

PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - (P.A.D.)

**IES “Julio Verne”**

CÓDIGO 28039864

**CURSO: 2020 / 2021**

(INSTITUTOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA)

## ÍNDICE

<b>1. ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES EDUCATIVAS Y VALORACIÓN DE LOS RECURSOS DEL CENTRO .....</b>	<b>4</b>
1.1. INTRODUCCIÓN.....	4
1.2. EL CENTRO Y SU CONTEXTO.....	5
1.2.1. UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN.....	5
1.2.2. CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO.....	5
1.3. DATOS SOBRE EL ALUMNADO.....	7
1.3.1. DATOS GENERALES.....	7
1.3.2. ALUMNADO EN PROGRAMA DE MEJORA DEL APRENDIZAJE Y DEL RENDIMIENTO.....	7
1.3.3. ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS.....	8
1.4. VALORACIÓN DE LOS RECURSOS DEL CENTRO.....	9
1.4.1. ESPACIALES.....	9
1.4.2. MATERIALES.....	9
1.4.3. HUMANOS.....	9
<b>2. DETERMINACIÓN DE OBJETIVOS A CONSEGUIR, CON INDICADORES DE LOGRO. ....</b>	<b>10</b>
<b>3. MEDIDAS DE APOYO ORDINARIO Y DE APOYO ESPECÍFICO PARA ATENDER A LA DIVERSIDAD DE LOS ALUMNOS .....</b>	<b>12</b>
3.1. MEDIDAS ORDINARIAS A NIVEL DE CENTRO.....	12
3.2. MEDIDAS INCLUIDAS EN LAS PROGRAMACIONES DE LOS DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS.....	12
3.2.1. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA.....	12
3.2.2. DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA.....	18
3.2.3. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE FILOSOFÍA.....	20
3.2.4. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: INGLÉS.....	21
3.2.5. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.....	23
3.2.6. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: FRANCÉS.....	25
3.2.7. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE CULTURA CLÁSICA.....	26
3.2.8. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE MATEMÁTICAS.....	44
3.2.9. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE MÚSICA.....	45
3.2.10. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE ARTES PLÁSTICAS.....	54
3.2.11. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO GEOGRAFÍA E HISTORIA.....	57
3.2.12. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE RELIGIÓN.....	60
3.2.13. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: FÍSICA Y QUÍMICA.....	61
3.2.14. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: ECONOMÍA.....	62
3.2.15. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: TECNOLOGÍA.....	63
3.3. MEDIDAS DE ATENCIÓN ESPECÍFICA.....	66
3.3.1. CUADRO GENERAL DE ALUMNADO CON ATENCIÓN ESPECÍFICA.....	66
3.4. MEDIDA EXTRAORDINARIA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (DENOMINACIÓN): PROGRAMA DE MEJORA DEL APRENDIZAJE Y DEL RENDIMIENTO.....	67
<b>4. ORGANIZACIÓN DE LOS RECURSOS TANTO HUMANOS Y ORGANIZATIVOS, COMO MATERIALES Y DIDÁCTICOS .....</b>	<b>73</b>
4.1. PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL.....	73
4.2. PLAN DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL.....	73
4.3. PLAN DE PREVENCIÓN Y LUCHA CONTRA EL ABSENTISMO.....	74
4.4. CRITERIOS PARA LA CONFECCIÓN DE HORARIOS.....	75
4.4.1. CRITERIOS GENERALES.....	75
4.4.2. EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.....	78
4.4.2.1. 1º ESO.....	78
4.4.2.2. 2º ESO.....	79
4.4.2.3. 3º ESO.....	80

4.4.2.4.	4º ESO .....	81
4.4.2.5.	BACHILLERATO. ....	82
4.4.2.6.	CICLOS FORMATIVOS.....	83
<b>5.</b>	<b>PROCEDIMIENTOS PARA EL SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y REVISIÓN DEL PLAN .....</b>	<b>84</b>
5.1.	VALORACIÓN DE ASPECTOS RELACIONADOS CON EL PROCESO DE ELABORACIÓN DEL P.A.D. ....	84
5.2.	VALORACIÓN DE ASPECTOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO DEL P.A.D. ....	84
5.3.	VALORACIÓN DE RESULTADOS .....	84
5.4.	PROPUESTAS DE MEJORA.....	85

# **1. ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES EDUCATIVAS Y VALORACIÓN DE LOS RECURSOS DEL CENTRO**

## **1.1. INTRODUCCIÓN.**

La diversidad del alumnado del centro hace que no haya un único tipo de alumno definido por la edad y el nivel escolar en el que nos situemos.

La diversidad es una característica propia de los seres humanos, ya que cada persona tiene un modo especial de pensar, de sentir y de actuar. Dicha variabilidad se ve aumentada debido a diferencias en las capacidades, necesidades, intereses, ritmo de maduración, condiciones socioculturales, familiares, etc. Es por ello por lo que, frente a una visión que asocia el concepto de diversidad exclusivamente a los colectivos que tienen unas peculiaridades tales que requieren un diagnóstico y una atención por parte de profesionales especializados, consideramos que en nuestro Centro existe una variabilidad natural, a la que se debe ofrecer una atención educativa de calidad.

Entendemos, pues, la diversidad del alumnado en un sentido amplio. Se trata de un elemento enriquecedor y, desde luego, es una de las circunstancias más relevantes que es preciso tener en cuenta desde un punto de vista educativo al planificar y desarrollar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En este sentido, pretendemos desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje adaptados al grupo y a los individuos. Ello requiere llevar a cabo actuaciones educativas a nivel de centro y de aula, exige una gran implicación profesional, pero también supone un reto que conlleva beneficios para el alumnado, las familias, el profesorado y la sociedad en su conjunto.

La atención a la diversidad, así entendida, conlleva el mayor grado de desarrollo de capacidades y de inclusión social del alumnado que encuentra respuesta a sus necesidades educativas con una atención adaptada, en un entorno ordinario, formando parte de un grupo y además, ventajas relacionadas con las actitudes: el alumnado que recibe una atención educativa en un grupo diverso es más proclive a desarrollar una visión más tolerante hacia las diferencias y, por tanto, a defender valores solidarios.

En consecuencia, entendemos la atención a la diversidad como el conjunto de acciones educativas que en un sentido amplio intentan prevenir y dar respuesta a las necesidades, temporales o permanentes, de todo el alumnado del centro y, entre ellos, a los que requieren una actuación específica derivada de factores personales o sociales relacionados con situaciones de desventaja sociocultural o de salud; de altas capacidades; de compensación lingüística; de discapacidad física, psíquica, sensorial o con trastornos graves de la personalidad, de la conducta o del desarrollo; o de graves retrasos o trastornos de la comunicación y del lenguaje.

Algunas de estas circunstancias específicas son las siguientes:

- Alumnos de enseñanza ordinaria de E.S.O. con resultados académicos mejorables, a pesar de que se encuentren en los mismos márgenes que los centros del distrito y de la comunidad.
- Alumnos que, cursando la enseñanza ordinaria, presentan determinadas dificultades que condicionan el seguimiento del ritmo de aprendizaje del grupo. Aquí se incluyen los alumnos que repiten curso, principalmente en 1º de E.S.O. y alumnos con falta de motivación e interés por el estudio que necesitan refuerzos en las áreas instrumentales.

- Alumnos incluidos en el programa de Integración.
- Alumnos con Necesidades de Compensación Educativa.
- Alumnos que siguen Programas de Mejora de Aprendizaje y Rendimiento.
- Alumnos que cursan Formación Profesional Básica.
- Grupos de recuperación de cada nivel de E.S.O. y Bachillerato en sus respectivas áreas y materias pendientes del curso anterior.
- Alumnos con rendimiento medio-alto que necesitan mayores recursos educativos y ampliación de contenidos.

## **1.2. EL CENTRO Y SU CONTEXTO.**

El Instituto de Educación Secundaria Julio Verne que se creó en 1987 con el nombre de IFP III Leganés, está situado en el Barrio de San Nicasio de la localidad de Leganés, al sudoeste de Madrid.

Su oferta educativa abarca la Educación Secundaria Obligatoria, las modalidades de Bachillerato de Ciencias, Ciencias Sociales y Humanidades, y las familias profesionales de Electricidad y Electrónica y Servicios Socioculturales y a la Comunidad, así como Formación profesional Básica de la Familia de Electricidad y Electrónica y Comunicaciones.

### **1.2.1. UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN.**

Según la Sección de Informática del Ayuntamiento de Leganés, en Enero/2019, Leganés cuenta con 192.096 (93.220 hombres y 98.876 mujeres) habitantes y la pirámide de población indica un envejecimiento. El barrio de San Nicasio cuenta con 34.505 habitantes con la misma proporción que la ciudad.

Hacia los años 90 su población estaba muy envejecida. A partir de esta década la presencia durante el curso de estudiantes universitarios de la Universidad Carlos III y más recientemente la llegada de jóvenes inmigrantes produce un rejuvenecimiento de la población. La construcción de sucesivos ensanches a lo largo del barrio, Quinto Centenario, Campo de Tiro y Paseo de la Ermita, en la que se encuentra el Instituto y la última ampliación hacia el este-noroeste tomando el eje de la carretera de Alcorcón han elevado el nivel socioeconómico medio de los habitantes del barrio atrayendo a familias jóvenes con hijos, que contribuyen a dar a la zona un nuevo impulso.

### **1.2.2. CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO.**

El alumnado del Centro es bastante heterogéneo, en cuanto a intereses, conocimientos culturales y capacidades. Hay que destacar que existen dos grandes grupos. Por un lado, están los alumnos/as de ESO y Bachillerato y por otro los alumnos/as de Ciclos Formativos de Formación Profesional Superior, Medio y Básica.

Los alumnos/as de ESO proceden en su mayoría de los centros CEIP Lepanto, CEIP Juan de Austria, CEIP Gerardo Diego y CEIP Calderón de la Barca, viniendo el resto de alumnos/as de otros centros Educativos. En Bachillerato los alumnos/as son en su mayoría alumnos/as procedentes de la ESO del Centro, aunque hay un número creciente de alumnos/as de otros centros tanto públicos como concertados. En Formación Profesional los alumnos/as proceden tanto de Leganés como de localidades cercanas.

Tanto en 1º ESO como en algún Ciclo de FP en el curso actual no se han podido atender a todas las solicitudes de admisión, por tener una gran demanda.

Actualmente hay 1.257 alumnos/as repartidos en 50.5 grupos; 19 grupos en Educación Secundaria Obligatoria, más dos grupos de PMAR: 1º PMAR (2ºESO) y 2º PMAR(3º ESO), que tiene como referencia dos de los primeros grupos, 4.5 grupos en Bachillerato y 25 en Formación Profesional, CFGM, CFGS y FPB,

Tenemos escolarizados alrededor de 54 alumnos/as inmigrantes 15 países distintos, destacando los de nacionalidad marroquí, rumana y sudamericanos de diferentes países, algunos con mayores dificultades en el dominio del idioma y otros con necesidades de compensación educativa por incorporación tardía al sistema educativo y por necesidades de tipo socioeconómico.

El centro escolariza 22 alumnos/as con necesidades educativas especiales de apoyo educativo en ESO, mayoritariamente con TDAH, en segundo lugar con discapacidad intelectual y trastorno del lenguaje.

Algunas características del alumnado en la ESO están relacionadas con las características de la sociedad actual, escasa resistencia a la frustración, necesidad de resultados inmediatos, en algunos casos, falta de motivación por el estudio, dedicación excesiva al uso de las nuevas tecnologías y especialmente a la participación en redes sociales.

El alumnado, en la mayoría de los casos procede de familias de clase media-baja. El nivel cultural y económico familiar ha mejorado en estos años. Ha bajado la Inmigración en nuestro barrio los años de crisis, bajando la Compensatoria.

La crisis, las situaciones familiares y las necesidades económicas de las familias, generan cada vez más, otras dificultades en nuestro alumnado, que inciden directamente en su actitud, educación, estado físico y psíquico, ambiente de estudio, utilización del tiempo libre y como consecuencia en su rendimiento académico y posible desfase curricular, así como en el absentismo.

El papel que están tomando las redes sociales en la vida de los jóvenes nos pone por delante retos para aprovechar el tirón de las NNTT en su vida diaria y buscar nuevas maneras de aprendizaje.

La promoción y titulación de nuestros alumnos/as son en general equivalentes a los centros de la zona donde se encuentra ubicado, al igual que los resultados últimos de EvAU y Prueba Revalida 4º ESO.

El curso pasado titularon el 93% de los alumnos de 4º de ESO, 5 puntos más que el curso anterior, y la promoción en general de los demás cursos fue buena.

En 2º Bachillerato en ambas modalidades, el 85,5% titularon frente al 78% del curso anterior.

No hay asociación de alumnos/as en nuestro Centro. Existe una Bolsa de trabajo que coordina el Dpto. de FOL y que está dando unos resultados muy buenos para nuestro alumnado, especialmente de Electricidad-electrónica.

### 1.3. DATOS SOBRE EL ALUMNADO.

#### 1.3.1. DATOS GENERALES.

	N.º ALUMNOS	N.º GRUPOS
1º ESO	121	6
2º ESO	116	6
3º ESO	108	4
4º ESO	102	4
1º BACH.	74	2,5
2º BACH.	69	2
1º C.F.G.M	90	3
2º C.F.G.M	71	3
1º C.F.G.S	207	8
2º C.F.G.S	239	8
1º FPB	35	2
2º FPB	23	1

#### 1.3.2. ALUMNADO EN PROGRAMA DE MEJORA DEL APRENDIZAJE Y DEL RENDIMIENTO

PROGRAMA DE 2 AÑOS	N.º GRUPOS	N.º ALUMNOS
1º AÑO	1	11
2º AÑO	1	12

### 1.3.3. ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS.

CURSO	GRUPO	ALUMNADO CON NECESIDADES DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA				ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES								Altas capacidades
		N.º ALUMNOS ETNIA GITANA	N.º ALUMNOS INMIGRANTES		OTROS ALUMNOS con NCE	Def Intelectual	Def. Motora	Def. Auditiva	Def. Visual	Trastornos graves Comportamiento TDAH	TGD	Trastornos graves lenguaje	Plurideficientes	
			Con DESFASE +2 años	Con DESCONOCIMIENTO DEL CASTELLANO										
1º ESO	A	-	3	-	2					2				
	B	-	1	-	1									
	C	1	2	-	2									
	D	-	1	-	2					2				
	E	-	-	1	3	1				1				
	F	2	2	-	1	2								
2º ESO	A	-	2	-	-									
	PMAR	-	-	-	-					1		1		
	B	-	-	-	-	1								
	C	-	1	-	-	1						1		
	D	-	-	-	-									1
3º ESO	A	-	-	-	-					2				
	PMAR									1				
	B	-	-	-	-									
	C	-	-	-	-									
	D				-						1			
4º ESO	A	-	-	-	-									
	B	-	-	-	-									
	C	-	-	-	-									
	D	-	-	-	-	1					1	1		
FPB									4		2			



## **1.4. VALORACIÓN DE LOS RECURSOS DEL CENTRO.**

### **1.4.1. ESPACIALES**

Las circunstancias especiales de este año han forzado a hacer grupos estables, prescindiendo de las aulas específicas.

### **1.4.2. MATERIALES**

El Centro se ha ido dotando con el paso del tiempo con diversos equipos para la enseñanza a través de las TICs. Actualmente, casi todas las aulas cuentan con un cañón de vídeo y con un equipo informático.

Sin embargo, el aula destinada a los alumnos con Necesidades Educativas Específicas es un antiguo despacho que pertenecía a un Departamento Didáctico. Debido a sus reducidas dimensiones, no es posible la utilización de cañón multimedia ni de pizarra digital.

Por otra parte, el centro sólo cuenta con dos pizarras digitales, una ubicada en un aula convencional, que es la de referencia para un grupo de 1º de E.S.O. y la otra está situada en la sala multiusos del Centro, un espacio algo más grande que las aulas convencionales, donde caben alrededor de sesenta alumnos en puestos con silla de pala.

### **1.4.3. HUMANOS**

Durante el presente curso, en el Centro trabajan 100 profesores, de los cuales, 10 tienen jornada parcial, para atender a un alumnado tremendamente heterogéneo por muchas circunstancias, empezando por la diversidad de estudios que se imparten: E.S.O., Bachillerato, FP Básica, CCFFGM y CCFFGS. El número de alumnos total del Centro es de 1257.

Los cambios organizativos en este curso han hecho posible que los grupos de 1º y 2º de ESO cuenten con grupos más pequeños, 20 alumnos por grupo. En 3º,4º de ESO, Bachillerato y CF la semipresencialidad ha reducido a la mitad los grupos presenciales en el aula.

Estas circunstancias que en un principio podrían ser positivas, se han visto claramente perjudicadas por la falta de personal docente, donde en ciertos grupos, ya casi en el mes de noviembre continúan sin profesor, y en dos casos en 1º ESO y 1º FBA, si tutor.

En FP Básica, a pesar de que el número de alumnos llega al máximo de 20 contemplado en la legislación, las especiales características de éstos, unidas a la tremenda heterogeneidad de intereses y motivaciones que les han llevado a cursar estos estudios, hace muy difícil atenderles de una manera adecuada.

El Departamento de Orientación cuenta con el siguiente profesorado:

- Una Orientadora, dos profesoras de apoyo a los ámbitos de PMAR, con media jornada y dos profesoras de Pedagogía Terapéutica. En este curso, dadas las circunstancias especiales derivadas de la pandemia, el centro cuenta una PTSC

## 2. DETERMINACIÓN DE OBJETIVOS A CONSEGUIR, CON INDICADORES DE LOGRO.

OBJETIVOS	INDICADORES DE LOGRO
Prevenir y detectar problemas de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Número de alumnos con problemas de aprendizaje detectados durante el curso.</li> </ul>
Mejorar los resultados académicos de todos los alumnos, con especial atención a los alumnos con dificultades de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Comparativa de resultados académicos con respecto al curso anterior.</li> </ul>
Atender de forma específica a los alumnos con rendimiento académico más alto	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Actuaciones realizadas con alumnos de mayor rendimiento académico.</li> <li>○ Seguimiento de los alumnos que participan en el Programa de Enriquecimiento Educativo.</li> </ul>
Prevenir en la medida de lo posible situaciones de abandono escolar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Datos de abandono escolar.</li> <li>○ Número de alumnos con los que se ha realizado un seguimiento individual por falta de implicación/motivación escolar.</li> </ul>
Ajustar la respuesta educativa a las necesidades particulares del alumnado	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Memoria del Plan de Tutoría Personal.</li> <li>○ Número de entrevistas individuales de los tutores con los alumnos.</li> <li>○ Número de alumnos a los que se han aplicado medidas para llegar a la media.</li> <li>○ Número de alumnos a los que se han aplicado medidas para conseguir resultados por encima de la media.</li> <li>○ Número de alumnos incluidos en el Plan de Tutoría Personal.</li> </ul>
Fomentar el interés por el estudio, el valor del esfuerzo y la autonomía personal	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Alumnos participantes en los Proyectos del Centro.</li> <li>○ Comparativa de resultados de los alumnos repetidores con los del curso pasado.</li> <li>○ Resultado de las experiencias de trabajo colaborativo en cada materia recogidas en las memorias de los Departamentos.</li> </ul>
Favorecer la integración social y participación en la vida del centro en función de sus posibilidades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Alumnos participantes en los Festivales del Centro.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Alumnos participantes en el Proyecto de Delegados de Convivencia.</li> <li>○ Alumnos participantes en el Proyecto de la fundación ANAR de “Buen trato”</li> <li>○ Alumnos responsables del Blog de Tareas de 1º de E.S.O.</li> <li>○ Alumnos participantes en el proyecto de colaboración con DeJóvenes para la difusión de actividades del Ayuntamiento de Leganés.</li> <li>○ Alumnos organizadores y participantes del proyecto Leganés Solidario.</li> </ul>
Favorecer la implicación de las familias en el proceso educativo de sus hijos/as.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Número reuniones con las familias de los alumnos (grupales e individuales).</li> <li>○ Número de familias atendidas en dichas reuniones.</li> <li>○ Cursos de padres realizados en el Centro.</li> </ul>
Distribuir los recursos materiales y humanos en función de las necesidades, capacidades y posibilidades de nuestro alumnado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Informe de Jefatura de Estudios sobre confección de horarios.</li> </ul>
Priorizar en el Proyecto Educativo, Proyecto Curricular y en las programaciones la atención a la diversidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ PEC.</li> <li>○ PGA.</li> <li>○ Programaciones Didácticas.</li> </ul>
Coordinar el Programa de apoyo externo Refuerza de modo que favorezca la atención a la diversidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Memoria final del Programa Refuerza</li> </ul>
Fomentar el respeto por la diferencia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Actividades desarrolladas en el Plan de Acción Tutorial.</li> <li>○ Número de actuaciones de Jefatura de Estudios por motivos relacionados con la falta de respeto a la diferencia.</li> </ul>
Utilización de los recursos tecnológicos como recurso educativo y como medio para el desarrollo de la competencia digital.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Memoria del Profesor encargado de las TICs en el Centro.</li> <li>○ Cursos de formación en nuevas tecnologías recibidos por los profesores del Centro</li> </ul>

### **3. MEDIDAS DE APOYO ORDINARIO Y DE APOYO ESPECÍFICO PARA ATENDER A LA DIVERSIDAD DE LOS ALUMNOS**

#### **3.1. MEDIDAS ORDINARIAS A NIVEL DE CENTRO**

Estudiantes con Dislexia, DEA o TDAH: Se aplicarán las adaptaciones metodológicas oportunas, entre ellas, extensión de tiempo para la realización de las pruebas escritas u orales, facilidades técnicas o materiales para el seguimiento y la realización de dichas pruebas, adaptación de espacios o utilización de diferentes modelos de pruebas, dependiendo de las necesidades de cada alumno.

Organización de campeonatos deportivos en el periodo de recreo para la participación de todos los alumnos y su integración en la vida del Centro a través del deporte.

Durante este curso, incluiremos en determinadas horas un profesor de apoyo en la misma aula donde se imparte la asignatura, para ayudar a alumnado con problemas en las áreas de matemáticas, lengua e inglés, y a los que no es posible o conveniente sacarles de su aula.

#### **3.2. MEDIDAS INCLUIDAS EN LAS PROGRAMACIONES DE LOS DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS.**

##### ***3.2.1. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA***

##### **MEDIDAS ORDINARIAS ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:**

###### ***A.- MEDIDAS ORDINARIAS:***

Breve explicación, en caso afirmativo:

###### ***1.- Establecimiento de distintos niveles de profundización de los contenidos:***

- En la programación de BIOLOGÍA-GEOLOGÍA aparecen recogidos, para cada nivel, contenidos, contenidos mínimos, actividades de refuerzo y ampliación (en los libros elegidos por este departamento) y proyectos de profundización, entre los que se encuentran:
- GLOBE (estudio de la atmósfera),
- HUERTO (botánica),
- Escuelas Sostenibles
- Se trabajan, además, textos científicos de distintos niveles para mejorar la capacidad de lectura y comprensión. Igualmente, se trabaja un texto literario por curso
- Los textos científicos los trabajan en grupo o individualmente, después exponen oralmente las ideas principales del artículo al resto de los compañeros, y finalmente se establece un debate entre toda la clase en torno a los temas del artículo. El texto literario se trabaja individualmente (en clase y en casa). A final de evaluación deben realizar un resumen de los capítulos mandados.

###### ***2.- Selección de recursos y estrategias metodológicas***

- El principal objetivo de la enseñanza de la Biología y Geología es que los alumnos y alumnas adquieran la capacidad de describir y comprender su entorno y explicar los fenómenos naturales que en él suceden, aplicando sus conocimientos y los

procedimientos habituales del quehacer científico (observación sistemática, formulación de hipótesis, comprobación).

Para cumplir este objetivo se siguen las siguientes *estrategias metodológicas*:

- Organizar los conocimientos en torno a núcleos de significación. Cuatro conceptos adquieren gran importancia en Biología y Geología: energía, materia, interacción y cambio.
- Combinar el aprendizaje por recepción y el aprendizaje por descubrimiento, al realizar prácticas, estudios de campo....
- Realzar el papel activo del alumno en el aprendizaje de la ciencia. Es importante un aprendizaje activo.
- Dar importancia al aspecto procedimental, los alumnos deben conocer y utilizar hábilmente algunos métodos habituales en la actividad científica a lo largo del proceso investigador; observación, experimentación, recogida, análisis y organización de datos y comunicación de resultados.
- Plantear el desarrollo de las actitudes que tienen gran importancia en la formación científica y personal; interés por el cuidado y conservación del medio natural, aprecio de los hábitos de salud e higiene, curiosidad y gusto por el conocimiento y la verdad, reconocimiento de la importancia del trabajo en equipo e interés por el rigor científico, que permite distinguir los hechos comprobados de las meras opiniones.
- Agrupamiento de alumnos: Debido al trabajo en el aula, en las circunstancias de escenario 2, no se realizarán agrupamientos.
- Recursos espaciales: la utilización de los diversos espacios (dentro y fuera del aula) se realizará en función de la naturaleza de las actividades que se puedan llevar a cabo;
- Dentro de aula: explicación de conceptos, ejercicios...
- Fuera del aula: biblioteca, laboratorio de ciencias naturales, sala de ordenadores, salón de actos, patio, huerto, salidas extraescolares a distintos puntos de interés Geológico y Biológico.
- Recursos humanos: en los desdobles hay dos profesores.
- Recursos materiales: instrumentos de laboratorio (microscopios, lupas, balanzas, materiales de cristal...,) de huerto (semillas, azadas, compost...), DVD, TV, cañones y pizarra digital, documentales de diferente temática y profundización, de trabajo de campo (brújulas, mapas, prismáticos...). Utilización del Aula Virtual de Educamadrid como medio expositivo y de comunicación con el alumnado.

### **3.- Adaptación de materiales curriculares**

- El departamento cuenta con libros y fichas que se entregan a los alumnos en función de las dificultades detectadas en su aprendizaje.
- Los textos elegidos por el departamento cuentan con actividades escalonadas por grado de dificultad.
- También disponemos de textos científicos de distintos niveles.

### **4.- Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes**

Se utilizan las siguientes *estrategias, actividades e instrumentos de evaluación*:

- **Datos recogidos** a lo largo del curso mediante una **ficha de observación** del alumno. Esta ficha resulta especialmente necesaria para la evaluación de procedimientos y actitudes.
- **Cuaderno del alumno**, que recogerá todas las actividades realizadas y trabajos individuales o de grupo. En la revisión se atenderá especialmente a:
  - Ortografía, presentación, métodos y hábitos de trabajo, nivel de expresión del alumno/a y grado de realización en cada actividad.
  - En los trabajos de campo o investigaciones se atenderá especialmente a:
    - Reparto de tareas (si es de grupo), estrategias de actuación, utilización de técnicas y procedimientos, manejo de instrumentos, expresión adecuada de procesos y resultados, actitudes y dominio de contenidos.
  - En el **laboratorio**, las anteriormente indicadas para el trabajo de campo, además del cuaderno de prácticas y cada una de las actividades que contenga.
- **Actividades para evaluar conceptos**. Se realizará al menos una prueba objetiva (oral o escrita) y globalizadora de todos los conceptos impartidos en cada uno de los temas incluidos los desarrollados en el laboratorio.

## **B.- MEDIDAS ORDINARIAS**

Aspecto considerado:

### **Desdobles**

**Asignatura de: Biología y Geología**

**Grupo/s:** 1º ESO.

**N.º de alumnos implicados:** (Ver alumnos matriculados)

**Criterios para el agrupamiento de alumnos:**

- Por grupos (A, B, C, D, E y F)
- 1º: dos mitades, una en prácticas de laboratorio y la otra en el aula, potenciando la expresión y comprensión oral y escrita (1º y 2º trimestre) y preparando una presentación de PowerPoint, (trimestre 3º).
- Los alumnos de 1º ESO dedicarán algunos días de desdoble para trabajar el huerto escolar.
- Dentro de cada mitad los alumnos trabajan en parejas o grupos de 3.

**Temporalización:** un desdoble por semana (excepcionalmente, por falta de tiempo, fiestas..., una quincenalmente).

**Objetivo que se persigue:**

- Iniciarse en la observación e interpretación de los fenómenos naturales.
- Comprender y expresar mensajes científicos utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad, así como interpretar diagramas, gráficas y tablas.
- Potenciar la expresión y comprensión oral y escrita.
- Trabajar en grupo e individualmente.

- Capacidad para expresarse en público.
- Fomentar el respeto por las opiniones de los demás, y facilitar estrategias que permitan conseguir llegar a un consenso, cuando éste sea posible, en los resultados y conclusiones de las prácticas.

#### **Metodología:**

- La práctica se realiza individualmente.
- El profesor reparte un cuadernillo de prácticas a los alumnos, a continuación, realiza una breve explicación de los objetivos, materiales y métodos de la práctica. La mayor parte de la clase se invierte en que el alumno realice la práctica, apuntando en su cuaderno de laboratorio los resultados o las contestaciones a las preguntas que se le realiza en dicha ficha. El profesor está disponible en todo momento para ayudar al alumno en las dificultades que le van surgiendo.
- Grupo que permanece en su aula: lectura de cuentos, relatos cortos y artículos de revistas o periódicos. Los alumnos realizan un resumen en su cuaderno y hacen un comentario oral de la lectura.
- Durante el tercer trimestre, los grupos de 1ºrealizan una presentación de PowerPoint sobre un tema marcado por el profesor/a. En este apartado colaboran los departamentos de Tecnología (enseñan el manejo del programa),
- Huerto: en grupos de 2-3 alumnos: preparación del suelo, elección de semillas, plantar, riego y cuidados.

#### **Seguimiento y evaluación:**

- Se evalúa la actitud y procedimientos desarrollados por los alumnos en la práctica, así como su cuaderno de laboratorio. En ocasiones también se puede realizar pruebas escritas u orales sobre los conceptos trabajados.
- Las prácticas se revisan anualmente y se añaden o eliminan algunas en función de los resultados. También se incluyen nuevas prácticas diseñadas a fin de utilizar con mayor asiduidad las nuevas tecnologías de la información y comunicación.
- El profesor corrige los resúmenes de las lecturas realizadas y hace un seguimiento de la expresión oral de los alumnos.
- Los alumnos exponen su presentación en el aula.

**Otras consideraciones:** se ha incluido lo mismo para todos los grupos porque básicamente se emplea la misma forma de trabajar en las prácticas con todos ellos. Aunque como es lógico el nivel de exigencia y complejidad de la práctica y su evaluación va aumentando en función del curso.

#### **C.- MEDIDAS ORDINARIAS**

##### **Aspecto considerado:**

##### **Actividades de recuperación**

**Asignatura de:** Biología-Geología.

**Grupo/s:** 1º ESO, 3º ESO, 4º ESO, 1º BCH y 2º BCH

**N.º de alumnos implicados:** Ver alumnos matriculados

##### **Temporalización:**

### ***Recuperación de evaluaciones pendientes durante el curso:***

- Como norma general, una prueba de recuperación de evaluaciones pendientes a final de curso.
- Si el profesor lo considera oportuno, puede realizar una prueba de recuperación de evaluación, en los primeros días de la siguiente evaluación.
- Prueba extraordinaria.
- Los alumnos que a principios de junio suspendan la materia, se examinarán en una prueba extraordinaria global única en base a los criterios de evaluación establecidos para este nivel.

Estructura de la prueba:

- La prueba constará de diez preguntas con una calificación máxima de un punto por pregunta.
- Las preguntas estarán basadas en aspectos teóricos y prácticos estudiados durante el curso.
- Las preguntas referentes al apartado práctico supondrán un máximo de dos puntos sobre diez

### ***Recuperación de materias pendientes:***

- Durante el curso realizarán un trabajo que presentarán obligatoriamente a principios de mayo de 2020. Para la realización y tutoría del trabajo, los alumnos deben contactar con su profesor o con el jefe de departamento, bien presencialmente, bien a través de su classroom de pendientes del Dpto. de Biología y Geología.
- A finales de mayo realizarán una prueba escrita el día fijado por Jefatura de Estudios.

### **Objetivo que se persigue:**

- Facilitar al alumno la tarea de aprendizaje.
- Otorgar variados instrumentos de evaluación (los posibles sin horario lectivo de recuperación para los alumnos con materias pendientes del curso anterior)
- Acercar al alumno para que participe en su propio aprendizaje.

### **Metodología:**

#### ***Recuperación de evaluaciones pendientes durante el curso:***

- Realización de varias pruebas de distinto tipo a lo largo de todo el curso.
- Contacto del profesor con los alumnos, para solventar dudas sobre el temario, los ejercicios y el tipo de pruebas, a fin de que puedan superar la materia.

#### ***Recuperación de materias pendientes:***

- Contacto del profesor de pendientes y del Jefe de Departamento con los alumnos, para solventar dudas sobre el temario, los ejercicios, resúmenes y el tipo de pruebas.

### **Otras consideraciones:**

- Se han distinguido dos tipos de recuperación la del alumno que va suspendiendo a lo largo del curso, y la de aquel que tiene la materia pendiente de cursos anteriores.



- Se ha incluido lo mismo para todos los grupos porque básicamente se utiliza la misma forma de trabajar en la recuperación de pendientes, salvo alguna excepción que ya se ha especificado en el texto. Aunque como es lógico el nivel de exigencia y complejidad va aumentando con los cursos

#### **D.- MEDIDAS ORDINARIAS**

##### **Otras medidas**

##### **MEDIDA 1:**

##### **PROYECTOS DEL DEPARTAMENTO**

##### **Proyectos en los que participa el departamento:**

- GLOBE (estudio de la atmósfera).
- HUERTO (proyecto medioambiental)
- Escuelas sostenibles

**N.º de alumnos implicados:** depende del proyecto; desde 25 alumnos hasta la totalidad del alumnado que cursa materias pertenecientes al departamento.

**Nivel/es:** ESO Y BACHILLERATO.

**Temporalización:** a lo largo del curso escolar.

##### **Breve descripción de los objetivos y contenidos:**

- Participar de manera responsable en la planificación y realización de actividades científicas.
- Aplicar los conocimientos adquiridos en las Ciencias de la Naturaleza para disfrutar del medio natural, valorándolo y participando en su conservación y mejora.
- Reconocer y valorar las aportaciones de la ciencia para la mejora de las condiciones de existencia de los seres humanos y apreciar la importancia de la formación científica.

##### **Metodología:**

- La participación de los alumnos en estos proyectos es voluntaria, aunque como puede observarse en la programación, también se incluyen en algunas prácticas en las que se desarrollan con todo el alumnado que tiene alguna materia del departamento.
- Reuniones con los profesores del departamento y alumnos implicados en el proyecto fuera del horario meramente lectivo (en recreos o por la tarde)
- Trabajo en grupos de 2-3 alumnos e individualmente.
- Los alumnos son guiados y ayudados por el profesor, aunque son ellos los que participan activamente en todos los proyectos.

##### **Seguimiento y evaluación:**

La establecida por cada proyecto.

##### **Otras consideraciones**

Los profesores y alumnos valoran muy positivamente estos proyectos, pese a que suponen un esfuerzo por parte de todos.

### **E.- MEDIDAS EXTRAORDINARIAS**

#### **1.- Alumnos con necesidades educativas especiales**

- En los grupos de ESO existen alumnos que vienen diagnosticados como “alumnos con necesidades educativas especiales”. Los diagnósticos son variados: grado de discapacidad intelectual, TDAH, trastornos del lenguaje: de la expresión y comprensión. Los profesores de los grupos con alumnos N.E.E tienen la información completa aportada por el D.O.
- Los profesores encargados de cada grupo realizarán un seguimiento de los alumnos por si debe realizarle una adaptación no significativa en cuanto a: secuencia de aprendizaje, metodología, priorización o evaluación.
- Serán necesarias algunas adaptaciones curriculares significativas en cuanto a objetivos, contenidos y criterios de calificación que vendrán reflejadas en forma de documento (D.A.C.I.) y quedará custodiado en el D.O.

#### **2.- Alumnos con altas capacidades.**

- Los profesores que detecten en su grupo alumnos de altas capacidades deberán preparar materiales suficientes para atender a este alumnado, colaborando con el dpto. de Orientación. Como norma, el profesorado utilizará las actividades de ampliación que vienen recogidas en los libros de texto.
- Los alumnos con altas capacidades se implicarán en el apoyo a grupos de alumnos con bajo nivel.

### **3.2.2. DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

La atención a la diversidad del alumnado hará referencia a tres grandes vías potenciales:

- A los alumnos que presentan necesidades educativas especiales concretas como consecuencia de una discapacidad, desventaja social o destreza motriz.
- A los alumnos que puedan precisar en cualquier momento de un refuerzo o adaptación concreta.
- A la diversidad de género presente en el aula.

Dentro de la actuación docente una serie de estrategias nos serán de utilidad para abordar el tratamiento de la diversidad en E. Física:

#### **A. DISTRIBUCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LOS TIEMPOS DE LA SESIÓN**

Es conveniente que en todas las sesiones se planteen juegos y/o actividades para el trabajo individual y colectivo

	<b>TIEMPO INDIVIDUAL</b>	<b>TIEMPO COLECTIVO</b>
<b>ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS.</b>	Trabajo relacionado con la salud, y en el caso de habilidades trabajo del ritmo individual	Trabajo de la inclusión en el grupo. Y en el caso de habilidades Trabajo de colaboración y ayuda a los compañeros.
<b>DIVERSIDAD DEL GRUPO</b>	Trabajo para avanzar en su propio ritmo.	Trabajar el ámbito social y Comunicativo.
<b>DIVERSIDAD DE GÉNERO</b>	Trabajo de autoestima y autonomía	Trabajo de valoración de las capacidades y posibilidades de los demás.

El trabajo de autonomía y autoestima es muy importante de cara a eliminar las diferencias en la diversidad y reforzar el auto concepto y valor propio.

## **B. OBJETIVOS**

Procuraremos plantear los mismos objetivos para todos y adaptándolos en los casos que sea necesario y en consonancia con los criterios de evaluación propuestos.

## **C. CONTENIDOS A TRABAJAR**

Nos centraremos en aquellos contenidos en los que los alumnos puedan entregarse y participar fácilmente sin que sean necesarias demasiadas adaptaciones ni modificaciones. Adaptar no es ofrecer actividades ni contenidos diferentes, es darle posibilidad de diferentes opciones, aceptar diferentes soluciones, es ofrecer lo mismo para todos. La mejor adaptación es la que no se aprecia.

Cuanta más diversidad de opciones planteemos en nuestras sesiones, más fácil nos resultará atender a la diversidad de intereses de nuestros alumnos y alumnas.

Tenemos que intentar tratar nuestros contenidos a través de enfoques comprensivos y participativos y no buscar el rendimiento físico ni el resultado de las actividades y juegos propuestos.

## **D. LA METODOLOGÍA**

Si sabemos esforzarnos en atender a la diversidad de nuestro grupo, lo mejor es plantear actividades que requieran el mínimo de adaptación. Utilizar propuestas abiertas.

## **E. LA EVALUACIÓN**

Debe adecuarse fundamentalmente a las características del alumnado y del contexto social.

Ha de ser ética al servicio del alumno y respetuosa con el mismo. Debe tener una orientación claramente formativa y continua.

Como conclusión no debemos olvidar que somos docentes, educar en la igualdad de oportunidades fortaleciendo los conceptos de autonomía y autoestima para todos y todas, es una garantía para contribuir a una sociedad más justa y tolerante, haciendo ciudadanos más responsables y conscientes de la realidad.

### 3.2.3. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE FILOSOFÍA

#### **Medidas ordinarias en todas las materias del Departamento**

La atención a la diversidad tiene como objetivo procurar que cada alumno pueda desarrollar al máximo sus capacidades desde el nivel en el que se encuentre realmente. En general procuraremos ofrecer a los alumnos las ayudas adecuadas a lo largo de toda la secuencia de aprendizaje mediante el ofrecimiento de ayudas contingentes de apoyo y asistencia, tanto intelectual como emocional:

- No discriminando a los alumnos con menor rendimiento.
- Estimulando constantemente el progreso personal.
- Diversificando los tipos de actividades, pudiendo escoger los alumnos en un momento determinado entre tareas distintas o en una misma tarea, con diferentes niveles de desarrollo y finalización.
- Ofreciendo diversos grados de comprensión de los contenidos, teniendo siempre en cuenta los contenidos mínimos que hemos marcado.
- Teniendo en consideración, a la hora de valorar el rendimiento del alumno, el punto personal de partida, el proceso a través del cual adquieren conocimientos y el esfuerzo personal en el proceso de aprendizaje.

#### **Adaptaciones curriculares**

En el caso de alumnos con necesidades educativas especiales, además de las medidas generales de atención a la diversidad, se realizarán adaptaciones curriculares individualizadas según lo establecido en el Plan de Atención a la Diversidad elaborado en el centro. Al comienzo del curso se evaluará el nivel de competencia curricular de cada alumno y se determinará el tipo de adaptación necesaria.

Dado que la mayor parte de los contenidos de las programaciones de Valores éticos, tienen un claro carácter práctico y muy próximo a la realidad psico-social de los alumnos, la adaptación curricular se centrará en los criterios de evaluación y calificación, así como en el modelo de prueba escrita, que se modificarán significativamente en caso de resultar necesario. Cuando no exista esta posibilidad, la modificación afectará también a los objetivos y contenidos, de manera que resulten adecuados a sus capacidades.

<b>Alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ En todos los cursos de ESO en Valores éticos.</li><li>○ En 4º de ESO (en Filosofía) hay un alumno en esta situación.</li></ul>
<b>Selección de recursos y estrategias metodológicas:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Se ofrecerán los mismos recursos que al resto de los alumnos, facilitando que los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo puedan ir aumentando su grado de autonomía, de integración en el grupo, así como de asunción de las normas básicas de participación y trabajo en el aula.</li><li>○ En el caso del alumno de 4º ESO que cursa la optativa Filosofía, se le dará más tiempo en la realización de las pruebas escritas y, si en alguna ocasión se ve necesario, también se le dará más tiempo para entregar las tareas.</li></ul>

### 3.2.4. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: INGLÉS

Evaluación inicial para determinar necesidades derivadas del período de confinamiento	Durante las primeras sesiones del presente curso 2020/2021 se llevarán a cabo diferentes evaluaciones para detectar posibles carencias o dificultades que los alumnos pudieran tener a causa de la suspensión de clases presenciales en el curso 2019/2020 y que impidieran el correcto desarrollo del curso actual. Para estas evaluaciones se utilizarán instrumentos como: pruebas objetivas escritas y/o pruebas objetivas orales, así como la observación directa.
Adaptaciones metodológicas para atender la semipresencialidad	<p>En aquellos grupos en los que la enseñanza presencial total no se pueda garantizar, cada profesor tomará las medidas necesarias ajustándose al tipo de alumnado entre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Visualización de vídeos explicativos online.</li> <li>○ Realización de tareas con el apoyo de la plataforma Google Classroom.</li> <li>○ Realización de tareas con el apoyo de la plataforma Web Book que la editorial Burlington ha propuesto.</li> </ul>
Adaptación de materiales curriculares	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Para alumnos con necesidades educativas especiales: se realizará una <b>Adaptación Curricular Significativa</b>. Se desarrollarán las adaptaciones pertinentes y necesarias estudiando cada caso en particular. Posteriormente, se elaborará un documento que recoja los pormenores de la adaptación realizada. Estas adaptaciones supondrán la eliminación de contenidos, objetivos y los consiguientes criterios de evaluación referidos a aprendizajes que pueden considerarse básicos o nucleares.</li> <li>○ Para alumnos con <b>desfase curricular</b>, según aparece justificado en la programación, se realizará una adaptación de los contenidos, tiempo y ritmo de aprendizaje, sumado a una metodología más personalizada. Se ampliará el tiempo de las pruebas escritas y orales según las necesidades de estos alumnos.</li> <li>○ <b>Adaptaciones metodológicas:</b> a lo largo del curso se trabajará con diferentes actividades, unas de ellas destinadas a los alumnos con una necesidad de refuerzo de algún área de la asignatura y otras, las actividades de ampliación para aquellos alumnos con un nivel más avanzado en la lengua.</li> <li>○ <b>PMAR:</b> los alumnos de 2º PMAR y 3º PMAR tendrán adaptaciones curriculares, debidamente justificadas en la programación didáctica.</li> <li>○ No se aprecian alumnos con desfase por quedar descolgados en el último trimestre del curso 2019-20, ya que las Programaciones Didácticas se cumplieron casi al 100% en el curso anterior. Además, todos los libros de texto con los que trabaja el Departamento de inglés en los diferentes niveles cuentan con una unidad introductoria que repasa los contenidos del curso anterior. De esta manera, queda a criterio de cada profesor trabajar esa unidad en caso de detectarse dichas carencias. Sin embargo, es importante recordar que, debido al carácter cíclico y acumulativo de la asignatura de lengua extranjera</li> </ul>

	inglés, todos los contenidos del curso anterior se volverán a tratar en el curso posterior.
Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes	<p>El departamento de inglés hará uso de los siguientes procedimientos e instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ La <b>observación directa</b> por parte del profesorado del trabajo diario del alumno en la clase: participación, cooperación, uso de la lengua extranjera (evaluación continua).</li> <li>○ El <b>trabajo diario</b> del alumno en casa (evaluación continua).</li> <li>○ El <b>cuaderno</b> de clase del alumno y/o el workbook. Para la evaluación del cuaderno se empleará una rúbrica previamente presentada a los alumnos (evaluación continua).</li> <li>○ <b>Pruebas objetivas</b> de las distintas destrezas (comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita). Pruebas objetivas de gramática y vocabulario (evaluación formal). Para evaluar las destrezas de expresión oral y escrita, se hará uso de una rúbrica de evaluación previamente presentada al alumnado.</li> <li>○ <b>Trabajos o proyectos</b> y situaciones de aprendizaje realizados y entregados en el tiempo marcado (evaluación formal).</li> </ul>
Agrupamientos flexibles	- No hay
Desdobles de grupos	- No hay
Plan de Recuperación de materias pendientes	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Alumnos implicados:</b> Alumnos con la materia pendiente del curso anterior</li> <li>○ Temporalización: ANUAL</li> <li>○ <b>Objetivo:</b> superar la asignatura pendiente en las diferentes pruebas que el Departamento realizará a lo largo del curso.</li> <li>○ <b>Metodología:</b> Trabajo individual de los alumnos fuera del horario lectivo a través de la realización de actividades de refuerzo que entregarán a su profesor a lo largo del curso escolar. Los profesores de la asignatura de inglés del curso actual en el que están matriculados serán los encargados de suministrar las herramientas necesarias a los alumnos para que puedan repasar y asimilar los conocimientos de la asignatura pendiente.</li> <li>○ <b>Seguimiento y evaluación:</b> Los alumnos que aprueben la primera y/o segunda evaluación del curso en el que están matriculados, se les dará por aprobada la asignatura pendiente al entenderse que los contenidos del curso anterior están recogidos en la programación de la primera evaluación del curso siguiente. Asimismo, tendrán la posibilidad de presentarse a dos pruebas (ordinaria y extraordinaria) en las fechas fijadas por Jefatura de Estudios.</li> </ul>

### 3.2.5. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

<p><b>Establecimiento de distintos niveles de profundización de los contenidos</b></p>	<p>Se intentará adaptar el nivel de profundización de los contenidos de cada materia lo máximo posible a los distintos intereses, motivaciones y capacidades de los alumnos. Especialmente en 1º y 2º de ESO, los grupos y la materia específica de Recuperación de Lengua, contribuirán a dar un tratamiento más individualizado y efectivo a los alumnos.</p>
<p><b>Selección de recursos y estrategias metodológicas</b></p>	<p>Se utilizarán recursos de diversa índole para tratar de llegar a todos los alumnos. Se procurará elegir aquellos materiales más adecuados a las características de los estudiantes. Entre otros, se utilizarán los siguientes recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Material de apoyo: diccionarios y enciclopedias, manuales de ortografía y expresión, proyecciones de vídeo, material informático.</li> <li>○ Material de reprografía: dado el carácter propio de la asignatura y el planteamiento metodológico y práctico de la misma, se utilizará una gran variedad de textos para análisis y comentario, siempre respetando los derechos de propiedad intelectual.</li> <li>○ Material del alumno: los alumnos dispondrán de un cuaderno o archivador donde incluirán todas aquellas actividades y trabajos disponibles en cada evaluación. Dicho material será calificado por el profesor.</li> <li>○ Lecturas obligatorias: a lo largo del curso se evaluará la lectura de tres obras literarias (vid contenidos / temporalización), además de aportaciones y sugerencias del profesor y de sus alumnos.</li> <li>○ Biblioteca: se podrá hacer uso de los libros, vídeos de carácter didáctico y material informático disponibles en este espacio.</li> <li>○ Recursos online, multimedia y páginas web educativas</li> <li>○ Otros: Grabaciones en vídeo o DVD (programas de televisión sobre temas o autores literarios, adaptaciones cinematográficas de obras clásicas), cañón de proyección multimedia, materiales procedentes de otros Departamentos didácticos, especialmente los de Música, Geografía e Historia y Educación Plástica y Visual)</li> <li>○ Se podrá hacer uso de los recursos de la plataforma Educamadrid (mediateca, aulas virtuales, foros, etc.)</li> <li>○ Se utilizará el sistema de Classroom</li> <li>○ Empleo de libros digitales</li> </ul> <p>En cuanto a la metodología, los principios básicos que, en la medida de lo posible, se intentarán aplicar son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Integrar de manera adecuada el <u>tratamiento teórico</u> y conceptual y la inducción de contenidos a partir del <u>trabajo práctico</u>. Asimismo, es esencial que la actividad de clase se</li> </ul>

	<p>oriente de manera que se pueda motivar la reflexión del alumno sobre el uso propio y los usos ajenos de la lengua, como instrumento necesario para conseguir una mejora efectiva en sus capacidades de comprensión y expresión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ El mecanismo metodológico fundamental será el <u>trabajo con textos</u> de todo tipo (lectura comprensiva, observación y anotación, análisis, comentario) y, en el estudio gramatical, con enunciados sencillos, pero debidamente contextualizados.</li> <li>○ En cuanto a los agrupamientos, se combinará convenientemente, según los contenidos de que se trate, el trabajo individual del alumno con las actividades realizadas en gran grupo o grupos pequeños, como se explicita más abajo en los tipos de actividades que se van a proponer.</li> <li>○ Se estudiará en cada caso concreto la posibilidad de trasladar fuera del aula alguna o algunas de las actividades programadas, según las disponibilidades.</li> </ul>
<p><b>Adaptación de materiales curriculares</b></p>	<p>Se plantearán ejercicios de dificultad variable, en que se dé cabida a los alumnos que presenten mayores dificultades y también a aquellos de rendimiento más destacado.</p>
<p><b>Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes</b></p>	<p>Los instrumentos de evaluación son variados en todos los cursos: observación directa del trabajo de los alumnos tanto individual como en pequeño o gran grupo, evaluación de actividades diarias, sobre todo en 1º y 2º de ESO observación específica de la lectura expresiva, pruebas escritas y orales, coevaluación por medio de rúbricas, autoevaluación de los alumnos...</p>
<p><b>Agrupamientos flexibles o desdobles</b></p>	<p>Asignatura de: Lengua castellana y Literatura</p> <p>N.º de grupos implicados: Hay 6 grupos de 1ºESO y 5 grupos de 2ºESO</p> <p>N.º de alumnos implicados: 240 (1ºESO) 105 (2ºESO)</p> <p>Criterios para el agrupamiento de alumnos:</p> <p>Dada la situación actual del COVID-19, los agrupamientos se han realizado siguiendo los criterios del centro y las medidas sanitarias (distanciamiento adecuado, grupos de 20 alumnos por aula)</p> <p>N.º de profesores implicados: 6 en 1º de ESO y 5 en 2º de ESO.</p> <p>Temporalización: Durante el presente curso escolar.</p> <p>Objetivo que se persigue: Mejorar la expresión y comprensión escrita y oral, aprender los contenidos gramaticales del nivel, repasar las normas ortográficas y fomentar la lectura.</p>



	<p>Metodología.</p> <p>La misma que figura en las programaciones de su nivel, pero destacando especialmente la atención individualizada del alumno y la implicación de éste en su propio proceso de aprendizaje</p>
	<p>Seguimiento y evaluación:</p> <p>Se seguirán las mismas pautas que recoge la programación didáctica de su nivel, se primará la evaluación continua con especial atención al trabajo del alumno y a su progresión en el aprendizaje.</p>
<p><b>Recuperación de Lengua</b></p>	<p><b>Grupo/s:</b> 1º ESO (dos grupos) 2ºESO (un grupo)  N.º de alumnos implicados: 60 alumnos aproximadamente  Criterios para el agrupamiento de alumnos: Dada la situación del COVID-19, los criterios se han adecuados a las circunstancias del centro (espacios, número de alumnado por aula...). Se ha hecho un seguimiento individual de los alumnos y se han tenido en cuenta las valoraciones de los profesores de 6º de Primaria (calificaciones, dificultades del alumnado en esta materia...)  Temporalización: Para el presente curso escolar.  Objetivo que se persigue:  Alcanzar los objetivos y contenidos mínimos del nivel correspondiente. En los alumnos de 2º con la materia de Lengua Castellana y Literatura de 1º pendiente, se pretende que alcancen los objetivos para conseguir recuperar la materia pendiente.</p> <p>Metodología:  La misma que figura en la programación respectiva, fomentando especialmente la participación del alumno en su proceso de aprendizaje.</p> <p>Seguimiento y evaluación:  La misma que figura en la programación respectiva, con atención especial al esfuerzo y mejora progresiva del alumno.</p>

### 3.2.6. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: FRANCÉS

Todo profesor sabe por experiencia que no hay dos estudiantes iguales y que, incluso si tiene que trabajar al comienzo con una clase de debutantes, la diversidad de las personalidades y de las maneras de aprender de cada alumno produce pronto unas diferencias palpables dentro del grupo-clase. Esto es por otra parte lo que origina la riqueza y el interés de la enseñanza a grupos. Sin embargo, el hecho de que las clases estén hoy cada vez más compuestas por alumnos de diversas lenguas y nacionalidades, como en Francia, y el hecho de que la enseñanza secundaria obligatoria acoja a todos los alumnos, exigen un tratamiento mucho más riguroso hacia la diversidad.

Básicamente lo afrontaremos mostrando una actitud positiva hacia el hecho de la diversidad para que los alumnos lo valoren como una riqueza, combinando las explicaciones generales con la atención individualizada al trabajo de cada alumno, y proporcionando en su caso actividades de refuerzo o ampliación según las capacidades e intereses de los alumnos.

#### **A. ADAPTACIONES CURRICULARES**

No es preciso realizar adaptaciones curriculares, pues los alumnos que tienen problemas de lenguaje o matemáticas no estudian francés segunda lengua. Y los que dan francés, han empezado todos al mismo nivel y en el mismo momento, con lo que no hay que hacer adaptaciones. Si después de la evaluación cero, o de la primera evaluación, se detectan alumnos que pueden pasar a estudiar francés segunda lengua, sí se les hace una adaptación para que se pongan al nivel del resto de la clase.

En algunos casos, sin embargo, detectamos alumnos que presentan dificultades específicas a nivel lingüístico. En estos casos, además de prestarles apoyo especial en el aula, nos ponemos en contacto con el Departamento de Orientación

#### **3.2.7. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE CULTURA CLÁSICA.**

Los alumnos pueden presentar diferentes niveles de aprendizaje, pero, además, pueden presentar también necesidades educativas aquellos alumnos que, por sus características físicas, sensoriales u otras, no pueden seguir de la misma forma el currículo de la etapa. Con respecto a la diversidad del alumnado, se adoptará una metodología que favorezca el aprendizaje de todo el alumnado, en su diversidad, proponiendo actividades abiertas con una gradación de dificultad.

Para lograr este objetivo, se iniciará cada unidad didáctica con una breve evaluación inicial que permita contrastar los conocimientos previos del grupo en ese campo concreto con el fin de organizar en el aula actividades lo más diversas posible que faciliten diferentes tipos y grados de ayuda. En este sentido, la inclusión de numerosos ejemplos de dificultad servirá para adquirir técnicas de resolución complicadas a aquellos alumnos con una formación más deficiente en este campo.

Los problemas de aprendizaje se captarán a través de la observación sistemática de los comportamientos y el diálogo profesor-alumno y se solventarán con los diferentes tipos de actividades planteadas anteriormente.

Se plantearán diversas medidas de recuperación o profundización para aquellos alumnos que o bien manifiesten problemas para abordar los contenidos o bien puedan asimilar una mayor cantidad de conocimientos y desplegar capacidades más avanzadas profundizando en ellos con materiales adicionales.

Se prestará especial atención a la correcta elaboración del cuaderno, tal como se informa al empezar el curso a los alumnos. Con el seguimiento de ese cuaderno, se pretende ayudar a que los alumnos aprendan a recoger información siempre cuidando la correcta expresión, presentación y ortografía con el fin de construir de forma correcta su propio conocimiento. Asimismo, se trabajará la mejora de la expresión oral en la exposición de ideas.

No existen desdoblés ni agrupamientos flexibles.

## A. LATÍN 4º E.S.O.

La situación excepcional de semipresencialidad se integrará en la aplicación metodológica a cada unidad didáctica en el proceso de enseñanza- aprendizaje adaptándose de la siguiente manera según el tipo de actividad planteada:

- a) Con respecto a las actividades de iniciación, motivación y conocimientos previos (para incentivar al alumno y asentar conocimientos previos):
  - El conocimiento por parte del alumno de los objetivos, contenidos, criterios de evaluación, de la unidad didáctica con el fin de que conozca las directrices generales y qué sentido tienen las actividades. Esta fase se desarrollará en la clase con presencia física aprovechando la proximidad física entre alumnado y profesor, aunque, en ocasiones, se recordará también en la clase impartida en remoto con el alumnado presente telemáticamente.
  - Introducción motivadora del profesor en la que se señalen los elementos más atractivos del tema que se va a tratar. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Repaso de las nociones ya vistas con anterioridad y consideradas necesarias para la comprensión de la unidad, tomando nota de las dificultades detectadas. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Introducción de cada aspecto lingüístico, siempre que sea posible, mediante semejanzas o conexiones con la lengua propia del alumno. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
- b) En cuanto a las actividades de desarrollo y aprendizaje (tratamiento de información y extracción de conclusiones):
  - Lectura de fragmentos histórico-mitológicos y posterior debate y comentario de estos. Esta fase se desarrollará en la clase con presencia física aprovechando la proximidad física entre alumnado y profesor.
  - Búsqueda en los textos comentados de elementos lingüísticos, culturales y de léxico de interés general y específico para la unidad que se está trabajando. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Resolución de ejercicios de léxico y etimología. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Resolución de ejercicios sobre aspectos lingüísticos y traducción de oraciones sencillas con aplicación de estos. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Traducción de los textos originales propuestos, siguiendo los siguientes pasos:
    1. Lectura previa en voz alta corregida por el profesor.
    2. Análisis del vocabulario.
    3. Relaciones gramaticales: aislar las oraciones, reconocer las formas gramaticales y establecer las relaciones sintácticas.

4. Traducción: descubrir en los textos traducidos la parte lingüística, cultural y de léxico de interés general y específico para la unidad que se está trabajando y seleccionar, comentar y aprender el vocabulario que se aplicará a los textos durante todos los temas.

Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase). Los documentos teóricos se expondrán por parte del profesor en la pizarra virtual accesible tanto para el alumnado con presencia física como para el alumnado en remoto de forma telemática. Posteriormente, se adjuntarán en la plataforma de trabajo a los materiales de clase con el fin de que el alumno pueda disponer de ellos en cualquier momento tras la explicación por parte del profesor. Las dudas planteadas tanto por alumnos presentes físicamente como por aquéllos que se conectan en remoto se trasladarán en voz alta al resto de sus compañeros con el fin de que todos puedan beneficiarse de la resolución de estas por parte del profesor. En cuanto a los ejercicios prácticos, éstos se resolverán mediante pizarra virtual con la participación de los alumnos tanto presentes físicamente como en remoto o se recibirán (si su entrega se realiza por escrito) mediante la plataforma de trabajo para su corrección individualizada por parte del profesor según el tipo de ejercicio práctico del que se trate.

- c) Con respecto a las actividades de síntesis-resumen (al final de la unidad con el fin de que el alumno aprecie el progreso realizado desde el inicio):
- Visualización de la materia lingüística y cultural de la unidad mediante cuadros, esquemas, etc. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase). Los documentos teóricos se expondrán por parte del profesor en la pizarra virtual accesible tanto para el alumnado con presencia física como para el alumnado en remoto de forma telemática. Posteriormente, se adjuntarán en la plataforma de trabajo a los materiales de clase con el fin de que el alumno pueda disponer de ellos en cualquier momento tras la explicación por parte del profesor.
- d) En cuanto a las actividades de consolidación, recuperación, refuerzo, y ampliación:
- Realización de ejercicios apropiados, abundantes y variados con el fin de afianzar los contenidos lingüísticos, culturales y léxicos trabajados en la unidad didáctica. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Con el fin de atender a aquellos alumnos que planteen problemas en la asimilación de los diversos contenidos, se prepararán ejercicios de dificultad graduada. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Por su parte, aquellos alumnos que hayan alcanzado satisfactoriamente los contenidos propuestos realizarán tareas de profundización en los mismos. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).

Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase). Los documentos teóricos se expondrán por parte del profesor en la pizarra virtual accesible tanto para el alumnado con presencia física como para el alumnado en remoto de forma telemática. Posteriormente, se adjuntarán en la plataforma de trabajo a los materiales de clase con

el fin de que el alumno pueda disponer de ellos en cualquier momento tras la explicación por parte del profesor. Las dudas planteadas tanto por alumnos presentes físicamente como por aquéllos que se conectan en remoto se trasladarán en voz alta al resto de sus compañeros con el fin de que todos puedan beneficiarse de la resolución de estas por parte del profesor. En cuanto a los ejercicios prácticos, éstos se resolverán mediante pizarra virtual con la participación de los alumnos tanto presentes físicamente como en remoto o se recibirán (si su entrega se realiza por escrito) mediante la plataforma de trabajo para su corrección individualizada por parte del profesor según el tipo de ejercicio práctico del que se trate.

e) Con respecto a las actividades de evaluación (para analizar la consecución de objetivos, así como potenciar la autonomía y responsabilidad del alumno):

- Realización de pruebas escritas con el fin de analizar la consecución de los objetivos propuestos. Estas pruebas reflejarán los objetivos y contenidos comentados al comienzo de cada unidad a los alumnos. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física y telemática). Habrá fechas de entrega para presentación por escrito de ejercicios formales mediante la plataforma de trabajo con su posterior corrección y evaluación por parte del profesor, así como realización de pruebas objetivas que se realizarán físicamente en el aula siempre que las condiciones sanitarias así lo permitan. En caso de no ser posible, la realización de pruebas objetivas se realizará de forma telemática mediante plataformas online.
- Observación del trabajo diario, entendiéndolo como tal:
- La participación del alumno en la clase (respuestas a cuestiones planteadas por el profesor, formulación de preguntas y exposición de ideas).
- La realización de actividades en el aula y en casa.

Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física y telemática). Se dotará de calificación a los ejercicios tanto orales como escritos ya sean con presencia física como telemática del alumnado.

- Realización de fichas de gramática y léxico. El alumno irá confeccionando a lo largo del curso sus propias fichas de gramática y léxico que serán controladas paulatinamente por parte de la profesora y cuya elaboración será requisito para superar la asignatura debiendo presentarse una vez por Evaluación.

Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física y telemática). La documentación que deberá incorporarse a las fichas del alumno se expondrá mediante pizarra virtual tanto al alumnado con presencia física como al alumnado con asistencia telemática con el fin de que los alumnos elaboren sus propias fichas de trabajo que posteriormente deberán presentar al profesor mediante la plataforma de trabajo para su corrección y evaluación.

Se mantendrá la misma secuenciación de actividades comentada anteriormente gracias al uso de las siguientes herramientas:

- Google Classroom para compartir documentos con los alumnos: teoría con documentos expuestos por parte del profesor, así como práctica con resolución de ejercicios enviados por los alumnos para su corrección en la plataforma por parte del profesor.

- Google Meet en su uso de pizarra virtual compartida con los alumnos de manera que los alumnos desde casa puedan seguir la misma clase que los alumnos con presencia física en el aula.
- Correo electrónico como vía de comunicación entre profesor y alumnos con el fin de atender al alumnado cuando no existe presencia física en el aula.

Con respecto a la Evaluación Inicial realizada con el fin de determinar necesidades derivadas del período de enseñanza a distancia durante el último trimestre del curso 2019-2020, se ha de observar que latín de 4º de E.S.O. es una asignatura nueva para alumnos que comienzan en el aprendizaje de la lengua latina y el conocimiento de la cultura romana. Si bien podrá observarse alguna carencia en conocimientos mínimos de gramática de la lengua castellana, estas carencias se abordarán en el momento en que aparezcan puesto que durante el inicio en el aprendizaje de la lengua latina aún no se ha registrado esta problemática más típica de la sintaxis. Por el momento, las actividades de aula han permitido conocer los intereses del alumnado por diferentes aspectos de la Cultura Clásica, así como mostrar las conexiones entre las lenguas griega y latina y la lengua castellana.

### **LATÍN I**

La situación excepcional de semipresencialidad se integrará en la aplicación metodológica a cada unidad didáctica en el proceso de enseñanza- aprendizaje adaptándose de la siguiente manera según el tipo de actividad planteada:

- a) Con respecto a las actividades de iniciación, motivación y conocimientos previos (para incentivar al alumno y asentar conocimientos previos):
  - El conocimiento por parte del alumno de los objetivos, contenidos, criterios de evaluación, de la unidad didáctica con el fin de que conozca las directrices generales y qué sentido tienen las actividades. Esta fase se desarrollará en la clase con presencia física aprovechando la proximidad física entre alumnado y profesor, aunque, en ocasiones, se recordará también en la clase impartida en remoto con el alumnado presente telemáticamente.
  - Introducción motivadora del profesor en la que se señalen los elementos más atractivos del tema que se va a tratar. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Repaso de las nociones ya vistas con anterioridad y consideradas necesarias para la comprensión de la unidad, tomando nota de las dificultades detectadas. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Introducción de cada aspecto lingüístico, siempre que sea posible, mediante semejanzas o conexiones con la lengua propia del alumno. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
- b) En cuanto a las actividades de desarrollo y aprendizaje (tratamiento de información y extracción de conclusiones):
  - Resolución de ejercicios de léxico. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).

- Resolución de ejercicios sobre aspectos lingüísticos y traducción de oraciones con aplicación de estos. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
- Traducción de los textos originales propuestos, siguiendo los siguientes pasos:
  1. Lectura previa en voz alta corregida por el profesor.
  2. Análisis del vocabulario.
  3. Relaciones gramaticales: aislar las oraciones, reconocer las formas gramaticales y establecer las relaciones sintácticas.
  4. Traducción: descubrir en los textos traducidos la parte lingüística, cultural y de léxico de interés general y específico para la unidad que se está trabajando y seleccionar, comentar y aprender el vocabulario que se aplicará a los textos durante todos los temas.

Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase). Los documentos teóricos se expondrán por parte del profesor en la pizarra virtual accesible tanto para el alumnado con presencia física como para el alumnado en remoto de forma telemática. Posteriormente, se adjuntarán en la plataforma de trabajo a los materiales de clase con el fin de que el alumno pueda disponer de ellos en cualquier momento tras la explicación por parte del profesor. Las dudas planteadas tanto por alumnos presentes físicamente como por aquéllos que se conectan en remoto se trasladarán en voz alta al resto de sus compañeros con el fin de que todos puedan beneficiarse de la resolución de estas por parte del profesor. En cuanto a los ejercicios prácticos, éstos se resolverán mediante pizarra virtual con la participación de los alumnos tanto presentes físicamente como en remoto o se recibirán (si su entrega se realiza por escrito) mediante la plataforma de trabajo para su corrección individualizada por parte del profesor según el tipo de ejercicio práctico del que se trate.

- Lectura de fragmentos histórico-mitológicos y posterior debate y comentario de estos. Esta fase se desarrollará en la clase con presencia física aprovechando la proximidad física entre alumnado y profesor.
- Búsqueda en los textos comentados de elementos lingüísticos, culturales y de léxico de interés general y específico para la unidad que se está trabajando. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
- c) Con respecto a las actividades de síntesis-resumen (al final de la unidad con el fin de que el alumno aprecie el progreso realizado desde el inicio):
  - Análisis y comentario de texto. Se entiende por análisis el comentario gramatical completo del texto traducido que debe comprender, además de las relaciones gramaticales entre sus elementos, la relación existente entre los distintos párrafos del texto. El comentario de texto, por su parte, una vez captadas las ideas principales transmitidas, emite juicios y aporta opiniones extraídas a partir del texto. Es conveniente realizar esta actividad tras la traducción con el fin de no emitir juicios previos al conocimiento directo del texto. Esta fase se desarrollará en la clase con presencia física aprovechando la proximidad física entre alumnado y profesor.
  - Visualización de la materia lingüística y cultural de la unidad mediante gráficos, paradigmas, cuadros, esquemas, etc. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase). Los documentos teóricos se expondrán por parte del profesor

en la pizarra virtual accesible tanto para el alumnado con presencia física como para el alumnado en remoto de forma telemática. Posteriormente, se adjuntarán en la plataforma de trabajo a los materiales de clase con el fin de que el alumno pueda disponer de ellos en cualquier momento tras la explicación por parte del profesor.

- d) En cuanto a las actividades de consolidación, recuperación, refuerzo, y ampliación:
- Realización de ejercicios apropiados, abundantes y variados con el fin de afianzar los contenidos lingüísticos, culturales y léxicos trabajados en la unidad didáctica. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Con el fin de atender a aquellos alumnos que planteen problemas en la asimilación de los diversos contenidos, se prepararán ejercicios de dificultad graduada. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Por su parte, aquellos alumnos que hayan alcanzado satisfactoriamente los contenidos propuestos realizarán tareas de profundización en los mismos. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).

Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase). Los documentos teóricos se expondrán por parte del profesor en la pizarra virtual accesible tanto para el alumnado con presencia física como para el alumnado en remoto de forma telemática. Posteriormente, se adjuntarán en la plataforma de trabajo a los materiales de clase con el fin de que el alumno pueda disponer de ellos en cualquier momento tras la explicación por parte del profesor. Las dudas planteadas tanto por alumnos presentes físicamente como por aquéllos que se conectan en remoto se trasladarán en voz alta al resto de sus compañeros con el fin de que todos puedan beneficiarse de la resolución de estas por parte del profesor. En cuanto a los ejercicios prácticos, éstos se resolverán mediante pizarra virtual con la participación de los alumnos tanto presentes físicamente como en remoto o se recibirán (si su entrega se realiza por escrito) mediante la plataforma de trabajo para su corrección individualizada por parte del profesor según el tipo de ejercicio práctico del que se trate.

- e) Como actividades de evaluación (para analizar la consecución de objetivos, así como potenciar la autonomía y responsabilidad del alumno):
- Realización de pruebas escritas con el fin de analizar la consecución de los objetivos propuestos. Estas pruebas reflejarán los objetivos y contenidos comentados al comienzo de cada unidad a los alumnos. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física y telemática). Habrá fechas de entrega para presentación por escrito de ejercicios formales mediante la plataforma de trabajo con su posterior corrección y evaluación por parte del profesor, así como realización de pruebas objetivas que se realizarán físicamente en el aula siempre que las condiciones sanitarias así lo permitan. En caso de no ser posible, la realización de pruebas objetivas se realizará de forma telemática mediante plataformas online.
  - Observación del trabajo diario, entendiendo como tal:
  - La participación del alumno en la clase (respuestas a cuestiones planteadas por el profesor, formulación de preguntas y exposición de ideas).
  - La realización de actividades en el aula y en casa.



Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física y telemática). Se dotará de calificación a los ejercicios tanto orales como escritos ya sean con presencia física como telemática del alumnado.

- Lectura de una obra literaria y prueba formal sobre la misma, así como el contenido cultural relacionado con la misma. La prueba objetiva se realizará físicamente en el aula siempre que las condiciones sanitarias así lo permitan. En caso de no ser posible, la realización de pruebas objetivas se realizará de forma telemática mediante plataformas online.

Se mantendrá la misma secuenciación de actividades comentada anteriormente gracias al uso de las siguientes herramientas:

- Google Classroom para compartir documentos con los alumnos: teoría con documentos expuestos por parte del profesor, así como práctica con resolución de ejercicios enviados por los alumnos para su corrección en la plataforma por parte del profesor.
- Google Meet en su uso de pizarra virtual compartida con los alumnos de manera que los alumnos desde casa puedan seguir la misma clase que los alumnos con presencia física en el aula.
- Correo electrónico como vía de comunicación entre profesor y alumnos con el fin de atender al alumnado cuando no existe presencia física en el aula.

Con respecto a la Evaluación Inicial realizada con el fin de determinar necesidades derivadas del período de enseñanza a distancia durante el último trimestre del curso 2019-2020, se ha de observar que Latín I es una asignatura para alumnos que continúan en el aprendizaje de la lengua latina y el conocimiento de la cultura romana, así como para aquellos alumnos que, aun no habiendo cursado Latín de 4º de E.S.O., comienzan el Bachillerato de Humanidades. Latín I permite realizar un repaso exhaustivo de los contenidos impartidos en el curso anterior de iniciación a la lengua latina; durante todo el curso se refuerzan los contenidos impartidos en Latín de 4º de E.S.O. y, especialmente la Primera Evaluación, sirve de repaso importante de los contenidos necesarios para continuar con el aprendizaje de la lengua latina en el análisis y traducción de oraciones y textos cada vez de mayor complejidad. Para la planificación del curso 2020/2021, deben repasarse y reforzarse las construcciones sintácticas de infinitivo por su especial complejidad y su relevancia en el análisis y traducción de textos en su continuidad en Latín II. La mitad del grupo no cursó el curso de iniciación a la lengua latina en 4º de E.S.O.; en cualquier caso, el carácter de repaso continuo que tienen las asignaturas de tipo lingüístico implicará per se un refuerzo de todos los contenidos impartidos en Latín de 4º de E.S.O. durante todo el curso de Latín I. De hecho, se inicia el curso con el aprendizaje del abecedario latino y su pronunciación, el contenido más básico de la materia y poco a poco se va construyendo el aprendizaje desde el inicio. Los alumnos que comienzan empiezan desde el inicio y los alumnos que cursaron Latín de 4º de E.S.O. repasan y refuerzan lo aprendido el curso anterior.

## **LATÍN II**

La situación excepcional de semipresencialidad se integrará en la aplicación metodológica a cada unidad didáctica en el proceso de enseñanza- aprendizaje adaptándose de la siguiente manera según el tipo de actividad planteada:

- a) Con respecto a las actividades de iniciación, motivación y conocimientos previos (para incentivar al alumno y asentar conocimientos previos):

- El conocimiento por parte del alumno de los objetivos, contenidos, criterios de evaluación, de la unidad didáctica con el fin de que conozca las directrices generales y qué sentido tienen las actividades. Esta fase se desarrollará en la clase con presencia física aprovechando la proximidad física entre alumnado y profesor, aunque, en ocasiones, se recordará también en la clase impartida en remoto con el alumnado presente telemáticamente. -Introducción motivadora del profesor en la que se señalen los elementos más atractivos del tema que se va a tratar. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
- Repaso de las nociones ya vistas con anterioridad y consideradas necesarias para la comprensión de la unidad, tomando nota de las dificultades detectadas. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
- Introducción de cada aspecto lingüístico, siempre que sea posible, mediante semejanzas o conexiones con la lengua propia del alumno. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
- b) En cuanto a las actividades de desarrollo y aprendizaje (tratamiento de información y extracción de conclusiones):
  - Resolución de ejercicios de léxico. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Resolución de ejercicios sobre aspectos lingüísticos y traducción de oraciones con aplicación de estos. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Traducción de los textos originales propuestos, siguiendo los siguientes pasos:
    - 1) Lectura previa en voz alta corregida por el profesor.
    - 2) Análisis del vocabulario.
    - 3) Relaciones gramaticales: aislar las oraciones, reconocer las formas gramaticales y establecer las relaciones sintácticas.
    - 4) Traducción: descubrir en los textos traducidos la parte lingüística, cultural y de léxico de interés general y específico para la unidad que se está trabajando y seleccionar, comentar y aprender el vocabulario que se aplicará a los textos durante todos los temas.

Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase). Los documentos teóricos se expondrán por parte del profesor en la pizarra virtual accesible tanto para el alumnado con presencia física como para el alumnado en remoto de forma telemática. Posteriormente, se adjuntarán en la plataforma de trabajo a los materiales de clase con el fin de que el alumno pueda disponer de ellos en cualquier momento tras la explicación por parte del profesor. Las dudas planteadas tanto por alumnos presentes físicamente como por aquéllos que se conectan en remoto se trasladarán en voz alta al resto de sus compañeros con el fin de que todos puedan beneficiarse de la resolución de estas por parte del profesor. En cuanto a los ejercicios prácticos, éstos se resolverán mediante pizarra virtual con la participación de los alumnos tanto presentes físicamente como en remoto o se recibirán (si su entrega se realiza por escrito) mediante la plataforma de

trabajo para su corrección individualizada por parte del profesor según el tipo de ejercicio práctico del que se trate.

- Lectura de fragmentos histórico-mitológicos y posterior debate y comentario de estos. Esta fase se desarrollará en la clase con presencia física aprovechando la proximidad física entre alumnado y profesor.
- Búsqueda en los textos comentados de elementos lingüísticos, culturales y de léxico de interés general y específico para la unidad que se está trabajando. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
- c) Con respecto a las actividades de síntesis-resumen (al final de la unidad con el fin de que el alumno aprecie el progreso realizado desde el inicio):
  - Análisis y comentario de texto. Se entiende por análisis el comentario gramatical completo del texto traducido que debe comprender, además de las relaciones gramaticales entre sus elementos, la relación existente entre los distintos párrafos del texto. El comentario de texto, por su parte, una vez captadas las ideas principales transmitidas, emite juicios y aporta opiniones extraídas a partir del texto. Es conveniente realizar esta actividad tras la traducción con el fin de no emitir juicios previos al conocimiento directo del texto. Esta fase se desarrollará en la clase con presencia física aprovechando la proximidad física entre alumnado y profesor.
  - Visualización de la materia lingüística y cultural de la unidad mediante gráficos, paradigmas, cuadros, esquemas, etc. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase). Los documentos teóricos se expondrán por parte del profesor en la pizarra virtual accesible tanto para el alumnado con presencia física como para el alumnado en remoto de forma telemática. Posteriormente, se adjuntarán en la plataforma de trabajo a los materiales de clase con el fin de que el alumno pueda disponer de ellos en cualquier momento tras la explicación por parte del profesor.
- d) En cuanto a las actividades de consolidación, recuperación, refuerzo, y ampliación:
  - Realización de ejercicios apropiados, abundantes y variados con el fin de afianzar los contenidos lingüísticos, culturales y léxicos trabajados en la unidad didáctica. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Con el fin de atender a aquellos alumnos que planteen problemas en la asimilación de los diversos contenidos, se prepararán ejercicios de dificultad graduada. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Por su parte, aquellos alumnos que hayan alcanzado satisfactoriamente los contenidos propuestos realizarán tareas de profundización en los mismos. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).

Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase). Los documentos teóricos se expondrán por parte del profesor en la pizarra virtual accesible tanto para el alumnado con presencia física como para el alumnado en remoto de forma telemática. Posteriormente, se adjuntarán en la plataforma de trabajo a los materiales de clase con el fin de que el alumno pueda disponer de ellos en cualquier momento tras la explicación

por parte del profesor. Las dudas planteadas tanto por alumnos presentes físicamente como por aquéllos que se conectan en remoto se trasladarán en voz alta al resto de sus compañeros con el fin de que todos puedan beneficiarse de la resolución de estas por parte del profesor. En cuanto a los ejercicios prácticos, éstos se resolverán mediante pizarra virtual con la participación de los alumnos tanto presentes físicamente como en remoto o se recibirán (si su entrega se realiza por escrito) mediante la plataforma de trabajo para su corrección individualizada por parte del profesor según el tipo de ejercicio práctico del que se trate.

e) Como actividades de evaluación (para analizar la consecución de objetivos, así como potenciar la autonomía y responsabilidad del alumno):

- Realización de pruebas escritas con el fin de analizar la consecución de los objetivos propuestos. Estas pruebas reflejarán los objetivos y contenidos comentados al comienzo de cada unidad a los alumnos. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física y telemática). Habrá fechas de entrega para presentación por escrito de ejercicios formales mediante la plataforma de trabajo con su posterior corrección y evaluación por parte del profesor, así como realización de pruebas objetivas que se realizarán físicamente en el aula siempre que las condiciones sanitarias así lo permitan. En caso de no ser posible, la realización de pruebas objetivas se realizará de forma telemática mediante plataformas online.
- Observación del trabajo diario, entendiéndolo como tal:
- La participación del alumno en la clase (respuestas a cuestiones planteadas por el profesor, formulación de preguntas y exposición de ideas).
- La realización de actividades en el aula y en casa.

Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física y telemática). Se dotará de calificación a los ejercicios tanto orales como escritos ya sean con presencia física como telemática del alumnado.

- Lectura de una obra literaria y prueba formal sobre la misma, así como el contenido cultural relacionado con la misma. La prueba objetiva se realizará físicamente en el aula siempre que las condiciones sanitarias así lo permitan. En caso de no ser posible, la realización de pruebas objetivas se realizará de forma telemática mediante plataformas online.
- Se mantendrá la misma secuenciación de actividades comentada anteriormente gracias al uso de las siguientes herramientas:
- Google Classroom para compartir documentos con los alumnos: teoría con documentos expuestos por parte del profesor, así como práctica con resolución de ejercicios enviados por los alumnos para su corrección en la plataforma por parte del profesor.
- Google Meet en su uso de pizarra virtual compartida con los alumnos de manera que los alumnos desde casa puedan seguir la misma clase que los alumnos con presencia física en el aula.
- Correo electrónico como vía de comunicación entre profesor y alumnos con el fin de atender al alumnado cuando no existe presencia física en el aula.

Con respecto a la Evaluación Inicial realizada con el fin de determinar necesidades derivadas del período de enseñanza a distancia durante el último trimestre del curso 2019-2020, se ha de observar que Latín II es una asignatura para alumnos que

continúan en el aprendizaje de la lengua latina y el conocimiento de la cultura romana. Latín II permite realizar un repaso exhaustivo de los contenidos impartidos en los cursos anteriores; durante todo el curso se refuerzan los contenidos impartidos en Latín de 4º de E.S.O. y Latín I y, especialmente la Primera Evaluación, sirve de repaso importante de los contenidos necesarios para continuar con el aprendizaje de la lengua latina en el análisis y traducción de textos cada vez de mayor complejidad. Para la planificación del curso 2020/2021, deben repasarse y reforzarse aún más las construcciones sintácticas de infinitivo y participio por su especial complejidad y su relevancia en el análisis y traducción de textos en su continuidad en Latín II. Las actividades de aula así como las pruebas prácticas realizadas por parte del alumnado han permitido constatar cómo el nivel del alumnado que cursa la asignatura no alcanza los contenidos mínimos de la materia de Latín I por lo que la Primera Evaluación se caracterizará por un repaso exhaustivo de los contenidos necesarios para abordar la materia de Latín II. En cualquier caso, el carácter de repaso continuo que tienen las asignaturas de tipo lingüístico implicará per se un refuerzo de todos los contenidos impartidos en Latín I durante todo el curso de Latín II.

## **GRIEGO I**

La situación excepcional de semipresencialidad se integrará en la aplicación metodológica a cada unidad didáctica en el proceso de enseñanza- aprendizaje adaptándose de la siguiente manera según el tipo de actividad planteada:

- a) Con respecto a las actividades de iniciación, motivación y conocimientos previos (para incentivar al alumno y asentar conocimientos previos):
  - El conocimiento por parte del alumno de los objetivos, contenidos, criterios de evaluación, de la unidad didáctica con el fin de que conozca las directrices generales y qué sentido tienen las actividades. Esta fase se desarrollará en la clase con presencia física aprovechando la proximidad física entre alumnado y profesor, aunque, en ocasiones, se recordará también en la clase impartida en remoto con el alumnado presente telemáticamente.
  - Introducción motivadora del profesor en la que se señalen los elementos más atractivos del tema que se va a tratar. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Repaso de las nociones ya vistas con anterioridad y consideradas necesarias para la comprensión de la unidad, tomando nota de las dificultades detectadas. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Introducción de cada aspecto lingüístico, siempre que sea posible, mediante semejanzas o conexiones con la lengua propia del alumno. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
- b) En cuanto a las actividades de desarrollo y aprendizaje (tratamiento de información y extracción de conclusiones):
  - Resolución de ejercicios de léxico. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).

- Resolución de ejercicios sobre aspectos lingüísticos y traducción de oraciones con aplicación de estos. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
- Traducción de los textos originales propuestos, siguiendo los siguientes pasos:
  - 1) Lectura previa en voz alta corregida por el profesor.
  - 2) Análisis del vocabulario.
  - 3) Relaciones gramaticales: aislar las oraciones, reconocer las formas gramaticales y establecer las relaciones sintácticas.
  - 4) Traducción: descubrir en los textos traducidos la parte lingüística, cultural y de léxico de interés general y específico para la unidad que se está trabajando y seleccionar, comentar y aprender el vocabulario que se aplicará a los textos durante todos los temas.

Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase). Los documentos teóricos se expondrán por parte del profesor en la pizarra virtual accesible tanto para el alumnado con presencia física como para el alumnado en remoto de forma telemática. Posteriormente, se adjuntarán en la plataforma de trabajo a los materiales de clase con el fin de que el alumno pueda disponer de ellos en cualquier momento tras la explicación por parte del profesor. Las dudas planteadas tanto por alumnos presentes físicamente como por aquéllos que se conectan en remoto se trasladarán en voz alta al resto de sus compañeros con el fin de que todos puedan beneficiarse de la resolución de estas por parte del profesor. En cuanto a los ejercicios prácticos, éstos se resolverán mediante pizarra virtual con la participación de los alumnos tanto presentes físicamente como en remoto o se recibirán (si su entrega se realiza por escrito) mediante la plataforma de trabajo para su corrección individualizada por parte del profesor según el tipo de ejercicio práctico del que se trate.

- Lectura de fragmentos histórico-mitológicos y posterior debate y comentario de estos. Esta fase se desarrollará en la clase con presencia física aprovechando la proximidad física entre alumnado y profesor.
- Búsqueda en los textos comentados de elementos lingüísticos, culturales y de léxico de interés general y específico para la unidad que se está trabajando. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
- c) Con respecto a las actividades de síntesis-resumen (al final de la unidad con el fin de que el alumno aprecie el progreso realizado desde el inicio):
  - Análisis y comentario de texto. Se entiende por análisis el comentario gramatical completo del texto traducido que debe comprender, además de las relaciones gramaticales entre sus elementos, la relación existente entre los distintos párrafos del texto. El comentario de texto, por su parte, una vez captadas las ideas principales transmitidas, emite juicios y aporta opiniones extraídas a partir del texto. Es conveniente realizar esta actividad tras la traducción con el fin de no emitir juicios previos al conocimiento directo del texto. Esta fase se desarrollará en la clase con presencia física aprovechando la proximidad física entre alumnado y profesor.
  - Visualización de la materia lingüística y cultural de la unidad mediante gráficos, paradigmas, cuadros, esquemas, etc. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase). Los documentos teóricos se expondrán por parte del profesor

en la pizarra virtual accesible tanto para el alumnado con presencia física como para el alumnado en remoto de forma telemática. Posteriormente, se adjuntarán en la plataforma de trabajo a los materiales de clase con el fin de que el alumno pueda disponer de ellos en cualquier momento tras la explicación por parte del profesor.

d) En cuanto a las actividades de consolidación, recuperación, refuerzo, y ampliación:

- Realización de ejercicios apropiados, abundantes y variados con el fin de afianzar los contenidos lingüísticos, culturales y léxicos trabajados en la unidad didáctica. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).

Con el fin de atender a aquellos alumnos que planteen problemas en la asimilación de los diversos contenidos, se prepararán ejercicios de dificultad graduada. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).

- Por su parte, aquellos alumnos que hayan alcanzado satisfactoriamente los contenidos propuestos realizarán tareas de profundización en los mismos. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).

Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase). Los documentos teóricos se expondrán por parte del profesor en la pizarra virtual accesible tanto para el alumnado con presencia física como para el alumnado en remoto de forma telemática. Posteriormente, se adjuntarán en la plataforma de trabajo a los materiales de clase con el fin de que el alumno pueda disponer de ellos en cualquier momento tras la explicación por parte del profesor. Las dudas planteadas tanto por alumnos presentes físicamente como por aquéllos que se conectan en remoto se trasladarán en voz alta al resto de sus compañeros con el fin de que todos puedan beneficiarse de la resolución de estas por parte del profesor. En cuanto a los ejercicios prácticos, éstos se resolverán mediante pizarra virtual con la participación de los alumnos tanto presentes físicamente como en remoto o se recibirán (si su entrega se realiza por escrito) mediante la plataforma de trabajo para su corrección individualizada por parte del profesor según el tipo de ejercicio práctico del que se trate.

e) Como actividades de evaluación (para analizar la consecución de objetivos, así como potenciar la autonomía y responsabilidad del alumno):

- Realización de pruebas escritas con el fin de analizar la consecución de los objetivos propuestos. Estas pruebas reflejarán los objetivos y contenidos comentados al comienzo de cada unidad a los alumnos. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física y telemática). Habrá fechas de entrega para presentación por escrito de ejercicios formales mediante la plataforma de trabajo con su posterior corrección y evaluación por parte del profesor, así como realización de pruebas objetivas que se realizarán físicamente en el aula siempre que las condiciones sanitarias así lo permitan. En caso de no ser posible, la realización de pruebas objetivas se realizará de forma telemática mediante plataformas online.
- Observación del trabajo diario, entendiéndolo como tal:
- La participación del alumno en la clase (respuestas a cuestiones planteadas por el profesor, formulación de preguntas y exposición de ideas).
- La realización de actividades en el aula y en casa.

Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física y telemática). Se dotará de calificación a los ejercicios tanto orales como escritos ya sean con presencia física como telemática del alumnado.

- Lectura de una obra literaria y prueba formal sobre la misma, así como el contenido cultural relacionado con la misma. La prueba objetiva se realizará físicamente en el aula siempre que las condiciones sanitarias así lo permitan. En caso de no ser posible, la realización de pruebas objetivas se realizará de forma telemática mediante plataformas online.

Se mantendrá la misma secuenciación de actividades comentada anteriormente gracias al uso de las siguientes herramientas:

- Google Classroom para compartir documentos con los alumnos: teoría con documentos expuestos por parte del profesor, así como práctica con resolución de ejercicios enviados por los alumnos para su corrección en la plataforma por parte del profesor.
- Google Meet en su uso de pizarra virtual compartida con los alumnos de manera que los alumnos desde casa puedan seguir la misma clase que los alumnos con presencia física en el aula.
- Correo electrónico como vía de comunicación entre profesor y alumnos con el fin de atender al alumnado cuando no existe presencia física en el aula.

Con respecto a la Evaluación Inicial realizada con el fin de determinar necesidades derivadas del período de enseñanza a distancia durante el último trimestre del curso 2019-2020, se ha de observar que Griego I es una asignatura nueva para alumnos que comienzan en el aprendizaje de la lengua griega y el conocimiento de la cultura helena. Si bien podrá observarse alguna carencia en conocimientos mínimos de gramática de la lengua castellana, estas carencias se abordarán en el momento en que aparezcan puesto que durante el inicio en el

aprendizaje de la lengua griega aún no se ha registrado esta problemática más típica de la sintaxis. Por el momento, las actividades de aula han permitido conocer los intereses del alumnado por diferentes aspectos de la Cultura Clásica así como mostrar las conexiones entre las lenguas griega y latina y la lengua castellana.

## **GRIEGO II**

La situación excepcional de semipresencialidad se integrará en la aplicación metodológica a cada unidad didáctica en el proceso de enseñanza- aprendizaje adaptándose de la siguiente manera según el tipo de actividad planteada:

- a) Con respecto a las actividades de iniciación, motivación y conocimientos previos (para incentivar al alumno y asentar conocimientos previos):
  - El conocimiento por parte del alumno de los objetivos, contenidos, criterios de evaluación, de la unidad didáctica con el fin de que conozca las directrices generales y qué sentido tienen las actividades. Esta fase se desarrollará en la clase con presencia física aprovechando la proximidad física entre alumnado y profesor, aunque, en ocasiones, se recordará también en la clase impartida en remoto con el alumnado presente telemáticamente.
  - Introducción motivadora del profesor en la que se señalen los elementos más atractivos del tema que se va a tratar. Esta fase se desarrollará mediante todas las



- vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
- Repaso de las nociones ya vistas con anterioridad y consideradas necesarias para la comprensión de la unidad, tomando nota de las dificultades detectadas. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Introducción de cada aspecto lingüístico, siempre que sea posible, mediante semejanzas o conexiones con la lengua propia del alumno. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
- b) En cuanto a las actividades de desarrollo y aprendizaje (tratamiento de información y extracción de conclusiones):
- Resolución de ejercicios de léxico. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Resolución de ejercicios sobre aspectos lingüísticos y traducción de oraciones con aplicación de estos. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Traducción de los textos originales propuestos, siguiendo los siguientes pasos:
    - 1) Lectura previa en voz alta corregida por el profesor.
    - 2) Análisis del vocabulario.
    - 3) Relaciones gramaticales: aislar las oraciones, reconocer las formas gramaticales y establecer las relaciones sintácticas.
    - 4) Traducción: descubrir en los textos traducidos la parte lingüística, cultural y de léxico de interés general y específico para la unidad que se está trabajando y seleccionar, comentar y aprender el vocabulario que se aplicará a los textos durante todos los temas.

Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase). Los documentos teóricos se expondrán por parte del profesor en la pizarra virtual accesible tanto para el alumnado con presencia física como para el alumnado en remoto de forma telemática. Posteriormente, se adjuntarán en la plataforma de trabajo a los materiales de clase con el fin de que el alumno pueda disponer de ellos en cualquier momento tras la explicación por parte del profesor. Las dudas planteadas tanto por alumnos presentes físicamente como por aquéllos que se conectan en remoto se trasladarán en voz alta al resto de sus compañeros con el fin de que todos puedan beneficiarse de la resolución de estas por parte del profesor. En cuanto a los ejercicios prácticos, éstos se resolverán mediante pizarra virtual con la participación de los alumnos tanto presentes físicamente como en remoto o se recibirán (si su entrega se realiza por escrito) mediante la plataforma de trabajo para su corrección individualizada por parte del profesor según el tipo de ejercicio práctico del que se trate.

- Lectura de fragmentos histórico-mitológicos y posterior debate y comentario de estos. Esta fase se desarrollará en la clase con presencia física aprovechando la proximidad física entre alumnado y profesor.
- Búsqueda en los textos comentados de elementos lingüísticos, culturales y de léxico de interés general y específico para la unidad que se está trabajando. Esta

fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).

- c) Con respecto a las actividades de síntesis-resumen (al final de la unidad con el fin de que el alumno aprecie el progreso realizado desde el inicio):
  - Análisis y comentario de texto. Se entiende por análisis el comentario gramatical completo del texto traducido que debe comprender, además de las relaciones gramaticales entre sus elementos, la relación existente entre los distintos párrafos del texto. El comentario de texto, por su parte, una vez captadas las ideas principales transmitidas, emite juicios y aporta opiniones extraídas a partir del texto. Es conveniente realizar esta actividad tras la traducción con el fin de no emitir juicios previos al conocimiento directo del texto. Esta fase se desarrollará en la clase con presencia física aprovechando la proximidad física entre alumnado y profesor.
  - Visualización de la materia lingüística y cultural de la unidad mediante gráficos, paradigmas, cuadros, esquemas, etc. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase). Los documentos teóricos se expondrán por parte del profesor en la pizarra virtual accesible tanto para el alumnado con presencia física como para el alumnado en remoto de forma telemática. Posteriormente, se adjuntarán en la plataforma de trabajo a los materiales de clase con el fin de que el alumno pueda disponer de ellos en cualquier momento tras la explicación por parte del profesor.
- d) En cuanto a las actividades de consolidación, recuperación, refuerzo, y ampliación:
  - Realización de ejercicios apropiados, abundantes y variados con el fin de afianzar los contenidos lingüísticos, culturales y léxicos trabajados en la unidad didáctica. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Con el fin de atender a aquellos alumnos que planteen problemas en la asimilación de los diversos contenidos, se prepararán ejercicios de dificultad graduada. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).
  - Por su parte, aquellos alumnos que hayan alcanzado satisfactoriamente los contenidos propuestos realizarán tareas de profundización en los mismos. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase).

Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física, telemática, por correo electrónico o mensajes entre el profesor y la clase). Los documentos teóricos se expondrán por parte del profesor en la pizarra virtual accesible tanto para el alumnado con presencia física como para el alumnado en remoto de forma telemática. Posteriormente, se adjuntarán en la plataforma de trabajo a los materiales de clase con el fin de que el alumno pueda disponer de ellos en cualquier momento tras la explicación por parte del profesor. Las dudas planteadas tanto por alumnos presentes físicamente como por aquéllos que se conectan en remoto se trasladarán en voz alta al resto de sus compañeros con el fin de que todos puedan beneficiarse de la resolución de estas por parte del profesor. En cuanto a los ejercicios prácticos, éstos se resolverán mediante pizarra virtual con la participación de los alumnos tanto presentes físicamente como en remoto o se recibirán (si su entrega se realiza por escrito) mediante la plataforma de

trabajo para su corrección individualizada por parte del profesor según el tipo de ejercicio práctico del que se trate.

e) Como actividades de evaluación (para analizar la consecución de objetivos, así como potenciar la autonomía y responsabilidad del alumno):

- Realización de pruebas escritas con el fin de analizar la consecución de los objetivos propuestos. Estas pruebas reflejarán los objetivos y contenidos comentados al comienzo de cada unidad a los alumnos. Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física y telemática). Habrá fechas de entrega para presentación por escrito de ejercicios formales mediante la plataforma de trabajo con su posterior corrección y evaluación por parte del profesor así como realización de pruebas objetivas que se realizarán físicamente en el aula siempre que las condiciones sanitarias así lo permitan. En caso de no ser posible, la realización de pruebas objetivas se realizará de forma telemática mediante plataformas online.
- Observación del trabajo diario, entendiéndolo como tal:
- La participación del alumno en la clase (respuestas a cuestiones planteadas por el profesor, formulación de preguntas y exposición de ideas).
- La realización de actividades en el aula y en casa.

Esta fase se desarrollará mediante todas las vías (en presencia física y telemática). Se dotará de calificación a los ejercicios tanto orales como escritos ya sean con presencia física como telemática del alumnado.

- Lectura de una obra literaria y prueba formal sobre la misma, así como el contenido cultural relacionado con la misma. La prueba objetiva se realizará físicamente en el aula siempre que las condiciones sanitarias así lo permitan. En caso de no ser posible, la realización de pruebas objetivas se realizará de forma telemática mediante plataformas online.

Se mantendrá la misma secuenciación de actividades comentada anteriormente gracias al uso de las siguientes herramientas:

- Google Classroom para compartir documentos con los alumnos: teoría con documentos expuestos por parte del profesor, así como práctica con resolución de ejercicios enviados por los alumnos para su corrección en la plataforma por parte del profesor.
- Google Meet en su uso de pizarra virtual compartida con los alumnos de manera que los alumnos desde casa puedan seguir la misma clase que los alumnos con presencia física en el aula.
- Correo electrónico como vía de comunicación entre profesor y alumnos con el fin de atender al alumnado cuando no existe presencia física en el aula.

Con respecto a la Evaluación Inicial realizada con el fin de determinar necesidades derivadas del período de enseñanza a distancia durante el último trimestre del curso 2019-2020, se ha de observar que Griego II es una asignatura para alumnos que continúan en el aprendizaje de la lengua griega y el conocimiento de la cultura helena. Griego II permite realizar un repaso exhaustivo de los contenidos impartidos en el curso anterior; durante todo el curso se refuerzan los contenidos impartidos en Griego I y, especialmente la Primera Evaluación, sirve de repaso importante de los contenidos necesarios para continuar con el aprendizaje de la lengua griega en el análisis y traducción de textos cada vez de mayor complejidad. Para la planificación del curso

2020/2021, deben repasarse y reforzarse aún más las construcciones sintácticas de infinitivo y participio por su especial complejidad y su relevancia en el análisis y traducción de textos en su continuidad en Griego II. Las actividades de aula así como las pruebas prácticas realizadas por parte del alumnado han permitido constatar cómo el nivel del alumnado que cursa la asignatura no alcanza los contenidos mínimos de la materia de Griego I por lo que la Primera Evaluación se caracterizará por un repaso exhaustivo de los contenidos necesarios para abordar la materia de Griego II. En cualquier caso, el carácter de repaso continuo que tienen las asignaturas de tipo lingüístico implicará per se un refuerzo de todos los contenidos impartidos en Griego I durante todo el curso de Griego II.

### **3.2.8. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE MATEMÁTICAS**

Medidas de atención a la diversidad Departamento didáctico: MATEMÁTICAS

Evaluación inicial para determinar necesidades derivadas del período de confinamiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Al principio de curso se realizan pruebas iniciales con evaluación cualitativa, para detectar alumnos y contenidos no suficientemente aprendidos.</li> </ul>
Adaptaciones metodológicas para atender la semipresencialidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Realización de videoconferencias para aquellos alumnos a los que les corresponda seguir los aprendizajes desde casa.</li> <li>○ Uso de plataformas educativas como Classroom para dinamizar la relación entre el profesor y sus alumnos.</li> <li>○ Potenciación del Aula virtual para compartir contenidos y ejercicios.</li> <li>○ Elaboración de baterías de ejercicios para profundizar en los contenidos impartidos.</li> </ul>
Adaptación de materiales curriculares	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Para alumnos con necesidades educativas especiales que necesitan ACI.</li> <li>○ Para alumnos con desfase curricular</li> <li>○ Para con alumnos con dificultades de aprendizaje (TDH, TEA, Dislexia)</li> <li>○ Para alumnos con desfase por quedar descolgados en el último trimestre del curso 2019-20.</li> </ul>
Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Alumnos con adaptaciones curriculares.</li> <li>○ Alumnos con medidas de evaluación por dificultades de aprendizaje (TDH, TEA, Dislexia).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Para alumnos con desfase por quedar descolgados en el último trimestre del curso 2019-20.</li> </ul>
Agrupamientos flexibles	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ No hay</li> </ul>
Desdobles de grupos	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ No hay</li> </ul>
Materias específicas opcionales y de libre configuración autonómica	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Recuperación de Matemáticas en 1º, 2º y 3º ESO.</li> </ul>
Plan de Recuperación de materias pendientes	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Para alumnos que no forman parte de los grupos de Recuperación se establecen baterías de ejercicios de repaso de contenidos.</li> <li>○ Para estos alumnos la realización de dos pruebas objetivas a lo largo del curso.</li> </ul>

### **3.2.9. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE MÚSICA**

#### **2º ESO Y PMAR**

##### **La diversidad**

Dar respuesta a la diversidad es el reto educativo prioritario para el docente en los próximos años, dada la realidad de los centros educativos, en los que cada vez existe mayor diversidad de niveles curriculares. Vivimos en una sociedad cada vez más desigual y multicultural, lo que se traduce en la presencia en los centros escolares de alumnos y alumnas cada vez más heterogéneos. Esto obliga a un cambio radical, especialmente en un área como la de Música, que por sus características peculiares integra y acoge a todos los alumnos y alumnas. Por eso, el profesor debe adaptar las actividades al nivel de sus alumnos y tratar la diversidad dentro del aula, favoreciendo su tratamiento mediante un conjunto de estrategias íntimamente relacionadas con la metodología expuesta y a través de la organización del grupo de clase.

La organización de una clase heterogénea exige más habilidades docentes que la de una clase homogénea, más estrategias metodológicas que desarrollen la interacción y el intercambio entre los alumnos y la aceptación, respeto y confianza entre los mismo. Por eso propongo:

- Actividades de trabajo cooperativo en las que el resultado final depende de la coordinación y colaboración grupal, tales como las actividades corales, la formación de conjuntos instrumentales, las coreografías de danzas, manteniendo siempre la postura de que la diversidad fortalece a la clase y ofrece a todos mayores oportunidades de aprendizaje.
- Estrategias socioafectivas que contribuyan al desarrollo de actitudes positivas: valoración del cuerpo, la voz, las posibilidades de expresión y comunicación. Se valoran los pequeños logros de cada alumno de forma que éstos tengan la posibilidad de comprobar sus progresos en las actividades de evaluación.
- Utilización de un lenguaje claro y comprensible.

- Disponibilidad de actividades diversificadas (actividades distintas para desarrollar una misma capacidad), teniendo en cuenta las diferencias individuales y grupales que se detectan en la evaluación inicial: los intereses de los alumnos, el contacto que han tenido con las actividades musicales, las destrezas adquiridas.
- Presentación de actividades que permitan distintos grados de realización. Los alumnos con dificultades deben asimilar las ideas fundamentales o contenidos mínimos. Los que sin esfuerzo alcancen los objetivos dedicarán más tiempo a profundizar los conocimientos adquiridos, ampliando e investigando, sin olvidar que en el tratamiento a la diversidad hay que ser flexibles y aplicarlas según el discreto criterio del profesor, para evitar que el alumno se sienta discriminado o catalogado como alguien especial, tanto positiva como negativamente.
- Prioridad al desarrollo de actitudes dadas las especiales características de las relaciones psicosociales que se dan en el aula de música.
- Selección de diversas técnicas didácticas en función de las capacidades de los alumnos, que pasan desde procedimientos imitativos hasta el acceso a una canción o pieza instrumental por medio de la aplicación habitual del lenguaje musical.
- Actividades de aprendizaje variadas entre las que el profesor puede elegir y adaptar y agrupamientos flexibles: se planifican actividades de gran grupo, pequeño grupo e individual.

### **Las adaptaciones curriculares**

Se realizan especialmente en formación instrumental, pues es la parte de la asignatura donde el alumno suele presentar más problemas, muchas veces por problemas psicomotrices.

Todas, o al menos las partituras de mayor dificultad tienen dos o más voces para la interpretación, de manera que los alumnos con mayor capacidad realizan la voz de mayor dificultad y los alumnos de menor capacidad psicomotriz hacen la de menor dificultad. A veces llegan a tener hasta cuatro o cinco voces con lo cual se puede hacer un reparto de las voces en cuatro o cinco niveles de dificultad. En el aula no se tratan como adaptación, si no como enriquecimiento de una partitura, pues en todos los grupos instrumentales hay voces más difíciles y voces más fáciles independientemente de que los instrumentistas estén más o menos cualificados musicalmente. Las primeras voces suelen hacerlas los chicos con mayor nivel, las voces intermedias son las más fáciles que son las apropiadas para los chicos con menor capacidad, no obstante, enriquecen y embellecen la partitura, y la voz del bajo suele ser fácil, pero ha de realizarla alguien con un gran sentido del ritmo y gran seguridad en sí mismo.

Los contenidos mínimos teóricos y de lenguaje musical deben ser superados por todos los chicos, teniendo en cuenta que el nivel que se alcanza es superado por alumnos de música en el conservatorio o escuelas municipales con edades muy inferiores a las que tienen nuestros alumnos de secundaria. Es como aprender a leer un nuevo lenguaje.

### **Trabajos para subir nota**

Los alumnos que deseen subir su nota en cualquiera de los apartados podrán hacerlo ayudando a sus compañeros. De esta manera se propicia un ambiente en clase de compañerismo y trabajo en equipo, además de asentar profundamente los conocimientos del alumno que ayuda. Por ejemplo, si un alumno no consigue interpretar una de las piezas musicales instrumentales, se pedirían voluntarios en clase para ayudarlo. El alumno voluntario elegido ayudaría a su compañero online. Si el alumno

que necesitaba ayuda aprueba la pieza musical, el alumno voluntario obtendría un punto más sobre la nota que había obtenido en esta pieza musical. Si en la pieza musical había obtenido un 10, se le sumaría dicho punto en cualquier otra pieza musical donde su nota hubiera sido menor.

Se establecen nuevos lazos de amistad en el grupo-clase y un sentimiento mayor de unidad y compañerismo.

### **Alumnos con altas capacidades o estudios de música en el Conservatorio**

Estos alumnos aparte de interpretar la voz de mayor dificultad en cada partitura, tendrán la posibilidad de interpretar las partituras a dos manos en el teclado, lo que requiere un nivel mucho más elevado. A veces se les facilitarán partituras de mayor nivel diferentes a las del grupo clase si el alumno las solicita.

Estos alumnos participaran en eventos como la fiesta de la Primavera, teatro musical de fin de curso ofreciendo un concierto a todos sus compañeros de la ESO (1º,2º,3º y 4º ESO). Lamentablemente este curso no va a poder realizarse este tipo de actividades.

## **MÚSICA 3º ESO Y PMAR**

### **La diversidad**

Vivimos en una sociedad cada vez más desigual y multicultural, lo que se traduce en la presencia en los centros escolares de alumnos y alumnas cada vez más heterogéneos. Esto obliga a un cambio radical, especialmente en un área como la de Música, que por sus características peculiares integra y acoge a todos los alumnos y alumnas. Por eso, el profesor debe adaptar las actividades al nivel de sus alumnos y tratar la diversidad dentro del aula, favoreciendo su tratamiento mediante un conjunto de estrategias íntimamente relacionadas con la metodología expuesta y a través de la organización del grupo de clase.

La organización de una clase heterogénea exige más habilidades docentes que la de una clase homogénea, más estrategias metodológicas que desarrollen la interacción y el intercambio entre los alumnos y la aceptación, respeto y confianza entre los mismo. Por eso propongo:

- Actividades de trabajo cooperativo en las que el resultado final depende de la coordinación y colaboración grupal, tales como las actividades corales, la formación de conjuntos instrumentales, las coreografías de danzas, manteniendo siempre la postura de que la diversidad fortalece a la clase y ofrece a todos mayores oportunidades de aprendizaje.
- Estrategias socioafectivas que contribuyan al desarrollo de actitudes positivas: valoración del cuerpo, la voz, las posibilidades de expresión y comunicación. Se valoran los pequeños logros de cada alumno de forma que éstos tengan la posibilidad de comprobar sus progresos en las actividades de evaluación.
- Utilización de un lenguaje claro y comprensible.
- Disponibilidad de actividades diversificadas (actividades distintas para desarrollar una misma capacidad), teniendo en cuenta las diferencias individuales y grupales que se detectan en la evaluación inicial: los intereses de los alumnos, el contacto que han tenido con las actividades musicales, las destrezas adquiridas.
- Presentación de actividades que permitan distintos grados de realización. Los alumnos con dificultades deben asimilar las ideas fundamentales o contenidos

mínimos. Los que sin esfuerzo alcancen los objetivos dedicarán más tiempo a profundizar los conocimientos adquiridos, ampliando e investigando, sin olvidar que en el tratamiento a la diversidad hay que ser flexibles y aplicarlas según el discreto criterio del profesor, para evitar que el alumno se sienta discriminado o catalogado como alguien especial, tanto positiva como negativamente.

- Prioridad al desarrollo de actitudes dadas las especiales características de las relaciones psicosociales que se dan en el aula de música.
- Selección de diversas técnicas didácticas en función de las capacidades de los alumnos, que pasan desde procedimientos imitativos hasta el acceso a una canción o pieza instrumental por medio de la aplicación habitual del lenguaje musical.
- Actividades de aprendizaje variadas entre las que el profesor puede elegir y adaptar y agrupamientos flexibles: se planifican actividades de gran grupo, pequeño grupo e individual. En concreto en cuanto a pequeño grupo en 3º ESO realizan trabajos creativos de historia de la música en grupos de 2 a 6 componentes, los cuales son presentados al grupo clase al final de la 1ª y 2ª evaluación. El grupo clase funciona todos los días en clase en la interpretación instrumental, vocal, lenguaje musical y danza.

### **Las adaptaciones curriculares**

Se realizan especialmente en formación instrumental, pues es la parte de la asignatura donde el alumno suele presentar más problemas, muchas veces por problemas psicomotrices.

Todas, o al menos las partituras de mayor dificultad tienen dos o más voces para la interpretación, de manera que los alumnos con mayor capacidad realizan la voz de mayor dificultad y los alumnos de menor capacidad psicomotriz hacen la de menor dificultad. A veces llegan a tener hasta cuatro o cinco voces con lo cual se puede hacer un reparto de las voces en cuatro o cinco niveles de dificultad. En el aula no se tratan como adaptación, si no como enriquecimiento de una partitura, pues en todos los grupos instrumentales hay voces más difíciles y voces más fáciles independientemente de que los instrumentistas estén más o menos cualificados musicalmente. Las primeras voces suelen hacerlas los chicos con mayor nivel, las voces intermedias son las más fáciles que son las apropiadas para los chicos con menor capacidad, no obstante, enriquecen y embellecen la partitura, y la voz del bajo suele ser fácil, pero ha de realizarla alguien con un gran sentido del ritmo y gran seguridad en sí mismo.

Los contenidos mínimos teóricos y de lenguaje musical deben ser superados por todos los chicos, teniendo en cuenta que el nivel que se alcanza es superado por alumnos de música en el conservatorio o escuelas municipales con edades muy inferiores a las que tienen nuestros alumnos de secundaria. Es como aprender a leer un nuevo lenguaje.

### **Trabajos para subir nota:**

Los alumnos que deseen subir su nota en cualquiera de los apartados podrán hacerlo ayudando a sus compañeros. De esta manera se propicia un ambiente en clase de compañerismo y trabajo en equipo, además de asentar profundamente los conocimientos del alumno que ayuda. Por ejemplo, si un alumno no consigue interpretar una de las piezas musicales instrumentales, se pedirían voluntarios en clase para ayudarlo. El alumno voluntario elegido ayudaría a su compañero online. Si el alumno que necesitaba ayuda aprueba la pieza musical, el alumno voluntario obtendría un punto más sobre la nota que había obtenido en esta pieza musical. Si en la pieza musical



había obtenido un 10, se le sumaría dicho punto en cualquier otra pieza musical donde su nota hubiera sido menor.

### **Alumnos con altas capacidades o estudios de música en el Conservatorio**

Estos alumnos aparte de interpretar la voz de mayor dificultad en cada partitura, tendrán la posibilidad de interpretar las partituras a dos manos en el teclado, lo que requiere un nivel mucho más elevado. A veces se les facilitarán partituras de mayor nivel diferentes a las del grupo clase si el alumno las solicita.

Estos alumnos participaran en eventos como la fiesta de la Primavera, teatro musical de fin de curso ofreciendo un concierto a todos sus compañeros de la ESO (1º,2º,3º y 4º ESO). Lamentablemente este curso no va a poder realizarse este tipo de actividades.

### **MÚSICA 4º ESO**

Se establecerán **medidas de refuerzo educativo**, en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a la adquisición de los aprendizajes imprescindibles para continuar el proceso educativo. Los ámbitos en que se suele manifestar esta diversidad se encuentran en la capacidad para aprender, la motivación por aprender, los diferentes estilos de aprendizaje y los intereses de cada uno de los alumnos. Así, en una unidad didáctica podemos graduar las dificultades de los contenidos; una misma actividad puede plantearse con varios grados de exigencia trabajando con algunos alumnos sólo los contenidos imprescindibles previamente seleccionados. Dichas medidas pueden incluir la realización de actividades de refuerzo o de ampliación, desdobles, agrupamientos flexibles, etc.

Además, pueden realizarse **adaptaciones curriculares no significativas**. Para la realización de estas tendremos en cuenta los siguientes aspectos:

- Al alumno, al final de curso, se le pedirá que haya adquirido las mismas capacidades que el resto de los compañeros. Por lo tanto, deberá cumplir los mínimos exigibles, correspondientes al nivel que curse.
- Las actividades serán variadas con diferentes grados de dificultad para adaptarnos mejor a su nivel. El material didáctico será de tipo práctico e individualizado. De este modo el alumno se sentirá más cómodo en la dinámica de clase. Por último, a través de actividades de tipo colectivo se le integrará en el grupo.

### **Adaptaciones curriculares para alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo**

Se realizarán adaptaciones curriculares, en colaboración con el Departamento de Orientación después de que se haya realizado un informe de competencia curricular del alumno y de haber establecido qué objetivos, contenidos y criterios de evaluación podrá alcanzar éste.

Si, como consecuencia de la evaluación inicial, se adopta la decisión de efectuar una adaptación curricular que se aparte significativamente de los contenidos y criterios de evaluación del currículo ordinario, esta adaptación se realizará buscando el máximo desarrollo posible de las competencias clave. Dichas adaptaciones tendrán como objetivo la adquisición de un vocabulario musical mínimo a partir de actividades de refuerzo y materiales adaptados. En cuanto a la práctica musical se intentará dar a estos alumnos participación en el mayor número de actividades posible, adaptando las mismas a su nivel de capacidad.

Las medidas que se pueden emplear en el área de música en este tipo de tareas son las siguientes:

- **Los contenidos:** teniendo en cuenta las aptitudes, necesidades e intereses de los alumnos y considerando qué contenidos de la programación son esenciales y cuáles secundarios, se podrán eliminar, modificar o añadir algunos contenidos, realizando en la programación aquellos cambios que se consideren necesarios. Por lo tanto, el ambiente de trabajo de clase se individualizará dentro de la actividad grupal.
- **Estrategias didácticas:** se fomentarán actividades variadas que respondan a diferentes modalidades o vías de aprendizaje, utilizando materiales didácticos diversos. Al mismo tiempo, se realizarán distintas formas de agrupamiento de alumnos, combinando el trabajo individual con el trabajo en pequeños grupos heterogéneos, buscando facilitar el aprendizaje de aquellos alumnos que tengan necesidades especiales. Por ejemplo, en el caso de un alumno con dificultades auditivas se le situará cerca del profesor, se le formularán continuas propuestas auditivas para que no se sienta discriminado, haciéndole partícipe y protagonista de las actividades. En el caso de alumnos que desconocen el idioma se les facilitará un material básico para que aprendan un vocabulario mínimo del área y se les potenciará los aspectos procedimentales y actitudinales sobre los conceptuales.
- **Evaluación:** a través de la evaluación inicial podemos conocer la situación de partida de cada alumno y detectar posibles problemas de aprendizaje. Las actividades de evaluación continua o formativa estarán encaminadas a valorar el aprendizaje significativo del alumno. Además, dependiendo de las dificultades de aprendizaje, los criterios de evaluación deberán adaptarse a los objetivos mínimos que se hayan establecido en cada uno de los casos.

#### **Actuaciones para el alumnado con altas capacidades musicales.**

Podemos encontrarnos en el aula con alumnos aventajados en la práctica musical; estos alumnos con mayores aptitudes y motivación también deben ver satisfechas sus expectativas y alcanzar el máximo desarrollo de sus capacidades personales. En esta zona existe una gran tradición de bandas musicales y es frecuente que alguno de nuestros alumnos reciba una formación musical complementaria en Escuelas de Música o Conservatorios. En estos casos, se procurará, dentro del ritmo normal del grupo, aprovechar las destrezas adquiridas para enriquecer la práctica musical en el aula (por ejemplo, interpretando segundas y terceras voces adicionales de mayor dificultad a la dada). Si, además, alguno de ellos domina un instrumento como, por ejemplo, la guitarra o el piano, podrá desempeñar labores de acompañamiento para las actividades del grupo.

Participarán en el festival de Navidad y en el día de la Primavera, si la situación sanitaria nos lo permite.

#### **ARTES ESCÉNICAS 4º ESO**

##### ***Descripción del grupo después de la evaluación inicial***

A la hora de plantear las medidas de atención a la diversidad e inclusión hemos de recabar, en primer lugar, diversa información sobre cada grupo de alumnos y alumnas; como mínimo debe conocerse la relativa a:

- El número de alumnos y alumnas.
- El funcionamiento del grupo (clima del aula, nivel de disciplina, atención...).

- Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto al desarrollo de contenidos curriculares.
- Las necesidades que se hayan podido identificar; conviene pensar en esta fase en cómo se pueden abordar (planificación de estrategias metodológicas, gestión del aula, estrategias de seguimiento de la eficacia de medidas, etc.).
- Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto a los aspectos competenciales.
- Los desempeños competenciales prioritarios que hay que practicar en el grupo en esta materia.
- Los aspectos que se deben tener en cuenta al agrupar a los alumnos y a las alumnas para los trabajos cooperativos.
- Los tipos de recursos que se necesitan adaptar a nivel general para obtener un logro óptimo del grupo.

Vivimos en una sociedad cada vez más desigual y multicultural, lo que se traduce en la presencia en los centros escolares de alumnos y alumnas cada vez más heterogéneos.

La organización de una clase heterogénea exige más habilidades docentes que la de una clase homogénea, más estrategias metodológicas que desarrollen la interacción y el intercambio entre los alumnos y la aceptación, respeto y confianza entre los mismo. Por eso se propone:

- Actividades de **trabajo cooperativo** en las que el resultado final depende de la coordinación y colaboración grupal, tales como las actividades de improvisación, dramatización, representación teatral y **danza**, manteniendo siempre la postura de que la diversidad fortalece a la clase y ofrece a todos mayores oportunidades de aprendizaje. Este curso debido al COVID 19, el trabajo cooperativo podrá realizarse en actividades que no requieran movimiento y se pueda mantener la distancia de seguridad. Se trabajará con el grupo-clase con las características señaladas anteriormente, por parejas (manteniendo distancia de seguridad) e individualmente.
- **Estrategias socioafectivas** que contribuyan al desarrollo de actitudes positivas: valoración del cuerpo, la voz, las posibilidades de expresión y comunicación. Se valoran los pequeños logros de cada alumno de forma que éstos tengan la posibilidad de comprobar sus progresos en las actividades de evaluación.
- Utilización de un lenguaje claro y comprensible.
- Disponibilidad de actividades diversificadas (actividades distintas para desarrollar una misma capacidad), teniendo en cuenta las diferencias individuales y grupales que se detectan en la evaluación inicial: los intereses de los alumnos y las destrezas adquiridas.
- Presentación de actividades que permitan distintos grados de realización., sin olvidar que en el tratamiento a la diversidad hay que ser flexibles y aplicarlas según el discreto criterio del profesor, para evitar que el alumno se sienta discriminado o catalogado como alguien especial, tanto positiva como negativamente. El teatro ofrece múltiples grados de realización, el docente debe saber elegir la escena y personaje apropiados para cada alumno.
- Prioridad al desarrollo de actitudes dadas las especiales características de las relaciones psicosociales que se dan en el aula.

- Selección de diversas técnicas didácticas en función de las capacidades de los alumnos, que pasan desde procedimientos imitativos hasta el acceso al texto de una obra teatral o la propia elaboración de una coreografía.
- Actividades de aprendizaje variadas entre las que el profesor puede elegir y adaptar agrupamientos flexibles: se planifican actividades de gran grupo, pequeño grupo e individual. En concreto en cuanto a pequeño grupo realizarán escenas teatrales y creación de coreografías., las cuales se representarán ante el grupo clase. En cuanto a trabajos individuales realizarán trabajos en el cuaderno de actividades como por ejemplo la construcción de un personaje, o la lectura y análisis de un libro, también trabajos audiovisuales. El grupo clase funciona todos los días en las improvisaciones teatrales.

### **Las adaptaciones curriculares**

Donde el alumno puede presentar mayores dificultades es en el apartado de teatro. En las representaciones teatrales el profesor según su criterio, para evitar que el alumno se sienta discriminado o catalogado como alguien especial, tanto positiva como negativamente deberá tratar la diversidad escogiendo escenas y personajes apropiados para cada alumno. En cuanto al apartado de danza siempre se valorará la mejoría progresiva que el alumno vaya teniendo a lo largo del curso, exigiendo un grado menor de complejidad a los alumnos con problemas psicomotrices. Por ejemplo, en un paso de baile, dependiendo de las características de cada alumno, además del movimiento psicomotriz de los pies, se pueden introducir brazos, posición de las manos, movimientos y giros de cabeza, desplazamientos en el espacio y gestualización.

### **Trabajos para subir nota**

Los alumnos que deseen subir su nota en cualquiera de los apartados podrán hacerlo ayudando a sus compañeros. De esta manera se propicia un ambiente en clase de compañerismo y trabajo en equipo, además de asentar profundamente los conocimientos del alumno que ayuda. Por ejemplo, si un alumno no consigue realizar una danza o aprenderse una escena teatral, se pedirían voluntarios en clase para ayudarlo. El alumno voluntario elegido ayudaría a su compañero online. Si el alumno que necesitaba ayuda aprueba la danza o la representación de la escena teatral, el alumno voluntario obtendría un punto más sobre la nota que había obtenido. Si había obtenido un 10, se le sumaría dicho punto en cualquier otro apartado donde su nota hubiera sido menor.

### **Teatro musical final de curso**

Lamentablemente se suspende este curso debido a la situación sanitaria que estamos viviendo.

Teatro musical para concurso de teatro escolar de la Comunidad de Madrid

Como ya he explicado anteriormente, si se convocara este curso el certamen de teatro, se estudiaría la posibilidad de presentarnos.

En esta representación los alumnos de artes escénicas y danza preparan las coreografías de la obra. Dependiendo de las características de cada alumno realiza una u otra coreografía de diferente dificultad.

### **Objetivos que pretende conseguir el teatro musical con respecto a la diversidad**

- Animar a la lectura y la escritura mediante el conocimiento de la obra de teatro, su trabajo en el aula y talleres literarios con el propio autor de la obra. El autor es un joven escritor de Leganés (antiguo alumno), el cual está escribiendo en estos momentos la obra de teatro musical, teniendo en cuenta las características del centro, la consecución de objetivos y la enseñanza de valores.
- Aprender a disfrutar de la música mediante la asistencia a conciertos de música clásica.
- Aprender a disfrutar de los musicales, ópera, zarzuela y cualquier espectáculo que requiera de una puesta en escena.
- Aprender a disfrutar del teatro, la música, la danza mediante su propia experiencia y participación en el teatro musical.
- Adecuar el proyecto para la participación de todos los alumnos de necesidades educativas especiales de los grupos participantes. Sus aportaciones y participación han de tener el mismo valor que el del resto de sus compañeros, de esta manera se favorece su integración social en el centro.
- Educar en valores relacionados con la educación para la paz, la educación para la democracia, la solidaridad, el reconocimiento de las diferencias ya sean éstas de cultura, género, raza, edad, capacidades físicas o psíquicas, etc.
- Valorar una educación no sexista.
- Impulsar el espíritu emprendedor de los alumnos con su participación dentro y fuera del centro educativo con actitud abierta, interesada y respetuosa, tomando conciencia como miembro de un grupo del enriquecimiento que se produce con las aportaciones de los demás y de uno mismo.
- Crear un entorno de trabajo, en el que la diferencia se reconozca como un valor positivo para enriquecer las relaciones entre los individuos, fomentar una conciencia ciudadana, y potenciar sus aportaciones en la comunidad y el entorno social en el que conviven.
- ACOGER Y AYUDAR A INTEGRARSE A LOS ALUMNOS INMIGRANTES, Y POR TANTO EL CONOCIMIENTO DE CULTURAS DIFERENTES TANTO POR LA INTEGRACIÓN DE ESTOS ALUMNOS COMO POR LA PREPARACIÓN DE NÚMEROS MUSICALES CON ORIGEN EN OTRAS CULTURAS.
- Educar en valores (humanos y sociales) de responsabilidad y de compromiso a través de un proyecto de cooperación en el ámbito de las artes escénicas.
- Impulsar el desarrollo creativo y el interés por el aprendizaje entre jóvenes adolescentes.
- Potenciar la autoestima en los adolescentes con la integración del esquema corporal y la aceptación de su propia imagen.
- Desarrollar la capacidad estética y el gusto por lo artístico a través de un proyecto vivencial.
- Adquirir hábitos saludables y un uso activo y creativo del tiempo libre.
- Crear un mayor acercamiento entre los diferentes miembros de la comunidad educativa: familiares, alumnos, profesores y antiguos alumnos, fomentando el encuentro de los distintos sectores.
- Desarrollar la Inteligencia emocional y social en las aulas

- Disfrutar de la música, la danza, la pintura y el teatro. Utilizar estas artes como medio de representación de imágenes, sensaciones e ideas, en definitiva, como medio de comunicación en su más amplio sentido. Apreciar estas artes como forma de expresión y comunicación individual.

La mejoría progresiva que el alumno vaya teniendo a lo largo del curso, exigiendo un grado menor de complejidad a los alumnos con problemas psicomotrices. Por ejemplo, en un paso de baile, dependiendo de las características de cada alumno, además del movimiento psicomotriz de los pies, se pueden introducir brazos, posición de las manos, movimientos y giros de cabeza, desplazamientos en el espacio y gestualización.

### **3.2.10. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE ARTES PLÁSTICAS**

#### ***Durante el periodo de enseñanza presencial.***

El departamento ha tenido en cuenta la atención a la diversidad con distintas medidas:

#### ***Adecuación de contenidos al nivel de los alumnos.***

El departamento prepara al principio de curso en la materia de Educación Plástica, Visual y Audiovisual materiales teniendo en cuenta que los alumnos parten de niveles diferentes. Cada actividad está pensada para que no se necesiten conocimientos previos y también se trata de actividades abiertas en las que el alumno puede desarrollar contenidos por encima del nivel exigido en el curso. Por eso, un año más ha sido muy necesaria en esta materia la atención personalizada para que el profesor pueda llevar un seguimiento de la evolución del trabajo de cada alumno y atienda a cada uno según sus capacidades e intereses. En 1º y 2º de la ESO por tratarse de un grupo numeroso y con alumnos tan diversos ha resultado complicado llevar un seguimiento personalizado de su proceso de aprendizaje y esta es una de las razones por las que en estos grupos se ha concentrado el mayor porcentaje de fracaso escolar de la materia.

Los alumnos con capacidad y esfuerzo están por encima de la media han podido desarrollar los ejercicios con unos grados extraordinarios de consecución. Hay que pensar que en esta área no es sólo el valor de un resultado lo que puede prevalecer para calificar de forma positiva o negativa, sino la capacidad creativa para encontrar múltiples soluciones a un mismo problema. El proceso estará continuamente supervisado por el profesor que ha indicado en todo momento los aspectos a mejorar.

En 2º ESO el proyecto "Alimentando MArTE" ha beneficiado en general a todos los alumnos, pero sobre todo a aquellos con capacidad y esfuerzo por encima de la media. El proyecto se reanudará cuando remita la situación excepcional provocada por el COVID-19.

En general el alumno que suspende la materia suele ser aquel que falta con mucha asiduidad o no suele venir nunca, así como aquellos que no entregan los trabajos, por falta de interés.

#### ***Normas de convivencia.***

En nuestro departamento siempre hemos defendido que los alumnos se agrupen de forma aleatoria, (no por niveles) porque, creemos que la diversidad enriquece el aprendizaje. Desde hace tiempo hemos participado en proyectos que permiten desarrollar metodologías en este sentido. Es interesante aprovechar, además, la posibilidad que te ofrecen algunos grupos en los que los alumnos proceden de familias

de distintos países o de distintas comunidades autónomas. Esta diversidad permite a cada alumno hacer aportaciones al grupo muy interesantes artísticamente.

En 1º y en 2º de la ESO, donde los problemas de convivencia son más graves, es necesario la intervención del profesor-a para afrontarlos con iniciativas que desarrollen en nuestros alumnos las habilidades necesarias para afrontar el conflicto por ellos mismo y de forma adecuada. En este sentido, debemos formar a nuestros alumnos en las técnicas de resolución de conflictos (visión del conflicto como algo natural, definición del conflicto, lluvia de ideas sobre soluciones, análisis de estas y determinación de cuál aplicar, puesta en marcha de las medidas, y análisis de revisión de los resultados).

Los grupos son muy numerosos y los alumnos con problemas generan situaciones de tensión en el aula porque en ocasiones no quieren trabajar y tampoco dejan trabajar a los demás. El profesor-a debe intentar resolver el problema dentro del aula y si no se puede intentará hablar en privado con el alumno-a al final de la clase. Si no da resultado, se utilizarán otros recursos con los que cuenta el centro como los programas de mediación, tutores personales, jefes de estudios, tutores, o la intervención de los padres

### ***Habilidades sociales y mejora de la autoestima:***

La expresión artística es un canal para que los alumnos expresen sus sentimientos. Sirve también para mejorar su autoestima porque aprende a conocerse mejor, a valorarse y a hacer valer sus ideas ante el resto de los compañeros. También ayuda a fomentar en el aula la empatía y el desarrollo de la inteligencia emocional

En el primer ciclo de la ESO se pueden dar situaciones de violencia, acoso, intimidación, faltas de respeto utilizando las redes sociales a las que tenemos que dar respuesta. Por eso, se pretende mejorar el clima de convivencia concienciando a los alumnos con contenidos audiovisuales que tratan temas como el acoso, actitudes machistas o el uso de internet, entre otros. Como en años anteriores está previsto implicar y favorecer una participación de alumnos que con su actitud potencian valores que mejoran la convivencia.

### ***La diversidad como un valor social:***

El departamento incluye en la programación la educación en valores. Temas como la no discriminación por razón de sexo, raza, religión o procedencia son tratados desde distintos puntos de vista y atendiendo a los distintos ámbitos en los que las situaciones de discriminación puedan producirse: medios de comunicación, sociedad, ambiente escolar, etc. No solo aprenden a observar y reflexionar sobre estos aspectos, sino que también aprovechando las posibilidades que les ofrecen las Tecnologías de la Información y la Comunicación pueden expresar su rechazo ante todo tipo de violencia o discriminación.

### ***Relaciones personales:***

En nuestras materias los alumnos aprenden a valorar sus posibilidades creativas, y a apreciar las obras de los demás. Conocer las posibilidades de uno mismo favorece la autoestima y les ayuda a expresar sentimientos, ideas, a desarrollar un espíritu crítico con la sociedad en la que viven sobre todo en relación con los medios de comunicación que en ocasiones ofrecen una visión deformada de la realidad. El aula es un ambiente propicio para hablar de cualquier tema que les preocupa y donde ellos pueden

expresarse con total libertad, aprendiendo también que el límite de su libertad es el respeto a los demás.

Respetar las opiniones y las obras de los demás, valorarlas y aprender de ellas es una constante en nuestras materias. Por lo tanto, más que el nivel, lo interesante es la diversidad de soluciones que el aula puede dar a un mismo planteamiento por parte del profesor. Por eso, es fundamental la comunicación continua del profesor con los alumnos y la comunicación entre el grupo. Es responsabilidad del profesor favorecer un ambiente distendido donde el alumno se sienta a gusto para expresarse libremente mejorando las relaciones con los compañeros y con el profesor.

### ***La atención a la diversidad y los recursos tecnológicos:***

El departamento considera muy positiva la utilización de los medios audiovisuales para la atención a la diversidad. En los últimos años se utiliza como material de Plástica en todos los cursos una carpeta con las imágenes digitalizadas que consideramos son muy importantes para desarrollar los contenidos de la materia. Se han seleccionado imágenes de obras de arte, obras arquitectónicas, esculturas, artesanía, publicitarias, etc. El material permite a los alumnos que lo deseen ampliar sus conocimientos adquiriendo un nivel cultural importante con relación al área artística.

En Comunicación Audiovisual no sólo les acercamos a la publicidad, el cine y, sino que también les ofrecemos la posibilidad de visualizar cortometrajes y por supuesto que empiecen a hacer sus primeros trabajos en este medio. Aprenden a manejar un programa sobre tratamiento de imágenes digitales. Este recurso permite a los alumnos desarrollar su creatividad a través de un medio poco conocido para ellos. A través de los medios audiovisuales ellos tratan temas que tienen que ver con la aceptación de la diversidad y la valoración en cuanto a lo mucho que nos enriquece.

### ***Aprendizaje cooperativo y colaborativo:***

Vivimos en una sociedad en la que los ciudadanos nos enfrentamos a continuos cambios y en la que la información a la que tenemos acceso generalmente nos sobrepasa. Es por tanto muy importante que, dotemos a nuestros alumnos de recursos como aprender a aprender y el trabajo en equipo; que les permitan gestionar adecuadamente estos cambios. Profesores y alumnos cooperamos desarrollando unidades didácticas conjuntas entre departamentos en las que damos importancia a los procesos de aprendizaje (saber hacer). Enseñamos técnicas para aprender a aprender: búsqueda y selección de información significativa, análisis, esquemas, entre otros y con una metodología de aprendizaje cooperativo y colaborativo fomentando el interés, la participación y el respeto por los demás, aprendiendo a valorar la suma de esfuerzos.

Aunque las estrictas medidas de seguridad que exige la protección por el COVID-19, no favorecen el aprendizaje cooperativo y colaborativo, en nuestras materias seguimos fomentando este tipo de aprendizaje en grupos online. Ahora más que nunca los valores sociales de cooperación y colaboración son necesarios para ayudar a los más vulnerables.

### ***ADAPTACIONES CURRICULARES PARA ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO.***

Si se considera necesario, el profesor-a llevará a cabo la adaptación curricular necesaria con los alumnos de necesidades educativas especiales, aunque como ya se ha comentado en muchos casos el rendimiento suele ser adecuado y dadas las



características de este Área (instrumental, con matices lúdicos, conceptos sencillos etc.), muchos alumnos con necesidades educativas especiales se sienten integrados.

No obstante, se podrían tomar, según qué casos, una o varias de las siguientes medidas:

- Apoyo individualizado dentro del aula.
- Adaptación de los contenidos.
- Adaptación de los procedimientos.
- Modificar la secuenciación de contenidos.
- Favorecer su adaptación al grupo de trabajo.
- Trabajar para fomentar la autoestima.
- Favorecer la superación de actitudes como la timidez.
- Facilitarles los materiales didácticos necesarios para la realización de actividades adaptadas.

### **3.2.11. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO GEOGRAFÍA E HISTORIA**

Medidas de atención a la diversidad Departamento didáctico: Geografía e Historia

<p>Evaluación inicial para determinar necesidades derivadas del período de confinamiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Con 1º de ESO dado que presentan deficiencias en lo que respecta a la identificación de las provincias de España y las Comunidades Autónomas, se repasará este tema de forma transversal al trabajar el mapa peninsular del Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales en la Península Ibérica, además de enviarles enlaces de mapas interactivos a través de Classrom.</li> <li>○ De igual forma se hará con los mapas de los diferentes continentes y posteriormente, cuando se trabaje la parte de Geografía de la asignatura, se les harán controles para verificar que lo han aprendido.</li> <li>○ Con 2º de ESO, se trabajarán los mapas de los continentes que no se vieron en 1º de ESO.</li> <li>○ En 3º de ESO se prestará especial atención a los temas de Geografía de la población que se trabajaron en 2º, durante el período del confinamiento.</li> <li>○ En 4º de ESO se trabajarán los procedimientos no trabajados en 3º, aplicados a los contenidos de 4º.</li> <li>○ En 1º de Bachillerato, al ser la misma materia que en 4º de ESO, se afianzarán los contenidos no vistos durante el confinamiento.</li> </ul>
--	--

<p>Adaptaciones metodológicas para atender la semipresencialidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Utilización de Classroom y videoconferencia por Meet, en la medida de lo posible y según los medios informáticos disponibles.</li> </ul>
<p>Adaptación de materiales curriculares</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ En 1º de ESO este curso hay cinco alumnos TDH, que dispondrán de 20% más de tiempo en la realización de exámenes. Algunos de ellos tienen desfase curricular y otros son de compensatoria. A todos se les hará adaptación curricular.</li> <li>○ En 2º de ESO hay un alumno con dislexia, que necesita medidas de evaluación; tres alumnos con necesidades que necesitarán adaptación; un alumno TDH que necesitará medidas de evaluación, con más tiempo para la realización de pruebas; una alumna con discapacidad visual, que tendrá apoyo de la ONCE; y una alumna con dificultad con el idioma, que necesitará medidas de evaluación, con más tiempo.</li> <li>○ Hay también dos alumnos TDH, que necesitarán apoyo en la precisión de su expresión escrita.</li> <li>○ En 3º ESO hay siete alumnos TDH, que necesitarán medidas de evaluación: más tiempo para las pruebas. Dos de ellos pueden necesitar adaptaciones significativas, dado que salen en apoyo de Lengua y Matemáticas.</li> <li>○ En 4º ESO hay dos alumnos TDH, con medidas de evaluación: más tiempo y uno de ellos es Asperger; una alumna con necesidades y ligera discapacidad intelectual, que precisará adaptaciones; y otra alumna que procede de PMAR y que necesitará apoyo, en tiempo y con más dedicación personal.</li> </ul>
<p>Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Para evaluar el aprendizaje se tendrá en cuenta el trabajo diario, las notas de clase y la realización de un cuaderno de aula en el que se recojan las actividades propuestas por el profesor y corregidas en el aula. Se realizarán fichas adaptadas sobre los contenidos mínimos de cada tema tratado en clase. Además, se realizará al menos una prueba escrita por evaluación donde estén recogidos los contenidos conceptuales, con distinto nivel de dificultad para atender a la diversidad dentro del aula. Aquellos alumnos que no la hayan superado deberán realizar la recuperación correspondiente de similares características. Todos los materiales trabajados en clase se colgarán en el Classroom, para que estos alumnos tengan un seguimiento más pormenorizado.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ En la evaluación ordinaria de junio, los alumnos recuperarán las evaluaciones que tengan suspensas. La prueba extraordinaria de junio contará con las mismas características que las realizadas durante el curso.</li> </ul>
Agrupamientos flexibles	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ No hay</li> </ul>
Desdobles de grupos	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ No hay</li> </ul>
Plan de Recuperación de materias pendientes	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ciencias Sociales - Grupo/s: 2º, 3º y 4º con la materia pendiente de cursos anteriores.</li> <li>○ Temporalización: Los alumnos de 2º, 3º y 4º con la materia pendiente del curso anterior tendrán un seguimiento a lo largo del curso por parte de profesor responsable en el presente curso escolar, bien sea su profesor de la materia o la jefa de departamento.</li> <li>○ Objetivo que se persigue: que adquieran los contenidos mínimos no alcanzados el curso anterior.</li> <li>○ Metodología: Realización de actividades propuestas por el departamento para reforzar los contenidos y procedimientos que deberán ser entregadas en las fechas fijadas por el departamento. Los profesores estarán a disposición de los alumnos para aclarar dudas que puedan surgir durante los recreos, al no disponer el departamento de horas de pendientes.</li> <li>○ Seguimiento y evaluación: Será llevado por el profesor responsable en coordinación con el tutor de pendientes y jefatura de estudios, los cuales establecerán el calendario de dos pruebas escritas a lo largo del curso y sus posteriores sesiones de evaluación. El criterio de calificación será igual que los recogidos en las programaciones de los cursos respectivos, siendo imprescindible que el alumno haya entregado completas las actividades exigidas. Para superar la materia se hará nota media de ambas pruebas.</li> <li>○ La prueba extraordinaria de junio tendrá similares características y el alumno deberá trabajar, una serie de actividades que deberá presentar obligatoriamente el día del examen y cuyos criterios de calificación se hayan recogidos en las programaciones didácticas.</li> </ul>

### 3.2.12. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE RELIGIÓN

Alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo que pueden necesitar adaptaciones curriculares	Hemos identificado alumnos en 1º, 2º y 3º ESO. Sin embargo, no es necesario aplicar adaptaciones curriculares significativas en la materia de Religión, sino las medidas de este documento.
Alumnos que necesitan la aplicación de medidas para la evaluación debido a dificultades de aprendizaje	Hemos identificado alumnos en todos los niveles de ESO. Según las actividades de evaluación y el modo de evaluación en la materia de Religión, tendremos como referencia los criterios que nos facilita el Departamento de Orientación.
Alumnos con desfase curricular	Hemos identificado alumnos en 1º y 2º ESO.
Establecimiento de distintos niveles de profundización de los contenidos	Los contenidos se organizarán en actividades que se adaptarán a las posibilidades reales de los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.
Selección de recursos y estrategias metodológicas	Se ofrecerán los mismos recursos que al resto de los alumnos, facilitando que los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo puedan ir realizando sus actividades con mayor autonomía, integración en el grupo y diálogo, asunción de las normas básicas de participación y trabajo en el aula: <ul style="list-style-type: none"><li>○ Facilitar el uso de la Google Classroom.</li><li>○ Fotocopiar apuntes o adaptar fichas.</li></ul>
Adaptación de materiales curriculares	La información facilitada en clase se apoyará con esquemas, gráficos, modelos o textos adaptados. Se procurará una atención personalizada, observación, escucha y diálogo: <ul style="list-style-type: none"><li>○ Apoyo afectivo.</li><li>○ Atención y respeto.</li><li>○ Respeto, atención moderada, ayudar a ser paciente.</li><li>○ Promoción de su integración en el grupo.</li><li>○ Estímulo de una mayor autonomía.</li><li>○ Refuerzo positivo.</li><li>○ Estímulo y ayuda para leer y escribir.</li><li>○ Seguimiento/seguimiento diario, revisar su cuaderno.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ayudar a organizar y conservar el material.</li> <li>○ Elaboración de actividades adaptadas.</li> </ul>
Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes	La evaluación será orientadora, no de carácter selectivo.

### **3.2.13. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: FÍSICA Y QUÍMICA**

#### *Medidas generales atención a la diversidad*

Establecimiento de distinto niveles de profundización de los contenidos	<p>Los contenidos se adaptarán teniendo en cuenta las características de los alumnos, sobre todo en 2º y 3º de ESO, pero sin renunciar a los contenidos del currículo oficial. Los alumnos con mayores dificultades recibirán una atención más personalizada. En caso de que se detecte durante el curso que en algún grupo haya muchos alumnos con dificultades para el aprendizaje pero que no necesiten adaptaciones curriculares significativas, podrán adaptarse algunos contenidos considerados no esenciales.</p> <p>En 2º y 3º de ESO hay varios alumnos con NEE con necesidad de apoyo de Pedagogía terapéutica a los que se les realizarán adaptaciones curriculares significativas. Para estos alumnos se realizará una adaptación de los contenidos mayor que en el caso anterior, incluso de los contenidos mínimos.</p> <p>Se ofrecerá información adicional a los alumnos con mayor interés y capacidad.</p>
Selección de recursos y estrategias metodológicas	Se seleccionan teniendo en cuenta los conocimientos iniciales, los intereses y las aptitudes de los alumnos de cada grupo. Dependiendo del número de alumnos de cada grupo, la atención será más o menos personalizada.
Adaptación de materiales curriculares	A los alumnos que necesiten adaptaciones curriculares individualizadas se les entregará material adicional con contenidos de menor dificultad y frases breves y precisas, evitando casi totalmente los cálculos matemáticos.
Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes	Si se detectara algún grupo de 2º o 3º de E.S.O. en los que haya un número significativo de alumnos con dificultades para el aprendizaje pero que no necesiten adaptaciones curriculares significativas, se eliminarían algunos contenidos considerados no esenciales y se adaptarían otros, dándose prioridad a las actividades más sencillas. En todos los cursos se plantean actividades con diferentes niveles de dificultad.

	<p>Con los alumnos que necesiten adaptaciones curriculares individualizadas se llevarán a cabo las siguientes actuaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Atención personalizada por parte del profesor mayor que a los demás.</li> <li>○ Utilización de diferentes formas de agrupamiento de alumnos dependiendo de la actividad a realizar.</li> <li>○ Exámenes con menor nivel de dificultad con enunciados breves y sencillos en los que se ha prescindido casi totalmente de cálculos matemáticos.</li> </ul>
Desdobles de grupos	Este curso no hay desdobles.
Plan de Recuperación de materias pendientes	Se harán dos exámenes a lo largo del curso además del examen extraordinario de septiembre. Los alumnos son informados previamente de los contenidos de estos exámenes y de los criterios de calificación. Se resolverán ejercicios y dudas y se orientará a los alumnos con asignaturas pendientes que lo requieran, aunque no tengan en su horario ninguna clase de recuperación.

### **3.2.14. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: ECONOMÍA**

Evaluación inicial para determinar necesidades derivadas del período de confinamiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ No las creo necesarias, ya que o bien el temario del curso actual no se ve afectado por ello y cuando si es el caso los temas se van a volver a dar en el curso presente y se darán con el mayor detenimiento.</li> </ul>
Adaptaciones metodológicas para atender la semipresencialidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ En todos los niveles se tratará de mantener la presencialidad por video conferencia</li> </ul>
Adaptación de materiales curriculares	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Para alumnos con necesidades educativas especiales que necesitan ACI: se seguirán las indicaciones del departamento de orientación</li> <li>○ Para alumnos con desfase curricular: Las <b>actividades de refuerzo</b> están basadas en el trabajo de capacidades básicas, que la mayoría desarrolla mediante los procedimientos educativos convencionales</li> <li>○ Para con alumnos con dificultades de aprendizaje (TDH, TEA, Dislexia). En ese caso, se aplicarán las medidas que establece la ley: no penalización de la ortografía, más tiempo para las pruebas escritas y posibilidad de que se les lean las preguntas.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Para alumnos con desfase por quedar descolgados en el último trimestre del curso 2019-20: No creo que sean necesarias en este Departamento</li> </ul>
Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Alumnos con adaptaciones curriculares</li> <li>○ Alumnos con medidas de evaluación por dificultades de aprendizaje (TDH, TEA, Dislexia): no diferentes del resto de compañeros salvo en las medidas ya indicadas con anterioridad, salvo que se tenga constancia de alguna situación realmente relevante indicada desde Orientación</li> <li>○ Para alumnos con desfase por quedar descolgados en el último trimestre del curso 2019-20: no necesario en este departamento</li> </ul>
Agrupamientos flexibles	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ No hay</li> </ul>
Desdobles de grupos	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ No hay</li> </ul>
Materias específicas opcionales y de libre configuración autonómica	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ No hay</li> </ul>
Plan de Recuperación de materias pendientes	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 3ª ESO IAEE</li> <li>○ 1ª BACH ECONOMÍA</li> <li>○ El plan se indica en la programación de la asignatura, así como en los cuadernillos para las familias</li> </ul>

### **3.2.15. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: TECNOLOGÍA**

Medidas de atención a la diversidad Departamento didáctico: TECNOLOGÍA

Evaluación inicial para determinar necesidades derivadas del período de confinamiento	<p>Se realizan evaluaciones iniciales en cada curso recogiendo datos.</p> <p>A la vista de los resultados se han tomado las siguientes decisiones de manera general:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Empezar por enseñar en todos los cursos las competencias generales básicas: envío de correos, configuración de correo electrónico, normas básicas de redacción de correos electrónicos, envío de fotos, paso a pdf, etc. (como se decidió a finales del curso pasado)</li> <li>b. Unificar la entrega de trabajos en la plataforma online decidida por el centro, enseñando a los alumnos el manejo de esta.</li> <li>c. Diseñar materiales que permitan combinar la enseñanza presencial con la enseñanza online en caso de ser necesario.</li> </ol>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>d. Dotar al alumno y a las familias de los recursos que permitan un mayor acceso a la educación en ambos medios.</li> <li>e. Utilizar las primeras semanas del curso como periodo de adaptación a la nueva situación escolar, prestando una especial atención a los alumnos más vulnerables.</li> <li>f. Planificar una recuperación paulatina de las rutinas escolares y hábitos de estudio.</li> <li>g. Familiarizar al alumnado en una nueva metodología como consecuencia de las medidas excepcionales que han adoptado en cuanto espacios y recursos. Buscando soluciones alternativas que sustituyan el uso del aula taller y el aula de informática.</li> <li>h. Facilitar por parte del profesorado los recursos necesarios para seguir las materias de forma presencial y virtual, que contemple posibles escenarios futuros.</li> <li>i. Mantener la coordinación con el equipo directivo, departamento de orientación y tutores para atender a las necesidades de los alumnos y sus familias en situaciones especiales.</li> </ul> <p>En cuanto a necesidades específicas de cada curso, estas están recogidas en cada una de las programaciones.</p>
<p>Adaptaciones metodológicas para atender la semipresencialidad</p>	<p>Se decide trabajar en classroom y en todos los cursos que sea posible realizar clases online al mismo tiempo que las presenciales. Esto se hará cuando se disponga de material. Esto no sucede en clases prácticas (algunas informáticas y horas de prácticas en todos los grupos) en las que los alumnos que están en casa realizarán tareas de repaso y profundización mientras los compañeros realizan prácticas presenciales.</p>
<p>Selección de recursos y estrategias metodológicas</p>	<p>Para aquellos grupos con muchas dificultades de aprendizaje, se va a usar (siempre que sea posible) el aula de informática como recurso para reforzar lo explicado en clase. De tal forma que se utilizarán programas, visitas a páginas Web, etc. que resultan más sencillos para que estos alumnos puedan conseguir afianzar lo visto en clase. Si no es posible el uso del aula de informática se les entregaran ejercicios alternativos.</p> <p>Para aquello alumnos con más capacidad se les propondrán trabajos de investigación para ampliar algunos temas.</p>
<p>Adaptación de materiales curriculares</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o En principio este año no se va a realizar, creemos que con las medidas ordinarias pueden conseguir los mínimos todos los alumnos</li> </ul>
<p>Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes</p>	



Agrupamientos flexibles	
Desdobles de grupos	
Integración de materias en ámbitos	
Materias específicas opcionales y de libre configuración autonómica	
Plan de Recuperación de materias pendientes	<p><b>Asignatura de: <u>T.P.R. y TECNOLOGÍA</u></b></p> <p><b>Grupo/s:</b> 2º,3º Y 4º ESO.</p> <p><b>N.º de alumnos implicados:</b></p> <p><b>Temporalización:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mes de septiembre/octubre: detección de alumnos con la asignatura pendiente del curso anterior. Información a los alumnos del sistema de recuperación.</li> <li>○ Mes de octubre/noviembre/diciembre/enero: reparto de actividades para repasar la asignatura. Se subirán a un aula virtual.</li> <li>○ A lo largo del curso: Estar a disposición de los alumnos, que no cursan la asignatura, para solucionar dudas.</li> <li>○ Mayo: Fechas fijadas por el instituto: Realización de los exámenes de recuperación.</li> </ul> <p><b>Objetivo que se persigue:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Consecución de los objetivos mínimos fijados para el curso que tienen suspenso.</li> </ul> <p><b>Metodología y seguimiento:</b></p> <p>El curso pasado no funciono la entrega semanal de tareas y este curso con la semipresencialidad nos parece más difícil aún, por lo que hemos optado por proponer ejercicios de repaso y realizar un examen de recuperación.</p> <p>La mayoría de los alumnos cursan la asignatura este año por lo que el seguimiento lo llevaran los profesores que les dan clase y a ellos pueden preguntar dudas.</p>

### 3.3. MEDIDAS DE ATENCIÓN ESPECÍFICA.

#### 3.3.1. CUADRO GENERAL DE ALUMNADO CON ATENCIÓN ESPECÍFICA

MEDIDAS		N.º ALUMNOS					
		1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO	1º BTO	2º BTO
<b>APOYO DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA</b>	APOYO EN GRUPOS ORDINARIOS	25	1				
	GRUPOS DE DESFASE CURRICULAR						
	APOYO (B) CASTELLANIZACIÓN						
	GRUPOS ESPECÍFICOS (C)						
	AULA DE COMPENSACIÓN EDUC. (D)						
<b>1º año de PMAR</b>			11				
<b>2º año de PMAR</b>				12			
<b>FLEXIBILIZACIÓN</b> (Alumnos superdotados)							
<b>NEE:</b> PROFESOR PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA	SIN ADAPTACIONES			3	3		
	CON ADAPTACIÓN ACCESO		1				
	CON ADAPTACIÓN CURRICULAR	8	4				
	CON ADAPTACIÓN DE ACCESO y CURRICULAR						
	EN PMAR		2	1			
<b>ADAPTACIONES DE ACCESO AL CURRÍCULO</b>							
<b>S.A.E.D</b> (Servicio Apoyo Educativo Domiciliario)							
<b>HOSPITAL DE DÍA - C.E.T</b> (Centro Educativo Terapéutico)							
<b>AULAS HOSPITALARIAS</b>							
<b>OTRAS</b> _____							

### **3.4. MEDIDA EXTRAORDINARIA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (denominación): PROGRAMA DE MEJORA DEL APRENDIZAJE Y DEL RENDIMIENTO**

#### **DESCRIPCIÓN**

Los programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento se desarrollarán a partir de segundo curso de la Educación Secundaria Obligatoria. En dichos programas se utilizará una metodología específica a través de la organización de contenidos, actividades prácticas con la finalidad de que los alumnos puedan cursar el cuarto curso por la vía ordinaria y obtengan el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

#### **REQUISITOS Y PROCEDIMIENTO PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS ALUMNOS AL PROGRAMA DE MEJORA DEL APRENDIZAJE Y DEL RENDIMIENTO**

Estos programas irán dirigidos preferentemente a aquellos alumnos que presenten dificultades relevantes de aprendizaje no imputables a falta de estudio o esfuerzo, según lo dispuesto en el artículo 19 del Decreto 48/2015 de la CAM. También están dirigidos al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y el alumnado con discapacidad.

Podrán acceder al PMAR los alumnos que cumplan los siguientes requisitos:

- a) El alumnado que haya repetido al menos un curso en cualquier etapa y que una vez cursado segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria no esté en condiciones de promocionar al tercer curso.
- b) Excepcionalmente, aquellos alumnos que, habiendo cursado tercer curso de Educación Secundaria Obligatoria, no estén en condiciones de promocionar al cuarto curso. En este caso, no será necesario haber repetido un curso con anterioridad en cualquier etapa.

#### **PROCEDIMIENTO PARA LA PROPUESTA DE INCORPORACIÓN DEL ALUMNADO**

La propuesta de incorporación a los Programas de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento de los alumnos que reúnan los requisitos a) y b) se efectuará conforme al siguiente procedimiento:

1. Al comienzo del tercer trimestre del curso, el equipo de evaluación de cada grupo analizará la situación escolar de los alumnos que presenten dificultades relevantes de aprendizaje no imputables a falta de estudio o esfuerzo, y para los que se estime que a través de los Programas de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento existen posibilidades y expectativas fundadas de que puedan cursar el cuarto curso por la vía ordinaria y obtengan el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria. Se emitirá un informe-propuesta motivado conforme al modelo del Anexo 1, que se dirigirá a la Jefatura de Estudios, del que se dará cuenta a las familias interesadas y al departamento de orientación, que iniciará la evaluación psicopedagógica de los alumnos.
2. Una vez concluida la evaluación tras la evaluación extraordinaria, el equipo de evaluación emitirá un informe-propuesta conforme al modelo del Anexo 2, firmado por el tutor y dirigido a la jefatura de estudios, en el que se indicarán el grado de competencia curricular alcanzado por el alumno en cada una de las materias y las medidas de apoyo que le han sido aplicadas con anterioridad; se especificará, asimismo, que cumple los requisitos a) y b) establecidos en la instrucción segunda y se recogerá la propuesta de incorporación a los Programas de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento.
3. El jefe de estudios dará traslado del informe al que se refiere el apartado anterior al departamento de orientación, que concluirá la evaluación psicopedagógica de los alumnos.

4. Una vez realizada esta evaluación psicopedagógica, el departamento de orientación redactará un informe dirigido a la jefatura de estudios, que se adjuntará al informe del equipo de evaluación. El jefe de estudios trasladará ambos documentos al director del centro.
5. El director, asistido por el tutor y por el jefe del departamento de orientación, se reunirá con el alumno y con sus padres o tutores legales para informarles de las características generales de los Programas de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento y de la propuesta de incorporación del alumno al programa y recogerá por escrito la opinión de estos al respecto. Esta opinión se recogerá en un documento conforme al modelo del Anexo 3.
6. Posteriormente, el director, tras valorar toda la información pertinente al caso, resolverá sobre la incorporación del alumno a los Programas de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento, de lo cual quedará constancia en los documentos de evaluación.

El proceso de seguimiento y evaluación es continuo. La evaluación se rige por los principios de evaluación continua, formativa, integradora e individualizada, tomando como objetivos de referencia los objetivos de la etapa. Se valora no sólo la adquisición de conocimientos, sino también las capacidades correspondientes, implicación en las tareas y deseo de aprender. La evaluación puede considerarse como un elemento más de aprendizaje cuando se les explica a los alumnos y alumnas dónde han fallado y como pueden mejorar en sus futuros trabajos

La evaluación del programa se realizará en las reuniones mensuales del Departamento de Orientación introduciendo las modificaciones necesarias y al final de cada período de evaluación.

#### **ALUMNADO AL QUE SE DIRIGE**

El grupo de primer año del programa de Mejora del aprendizaje y del rendimiento está formado por 11 alumnos, de los cuales han repetido 1º ESO una alumna, 8 han repetido en Primaria y repite el primer año de PMAR 1 alumna. Dos alumnos presentan necesidades de apoyo educativo.

El grupo de segundo año está formado por 12 alumnos, de los cuales 9 alumnos cursaron 1º año de PMAR, dos han entrado en el segundo año y uno repite 3º ESO. Una alumna presenta necesidades de apoyo educativo y tiene medidas de evaluación por TDHH.

#### **RECURSOS PERSONALES**

Profesores ámbitos. Profesora de Pedagogía terapéutica. Profesores de otros departamentos que imparten clase a estos alumnos, en pequeño grupo y con el grupo de referencia.

#### **RECURSOS ESPACIALES y MATERIALES:**

Un aula específica para los grupos de primero y segundo año del PMAR, donde se imparten los ámbitos SL, CM e inglés. En el aula se dispone de cañón y ordenador. Aulas comunes del centro, aulas específicas (tecnología, aula de ordenadores), biblioteca, gimnasio...

Los alumnos tienen libro de texto en los ámbitos

#### **MEDIDA EXTRAORDINARIA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (denominación):**

**ATENCIÓN A ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO.**

**DESCRIPCIÓN** (*características organizativas, información a la familia, incorporación del alumnado, actuaciones para el desarrollo de la medida, metodología, temporalización, proceso de seguimiento y evaluación...*):

### **Características organizativas**

A través de este programa, se atiende a los acnee que presentan necesidades específicas de apoyo educativo, en las materias de Lengua Castellana y Matemáticas, en grupos de apoyo fuera del aula. En 1º de ESO hay ocho alumnos, siete alumnos en 2º de ESO, cuatro en tercero ESO (una en PMAR) y tres alumnos en 4º ESO

### **Información a la familia**

En función de las características y necesidades de los alumnos, se informa a los padres de aquellos aspectos más relevantes para el proceso educativo de sus hijos, teniendo siempre en cuenta las correspondientes adaptaciones curriculares individualizadas.

La comunicación con la familia se establece a través de contacto telefónico, la agenda del alumno, entrevistas individuales al comienzo del curso, durante las evaluaciones y después de cada una de ellas, mediante entrevistas, boletines de notas e informes cualitativos trimestrales.

El horario de recepción de padres es flexible, aunque está programada una sesión semanal, ajustándose a las posibilidades horarias de los mismos y de los profesores del centro.

### **Metodología**

La metodología es flexible favoreciendo la participación del alumno, por medio de principios como el aprendizaje lúdico, intuición, aprender a aprender, aplicación de los aprendizajes.

Así mismo se fomenta la participación en todas aquellas actividades que favorezcan su proceso de socialización (actividades cooperativas, extraescolares, complementarias,).

### **Temporalización**

La temporalización del programa de integración depende de las características y necesidades de cada alumno concreto. Las adaptaciones curriculares individualizadas se realizan con una duración prevista de un curso, revisándose al finalizar cada curso o cuando las circunstancias así lo requieran.

Además, se realizan reuniones planificadas y temporalizadas con tutores, profesores de área, departamentos didácticos y desde Orientación se realiza el seguimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en reuniones mensuales y puntualmente según las necesidades.

### **Evaluación**

La evaluación es continua y criterial, teniendo en cuenta los objetivos propuestos en las adaptaciones curriculares y de una serie de actitudes hacia los aprendizajes. Esta evaluación se realiza de forma conjunta entre todos los profesionales que intervienen con cada alumno.

**ALUMNADO AL QUE SE DIRIGE** (*características del alumnado al que se dirige esta medida, indicando si existen requisitos concretos*):

Los alumnos atendidos con estas medidas presentan necesidades educativas asociadas a discapacidad psíquica, trastorno de lenguaje, TDAH, trastorno grave del desarrollo y dificultades de aprendizaje.

**RECURSOS PERSONALES** *(todos los profesionales implicados):*

Actualmente, imparte la clase de apoyo en el centro una profesora de pedagogía terapéutica en horario completo. Los demás recursos del centro son: orientadora, profesores y tutores de los alumnos.

**RECURSOS ESPACIALES y MATERIALES:****Espaciales**

Disponemos de un espacio dedicado a aula de apoyo.

**Materiales**

Impresos: libros de texto, cuadernillos de apoyo y refuerzo, fichas específicas, libros de adaptaciones curriculares de la editorial Aljibe y materiales digitales en Lengua castellana.

Informáticos: dos ordenadores portátiles, 3 ordenadores en el aula, CD educativos, juegos, recursos de Internet,

**OTRAS MEDIDAS RELACIONADAS:****Medidas anteriores**

Contacto con los centros de procedencia y equipos de orientación educativa y psicopedagógica

**Medidas paralelas**

Derivación a otros programas: aulas de estudio (Ayuntamiento), apoyo al estudio, ...

Derivación a los Servicios Sociales cuando existen circunstancias socio – familiares graves.

**Medidas posteriores**

Derivación a los programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento o FPB.

**MEDIDA EXTRAORDINARIA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (denominación):****- APOYO A ALUMNADO DE COMPENSATORIA EDUCATIVA**

**DESCRIPCIÓN** *(Características organizativas, información a la familia, incorporación del alumnado, actuaciones para el desarrollo de la medida, metodología, temporalización, proceso de seguimiento y evaluación...):*

En este curso hay 25 alumnos de primero de la ESO y uno en segundo con necesidades de compensación educativa. Todos estaban en el programa el curso pasado, en sexto de E. Primaria y en 1º ESO los que repiten primero de ESO y el que ha promocionado después de permanecer dos cursos en 1º de ESO.

En este curso no hay grupos flexibles, pero están recibiendo apoyo en Lengua castellana y matemáticas durante este trimestre, dentro del refuerzo COVID. También asisten a clases de refuerzo dos tardes a la semana. Está previsto que algunos alumnos con más dificultades, es el caso de una alumna china, reciban apoyo de lengua en el grupo de acneae.

La evaluación es continua. En Lengua castellana la evaluación se hará según su adaptación curricular. En el resto de las asignaturas se evaluará siguiendo las distintas fases del proceso educativo: al comienzo, se plantea la evaluación inicial; a lo largo del curso, la evaluación formativa, utilizando la evaluación continua junto con actividades de autoevaluación del propio alumnado. En la evaluación final y trimestral se tendrá en cuenta: la progresión en cada asignatura, la observación

de la tarea diaria, la realización de las actividades propuestas en clase o para casa, las pruebas escritas y orales, las entrevistas con los alumnos, el cuaderno de clase y el comportamiento, actitud y participación en clase.

#### **ALUMNADO AL QUE SE DIRIGE**

Alumnos con perfil de necesidades de compensación educativa: alumnos en situación de desventaja social, que presentan desfase curricular, alumnado inmigrante en condiciones socio familiares desfavorables, alumnado con desconocimiento del castellano, alumnos de etnia gitana con desfase curricular y dificultades de adaptación y ajuste al sistema educativo.

#### **RECURSOS PERSONALES**

No hay profesorado de compensación educativa, en este trimestre contamos con la profesora de PT de Refuerzo COVID, que atiende a este grupo de alumnos. También contamos con el refuerzo en horario de tardes. Se han formado cuatro grupos de 8/9 alumnos de 1º y 2º ESO, que reciben apoyo de lengua y matemáticas durante dos horas los martes y jueves.

#### **RECURSOS ESPACIALES y MATERIALES:**

Aulas específicas para los grupos flexibles, recursos informáticos y materiales específicos.

#### **MEDIDA EXTRAORDINARIA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:**

#### **FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA**

#### **DESCRIPCIÓN**

Este curso hay dos grupos de primero y un grupo de segundo curso de Informática y Comunicaciones. En los grupos de primero hay 17 y 18 alumnos en cada grupo y 23 alumnos en segundo.

La organización de esta etapa y las medidas de atención a la diversidad están encaminadas a que los alumnos obtengan el título de Profesional Básico, que tiene efectos laborales y académicos y facultará para acceder a Formación Profesional de Grado Medio

Tendrá especial relevancia la tutoría personal del alumnado, así como la orientación educativa y profesional a los alumnos, se fomentará el trabajo en equipo, la correcta expresión oral y escrita, el hábito de la lectura y la integración en el currículo de las tecnologías de la información y la comunicación

Los ciclos formativos de Formación Profesional Básica e organizarán en torno a tres tipos de módulos profesionales:

- Módulos asociados a unidades de competencia del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, relacionados con Informática y Comunicaciones.
- Módulos asociados a los bloques comunes, encaminados a la adquisición de las competencias del aprendizaje permanente:
  - Módulos de Comunicación y Sociedad I y II, que incluyen las materias de: Lengua castellana, Inglés y Ciencias Sociales.
  - Módulo de Ciencias Aplicadas I y II, que incluyen las materias: Matemáticas y Ciencias Aplicadas.
- Módulo de Formación en centros de trabajo

La duración de los ciclos formativos de FPB será de 2000 horas, equivalentes a dos cursos académicos y podrán permanecer un máximo de cuatro años en régimen ordinario.

#### **ALUMNADO AL QUE SE DIRIGE**

Los alumnos que se han incorporado a los ciclos de Formación Profesional Básica durante el curso 2020-21 cumplen las siguientes condiciones:

- Tener entre 15 y 17 años y no tener el título de Graduado en ESO.
- Haber cursado el tercer curso de la ESO o, excepcionalmente, haber cursado el segundo curso de la ESO.
- Han sido propuestos por el equipo docente y los padres o tutores legales han aceptado dicha propuesta.

#### **RECURSOS PERSONALES**

Profesoras de Comunicación y Sociedad, inglés, Ciencias Aplicadas y profesores de Informática, que a su vez son tutores de cada uno de los grupos.

Una reunión semanal de coordinación de Jefatura de estudios, Orientadora y tutores.

Teniendo en cuenta las necesidades educativas especiales y de compensación educativa que presentan un numeroso grupo de alumnos, se requiere una atención individualizada a los alumnos y la puesta en marcha de programas de refuerzo individualizados.

#### **RECURSOS ESPACIALES y MATERIALES:**

Aulas comunes del centro, aula específica con recursos digitales, aula de ordenadores, biblioteca, gimnasio. Utilizan libros de texto y aula virtual.



## **4. ORGANIZACIÓN DE LOS RECURSOS TANTO HUMANOS Y ORGANIZATIVOS, COMO MATERIALES Y DIDÁCTICOS**

### **4.1. PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL**

- Los objetivos fundamentales que se pretenden son:
  - Atención personalizada a los alumnos por parte de profesores y tutores.
  - Fomentar en los alumnos el sentido de pertenencia al grupo y al centro.
  - Fomentar la colaboración de las familias en el proceso educativo de sus hijos.
  - Mejorar la convivencia en cada uno de los grupos y entre todos los alumnos del centro.
  - Desarrollar estrategias de trabajo intelectual y mejora de los hábitos de estudio.
  - Potenciar el trabajo en equipo y la participación de todos los alumnos en el grupo.
  - Desarrollar programas de educación para la salud y educación en valores. Desarrollar actuaciones específicas de acuerdo con las necesidades detectadas.
- Para conseguir estos objetivos se llevarán a cabo:
  - Reuniones iniciales con familias de los alumnos de todos los niveles y etapas.
  - Planificación de programas específicos con fines educativos: resolución de conflictos, educación para la salud, prevención del consumo de alcohol, tabaco y cannabis, prevención de la violencia de género, educación en valores, educación para el consumo y educación en la utilización de las nuevas tecnologías.
  - Desarrollo de programas para la mejora de la convivencia: directrices de Jefatura de Estudios y CCP, plan de convivencia, proyecto del buen trato, talleres sobre aprender a convivir, actividades complementarias y extraescolares...
  - Atención individualizada a los alumnos con necesidades educativas específicas (ACNEE, necesidades de compensación educativa y otras necesidades) por parte de tutores, tutores personales, departamento de Orientación y Jefatura de Estudios.

### **4.2. PLAN DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL**

Se pretende que todos los alumnos alcancen los objetivos propuestos en cada una de las fases del plan:

- Información académica profesional.
- Autoconocimiento y toma de decisiones en relación con su futuro académico-profesional.

- En el apartado de información en los niveles de segundo, tercero, cuarto y bachillerato se aporta información, a alumnos y padres, de todos los itinerarios formativos posibles, así como instrumentos de análisis para facilitar su elección.
- Se dedica especial atención a los acnee y posibles alumnos que vayan a cursar FPB.

### **4.3. PLAN DE PREVENCIÓN Y LUCHA CONTRA EL ABSENTISMO**

Seguir las actuaciones de prevención, detección e intervención en casos de absentismo, en el centro y en colaboración con la Mesa Local de Absentismo, de acuerdo con el Plan Marco de Prevención y Control del Absentismo Escolar de la Dirección del Área Territorial Madrid-Sur.

Continuar con el Plan de Acción y Seguimiento comenzado el curso anterior, que, entre otras, contempla las siguientes medidas:

- Actuaciones ordinarias de justificación y registro de faltas de asistencia del alumnado en RAICES para ESO y Bachillerato y AFDI para Ciclos Formativos y Formación Profesional Básica.
- Comunicaciones semanales desde Jefatura de estudios a los tutores de las faltas de cada grupo.
- En caso de faltas de asistencia no justificadas, comunicación puntual a las familias por parte de los tutores.
- En ESO se mantendrá la coordinación con las familias, en los casos de faltas de asistencia no justificadas, se llevarán a cabo las actuaciones de control y prevención de manera conjunta.
- Intervención de Jefatura de Estudios y subcomisión del Consejo Escolar en la aplicación de sanciones por faltas de asistencia.
- Intervención del Departamento de Orientación, en los casos de faltas de asistencia no justificadas, como paso previo a la intervención de la mesa local de absentismo del ayuntamiento.
- En casos de absentismo prolongado se llevará a la mesa de absentismo local y/o Servicios sociales, en coordinación con las actuaciones desde el centro.

## 4.4. CRITERIOS PARA LA CONFECCIÓN DE HORARIOS

### 4.4.1. CRITERIOS GENERALES.

Con la situación actual de pandemia por la COVID-19, los criterios para la elaboración de horarios se han visto drásticamente influenciados, tanto por la seguridad de la comunidad educativa, como por las directrices marcadas por la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid.

Algunas de estas medidas redundan en la calidad de la enseñanza, como pueden ser los grupos reducidos a 20 alumnos en 1º y 2º de la ESO. Otras muchas se contraponen a los objetivos propuestos en la memoria del pasado curso.

Atendiendo meramente a los objetivos propuestos en la memoria del curso pasado para el actual, se han confeccionado los horarios y se han adoptado los siguientes criterios.

- El respeto a las características del alumnado (edad, necesidades educativas, ritmos de aprendizaje y otras.). No se han podido observar estas características en algunos casos, debido al establecimiento de grupos “burbuja” en los alumnos de 1º y 2º de la ESO, donde nos hemos visto obligados a seguir criterios de materias optativas que cursan los alumnos. Siempre respetando al máximo las indicaciones que nos dieron en las reuniones de los diferentes CEIP de los que provienen nuestros alumnos de 1º de ESO.
- Optimización de los recursos humanos disponibles, (profesorado) buscando la máxima rentabilidad y eficacia (tiempos de atención, distribución de tareas.)
- En el caso del tiempo extraescolar, la coordinación de servicios y las necesidades de las familias y alumnado.
- No se ha podido contemplar la homogenización de la hora de entrada salida de todos los grupos. Una de las medidas de seguridad frente a la pandemia de la COVID-19, es evitar aglomeraciones. Por este motivo, se ha diseñado una jornada escolar, en el turno de mañana, con dos horarios diferentes, en el que no coinciden las horas de entrada salida, ni los periodos de recreo:
  - Los alumnos de 1º ESO, 2º ESO, 1ºCCFF y 1º de bachillerato entran a las 09:05 horas, teniendo el recreo a las 11:35 horas. Salen a las 14:35 horas.
  - El resto de los alumnos entran a las 08:15 horas, teniendo el recreo a las 10:45 horas. Salen a las 13:45.
  - Tanto 1º CCFF ARI, como 1º CCFF MER, tienen el segundo horario por incompatibilidad con el primer horario y los profesores que imparten clase en los citados Ciclos Formativo.
  - Los periodos lectivos en horario de mañana se acortan a 50 minutos para dar tiempo al servicio de limpieza a limpiar y desinfectar aulas para los alumnos del turno de tarde.
  - El horario de tarde se mantiene como en años anteriores.
- Respetar la petición de grupos, áreas-materias-módulos realizadas por los profesores.
- Programar las guardias generales, ayudas de guardias (que figuran como guardias en el horario oficial del profesor), guardias de recreo y guardias de Biblioteca, También coordinar la vigilancia de pasillos entre clase y clase de los profesores que o bien no tiene lectiva a continuación o si la tienen es en el mismo pasillo.
- Coordinación del Departamento de Orientación con los tutores de la ESO., Bachillerato y Formación Profesional Básica, para fomentar e impulsar desde el D.O y Jefatura de Estudios el Plan de acción tutorial.
- No se ha podido contemplar utilizar aulas específicas: Plástica, Matemáticas, Música, Inglés, Informática, Tecnología Laboratorio de Física y Laboratorio de Biología. La disminución de la

ratio en los grupos de 1º y 2º de la ESO, así como el aumento de grupos y las directrices de menor cambio de aulas posible para los grupos, conlleva el tener que utilizar estas aulas específicas como aula grupo.

- Se ha tenido un especial interés en distribuir los grupos y las asignaturas en aulas donde existen medios y materiales para el desarrollo de la competencia digital. Las aulas que no estaban dotadas tecnológicamente están siendo dotadas con equipos informáticos con cámara WEB para poder impartir clases online
- Utilizar un aula pequeña para los alumnos con Necesidades Educativas Especiales. Este año se dispone de un profesor PT, y una profesora PT refuerzo COVID, se puede atender por separado las necesidades en las áreas de Matemáticas y Lengua, así como en otras asignaturas troncales, en las que se ha detectado necesidad de una atención especial, bien por desfase curricular, como por las carencias adquiridas en el curso pasado durante el periodo de confinamiento.
- Se continua con apoyos de profesores dentro del aula, con el profesor titular de la asignatura, que permite que los alumnos que reciben apoyo no tengan una sensación de desarraigo respecto del grupo
- No se ha podido dejar disponible el laboratorio de idiomas para su utilización por parte de los departamentos de Inglés y Francés.
- Se contempla el periodo lectivo de tutoría en los grupos de Formación Profesional Básica. En estos grupos, se contempla la coordinación de los tutores con Orientación y Jefatura de Estudios, así como las reuniones de inicio de curso y evaluaciones con los padres de dichos alumnos.
- No se contempla el periodo lectivo de tutoría en los 1º de Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior. En los 1º de Ciclos de Grado Medio se contempla la coordinación de los tutores con Orientación y Jefatura de Estudios, así como las reuniones de inicio de curso y evaluaciones con los padres de dichos alumnos.
- No se contempla el periodo lectivo de tutoría en los Bachilleratos. En los 1º de Bto. se contempla el periodo lectivo de coordinación con Orientación y Jefatura de Estudios, así como las reuniones de inicio de curso y evaluaciones con los padres de dichos alumnos.
- Tomar las siguientes medidas para intentar conseguir mejores resultados académicos:
  - Se refuerzan en 2º de Bachillerato las matemáticas con una hora más.
  - No se desdoblan en 1º y 2º de ESO las Matemáticas, la Lengua Castellana y Literatura como dice la Orden de Refuerzos. En contrapartida, este año disminuye la ratio y los grupos de 1º y 2º pasan a tener 20 alumnos, pasando de cuatro grupos a seis grupos.
  - Este curso no es posible en 1º ESO impartir una hora más de inglés a la semana como proyecto propio de Centro
  - En 1º, 2º de ESO se oferta e imparte la materia de Recuperación de Matemáticas y la de Recuperación de Lengua Castellana.
  - En 3º de ESO se oferta e imparte la Recuperación de Matemáticas.
  - No se contempla realizar desdobles en el Laboratorio de Biología. Circunstancia originada por las directrices dadas frente a la pandemia por la Comunidad de Madrid en cuanto a la movilidad de los grupos en la jornada lectiva. Se contemplará si el estado de la pandemia así lo permite.
  - Se realizan apoyos en los Ciclos formativos de Electricidad Electrónica, en los Módulos que aparecen en el Anexo I de las "Instrucciones de las Viceconsejerías de Educación no Universitaria, Juventud y Deporte y de Organización Educativa Sobre Comienzo del

Curso Escolar 2020-2021 en Centros Públicos Docentes No Universitarios de la Comunidad de Madrid”

En cuanto a horario de profesores:

Como norma general, se completa el horario de los profesores de la siguiente manera:

- Todos los profesores van a 20 periodos lectivos (si son tutores va incluida la Tutoría con alumnos en esas 20 horas. Los tutores de 1er y 2º Ciclo de ESO llevan una 2ª hora de tutoría en esos 20 periodos lectivos. Los tutores de 1º y 2º de Bachillerato llevan incluidas en esos 20 periodos lectivos una hora de tutoría)
- 1 periodo de SEC-FP - Reuniones de los órganos de coordinación didáctica: Reunión de Departamento
- 1 periodo de tutoría de atención a padres y/o tutores legales de los alumnos a los que se imparte clase. En el caso de los Ciclos Formativos, si el alumno es mayor de edad, en esa hora se podrá tender al alumno.
- 1 periodo tutoría de colaboración para la mejora de la convivencia si son tutores de secundaria o bachillerato.
- 5 guardias, de las cuales 3 son G, B o GR y las otras dos son “Ayuda de Guardia”
- 1 periodo SEC-FP – Actividades de tutoría: Reuniones de Tutores. RED con Orientación, si es tutor.
- 2 o 3, si no es tutor, periodos complementarios RCE, SEC-FP – Colaboración con JD de actividades complementarias y extraescolares, preparación de prácticas, etc..
- Los Jefes de Dpto. no unipersonales van a 18 periodos lectivos más 2 JD
- 1 periodo SEC-FP - Reuniones de los órganos de coordinación didáctica: Reunión de Departamento
- 1 periodo de tutoría de atención a padres y/o tutores legales de los alumnos a los que se imparte clase. En el caso de los Ciclos Formativos, si el alumno es mayor de edad, en esa hora se podrá tender al alumno.
- 5 guardias, de las cuales 3 son G, B o GR y las otras dos son “Ayuda de Guardia”
- 1 periodo SEC-FP - Reuniones de órganos de coordinación didáctica: Comisión de Coordinación Pedagógica
- 2 periodos complementarios RCE, SEC-FP – Colaboración con JD de actividades complementarias y extraescolares, preparación de prácticas, etc.
- Los profesores no completos van con horario proporcional:
- Profesoras que tienen PA en sus horarios (Dpto. de Orientación).
  - Las profesoras con PA en su horario atienden a alumnos con problemas de aprendizaje. Esta tarea se realiza de dos formas, atendiendo a la idoneidad pedagógica y a la disponibilidad de aulas.
  - El profesor apoya dentro del aula.
  - El profesor sale fuera del aula con un número reducido de alumnos.
- Profesores que tiene OTL en sus horarios realizan diversas tareas de acuerdo con necesidades del Centros, como:
  - Atender y realizar seguimiento a alumnos con materias/módulos pendientes.
  - Apoyo a alumnos con problema de aprendizaje.

- Apoyo a los recursos del Centro: biblioteca, Dpto. Orientación, ayuda a Jefatura de Estudios, etc.
- Módulo de FCT. De manera general, se aplica 3 horas para dedicación de FCT.
- Se aplica de manera excepcional 5 horas de FCT a D<sup>a</sup>. María de los Ángeles Caballero, que se encarga de los alumnos que realizan FCT en el Proyecto Erasmus.
- Doña Beatriz Ruiz Sánchez, se le contemplan dos periodos lectivos para poder dedicar la coordinación del programa ERASMUS en Ciclos Formativos de Grado Medio.
- Don Francisco Javier Alonso Rodríguez, tiene recogido en su horario 4 periodos lectivos dedicados a Proyectos Europeos.
- Para motivar al personal docente en el desarrollo y participación de diferentes proyectos, se contemplaba la reducción en el número de guardias a realizar. Este curso debido a la pandemia, que ocasiona un mayor número de faltas de asistencia entre el personal docente, se ha suprimido dicha deferencia por la necesidad de atender debidamente a los alumnos que no tiene profesor.

#### **4.4.2. EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

##### **4.4.2.1. 1º ESO**

Para todos los grupos:

- Se reduce la ratio a todos los grupos para un máximo de 21 alumnos.
- Como consecuencia del punto anterior, se pasa de cuatro grupos a seis grupos.
- Para respetar los grupos “burbuja”, cada grupo sale a las materias específicas opcionales sin mezclarse con otros grupos.
- Optativas: francés a la vez que Recuperación de Matemáticas y Recuperación de Lengua.
- Valores Éticos y Religión salen a la vez.

##### **1º ESO A**

Curso con 5 alumnos con necesidades de compensación educativa. y 2 alumnos con necesidades educativas especiales. Son atendidos por los profesores de pedagogía terapéutica, tanto fuera del aula a determinadas horas, como dentro del aula.

##### **1º ESO B**

Curso con 4 alumnos con necesidades de compensación educativa. Son atendidos por los profesores de pedagogía terapéutica, tanto fuera del aula a determinadas horas, como dentro del aula.

##### **1º ESO C**

Curso con 5 alumnos con necesidades de compensación educativa. y 2 alumnos con necesidades educativas especiales. Son atendidos por los profesores de pedagogía terapéutica, tanto fuera del aula a determinadas horas, como dentro del aula.

##### **1º ESO D**

Curso con 3 alumnos con necesidades de compensación educativa. y 2 alumnos con necesidades educativas especiales. Son atendidos por los profesores de pedagogía terapéutica, tanto fuera del aula a determinadas horas, como dentro del aula.

##### **1º ESO E**

Curso con 4 alumnos con necesidades de compensación educativa. y 2 alumnos con necesidades educativas especiales. Son atendidos por los profesores de pedagogía terapéutica, tanto fuera del aula a determinadas horas, como dentro del aula.

#### **1º ESO F**

Curso con 5 alumnos con necesidades de compensación educativa. y 2 alumnos con necesidades educativas especiales. Son atendidos por los profesores de pedagogía terapéutica, tanto fuera del aula a determinadas horas, como dentro del aula.

#### **4.4.2.2. 2º ESO**

Para todos los grupos:

- Se reduce la ratio a todos los grupos para un máximo de 23 alumnos.
- Como consecuencia del punto anterior, se pasa de cuatro grupos a seis grupos. Cinco grupos de 2º ESO, mas un grupo de 1º Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento. Este año, sin grupo de referencia, para observar las recomendaciones de grupos “burbuja”
- Para respetar los grupos “burbuja”, se realizan los agrupamientos por materias específicas opcionales. Cada grupo sale a las materias específicas opcionales sin mezclarse con otros grupos. Dejándola siguiente configuración:
  - A. Deporte.
  - B. Deporte
  - C. Recuperación de lengua.
  - D. Francés y Botánica.
  - E. Recuperación de Matemáticas.
  - F. Recuperación de Matemáticas
- Valores Éticos y Religión salen a la vez. En el grupo A sólo hay religión.

#### **2º ESO A**

Curso con 2 alumnos con necesidades de compensación educativa. Son atendidos por los profesores de pedagogía terapéutica, tanto fuera del aula a determinadas horas, como dentro del aula.

#### **2º ESO B**

Curso con 1 alumno con necesidades educativas especiales. Es atendido por los profesores de pedagogía terapéutica, tanto fuera del aula a determinadas horas, como dentro del aula.

#### **2º ESO C**

Curso con 1 alumno con necesidades de compensación educativa. y 2 alumnos con necesidades educativas especiales. Son atendidos por los profesores de pedagogía terapéutica, tanto fuera del aula a determinadas horas, como dentro del aula.

#### **2º ESO D**

Curso con un alumno de altas capacidades. Es atendido por los profesores de las diferentes materias con trabajo adicional.

#### **2º ESO E**

Curso con 2 alumnos con necesidades educativas especiales. Son atendidos por los profesores de pedagogía terapéutica, tanto fuera del aula a determinadas horas, como dentro del aula.

## **1er. Curso del PMAR**

Curso con 2 alumnos con necesidades educativas especiales. Son atendidos por los profesores de pedagogía terapéutica, tanto fuera del aula a determinadas horas, como dentro del aula.

### **4.4.2.3. 3º ESO**

Para todos los grupos:

- Ante la imposibilidad de reducir la ratio, y para guardar las medidas de seguridad mínimas frente a la pandemia de la COVID-19, los grupos se dividen en dos. Los lunes, miércoles y viernes asiste de manera presencial una mitad. Los martes y jueves asisten de manera presencial la otra mitad. En la semana siguiente se cambia el orden.
- Los alumnos que no asisten de manera presencial son atendidos con trabajo adicional y material a través de aulas virtuales. En algunos casos las clases presenciales son transmitidas en directo para que los alumnos que están en casa puedan asistir al desarrollo de la materia. Según se avance en la dotación de elementos tecnológicos, como en la conexión a internet, esperamos que se convierta en lo habitual en todas las materias.

Los alumnos quedan agrupados en 4 grupos de 3º de ESO más un grupo de 2º. Curso de PMAR, que tiene como referencia a 3º ESO A, dejando la siguiente configuración:

- Grupo A como grupo de referencia para el grupo de PMAR.
- En el grupo A todos los alumnos cursan matemáticas aplicadas.
- En el grupo D todos los alumnos cursan matemáticas académicas.
- De los grupos B y C salen un grupo de matemáticas académicas y uno de matemáticas aplicadas.

En cuanto a las materias específicas opcionales, quedan con la siguiente configuración:

- Con alumnos de todos los grupos salen:
  - 1 grupo de IAEE.
  - 2 grupos de CAIE
  - 2 grupos de recuperación de matemáticas.

En religión/alternativa salen:

- 1 grupo de valores éticos y uno de religión con los grupos de PAMR y D
- 2 grupos de religión y uno de valores éticos con los grupos A,B y C

### **3º ESO A**

Curso con 2 alumnos con necesidades educativas especiales. Son atendidos por los profesores de pedagogía terapéutica, tanto fuera del aula a determinadas horas, como dentro del aula.

### **3º ESO D**

Curso con 1 alumno con necesidades educativas especiales. Es atendido por los profesores de pedagogía terapéutica, tanto fuera del aula a determinadas horas, como dentro del aula.

### **2º Curso del PMAR**

Curso con 1 alumno con necesidades educativas especiales. Es atendido por los profesores de pedagogía terapéutica, tanto fuera del aula a determinadas horas, como dentro del aula.



#### **4.4.2.4. 4º ESO**

Se dan las mismas características que en los alumnos de 3º ESO, en cuanto a la asistencia a clase y la atención a distancia.

Todos los alumnos cursan dos materias específicas opcionales. Estas se agrupan en dos bandas, con la siguiente distribución:

- Banda I
  - Filosofía
  - Tecnologías de la Información y la Comunicación
  - Educación Plástica, Visual y Audiovisual
  - Música
- Banda II
  - Tecnología, Programación y Robótica.
  - Educación Plástica, Visual y Audiovisual
  - Dibujo Técnico y Diseño
  - Artes Escénicas y Danza

En religión/alternativa:

- De los grupos A,B y D se juntan para salir dos grupos de religión y uno de valores ético.
- En el grupo C todos cursan religión.

#### **4º ESO A**

Opción Enseñanzas Académicas.

Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Académicas.

Física y Química / Biología y Geología.

#### **4º ESO B**

Opción Enseñanzas Académicas.

Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Académicas.

Economía / Latín.

#### **4º ESO C**

Opción Enseñanzas Aplicadas.

Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Aplicadas.

Tecnología / Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial / Ciencias aplicadas a la actividad profesional.

#### **4º ESO D**

Opción Enseñanzas Aplicadas.

Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Aplicadas.

Tecnología / Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial / Ciencias aplicadas a la actividad profesional.

Curso con 2 alumnos con necesidades educativas especiales. Son atendidos por los profesores de pedagogía terapéutica, tanto fuera del aula a determinadas horas, como dentro del aula.

Los grupos C y D se juntan en las trocales Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial / Ciencias aplicadas a la actividad profesional, para formar un grupo de cada una de las materias.

#### **4.4.2.5. BACHILLERATO.**

Se dan las mismas características que en los alumnos de 3º y 4º de la ESO, en cuanto a la asistencia a clase y la atención a distancia.

En 2º de bachillerato de Ciencias, viene todos los alumnos de manera presencial. Se espera cuando se dispongan de los espacios y medios preventivos necesarios, vengán también todos los alumnos de manera presencial de 2º bachillerato de Ciencias Sociales y Humanidades.

##### **1º BC - Bachillerato de Ciencias.**

Cursan en banda una troncales de modalidad/específicas de opción:

- Biología y Geología o Dibujo Técnico I.

Respecto de la específicas de opción:

- Todos cursan Tecnologías de la Información y Comunicación I.
- Salen en banda a Tecnología Industrial I o religión.

##### **1º BH - Bachillerato de Humanidades / 1º BS - Bachillerato de C. Sociales.**

Se agrupan en dos grupos mixtos: 1º BSA y 1º BSB.

Se juntan para salir en banda a la materia troncales generales:

- Latín I o Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I.

Salen en banda a las materias Troncales de modalidad/Específicas de opción:

- Economía o Griego I.
- Historia del Mundo Contemporáneo o Literatura Universal.

Respecto de las materias Específicas de Opción I:

- Salen en banda dos grupos de Tecnologías de la Información y la Comunicación I y un grupo de Cultura Científica.

##### **2º BC - Bachillerato de Ciencias.**

Todos cursan un periodo lectivo más a séptima hora de Matemáticas II.

En las materias troncales de opción salen en banda a:

- Física o Química.
- Biología o Dibujo Técnico II.

Cursan tres específicas de opción:

Todos cursan Religión.

Cursan dos de las tres siguientes específicas de opción, que van a primera o última hora para no generar huecos en el horario del alumno: Tecnologías de la Información y la Comunicación II, Psicología y Ciencias de la Tierra y del Medio Ambiente.

##### **2º BS - Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales.**

Es un de 36 alumnos más 4 que repiten.

Los alumnos de Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II cursan una hora más a séptima hora.

Cursan en banda las materias troncales generales:

- Latín II / Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II.

Igualmente, cursan en banda las materias Troncales de modalidad/Específicas de opción:

- Economía / Griego II
- Geografía / Historia del Arte.

Respecto de las materias específicas de opción, todos cursan:

- Psicología.
- Religión.
- Fundamentos de Administración y Gestión.

#### **4.4.2.6. CICLOS FORMATIVOS**

Se dan las mismas características que en los alumnos de 3º, 4º de la ESO y bachillerato, en cuanto a la asistencia a clase y la atención a distancia.

Se realizan apoyos en los Ciclos formativos de Electricidad Electrónica, en los Módulos que aparecen en el Anexo I de las “Instrucciones de las Viceconsejerías de Educación no Universitaria, Juventud y Deporte y de Organización Educativa Sobre Comienzo del Curso Escolar 2018-2019 en Centros Públicos Docentes No Universitarios de la Comunidad de Madrid”, así como el Módulos impartidos como parte de Proyecto de Centro no recogidos en la citada Orden.

En el tercer trimestre y con las horas que liberar los profesores que imparten Módulos Profesionales en 2º año, se desdoblaron los Módulos necesarios recogidos dentro de las instrucciones citadas anteriormente.

No se realizan adaptaciones curriculares significativas, pero se reconoce y se aplica las medidas de evaluación especiales a los alumnos que así lo requieran.

## **5. PROCEDIMIENTOS PARA EL SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y REVISIÓN DEL PLAN**

### **5.1. VALORACIÓN DE ASPECTOS RELACIONADOS CON EL PROCESO DE ELABORACIÓN DEL P.A.D.**

- Organización del proceso: funcionamiento y coordinación de la Comisión de elaboración, participación/colaboración de los distintos sectores implicados.
- Procedimiento e instrumentos para el análisis de la realidad del centro y de las necesidades del alumnado.
- Criterios para garantizar la adecuación entre las necesidades detectadas, los objetivos planteados y las medidas previstas.
- Criterios de selección del alumnado para las distintas medidas.
- En qué grado ha servido el PAD para hacer explícitas todas las medidas de atención a la diversidad del centro y para implicar a todo el profesorado en su planificación y desarrollo.

### **5.2. VALORACIÓN DE ASPECTOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO DEL P.A.D.**

- Grado de consecución de los objetivos planteados.
- Organización de los recursos.
- Sobre cada una de las medidas programadas:
- Grado de aplicación.
- Adecuación a las necesidades que se proponía atender.
- Grado de consecución de los objetivos propuestos.
- Grado de participación/coordinación de los distintos implicados.
- Grado de satisfacción de los profesionales que han intervenido en su desarrollo.
- Grado de satisfacción del alumnado atendido y de las familias.
- Dificultades encontradas.

### **5.3. VALORACIÓN DE RESULTADOS**

- Con respecto a los alumnos:
- En el ámbito del desarrollo personal y social.
- En el ámbito del desarrollo cognitivo.
- En el ámbito de la convivencia.
- Con respecto al centro:
- En el ámbito de la planificación conjunta y del trabajo en equipo.
- En la mejora de la convivencia.
- En la disminución del fracaso escolar.
- En la atención individualizada como factor de calidad educativa.

#### **5.4. PROPUESTAS DE MEJORA**

- En el proceso de elaboración.
- En el desarrollo.
- En el proceso de evaluación