CRITERIOS CALIFICACIÓN

DEPARTAMENTO	DIBUJO

DATOS		TOTAL CURSO				DESGLOSE DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
MATERIA	CURSO	PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE	TOTAL	Exámenes	Ejercicios	Trabajos	TOTAL
EPVA	1º ESO	25 %	35 %	40 %	100 %	0 %	100 %	0 %	100 %
EPVA	2º ESO	25 %	35 %	40 %	100 %	0 %	100 %	0 %	100 %
PROYECTOS EN CREACIÓN AUDIOVISUAL Y PLÁSTICA	3º ESO	25 %	35 %	40 %	100 %	0 %	100 %	0 %	100 %
EXPRESIÓN ARTÍSTICA	4º ESO	25 %	35 %	40 %	100 %	0 %	100 %	0 %	100 %
PROYECTOS DE DISEÑO	4º ESO	25 %	35 %	40 %	100 %	0 %	100 %	0 %	100 %
DIBUJO TÉCNICO II	2ºBACH	25 %	35 %	40 %	100 %	80 %	20 %	0 %	100 %
OBSERVACIONES	En las asignaturas de EPVA de 1º y 2º ESO la lectura de un libro sobre Historia de la Pintura se considera y se evalúa como un ejercicio más cada evaluación. Del mismo modo, las presentaciones y trabajos, si los hubiere, también harán media aritmética con el resto de ejercicios o actividades.								