

Relación entre competencias específicas y descriptores operativos

Competencias clave	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC			
GEOGRAFÍA E HISTORIA	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
CE1		X	X									X		X	X									X										
CE2	X	X													X									X		X						X		
CE3											X	X	X	X	X			X			X					X	X	X			X			
CE4																				X				X	X	X	X	X						
CE5					X																			X	X						X			
CE6					X																X			X	X	X					X			
CE7								X									X				X		X		X	X	X				X			
CE8													X				X			X			X		X	X	X			X			X	
CE9		X											X						X					X	X	X	X	X			X			
CE10					X			X			X										X				X	X								
Total Descriptores Operativos por Competencias clave	8					2			7					8					9					26				4			7			

2.3. Contenidos básicos, criterios de evaluación, actividades/situaciones de aprendizaje (vinculados a los criterios de evaluación) e instrumentos de evaluación (con sus criterios de calificación).

Materia: GEOGRAFÍA E HISTORIA 4ºESO		Evaluación: 1ª	
Contenidos básicos	Criterios de Evaluación (vinculado a descriptores de Comp. Espec.)	Actividades / Situaciones de aprendizaje (vinculado a criterios de Evaluación)	Instrumentos de Evaluación y Criterios de calificación
A. Historia del Mundo contemporáneo: de la Primera Guerra Mundial al desmoronamiento de la URSS. – Guerras, crisis y totalitarismos. El mundo entre 1914-1945: -La Primera Guerra Mundial (1914-1918). Causas. Características y desarrollo del conflicto. Consecuencias. Los tratados de paz. – La Revolución rusa y la creación de la URSS. De Lenin a Stalin. El modelo comunista -El crack del 29 y la Gran Depresión. Consecuencias. Intentos de solución. -La crisis de las democracias y el auge de los totalitarismos. El fascismo italiano. La Alemania nazi. Regímenes comunistas. Características de las ideologías y regímenes fascistas. Causas y consecuencias de la expansión de las ideologías totalitarias. E. Sociedades y territorios. – El conocimiento histórico: -Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante métodos de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación. 1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento geográfico e histórico por medio de exposiciones orales apoyadas en medios digitales, generando posteriormente un debate sobre lo expuesto. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1 2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes de la humanidad a distintas escalas. 2.2. Razonamiento oral y por escrito. CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	- Analiza a partir de una composición de textos y gráficos las interconexiones entre el colonialismo, imperialismo, el estallido de la I GM, el nuevo mapa político de Europa y el fin del eurocentrismo. Expone las consecuencias políticas y económicas de los acuerdos tomados en Versalles sobre las reparaciones de guerra impuestas a Alemania a partir de un texto de J. M. Keynes. Define conceptos. 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1 -Realiza un informe de las fases de la Revolución rusa, sus causas, sus protagonistas y la nueva estructura política del estado soviético. Identifica las imágenes representativas de los movimientos artísticos europeos y asiáticos del siglo XIX. Define conceptos. 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1-5.1-5.2 - Relaciona a partir de una selección de textos y gráficos la crisis del 29 con el surgimiento de los fascismos en Europa. Realiza un eje cronológico con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX. Identifica la participación internacional en la Guerra civil española. Define conceptos. 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1-5.1-5.2 -Identifica los principales rasgos de los regímenes fascistas mediante la lectura de textos y análisis de fuentes visuales. 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1-5.1-5.2	Pruebas escritas 50% Producciones del alumnado 30% 1ª- Trabajo con Fuentes: 10% 2ª- Trabajo, exposiciones orales y debates:10% Otros Trabajos 20% 1ª- De grupo: 10% 2ª- Elaboración y exposición de una Biografía:10%

-Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. -Métodos y técnicas de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. – Política: -Las democracias liberales y los orígenes de los totalitarismos. La defensa de la verdad y la libertad -La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. -Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en el mundo a través de las fuentes. -Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. Genocidios y crímenes contra la humanidad en el siglo XX. El Holocausto. Situación y evolución del pueblo judío a partir del Holocausto. -La transformación de la España contemporánea . – Sociedad: -La acción de los movimientos feministas y sufragistas. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. – Patrimonio: -Las manifestaciones artísticas a lo largo del siglo XX. – Ciencia y tecnología: -Los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los avances tecnológicos. -Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.	3.1. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo del siglo XX, analizándolos desde una perspectiva política, económica, social y cultural. 3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque geopolítico, problemas y desafíos del siglo XX, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia. 3.3. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1 4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis de sus relaciones. CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1 5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional. 5.2. Reconocer los movimientos y causas que promueven la cohesión social. CCL5, CC1, CC2, CCEC1. 6.1. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores de nuestra sociedad, la investigación científico-tecnológica y la información y lectura de la prensa plural.. CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	A partir de la visualización de una película (El Gran Dictador o similar) explica los principios ideológicos del fascismo sus consecuencias en las relaciones internacionales de los años 30-40 del siglo XX. (SA) 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1-7.1-7.2 – 9.1-9.2	Pruebas escritas 50% Producciones del alumnado 30% 1ª- Trabajo con Fuentes: 10% 2ª- Trabajo, exposiciones orales y debates:10% Otros Trabajos 20% 1ª- De grupo: 10% 2ª- Elaboración y exposición de una Biografía:10%
--	--	--	--

-La exploración del espacio. F. Compromiso cívico local y global. – Dignidad humana y derechos universales. - Declaración Universal de los Derechos Humanos – Ciudadanía ética digital. – Compromiso cívico y participación ciudadana - Apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. – Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. – La igualdad de oportunidades de mujeres y hombres. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. – Empleo y trabajo en la sociedad de la información. – Los valores del europeísmo. – Iniciativas para mostrar respeto y sensibilidad por la conservación del patrimonio material e inmaterial. Importancia y cuidado del espacio público.	7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. 7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común. CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1 8.1. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, tanto española como europea por el cuidado de los mayores. STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3 9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XX y XXI, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial. 9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, libre, a través del análisis geoestratégico de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las instituciones que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.		
--	--	--	--

Materia: GEOGRAFÍA E HISTORIA 4º ESO		Evaluación: 2ª	
Contenidos básicos	Criterios de Evaluación (vinculado a descriptores de Comp. Espec.)	Actividades / Situaciones de aprendizaje (vinculado a criterios de Evaluación)	Instrumentos de Evaluación y Criterios de calificación
A. Historia del Mundo contemporáneo: de la Primera Guerra Mundial al desmoronamiento de la URSS. -La Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Causas y etapas. Principales escenarios y evolución del conflicto. Crímenes contra la Humanidad. Consecuencias de la Guerra. La creación de la ONU. -Panorama general del arte en la primera mitad del siglo XX. – Un mundo bipolar. Las relaciones internacionales entre 1945-1991: -El surgimiento de la política de bloques y de la Guerra Fría. Sistemas de alianzas y tensiones. Evolución del conflicto y principales escenarios. La carrera armamentística. -Capitalismo, socialismo y comunismo. Diferencias políticas, económicas, sociales y culturales entre ambos bloques. -Los conflictos de la descolonización en Asia y en África. Fases. El Tercer Mundo. Hispanoamérica en la segunda mitad del siglo XX. -El fin de la Guerra Fría y del bloque soviético. Caída del muro de Berlín y fin de los regímenes comunistas en Europa. -Panorama general del arte en la segunda mitad del siglo XX. C. Geopolítica y Globalización. – Geopolítica: -Factores y elementos geográficos en el análisis geopolítico.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante métodos de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación. 1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento geográfico e histórico por medio de exposiciones orales apoyadas en medios digitales, generando posteriormente un debate sobre lo expuesto. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1 2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes de la humanidad a distintas escalas. 2.2. Razonamiento oral y por escrito. CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3 3.1. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo del siglo XX, analizándolos desde una perspectiva política, económica, social y cultural. 3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque geopolítico, problemas y desafíos del siglo XX, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia. 3.3. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a	- A partir de textos, mapas e imágenes, identifica causas y consecuencias de la II Guerra Mundial. Secuenciación de las fases de la II Guerra Mundial en un eje cronológico, diferenciando geográficamente la guerra. Comenta una imagen de un Campo de Concentración Nazi. 2ª GM . Define conceptos. 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1 -Realiza un informe pautado sobre la novela <i>Reencuentro</i>. 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1-5.1- 5.2 - 6.1 -7.1 -Confeciona un mural, con información geográfica, imágenes y textos sobre los principales conflictos de la Guerra Fría.Proyecto "Refugiados" (SA) 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1 -A partir de la visualización de una película (<i>Syriana</i> o similar) explica los conflictos asociados a la Guerra del Golfo, sus problemas geopolíticos, e importancia del Petróleo como fuente de energía mundial. 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1-7.1-7.2 – 9.1-9.2 - Elaborar de manera grupal murales que recojan contenidos conceptuales y procedimentales vinculados a los conflictos políticos-refugiados dentro del proyecto "refugiados"(SA) 1.1-1.2 - 3.1 - 3.2 - 3.4 - 7.1 - 8.1- 9.1 - 9.2 -A partir de la lectura comparada del texto fundacional de la ONU y el famoso discurso de Churchill de Fulton, caracteriza la Guerra Fría. Compara y explica los cambios entre el mapa reparto Colonial de África y el mapa de la Descolonización. A partir de 3 imágenes representativas del año 1953, explica la salida del aislamientoismo español durante el franquismo. Define conceptos. 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1-7.1-7.2 – 9.1-9.2 -Caracteriza el estado de Bienestar a partir la comparación de los bloques del Este y la CEE. A partir de un breve dossier de	Pruebas escritas 50% Producciones del alumnado 30% 1ª- Trabajo con Fuentes: 10% 2ª- Trabajo, exposiciones orales y debates:10% Otros Trabajos 20% 1ª- De grupo: 10% 2ª- Elaboración y exposición de una Biografía:10%

-La organización política de las sociedades: el Estado. -La organización política y territorial de España. -Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad: orden bipolar, unipolar y multipolar. El nuevo orden mundial. Las nuevas potencias mundiales y regionales. Las amenazas a la libertad. China y Rusia. -Alianzas e instituciones internacionales. El papel de los organismos internacionales, mediación y misiones de paz. -Guerras y terrorismo. -Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. -La importancia de las Tecnologías de la Información Geográfica en las relaciones internacionales. – El proceso de construcción europea: -Integración económica y monetaria: de la CEE a la Unión Europea. -Las instituciones europeas. Estados miembros. -El futuro de Europa. -Ciudadanía europea. – Un mundo globalizado: -La globalización y la mundialización del capitalismo. -Nuevas subordinaciones económicas y culturales. -Problemas políticos y sociales en el mundo actual. F. Compromiso cívico local y global. – Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos – Ciudadanía ética digital.	través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1 4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis de sus relaciones. CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1 5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional. 5.2. Reconocer los movimientos y causas que promueven la cohesión social. CCL5, CC1, CC2, CCEC1. 6.1. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores de nuestra sociedad, la investigación científico-tecnológica y la información y lectura de la prensa plural.. CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1 7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. 7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común. CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	noticias de la Transición Española, hace un encadenamiento causal de las mismas a partir de un relato. Define conceptos. 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1-7.1-7.2 – 9.1 - 9.2 Realizar un trabajo de búsqueda, selección, análisis y comparación de “Frasas hechas o expresiones con historia” con el objeto de conocer realidades sociales, económicas y políticas pasadas, y su vigencia o modificación actual (SA) 1.1-1.2-2.1-3.4-5.1-5.2-6.1-8.1-9.1-9.2	Pruebas escritas 50% Producciones del alumnado 30% 1ª- Trabajo con Fuentes: 10% 2ª- Trabajo, exposiciones orales y debates:10%
--	--	---	--

– Compromiso cívico y participación ciudadana Apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. – Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. – La igualdad de oportunidades de mujeres y hombres. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. – Empleo y trabajo en la sociedad de la información. – Los valores del europeísmo. – Iniciativas para mostrar respeto y sensibilidad por la conservación del patrimonio material e inmaterial. Importancia y cuidado del espacio público.	8.1. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, tanto española como europea por el cuidado de los mayores. STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3 9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XX y XXI, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial. 9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, libre, a través del análisis geoestratégico de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las instituciones que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.		Otros Trabajos 20% 1º- De grupo: 10% 2º- Elaboración y exposición de una Biografía:10%
---	---	--	--

Contenidos básicos	Criterios de Evaluación (vinculado a descriptores de Comp. Espec.)	Actividades / Situaciones de aprendizaje (vinculado a criterios de Evaluación)	Instrumentos de Evaluación y Criterios de calificación
B. Historia de España: del reinado de Alfonso XIII a nuestros días. – El reinado de Alfonso XIII: el problema de Marruecos. La crisis de 1917. La dictadura de Primo de Rivera. – La Segunda República. – La Guerra Civil. – La dictadura franquista. – La Transición. La constitución de 1978 y sus valores democráticos como norma fundamental del Estado de Derecho Español. Principios. Derechos y deberes fundamentales y sus implicaciones. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. – Los gobiernos de la democracia. La integración europea. – El terrorismo de ETA. – Instituciones actuales del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. – La Edad de Plata de la cultura española. D. Retos del mundo actual. – Sociedad de la información: -Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. -Cultura mediática. El problema de la desinformación y de la sobrecarga de información. El Big Data. – Las relaciones sociedad -naturaleza en el mundo actual. - Procesos de degradación del mundo natural y sus causas.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante métodos de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación. 1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento geográfico e histórico por medio de exposiciones orales apoyadas en medios digitales, generando posteriormente un debate sobre lo expuesto. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1 2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes de la humanidad a distintas escalas. 2.2. Razonamiento oral y por escrito. CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3 3.1. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo del siglo XX, analizándolos desde una perspectiva política, económica, social y cultural. 3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque geopolítico, problemas y desafíos del siglo XX, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia. 3.3. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las	-Expone las reformas de la II República española y las principales causas de la Guerra civil a partir del visionado de escenas de la película <i>La lengua de las mariposas</i>. A partir del visionado de las escenas sufragistas de <i>Mary Poppins</i>, explica el movimiento de la lucha por el derecho al voto de la mujer. 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1 -Identifica las características fundamentales de la dictadura franquista mediante el análisis de textos y el visionado de documentales del NODO. 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1 -Realiza un trabajo comparativo y analítico en grupo de los espacios informativos actuales y franquistas (NODO) en sus diversas temáticas: política, económica, cultura, deportiva. 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1-7.1-7.2 – 9.1-9.2 -A partir de 3 imágenes representativas del año 1953, explica la salida del aislamiento español durante el franquismo. Define conceptos. 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1-7.1-7.2 – 9.1-9.2 -Caracteriza el estado de Bienestar a partir la comparación de los bloques del Este y la CEE. A partir de un breve dossier de noticias de la Transición Española, hace un encadenamiento causal de las mismas a partir de un relato. Define conceptos. 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1-7.1-7.2 – 9.1-9.2 -En grupos de 2 personas, realiza un trabajo de investigación en formato Power Point o Mural A-2 sobre los movimientos artísticos del siglo XX en España. 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1-7.1-7.2 – 9.1-9.2 -Trabajo en grupo y exposición oral a través de documentales y películas de problemáticas en el mundo actual (Internet, Calentamiento Global, nueva Geopolítica, Terrorismo –ETA, GRAPO, Terra Lliure–, crisis energética, Incorporación de la mujer al mundo laboral...). 1.1 - 1.2 - 2.1 - 3.1 - 3.2 - 3.3 – 4.1-7.1-7.2 – 9.1-9.2	Pruebas escritas 50% Producciones del alumnado 30% 1ª- Trabajo con Fuentes: 10% 2ª- Trabajo, exposiciones orales y debates:10% Otros Trabajos 20% 1ª- De grupo: 10% 2ª- Elaboración y exposición de una Biografía:10%

-Prevención de riesgos naturales y de catástrofes humanitarias. -La Geografía como disciplina y profesión centrada en la sostenibilidad y la ordenación del territorio. -Técnicas, tecnologías y métodos para el diagnóstico de problemas y crisis de naturaleza geográfica. – Igualdad y diversidad: -Actitudes y comportamientos sexistas. -Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. -La pluralidad en las sociedades libres -Los problemas sociales del presente a través de la lectura de prensa plural. F. Compromiso cívico local y global. – Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos – Ciudadanía ética digital. – Compromiso cívico y participación ciudadana Apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. – Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. – La igualdad de oportunidades de mujeres y hombres. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. – Empleo y trabajo en la sociedad de la información. – Los valores del europeísmo. – Iniciativas para mostrar respeto y sensibilidad por la conservación del patrimonio material e inmaterial. Importancia y cuidado del espacio público.	transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1 4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis de sus relaciones. CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1 5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional. 5.2. Reconocer los movimientos y causas que promueven la cohesión social. CCL5, CC1, CC2, CCEC1. 6.1. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores de nuestra sociedad, la investigación científico-tecnológica y la información y lectura de la prensa plural.. CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1 7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. 7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común. CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1		
---	--	--	--

	8.1. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, tanto española como europea por el cuidado de los mayores. STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3 9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XX y XXI, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial. 9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, libre, a través del análisis geoestratégico de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las instituciones que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.		
--	---	--	--