones orales de distinto tipo. Además, el IES Guadarrama cuenta con un Plan de fomento de la lectura que se puede consultar en la web del centro. En este curso se trabaja también desde la asignatura de Atención Educativa.
- **La comunicación audiovisual y la competencia digital:** se trabajarán en todos las materias mediante el uso de vídeos, aplicaciones, imágenes, presentaciones, trabajos, posters, con el uso de las herramientas incluídas en Google Classroom, etc. Y muy especialmente dentro de la materia de Tecnología.
- **El emprendimiento social y empresarial y la creatividad:** cualquier trabajo de investigación, la realización de pequeños posters o informes, o algunos actividades que desarrollan su creatividad serán muy interesantes para trabajar estos temas transversales.
- **La educación emocional y en valores, la igualdad de género:** estos temas transversales se trabajan a diario fomentando un clima de respeto en el aula, entre compañeros y compañeras y con los profesores. Así mismo el tema de la igualdad de género además de, a diario, enseñando a los alumnos a respetarse entre ellos, se trabajará en las distintas materias con trabajos sobre mujeres científicas para el día de la mujer o el día de la niña en la ciencia.
- **La educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación ambiental y para el consumo:** estos temas transversales se tratarán especialmente en la parte dedicada a la Biología y la Geología, son parte del currículum, la salud, la salud afectivo sexual y la alimentación. En este último punto se trabajarán además de los hábitos saludables, también los hábitos de consumo para una adecuada educación ambiental.

- **Los derechos humanos, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales:** como ya se ha mencionado anteriormente, este tipo de conductas se fomentarán a diario generando un ambiente de respeto y colaboración entre todos los alumnos y alumnas. Así mismo, los trabajos cooperativos y los agrupamientos en mesas que están establecidos en el aula ayudar a la cooperación entre iguales.

14. PLANES DE MEJORA DE LOS RESULTADOS ACADÉMICOS

Para mejorar los resultados, algunas de las medidas que se proponen son las siguientes:

- ✔ Motivar al alumnado en cada tema y en cada comienzo de actividad, resaltando su importancia en su desarrollo personal y su vida diaria.
- ✔ Comunicar a la familia cualquier altibajo que observemos en el alumnado.
- ✔ Realizar actividades acordes a sus intereses, en la medida de lo posible.
- ✔ Repasar siempre antes de los exámenes.

En cualquier caso, al terminar cada trimestre se analizarán los resultados obtenidos y se evaluará la práctica docente. Con toda esta información recogida, se hará una crítica sobre el trabajo del profesor y sobre el trabajo de los alumnos, tomando las medidas necesarias: cambiando las actividades y métodos que no funcionen, manteniendo los que sí lo hacen y hablando mucho con los alumnos y las familias de aquellos que no hayan tenido un rendimiento adecuado a sus capacidades.

15- ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

Las actividades extraescolares serán las que estipulan los diferentes departamentos didácticos que componen el ámbito (Matemáticas, Física y

Química y Biología y Geología) para el nivel de 4ºESO, siendo este el nivel correspondiente a 2º ACT.

Estas actividades se notificarán al departamento de extraescolares con tiempo suficiente para comprobar la viabilidad de la actividad en la organización del centro.

PROGRAMACIÓN PROFESOR SERVICIOS A LA COMUNIDAD

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.

2. FUNCIONES PSC

3. OBJETIVOS GENERALES.

4. PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN Y ACTUACIONES.

5. METODOLOGÍA.

6. TEMPORALIZACIÓN.

7. EVALUACIÓN.

1. INTRODUCCIÓN.

La figura de la Profesora de Servicios a la Comunidad (PSC) en el I.E.S. Guadarrama constituye un recurso estratégico, está integrada en el Equipo de Orientación, con el propósito de promover la atención integral al alumnado y favorecer su desarrollo académico, social y emocional y la convivencia escolar. Su labor se centra en promover la inclusión educativa, la prevención de situaciones de riesgo social y el fortalecimiento de los vínculos entre el centro, las familias y los recursos comunitarios.

La intervención de la PSC se articula de manera complementaria a la labor docente y al trabajo del Equipo de Orientación, contribuyendo a la implementación de estrategias de prevención, inclusión y atención a la diversidad. Por lo que actúa como nexo entre el ámbito educativo y el entorno social del alumnado, colaborando estrechamente con el equipo docente, el Departamento de Orientación y los distintos servicios y entidades municipales. A través de sus intervenciones, se busca favorecer la igualdad de oportunidades, la cohesión social y el bienestar emocional de los estudiantes.

Considerando la amplitud y complejidad de las mismas, en la práctica profesional será necesaria su priorización, en base a las directrices marcadas por la Administración y su adaptación a las características del I.E.S. Guadarrama.

La PSC llevará a cabo de manera prioritaria dichas funciones desde 4 ámbitos de intervención:

• Prevención, control y seguimiento del Absentismo Escolar

• Apoyo a la Acción Tutorial y Compensación Educativa

• Coordinación con Recursos Externos al Centro Educativo

• Programa de inclusión y equidad en la Formación Profesional Básica

2. FUNCIONES PSC

Las funciones de la PSC que se recogen en la *Resolución de 29 de abril de 1996* y en la *Orden de 22 de julio de 1999* son las siguientes:

· Colaborar con los servicios externos en la detección de necesidades sociales y de escolarización del alumnado en desventaja de la zona.

· Proporcionar criterios para la planificación de las actuaciones de compensación educativa que deben incluirse en el Proyecto Educativo y los Proyectos Curriculares.

· Proporcionar criterios para que el Plan de Acción Tutorial y el Plan de Orientación Académica y Profesional atiendan la diversidad social y cultural del alumnado, facilitando la acogida, integración y participación del alumnado en desventaja, así como la continuidad de su proceso educativo y su transición a la vida adulta y laboral.

· Proporcionar criterios en colaboración con los Departamentos Didácticos y las Juntas de Profesores, para la planificación y desarrollo de las medidas deflexibilización organizativa y adaptación al currículo necesarias para ajustar la respuesta educativa a las necesidades del alumnado en desventaja.

· Actuar como mediador entre las familias del alumnado en desventaja y el profesorado, promoviendo en el Instituto actuaciones de información, formación y orientación a las familias y participando en su desarrollo.

· Participar en los programas de seguimiento y control del absentismo del alumnado. Asumiendo la colaboración y coordinación con otros servicios externos e instituciones, desarrollar las actuaciones necesarias para garantizar el acceso y permanencia en el centro.

· Velar, conjuntamente con el equipo directivo, para que el alumnado en desventaja tenga acceso y utilice los recursos del instituto, ordinarios y complementarios y facilitar la obtención de otros recursos que incidan en la igualdad de oportunidades (becas, ayudas...).

3. OBJETIVOS GENERALES

Los objetivos generales de la intervención de la PSC en el I.E.S. Guadarrama se centran en:

- Favorecer la integración y participación activa del alumnado en la vida escolar.

- Prevenir y atender situaciones de absentismo, abandono escolar y vulnerabilidad social.

- Promover la convivencia escolar positiva, la resolución pacífica de conflictos y la educación en valores.

- Facilitar la coordinación entre el centro educativo, las familias y los servicios sociales y comunitarios.

- Impulsar proyectos de acción socioeducativa orientados a la inclusión, la equidad y el respeto a la diversidad.

En síntesis, la labor de la PSC constituye un componente esencial del proyecto educativo del I.E.S. Guadarrama, contribuyendo al desarrollo de un entorno escolar inclusivo, seguro y comprometido con el bienestar integral de todo el alumnado.

4. PROGRAMAS DE ACTUACIÓN E INTERVENCIONES

4.1. Prevención, control y seguimiento del Absentismo Escolar.

Los objetivos básicos:

• Fomentar la asistencia regular del alumnado a clase como un valor esencial para el aprendizaje, la convivencia y la responsabilidad personal.

• Detectar precozmente los posibles factores de riesgo (familiares, personales, sociales o académicos) que puedan derivar en conductas absentistas.

• Impulsar un clima escolar positivo, inclusivo y motivador, que promueva la participación activa del alumnado en la vida del centro.

• Favorecer la orientación y tutoría personal, fortaleciendo la figura del tutor o tutora como referente cercano que acompañe el proceso educativo del alumnado.

Actuaciones:

- Controlar y registrar la asistencia del alumnado:

o Garantizar la fiabilidad del registro de faltas de asistencia y tener una comunicación ágil con el profesorado y el equipo directivo,

o Clasificar las faltas de asistencia (justificadas e injustificadas) conforme a los criterios establecidos en el Reglamento de Régimen Interno y las directrices de la Comunidad de Madrid.

o Asegurar la coordinación interna entre los diferentes órganos del centro (tutores, jefatura de estudios, orientación, profesorado y servicios administrativos) para el seguimiento riguroso de los casos.

- Analizar las causas del absentismo desde una perspectiva educativa, priorizando la intervención preventiva y orientadora.

- Diseñar planes individuales de intervención para cada alumno con problemas de asistencia, incluyendo medidas de apoyo académico, orientación familiar y refuerzo de la motivación.

- Coordinar la comunicación del centro con las familias, fomentando la comunicación fluida y la implicación parental en la mejora de la asistencia.

- Colaborar con los Servicios Sociales y la Comisión Local de Absentismo Escolar, en los casos en los que la intervención educativa del centro resulte insuficiente.

En relación con la de prevención del abandono temprano del sistema educativo, se propone como principal objetivo: favorecer y apoyar la permanencia, promoción, integración y éxito escolar de los alumnos/as en situación de riesgo.

Para ello, se realizarán las siguientes actuaciones en colaboración con todos los tutores y jefatura de estudios:

- Apoyo en la acogida del alumnado recién llegado, dentro de los Planes de Acogida del centro.

- Entrevistas con las familias y alumnado, con el objetivo de establecer acuerdos claros y compromisos recíprocos que faciliten la asistencia continuada de los alumnos.

- Seguimiento escolar y familiar de alumnos que tienen faltas de asistencia al centro de cara a apoyarles en su desarrollo académico.

- Coordinación con recursos externos dedicados a la intervención socioeducativa de infancia y juventud, para la detección temprana del alumnado en riesgo de abandono y establecer pautas de seguimiento e intervención conjunta.

4.2. Apoyo a la Acción Tutorial y Compensación Educativa.

La acción tutorial es una labor crucial, por lo que la coordinación con los tutores resulta fundamental para la intervención del Departamento de Orientación. Desde la perspectiva del trabajo en equipo, el área de actuación de la PSC se centra en el alumnado en situación de desventaja socioeducativa, y en las familias que encuentran dificultades en su inserción social y cultural, asociadas a diferentes motivos (económicos, laborales, sociales, culturales, salud, entre otros).

Las tareas que aquí se plantean son:

- Detección de casos en situación de riesgo social. Para lo cuál será pertinente la coordinación tanto con el propio equipo educativo (principalmente tutores), como con otros agentes externos al propio centro, tales como los Servicios Sociales Generales y Específicos, Salud Mental, entre otros.

- Información y derivación a los servicios necesarios, para atender necesidades que exceden de la competencia del Departamento de Orientación PSC (Servicios Sociales, Salud Mental…).

- Elaboración de informes socioeducativos en los que se sintetice y sistematice la información derivada de la intervención, y que pueda resultar conveniente para cursos posteriores.

- Asesoramiento, colaboración, y si resulta pertinente acompañamiento, de los tutores en las reuniones con padres (grupales e individuales).

- Revisión y actualización, en colaboración con otros miembros del Departamento de Orientación y Jefatura de Estudios, en el primer trimestre del alumnado con necesidades de compensación educativa, así como la elaboración de los anexos correspondientes según la legislación vigente.

- Entrevistas con el alumnado y/o con las familias y/o tutores legales explicando el desarrollo del Programa de Educación Compensatoria, detectando necesidades y conociendo cada situación para la posterior intervención y

seguimiento durante todo el curso escolar del correcto funcionamiento del Programa.

- Colaboración con Orientadora y Tutores en la derivación a otros Programas educativos para posteriores cursos académicos.

4.3 Coordinación con Recursos Externos al Centro Educativo.

Los objetivos básicos:

• Facilitar la participación e intervención en el Centro de las Instituciones externas.

• Acercar los recursos comunitarios que incidan en la igualdad de oportunidades al alumnado y sus familias facilitando el acceso a los mismos.

• Velar, junto con el equipo directivo y las orientadoras, para que el alumnado en desventaja tenga acceso y utilice los recursos del I.E.S. Guadarrama, ordinarios y complementarios.

• Colaborar con los servicios externos en la detección de necesidades sociales de la zona y necesidades de escolarización del alumnado en desventaja.

Actuaciones:

- Informar a los tutores y las familias de los recursos existentes en la zona en materia de igualdad de oportunidades.

- Acudir y trasladar los casos observados a las reuniones de la Mesa Local de Absentismo.

- Participar en las reuniones que se organizan desde los Servicios Sociales de la Mancomunidad de la Sierra Oeste para la atención a Menores y Familia (Mesa absentismo, Comisiones de tutela de CAM, Concejalía de educación, Servicios de Salud Mental)

- Asesorar en la solicitud y trámite de prestaciones y becas tanto del Centro como de otras instituciones externas.

- Contacto con los centros de procedencia para recabar información de alumnos que presenten dificultades de índole social y conocer estrategias y programas de intervención que se hayan llevado a cabo para mejorar dicha situación.

4.4 “Programa de inclusión y equidad en la Formación Profesional Básica”

Los objetivos básicos:

• Favorecer la inclusión educativa y social del alumnado de 1º y 2º de FPB, mediante intervenciones personalizadas que atiendan a las necesidades individuales, sociales y emocionales de cada estudiante.

• Promover la igualdad de oportunidades en el acceso, permanencia y éxito dentro de la FPB, garantizando que ningún alumno o alumna quede excluido por motivos personales, familiares, culturales o económicos.

• Impulsar la participación activa del alumnado en la vida del centro, fomentando su sentido de pertenencia, su autonomía personal y su responsabilidad en los procesos de aprendizaje y convivencia.

• Coordinar acciones de apoyo y orientación socioeducativa, en colaboración con el equipo docente, el Departamento de Orientación y los servicios externos (servicios sociales, sanitarios, empleo, etc.), para mejorar la atención integral del alumnado.

• Prevenir el absentismo y el abandono escolar temprano, mediante un seguimiento cercano, entrevistas personalizadas y estrategias de motivación adaptadas al perfil y las circunstancias del alumnado.

• Fomentar la coeducación y la igualdad de género, sensibilizando al alumnado en valores de respeto, corresponsabilidad y eliminación de estereotipos sexistas dentro de los distintos ámbitos profesionales.

• Potenciar las habilidades socioemocionales (autoestima, gestión emocional, resolución de conflictos, comunicación asertiva) como base para la mejora del clima de aula y la preparación para la inserción sociolaboral.

• Favorecer la implicación de las familias en el proceso educativo, a través de la comunicación continua, entrevistas, mediaciones y acciones formativas o de acompañamiento que fortalezcan el vínculo escuela-familia.

• Promover la colaboración con entidades locales, empresas y recursos comunitarios del entorno de Guadarrama, para facilitar la integración social y laboral del alumnado de FPB.

Actuaciones:

- Entrevistas iniciales y de seguimiento con el alumnado de FPB para detectar necesidades personales, familiares y sociales.

- Intervenciones individuales en casos de conflicto o vulnerabilidad.

- Difusión de recursos y ayudas socioeducativas.

- Derivación a servicios externos (becas, transporte, comedor, apoyo familiar, etc.).

- Dinámicas grupales y talleres de cohesión en tutorías

- Participación del alumnado en proyectos del centro (convivencia, medio ambiente, igualdad).

- Acompañamiento en actividades de aula y salidas

- Reuniones periódicas de coordinación con tutores y orientación.

- Seguimiento de casos con riesgo social o educativo

- Elaboración de informes conjuntos.

- Control de asistencia en coordinación con tutorías.

- Entrevistas con familias ante ausencias reiteradas.

- Elaboración y seguimiento de planes de reincorporación

- Realización de talleres sobre igualdad, roles y estereotipos en FP.

- Campañas de sensibilización (25N, 8M)

- Detección y atención de posibles situaciones de desigualdad o violencia de género.

- Talleres de habilidades sociales, gestión emocional, comunicación y resolución de conflictos.

- Intervenciones individuales ante situaciones de ansiedad, desmotivación o baja autoestima.

- Entrevistas familiares para seguimiento y orientación.

- Mediación familia–centro ante conflictos o absentismo.

- Organización de sesiones informativas o talleres breves para familias.

- Coordinación con empresas locales, recursos municipales, asociaciones juveniles o sociales.

- Facilitar el contacto con servicios de empleo o programas de inserción laboral.

5. METODOLOGÍA.

El trabajo de la PSC en general se fundamenta en una metodología activa, participativa e inclusiva, orientada al desarrollo integral del alumnado y la mejora de la convivencia escolar.

La acción socioeducativa del PSC en el IES Guadarrama, se articula en torno a los siguientes principios:

- Participación activa y corresponsabilidad.

Se promueve la implicación activa del alumnado, profesorado, familias y agentes sociales del entorno en todas las acciones desarrolladas. La PSC actúa como mediadora y facilitadora de los procesos participativos que fomenten la corresponsabilidad en la vida del centro.

- Enfoque preventivo e integral

La intervención se planifica desde una perspectiva preventiva, anticipándose a situaciones de conflicto o exclusión social. Se trabaja no solo sobre las conductas o problemáticas visibles, sino también sobre los factores personales, familiares y comunitarios que las condicionan.

- Inclusión y equidad

Todas las actuaciones parten del reconocimiento de la diversidad del alumnado y la necesidad de garantizar la igualdad de oportunidades. La PSC desarrolla estrategias adaptadas a las distintas realidades socioculturales, promoviendo la eliminación de barreras y la participación de todos los estudiantes.

- Trabajo en red y coordinación

La metodología incorpora la coordinación constante con el equipo docente, los departamentos de orientación, servicios sociales, entidades locales y asociaciones del entorno. El trabajo en red refuerza la coherencia y eficacia de las intervenciones.

- Aprendizaje significativo y experiencial

Se favorecen metodologías activas basadas en la experiencia, el diálogo y la reflexión, que permitan al alumnado construir aprendizajes vinculados con su vida cotidiana y su entorno social.

- Metodología concreta del "Programa de inclusión y equidad en la Formación Profesional Básica" :

El trabajo de la PSC en la FP Básica se fundamenta en la convicción de que todas las personas son capaces de aprender y desarrollarse plenamente si encuentran los apoyos adecuados. Se apoya en la idea de que el aprendizaje cobra verdadero sentido cuando se conecta con la realidad personal, social y laboral del alumnado. Por ello, la PSC impulsa experiencias que permitan aprender desde la práctica, la reflexión y la participación activa, convirtiendo cada situación cotidiana en una oportunidad de desarrollo y aprendizaje.

El alumnado de FPB suele llegar al centro con historias educativas diversas, marcadas en ocasiones por el desinterés o la desmotivación. En este contexto, el enfoque metodológico busca reconstruir el vínculo con el aprendizaje a través de actividades vivenciales que despierten la curiosidad, refuercen la autoestima y favorezcan la construcción de conocimientos útiles para la vida.

La intervención del PSC se orienta a reconocer y potenciar las fortalezas del alumnado, más allá de las dificultades académicas o conductuales que puedan presentarse. Se entiende la inclusión no como una estrategia puntual, sino como un enfoque transversal que impregna todas las actuaciones del centro y que persigue reducir desigualdades, eliminar barreras y favorecer la participación activa de todos los estudiantes en la vida escolar.

En este sentido, la práctica socioeducativa se apoya en la escucha activa, la empatía y la construcción de vínculos significativos, elementos esenciales para que el alumnado recupere la confianza en sus propias capacidades y vuelva a conectar con el aprendizaje. Se fomenta la coordinación constante con el profesorado y las familias, entendiendo que la inclusión es una tarea compartida que requiere coherencia, comunicación y compromiso común.

Se priorizan las dinámicas grupales, proyectos colaborativos, talleres prácticos y espacios de diálogo donde el alumnado pueda experimentar, equivocarse, aprender y sentirse protagonista de su propio proceso. El aprendizaje significativo, se entiende como un proceso que integra la emoción, la acción y

la reflexión, dando valor a los saberes previos y al contexto social de cada estudiante.

La PSC actúa como mediadora del aprendizaje y del crecimiento personal, ayudando a tender puentes entre la teoría y la práctica, entre la escuela y la vida cotidiana, entre el aula y la comunidad. Su labor contribuye a que el alumnado no solo adquiera competencias académicas o profesionales, sino también competencias sociales, emocionales y cívicas que les permitan desenvolverse de forma autónoma, responsable y solidaria en su entorno.

6. TEMPORALIZACIÓN

Las actuaciones de la PSC se llevarán a cabo durante todo el curso escolar 2026-2027 en horario de media jornada.

Al tener una jornada completa compartida entre el I.E.S. Guadarrama y el I.E.S Gregorio Peces – Barba (Colmenarejo), los días adjudicados de intervención en el I.E.S. Guadarrama serán los lunes, miércoles y la mitad de la jornada de los jueves a partir de la 4ª hora de la mañana.

7. EVALUACIÓN

La evaluación de la intervención será continua a lo largo de todo el curso académico. Se realizará una evaluación de las actuaciones e intervenciones realizadas, en las reuniones de coordinación y seguimiento semanales del Departamento de Orientación, los protocolos y documentos de absentismo y las intervenciones individuales de seguimiento de los casos. Así mismo en las actuaciones individuales con alumnado y familia se revisarán periódicamente las necesidades detectadas y la respuesta socioeducativa llevada a cabo desde el centro, valorando la adecuación de la misma.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

· Coordinación y comunicación con el Equipo Directivo en relación al control del absentismo.

· Coordinación y comunicación con tutores y familias.

· Coordinación y eficacia en las actuaciones realizadas con las Instituciones Comunitarias implicadas (Servicios Sociales, Centro de Salud, Asociaciones,...).

· Implicación familiar y cumplimiento de compromisos adquiridos en relación a sus hijos en las entrevistas.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:

· Participación e interés generado en las reuniones de tutores.

· Casos de intervención en situaciones de absentismo, con y sin protocolo abierto en la Mesa Local.

· Conocimiento y participación por parte del alumnado y sus familias, de los recursos de la zona y del instituto.

· Grado de implicación y participación en el Centro de las familias con las que se ha intervenido.

· Eficacia y eficiencia en las reuniones de coordinación mantenidas con los recursos externos.

· Implicación del profesorado ante situaciones de desventaja social.

· Existencia de comunicación fluida entre los miembros del equipo del Departamento de Orientación.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Debemos de comprobar los resultados obtenidos en nuestras actuaciones e intervenciones a través de técnicas e instrumentos de evaluación como la observación, fichas de registro, cuaderno de campo, protocolos y documentos, fichas individuales de seguimiento de casos, contactos telefónicos e informáticos, reuniones semanales, etc. Otra de las técnicas fundamentales empleadas será la entrevista que servirá para el intercambio de información y valoración de la situación detectada en el alumnado y sus familias.

Para evaluar la intervención se tendrá en cuenta el resultado de las reuniones de coordinación y trabajo desarrolladas, del propio departamento, con el equipo directivo, tutores, entre otros.

Al finalizar el curso, para desarrollar la Memoria, se analizará el funcionamiento general y se plantearán propuestas de cambio para el siguiente curso académico.