

**SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**

**LA RESISTENCIA:**

**"UNA PERSONA,  
UN HÉROE"**

**Luis Millán Romero**

**I.E.S Lázaro Cárdenas (Collado Villalba)**

**Promoción 2014/2015**

**Luis Millán Romero**

**Profesor-tutor: Pedro Grande Pérez**

**I.E.S Lázaro Cárdenas (Collado Villalba)**

**Promoción 2014/2015**

*Este trabajo está dedicado a José María Faraldo y Juan Carlos Jiménez de Aberasturi, porque a través de sus conversaciones conmigo descubrí el verdadero significado de la investigación histórica y su ilusión por transmitir conocimientos.*

*Los hombres y mujeres que aparecen en el presente trabajo lucharon por el ideal de la libertad y la dignidad y por eso los podemos considerar héroes de la historia.*

# ÍNDICE

1. Introducción.....	5
1.1 Descripción.....	6
1.2. Conclusión principal.....	11
1.3. Agradecimientos.....	12
2. Summary.....	13
3. La Resistencia: "La lucha contra el invasor".....	14
3.1. Tipos de resistencia.....	14
3.2. Algunos de los principales movimientos.....	17
3.3. Símbolos de la resistencia.....	21
3.4. Documentales y Películas.....	23
4. El "ángel" de Budapest: Ángel Sanz Briz.....	26
4.1. Budapest 1944.....	27
4.2. Su labor.....	28
4.3. Sanz Briz - Reconocimientos.....	32
4.4. Los protagonistas después de la guerra.....	33
4.5. Documentales y Películas.....	34

5. La Red Comète.....	36
5.1. Creación.....	36
5.2. Historia: evacuación de pilotos.....	37
5.3. El personaje: Florentino Goikoetxea.....	39
5.4. Los protagonistas después de la guerra.....	42
5.5. Reconocimientos Florentino Goikoetxea.....	43
5.6. Asociación de Amigos Red Comète.....	43
5.7. Documentales y Películas.....	44
6. "La Rosa Blanca".....	46
6.1. La Resistencia dentro de Alemania.....	46
6.2. La Rosa Blanca.....	47
6.3. Historias Paralelas.....	50
6.4. Documentales y Películas.....	51
7. Conclusión.....	52
8. Bibliografía.....	54

## 1. Introducción

La hipótesis que pretendemos probar con presente trabajo de investigación es confirmar que en los conflictos armados existen personas, que a título individual y sin buscar notoriedad, se resisten a las injusticias, arriesgando incluso su vida.

De aquí viene el título del presente trabajo "Una persona, un héroe", a lo largo de la investigación vamos a intentar demostrar que esas personas existen.

Para comprobar esta hipótesis nos vamos a centrar en la Segunda Guerra Mundial, concretamente en la Resistencia.

No es nuestro objetivo encontrar a todos. Nos centraremos en las acciones de unos pocos que demuestren que existieron.

La circunstancia que nos ha llevado hasta este tema ha sido la conmemoración del 70 Aniversario del Desembarco de Normandía (6 de junio de 1944). El día "D" en que Europa comenzó a ser liberada por los Aliados de la ocupación Alemana.

Desechamos el Desembarco por tratarse de un hecho muy estudiado y por tanto teníamos que buscar una vía paralela a la liberación. Y que mejor camino que la Resistencia y las personas que la llevaron a cabo.

La Segunda Guerra Mundial es una parte de la historia Contemporánea que siempre nos ha gustado. Comenzamos este trabajo desde el conocimiento que tenemos de los hechos que ocurrieron entre 1939 y 1945, que no serán absolutos, pero que nos ayudaran a enfrentarnos a los acontecimientos con una idea previa.

Ante la imposibilidad de acceder a fuentes primarias de información, como son los archivos o las entrevistas con los protagonistas de los acontecimientos, hemos optado por buscar bibliografía en las bibliotecas de la Comunidad de Madrid. Así como concertar entrevistas con historiadores que han investigado con anterioridad los hechos que nos ocupan.

Por otra parte, la observación nos ha demostrado que en la actualidad el cine es uno de los principales medios para que la Segunda Guerra Mundial siga en la memoria de las personas.

Nos planteamos como un objetivo secundario buscar películas y documentales, basados en hechos reales. Historias, que con la ayuda de un buen director, puedan ilustrar la época que queremos retratar e interesar al mundo entero.

### **1.1. Descripción**

Comenzamos el primer capítulo haciendo una introducción al concepto de Resistencia, en él aclararemos el tema dando unas ideas generales. Es necesario que comprendamos los tipos de resistencia que existieron y que han sido clasificados de forma muy diferente, por los distintos historiadores que han estudiado el tema.

En este capítulo también hemos querido dar unas pinceladas de información sobre algunos de los más importantes movimientos de resistencia que existieron en los países ocupados. Por supuesto, no se ha tratado de profundizar sobre ellos, únicamente introducir al lector en los hechos que ocurrieron.

Y por último, pero por ello no menos importante, entramos en el apartado de los símbolos como representación de las ideas. Hemos encontrado símbolos físicos, de los que hablamos. Pero también acciones simbólicas que representan el sentimiento, las posiciones de los ciudadanos ante la ocupación de sus países y en muchas ocasiones el intento de ocupar sus ideas.

En la elaboración de este capítulo ha sido nuestro libro de referencia "La Europa Clandestina" de José María Faraldo, a través de él nos hemos adentrado en la Resistencia de la Segunda Guerra Mundial.

José María Faraldo es doctor en Geografía e Historia por la Universidad Complutense de Madrid. Ha sido investigador y docente durante muchos años

en Universidades de Alemania y actualmente es investigador "Ramón y Cajal" en la Universidad Complutense de Madrid.

Dentro de sus líneas de investigación, además de otras cosas, están los conflictos, las cuestiones referentes a la memoria colectiva y amplios aspectos de la historia de Europa centro-oriental.

A finales de enero de 2014 enviamos un correo electrónico a su dirección de la universidad, en febrero, en plena crisis Ucraniana (se trata de uno de los grandes especialistas de España en el tema), José María Faraldo nos hace un hueco en su apretada agenda y nos concede una entrevista.

A lo largo de la entrevista, nos va abriendo los ojos a lo qué significa el trabajo del historiador. La idea inicial sobre "La Europa Clandestina" surge en el 2004, los años siguientes los dedicó a la investigación, hasta que en 2009 comenzó a escribir el libro que finalizó a finales de 2010 y se publicó en el 2011.

¿Y la investigación histórica?, aquí sus palabras fueron sorprendentes:

*"Investigar historia, no es más que, plantearte una hipótesis que viene de unos conocimientos que has ido cogiendo con el tiempo de lecturas, de tu trabajo, o de reflexiones, y a partir de ahí buscar todos los medios para demostrar esa hipótesis.*

*Por supuesto, en la historia no puedes hacer experimentos, tienes que buscar pruebas, huellas del pasado. La esencia de la investigación está ahí, tú crees que algo es así e intentas demostrarlo.*

*Claro que, los historiadores tenemos un problema, nunca hay pruebas concluyentes. Todo lo que se plantea en la historia es de manera provisional, toda la confirmación o refutación de tu hipótesis será de relativa. Siempre puede surgir un nuevo documento.*

*Es decir, construimos la narración utilizando los materiales fidedignos que encontremos en ese momento, pero siempre es provisional, nunca se termina. La investigación sigue y sigue"*

Nos sorprendemos con las fuentes que ha utilizado para escribir su libro y como ha accedido a ellas.

*"Para escribir "La Europa Clandestina" he aprovechado que soy capaz de leer un poco más de una decena de idiomas (¿¿¿¿qué???) y me he dedicado a reunir la investigación sobre la resistencia desperdigada en la historiografía europea y sintetizarlas para poder interpretarlas conjuntamente.*

*Me he basado, en un amplísima bibliografía secundaria en muchos idiomas, centrándome en autobiografías y diarios, he consultado prensa de muchos países, filmografías y discografías, he visitado monumentos y lugares de memoria, he aprovechado el trabajo de archivo de la resistencia polaca y rumana y por último charlado con especialistas del tema de muy diversos centros de memoria"*

El resultado de esta entrevista nos abrió los ojos, era muy largo el camino que teníamos por delante. Por supuesto, no tenemos sus medios ni sus conocimientos. Pero vamos a buscar la confirmación de nuestra hipótesis.

De esta forma comenzamos nuestro siguiente capítulo. Se trata de Ángel Sanz Briz. Diplomático español en el embajada de Hungría.

¿Hungría?...lo primero que necesitamos es saber cómo ocurrió la ocupación de Hungría, nuestros conocimientos previos nos dicen que Hungría formaba parte del Eje. Y así nos adentramos en la historia de ese país durante esos años.

Una vez que hemos profundizado en la situación del país, nos llega el momento de buscar la bibliografía sobre nuestro protagonista. Aquí encontramos los libros de dos periodistas, Diego Carcedo y Arcadi Espada.

Por supuesto, uno de nuestro objetivos era poder entrevistarnos con los autores. Para ello buscamos diversos medios, en el caso de Diego Carcedo, el correo electrónico, en el caso de Arcadi Espada su editorial.

Después de pasar por varios filtros y hablar con secretarías, parece que se abren puertas. Pero todo es una ilusión, ha sido imposible llegar a tener un conversación con estos autores.

Bueno, no siempre se consigue llegar a los autores de la información, por ese motivo complementamos la bibliografía con artículos de internet, películas y documentales.

Poco a poco, nos adentramos en la labor que realizó este hombre para salvar a judíos perseguidos. El enfoque de los autores consultados tiene algunas diferencias, mientras que para Arcadi Espada fue un "mandado" que obedeció ordenes, para Diego Carcedo, se trató de un hombre que tomó sus propias decisiones a la hora de proteger a los judíos perseguidos.

Hemos realizado un trabajo de búsqueda sobre entrevistas que el propio Sanz Briz hubiera realizado hablando sobre el tema. Ha sido una labor ardua, ya que los protagonistas de nuestro trabajo de investigación no han buscado la notoriedad por sus actuaciones durante la guerra, más bien al contrario. Por fin, encontramos una entrevista que concedió al "Heraldo de Aragón" en 1949. También hemos podido leer pequeños retazos de la entrevista que concedió a Federico Ysart, para su libro "España y los judíos en al Segunda Guerra Mundial"

Nuestro siguiente objetivo es "La línea Comète", y más concretamente la figura de Florentino Goikoetxea, en esta ocasión se trató de profundizar en la figura de un hombre, que los que le conocieron, describen como "callado y no muy sociable".

Este hombre ayudó a cruzar la frontera a cientos de aviadores aliados que habían sido derribados en la Europa ocupada por los alemanes.

En la búsqueda de bibliografía sobre este tema encontramos grandes dificultades. En un principio tuvimos acceso al libro de Peter Eisner "La línea de la libertad" que nos sirvió para hacernos una idea desde la perspectiva de los aviadores y de la red en su conjunto.

Nosotros queríamos más, queríamos llegar a nuestro protagonista, así descubrimos a Juan Carlos Jiménez de Aberasturi. Dentro de su vida profesional su faceta más destacada es la de historiador. Su línea de investigación se centra en la Guerra Civil española y en la II Guerra Mundial estudiando el papel que tuvieron los vascos en la misma.

Sus investigaciones le permitieron ser el primer historiador que publicó en España un trabajo completo sobre la "Red Comète", así mismo su interés por esta organización le animó para ser uno de los impulsores de la Marcha Conmemorativa sobre el camino de esta Red en el País Vasco.

Precisamente a través de la "Asociación de Amigos de la Red Comète" tuvimos oportunidad de acceder a su correo electrónico. El 30 de julio de 2014 nos concedía una entrevista en Hendaya, donde él pasa los veranos.

Cuando explicamos el objetivo de nuestro trabajo de investigación lo primero que nos dice es:

*"¿Tú sabes cuál es el lema de la Red Comète? Es en latín "Pugna quin percutias" que podemos traducirlo por "Lucha sin armas"*

A partir de aquí comienza a darnos información sobre el tema:

*"La Red Comète es una gran desconocida en líneas generales y una de las cosas que tiene más importantes es que hablamos de una resistencia transfronteriza, en la que se actúa a los dos lados de la frontera".*

*En esta parte de la resistencia, nos encontramos con una gran variedad de nacionalidades, tenemos vascos exiliados en Francia, vascos antifranquistas en San Sebastián, personas de la organización franco-belga, además de ingleses y americanos, sobre todo ingleses más que americanos."*

Poco a poco Jiménez de Aberasturi, nos va situando en la Europa de antes de noviembre de 1942, nos habla sobre las distintas actuaciones y sus consecuencias. Profundizamos sobre la parte ocupada de Francia y sobre los mayores problemas que se planteaban a la Red.

A nuestra pregunta, ¿por qué se elige el País Vasco francés para atravesar la frontera?, nos lo aclaró sin ningún lugar a duda:

*"La Red llegaba a París con los evadidos, desde allí podían llegar hasta San Juan de Luz, moviéndose siempre dentro de la Francia ocupada, mientras que si intentaban atravesar por Navarra, por ejemplo, tenían que cruzar la línea de demarcación que separaba la Francia libre de la ocupada, lo que significaba un nuevo riesgo"*

Nos habla sobre la página <http://www.cometeline.org/> en la que podemos encontrar todos los datos de la Red, incluso una lista completa de los aliados salvados por ella.

También profundiza sobre la situación política de la época y sobre los protagonistas, nos regala un libro escrito por él sobre Florentino (encargado por

el ayuntamiento de Hernani para un homenaje), en él tenemos datos que es imposible conseguir de otra forma y directamente nos autoriza a utilizar sus investigaciones en nuestro trabajo. Este libro nos ha sido de gran utilidad para poder transmitir cómo era el hombre y la labor que realizaba.

Y llegamos a la resistencia alemana, la gran desconocida. Aquí es difícil encontrar bibliografía y artículos. Durante los primeros años, después de finalizar la Segunda Guerra Mundial, se consideraba a las personas, que formaron parte de la resistencia, como traidores. Y por tanto no se hablaba de ellos.

Hace un tiempo esto ha cambiado, el libro "La Resistencia Alemana contra Hitler 1933-1945" de Bárbara Koehn nos habla de los distintos grupos de resistencia que existieron en Alemania. Algunos de estos grupos comenzaron en 1933 como oposición al nacionalsocialismo y fueron avanzando según la guerra se globalizaba.

Hemos creído importante profundizar sobre la Rosa Blanca porque aporta a nuestro trabajo una dimensión nueva de la resistencia. Una resistencia a la imposición de las ideas.

No tenemos declaraciones de sus protagonistas porque la mayoría de ellos murieron ajusticiados por el régimen de Hitler.

También queremos hacer una pequeña reseña de distintos resistentes que nos amplie la visión que tenemos de la resistencia dentro de Alemania.

## **1.2. Conclusión principal**

Al inicio de la investigación nos planteamos la hipótesis que durante la Segunda Guerra Mundial existieron personas, que a título individual, habían arriesgando sus vidas en la lucha contra las injusticias de los ocupantes, sin buscar notoriedad por ello.

Después de la labor de investigación que hemos realizado, nos hemos encontrado con que nuestra hipótesis tiene algunas variables. Si bien es verdad que esas personas existen y que cada una de ellas es única por lo que hizo, no se trata de personas que lo hicieron solas, sino organizadas en

mecanismos de solidaridad. Frente a la banalidad y crueldad del mal, actuaron con un coraje ético que aún es capaz de recordarnos hoy el valor de la fraternidad humana.

Podemos hablar de "Una persona, un héroe", dentro de un grupo que les apoyó y ayudó en su lucha por la defensa de la libertad.

En cuanto al objetivo secundario, buscar películas y documentales que complementen la información, a lo largo del trabajo se verá que ha sido ampliamente cumplido.

### **1.3. Agradecimientos.**

En primer lugar quiero agradecer su paciencia y ayuda al tutor de este trabajo Pedro Grande Pérez. También incluiré aquí a Julia Sánchez Amores, que en un momento difícil de la realización de esta investigación me prestó su apoyo

Es muy importante incluir en este apartado José María Faraldo y Juan Carlos Jiménez de Aberasturi, nunca podrán imaginar como han influido en la consecución de este trabajo.

Gracias a los dos, por haber dedicado una parte de vuestro valioso tiempo a un estudiante de bachiller; vuestro infinito afán de conocer y transmitir ese conocimiento, me animaron a seguir adelante.

Y por último, quiero dar las gracias a mis padres, gracias por vuestra paciencia y ayuda.

## 2. Summary

The present investigation work consists on the summary of the historical facts which were connected with the resistance during the II World War.

The issue of this investigation is that there are a lot of written books about the resistance. Because of this, I have focussed my interest on "anonymous persons" who tried to save citizens in danger due to the occupation and show to the European citizens the injustices done by the invader. As a result, I have titled this work: "One person, one Hero".

During the last year, I realized how little actions can change a life....or more. It has been a very positive and rewarding work, and I am proud to be able to transmit it.

Even although in the history there are not concluding evidences about all the facts, one of my goals has been to read lots of versions of a same fact and to reach a conclusion.

Along this work, I show a general introduction about the resistance during the II World War and continue going in depth about Angel Sanz Briz, La Red Comete, La Rosa Blanca..., including some related films, and investigating their lives after the facts told here.

In 1944 Angel Sanz Briz, an occupied Hungary diplomatic, due to no Spanish government instructions, carried out dangerous decisions for his career and his life. With these decisions and the help from some Spanish delegation workers, Angel Sanz saved 5200 Jewish lives

La Red Cometè, was a group of persons which tried to save the lives of the knocked down pilots over the occupied territory. They picked up the pilots in Belgium, Holland, France,.. and after taking care of them, they crossed Europe to the Pyrenees. Here, a group formed by Belgian, French and Spanish persons, went through the border to the allied embassies.

The German resistance fought with arms, while the Rosa Blanca fought with the words. Because of defending these ideas, they were executed.

They were different kind of resistances, but all of them looked for a better and fairer world. This entire anonymous people, who we are going to speak of along this work, built the Europe we know now.

### **3. La Resistencia: "La lucha contra el invasor"**

La Resistencia estaba formada por aquellos habitantes de las áreas ocupadas por ejércitos de otros países (alemanes y soviéticos) que se organizaron clandestinamente y cuya misión fue entorpecer el normal desenvolvimiento de las tropas de ocupación.

#### **3.1. Tipos de Resistencia<sup>1</sup>**

Dependiendo del historiador, nos encontramos con distintas clasificaciones de tipos de resistencia.

En primer lugar tenemos la visión que el historiador Jacque Semelin tenía de una "resistencia civil" en contraposición con la resistencia armada. Este tipo de resistencia nace de la propia sociedad como rechazo al invasor, es espontánea aunque posteriormente se organiza. Entre sus acciones encontramos la creación de propaganda, recopilar información, ayudar a escapar a personas en peligro...

Como nos indica J.M. Faraldo en su libro, el objetivo de la resistencia civil era el mismo que el de la resistencia armada, es decir, expulsar a los ocupantes. Para llegar a este fin todos sabían que era necesario la ayuda de las armas, las propias o las de los aliados.

También nos encontramos con la clasificación que realiza Roger Petersen, según la cual las personas se posicionan en un determinado nivel en cuanto a la resistencia:

Nivel cero, es una posición de neutralidad, de no participar.

Nivel más uno: se participa en actividades de riesgo limitado. Como pintadas, manifestaciones o actividades simbólicas

Nivel más dos: se trata de participar en la resistencia armada o ayudarla directamente.

---

<sup>1</sup> Faraldo, José M., *La Europa Clandestina*, Madrid: Alizanza, 2011, págs 65-62.

Nivel mas tres: participación sin límites en la guerrilla urbana o los partisanos.

A continuación tenemos la clasificación de la resistencia según historiografía francesa, que la dividía en:

**Movimientos:** organizaciones políticas dedicadas a la propaganda contra el invasor.

**Redes:** se trata de estructuras ramificadas que recopilaban información de importancia militar para los aliados o que servían para evadir y trasportar personas.

**El maquis:** eran grupos militares de partisanos, encargados de la lucha armada y el sabotaje.

La siguiente clasificación es la del historiador suizo Werner Rings, , la cual desarrollamos más profundamente ya que lo hace según las acciones que llevaban a cabo<sup>2</sup>.

**Resistencia simbólica,** era aquella que demostraba el desprecio o desinterés hacia los ocupantes, como ocurría en Dinamarca donde la resistencia simbólica fue muy rica y compleja.

Por ejemplo, si un alemán entraba en un bar, el propietario ponía el reloj a funcionar, ya que según las ordenanzas de ocupación nadie podía salir del bar antes de quince minutos después de la entrada de un alemán. Cuando el reloj marcaba los quince minutos exactos, todas las personas se marchaban del bar.

**Resistencia polémica:** se realizaban mediante huelgas, manifestaciones, bloqueos de suministros, o también por información a través de declaraciones y publicaciones.

La prensa clandestina unía a los resistentes; la presencia de una publicación independiente del poder de ocupación significaba mucho para las personas que pensaban que habían perdido su país y su modo de vida.

---

<sup>2</sup> Según el historiador suizo Werner Rings, en su libro, *Leben mit dem Feind. Anpassung und Widerstand in Hitler's Europa, 1939-1945*, Múnich, Zúrich: Kindler 1979.

**Resistencia defensiva**, ayudaba a defender a los perseguidos, se negaba a ejecutar órdenes que pudieran perjudicar a las personas sometidas.

La resistencia Holandesa creó una organización la LO (Landelijke Organisatie:) cuya misión era la ayuda a "Los Escondidos", se trataba de hombres y mujeres que se escondían de los alemanes y a los que facilitaban alojamiento, alimento y documentos falsos.

Para salvar la vida de judíos, comunistas, socialistas, fugitivos de trabajos forzados y más personas que huían de la persecución nazi, se acondicionaron áticos y bodegas, como el caso muy conocido de Ana Frank.

Esta organización ayudó aproximadamente a 300.000 personas a encontrar sitios donde esconderse, incluidos 25.000 judíos<sup>3</sup>.

**Resistencia ofensiva**, realización de sabotajes, como voladura de puentes, fábricas, líneas férreas.

Aquí también se incluyen las acciones de los partisanos, estos eran civiles que formaban parte de una organización de resistencia armada, luchaban en la clandestinidad utilizando tácticas de guerrilla, es decir con ataque rápidos y sorpresivos.

**Resistencia encadenada**, era aquella que se producía en los guetos de las ciudades, como el caso de Varsovia y en los campos de concentración. Se trataba de una resistencia no armada que formaba parte de la vida cotidiana.

Las personas que vivían recluidas en estos lugares estaban privadas de lo más elemental y su forma de enfrentarse a las restricciones era el contrabando de alimentos, ropa y medicamentos, así como organizar una vida comunitaria a través de periódicos, escuelas, teatros y orquestas.

Con estas acciones mantenían su dignidad como seres humanos a pesar de la situación en que vivían. Los judíos denominaba a este intento de

---

<sup>3</sup> Museo de la Resistencia- Amsterdam <http://www.verzetsmuseum.org/museum/es/exposición/permanente/piezas-clave/piezas-clave-documentos-de-identidad>

preservar su humanidad "Kidush Hajaím", que significa "santificación de la vida"

En algunas ocasiones como en el caso del gueto de Varsovia o los campos de Treblinka, Sobibor, Auschwitz-Birkenause, se formaron grupos con el propósito de generar levantamientos armados. Muchos de los rebeldes fueron asesinados, aunque algunos consiguieron escapar y unirse a los partisanos.

### **3.2. Algunos de los principales movimientos de resistencia**

Desde 1939, momento en que comienzan los movimientos de resistencia en Polonia ( allí llamados conspiración o clandestinidad), todos los países ocupados durante la Segunda Guerra Mundial crearon sus propios movimientos de resistencia, tanto los ocupados por el nacionalsocialismo como los ocupados por la Unión Soviética.

*"Estos movimientos poseían características muy diversas y complejas que dependían en gran medida de la propia idiosincrasia de la nación en cuestión, de la política de preguerra, de las alianzas del régimen surgido de la ocupación, de la propia actuación del ocupante con respecto a la población bajo su dominio. La resistencia fue también oposición política, la guerra contra el invasor fue de hecho una guerra civil, o mejor una sucesión de guerras civiles que abarcaron toda Europa"<sup>4</sup>.*

Esta resistencia podemos decir que se alargó hasta 1960, como nos indica J.M. Faraldo en su libro "La Europa Clandestina", fecha en la que los últimos resistentes de Grecia, Rumanía, España, Lituania, Ucrania y los bosques polacos dejaron de existir.

Por ese razón nos vamos a centrar en aquellos que por diversos motivos han tenido mayor repercusión.

#### **Yugoslavia**

Yugoslavia fue invadida en 1941 por las potencias del Eje (Alemania-Italia). Se desarrolló entonces una guerra de guerrillas donde la resistencia se

---

<sup>4</sup> Faraldo, J.M., *La Europa...* Op. Cit., pág. 25.

llevó a cabo especialmente por los partisanos a través del Ejército Partisano de Liberación, creado en junio de 1941 y liderado por Josip Broz "Tito", comunista croata. Antes, el primer ejército partisano de importancia fue el creado por el coronel serbio Mihailovic, formado por nacionalistas monárquicos serbios llamados *chetniks*. Sin embargo su planteamiento político era el de una Yugoslavia bajo el control de los serbios, lo cual les enfrentó a la acción de los partisanos comunistas, que pretendían una Yugoslavia socialista y multinacional, sin etnias ni religiones.

A finales de 1944 el ejército partisano de "Tito" logra una doble victoria: vence al ejército alemán y a los partisanos chetniks de Mihailovic, que habían pactado con los nazis contra los partisanos comunistas, generándose una guerra civil.

Las victorias de los partisanos comunistas sobre las tropas alemanas y el evidente apoyo de las potencias aliadas a Tito tuvieron como consecuencia que la resistencia yugoslava además de conseguir expulsar al ocupante logaran conquistar el poder.

Yugoslavia fue uno de los pocos países europeos que fueron liberados, en gran parte, por su propias fuerzas.

## **Francia**

La Ocupación de Francia por la Alemania nazi ocurrió entre mayo de 1940 y diciembre de 1944. El armisticio se firmó el 22 de junio de 1940 en Compiègne. Como resultado del mismo el norte y oeste de Francia fueron ocupadas por la Wehrmacht (ejército alemán). En el tercio restante, "la zona libre", se instauró un gobierno autoritario con rasgos fascistas conocido como el Régimen de Vichy, gobernado por el Mariscal Pétain "el Héroe de Verdun".

La resistencia francesa estuvo condicionada por la división del país. En la zona libre de Vichy, la resistencia asumió el aspecto de una oposición política al régimen que evolucionó hacia la lucha armada. Los principales grupos fueron: *Franc-tireur et Partisans, Libération- sud y Combat*<sup>5</sup>.

---

<sup>5</sup> Faraldo, J.M., *La Europa...* Op. Cit., págs. 155-156.

En las regiones francesas ocupadas se desarrollaron numerosas resistencias, la humillación, cotidiana y palpable motivó un mayor deseo de unirse contra el invasor. Las más importantes fueron:

- *Ceux de la Libération*: París, Bretaña y Borgoña. Actividades: inteligencia, la ayuda a la evasión y la acción paramilitar.
- *Organisation civile et Militaire*: grupo de universitarios, antiguos militares, industriales y profesionales liberales. Crean rutas de evasión, armas, información para los aliados. Participan en los combates de la liberación.
- *Libération Nord*: movimiento socialdemócrata. Formado alrededor del periódico clandestino Libération.
- *Ceux de la Résistance*: de tendencia derechista. Poderoso movimiento que con 60.000 hombres en 1944 participará en los combates de la liberación.

Con el tiempo la resistencia se fue coordinando animada y dirigida por el general De Gaulle en su exilio londinense y con la ayuda Británica. Con objeto de facilitar la labor de la resistencia, el general De Gaulle encarga a Jean Moulin<sup>6</sup> la tarea de unificar los diferentes movimientos de resistencia y todos sus servicios (propaganda, información, sabotaje, entrenamiento, etc.) en el territorio. Así nace el *Conseil National de la Résistance* (CNR) con dos objetivos claros: coordinar la resistencia militar y preparar al país para el inminente desembarco aliado.

Aunque no se puede considerar a la resistencia francesa como un fenómeno de masas, en su mejor época llegó a contar con 500.000 personas.

## **Polonia**

Polonia fue ocupada por dos ejércitos: Alemania ocupó el occidente de Polonia y los soviéticos toda la parte oriental.

En la ideología racial nazi, los pueblos eslavos deben ser sometidos a la germanización forzosa, reducidos a la condición de esclavos y dejar el puesto a la llegada de los nuevos colonos germánicos. Los nazis consideraban a los

---

<sup>6</sup> Moulin fue Capturado el 21 de junio de 1943 y asesinado cruelmente por la Gestapo.

polacos seres inferiores racialmente<sup>7</sup>, por ese motivo se propusieron destruir la cultura polaca, eliminando el liderazgo político, religioso e intelectual polaco.

Muchas personas de las consideradas inferiores fueron perseguidas y enviadas a campos de exterminio masivo por las autoridades nazis. Se trataba de campos de concentración pensados para asesinar. Existieron seis campos de exterminio, y todos ellos estaban en Polonia: Auschwitz-Birkenau, Belzec, Chelmno, Majdanek, Sobibor, y Treblinka.

Polonia que ya contaba con una tradición de lucha por la libertad, inigualada por ningún otro país europeo, organizó desde el primer momento el mayor movimiento de resistencia de toda Europa.

La resistencia polaca, formaba parte del Estado secreto polaco y entre sus acciones más destacadas está la interrupción de las líneas de suministro alemanas al Frente Oriental, así como las sublevaciones de Varsovia, o de algunos de los campos de exterminio (de las que ya hemos hablado anteriormente).

En el caso de la insurrección de Varsovia no se alcanzaron los fines militares ni políticos esperados, pero para generaciones posteriores han sido un símbolo de valentía y determinación en su lucha por la libertad.

## **Noruega**

Noruega fue invadida por los alemanes en abril de 1940. A pesar de que en un principio la ocupación alemana fue catalogada como "pacífica", sobre todo porque los alemanes consideraban a los países escandinavos sus hermanos arios, muy pronto se demostró que los noruegos no se iban a conformar.

Lo que permitió el desarrollo del movimiento de resistencia fue la decisión de la población de defender su organización social basada en la ley, la justicia, la verdad, la libertad... valores que eran motivo de mofa para la ideología nacionalsocialista. Resistiendo expresan su adhesión a la democracia

Las relaciones con el SOE<sup>8</sup> británico favorecieron la creación de un ejército clandestino. La resistencia noruega siguió las directrices de los aliados

---

<sup>7</sup> La supremacía de la ascendencia germánica incluía como enemigos del Tercer Reich a los considerados racial y genéticamente inferiores: judíos, eslavos, gitanos, homosexuales. Incluyendo además a socialdemócratas, políticos con otras ideologías opositoras, testigos de Jehová, delincuentes "antisociales" (como mendigos, vagabundos y prostitutas) y los enfermos mentales. Cualquier persona que perteneciese a estos grupos fue perseguida por las autoridades nazis.

concentrando todo su esfuerzo en el sabotaje de las instalaciones y comunicaciones, así como la trasmisión de información a Londres.

El rey Haakon VII, junto con el Gobierno y el parlamento, huyeron al exilio junto con el oro del Banco de Noruega. Desde allí coordinaron la resistencia, autorizando a ésta a asumir el poder tras la liberación hasta que se implantará la autoridad constitucional.

De esta forma se creó una estructura que comprendía dos sectores:

- el *Milorg*, que era la organización militar de defensa, agrupaba al ejército noruego, las fuerzas aliadas fuera de Noruega, los servicios de información militar, la fabricación secreta de armamento, en fin todos los aspectos de una guerra.
- El *Sivorg*, agrupó asociaciones y organizaciones que jugaron un papel muy importante en la resistencia civil.

### 3.3. Símbolos de la Resistencia<sup>9</sup>

Uno de los símbolos más importantes fue el **signo de la V** pintada en los muros. Víctor de Laveleye director del servicio de propaganda belga de la BBC impulsó a sus conciudadanos a hacer pintadas con la V como modo de protesta:

"La V es la primera letra de Victoire (victoria) en francés y de Vrijheid (Libertad) en flamenco; como los valones y los flamencos marchan en este momento mano a mano, dos cosas que son consecuencia la una de la otra, la Victoria nos traerá la Libertad, la victoria de nuestros amigos los ingleses Victory."<sup>10</sup>

La aparición de estas pintadas significó el apoyo que la Resistencia europea necesitaba en un momento en el que los políticos no daban

---

<sup>8</sup> Special Operations Executive (Servicio de Operaciones Especiales), es el servicio secreto británico creado especialmente para la guerra, que daba apoyo logístico a los distintos movimientos de resistencia de Europa.

<sup>9</sup> Faraldo, J.M. *La Europa...* Op. Cit., págs. 258-259.

<sup>10</sup> Citado en Tinou Dutry-Soinne, *Les méconnus de Londres. Journal de guerre d'une Belge 1940-1945*. Bruselas: Racine 2006. Págs.188-189.

importancia a la resistencia. Con el tiempo se demostró lo decisivo que fueron los movimientos de resistencia, antes y después del Día D.

En el caso de Polonia, el símbolo más característico se componía de una "P" y una "W".

La "W" se disponía bajo la "P" a modo de ancla, por ser las iniciales de "Polska Walczaka", es decir, "Polonia Lucha".



El símbolo del levantamiento de Varsovia, luego adoptado por todos los movimientos de resistencia de Polonia, fue creado en 1942 por Anna Smolenska, perteneciente a la organización clandestina Szare Szeregi. Anna fue deportada a Auschwitz donde murió en 1943.

La resistencia firmaba con dicho símbolo todas sus acciones y pronto fue reconocido por la mayoría de los polacos.

En **Francia** los partidarios de De Gaulle utilizaron **la cruz de los patriarcas** (denominada así por ser utilizada como signo distintivo de arzobispos y

patriarcas), llamada erróneamente Cruz de Lorena<sup>11</sup>. Aunque en la actualidad su forma es la misma, anteriormente se diferenciaban ya que esta última estaba cruzada por dos travesaños pequeños de la misma longitud.



Los barcos y aviones de la Francia Libre comenzaron a llevarla en 1940, en 1941 la BBC comenzó a recomendar su uso en fiestas patrióticas.

**Dinamarca**, los daneses se pusieron en el ojal de sus chaquetas el monograma *real*, y en él, las iniciales de Smid Dem Ut: **S.D.U.** que significaba "Echémosles".

---

<sup>11</sup> Bruno Leroux, "Croix de Lorraine", en: François Marcot, Robert Laffont "Dictionnaire historique de la Résistance, dir., 2006. Págs. 925-927.

También practicaban lo que llamaban la "**espalda fría**", que consistía en hacer silencio o marcharse cuando los alemanes entraban en un restaurante o en un comercio, no responder cuando un alemán les hablaba... Este tipo de resistencia era puesta en práctica incluso por el Rey Christian X y tenía una gran influencia psicológica<sup>12</sup>.

Los estudiantes de la Universidad de Oslo, uno de los grupos de resistencia más importantes de Noruega, eligieron como símbolo de su resistencia a la ocupación nazi un clip.



Representaba la unión de los noruegos, igual que mantiene unidos los papeles sueltos.

Los alemanes cuando se enteraron que representaba la resistencia del pueblo noruego los prohibieron bajo pena de muerte.

### 3.4. Documentales y películas.

#### ➤ Francia

**Un condenado a muerte se ha escapado:** Abril de 1943, en plena Segunda Guerra Mundial. Fontaine, un joven de 27 años miembro de la Resistencia francesa, que lucha contra la ocupación nazi, es arrestado por la Gestapo para ser interrogado

**Ficha técnica:** Año: 1956, País: Francia, Director: Robert Bresson Guión: Robert Bresson (Autobiografía: André Devigny) Reparto: François Leterrier, Roland Monod, Charles Le Clainche, Maurice Beerblock, Jacques Ertaud Productora: Gaumont

**El ejercito de las sombras:** Philippe Gerbier es un ingeniero civil que ha entregado todos sus esfuerzos a la valerosa resistencia francesa. Pero la policía colaboracionista le captura, siendo retenido en un campo de

<sup>12</sup> Coulon, Patrice. Revista "*Non-Violence Politique*", dossier 2. Traducido por Oveja Negra, n. 33.

concentración bajo atenta vigilancia. Tras un traslado logrará escapar improvisando una fuga relámpago. A partir de ese momento viviremos con su testimonio el día a día de la resistencia y sus dificultades ante el poderoso invasor.

**Ficha técnica:** Año: 1969 País: Francia Director: Jean-Pierre Melville Guión: Jean-Pierre Melville (Novela: Joseph Kessel) Reparto: Lino Ventura, Simone Signoret, Paul Meurisse, Jean-Pierre Cassel, Paul Crachet, Serge Reggiani, Claude Mann, Christian Barbier Productora: Coproducción Francia-Italia

### ➤ Polonia

**Generación:** Durante la ocupación Nazi de Polonia, toda una generación de jóvenes tuvo que crecer a marchas forzadas a causa de la adversidad. Stach es un adolescente caprichoso que vive en las afueras de la Varsovia ocupada por los Nazis. Guiado por pequeños actos de desafío y el fervor comunista, se adentra en el movimiento de resistencia.

**Ficha técnica:** Año: 1955 País: Polonia Director: Andrzej Wajda Guión: Novela: Bohdan Czeszko Reparto: Tadeusz Lomnicki, Urszula Modrzyńska, Tadeusz Janczar, Janusz Paluszkiwicz, Ryszard Kotys, Roman Polanski, Ludwik Benoit. Productora: Zespół Filmowy

**Kanal :** Polonia, septiembre de 1944. Los valientes soldados de un pequeño ejército de la Resistencia se ven forzados a ocultarse en los laberínticos canales de Varsovia tratando de escapar de la ofensiva nazi

**Ficha técnica:** Año: 1957 País: Polonia Director: Andrzej Wajda Guión: Jerzy Stefan Stawinski<sup>13</sup> Reparto: Teresa Izewska, Tadeusz Janczar, Wienczyslaw Gliniski, Tadeusz Gwiazdowski, Stanislaw Mikulski, Emil Karewicz, Vladek Sheybal, Teresa Berezowska, Zofia Lindorf, Janina Jablonowska Productora: Zespół Filmowy

---

<sup>13</sup> Jerzy Stefan Stawinski durante la Segunda Guerra mundial había formado parte de la resistencia antinazi y en la década de los 50 se convirtió en guinista de algunas de las películas más importantes del cine polaco. Faraldo, J.M: *La Europa Clandestina, Op. Cit.*, pág. 1

**Rebelión en Polonia - Sublevación en el gueto:** Varsovia, septiembre de 1939. 350.000 judíos son confinados por los nazis en el gueto de Varsovia. Esta parte de la historia de la resistencia se conoce como "La guerra de las cloacas" porque fue a través de ellas por donde los resistentes judíos buscaron la salida para reunirse con los partisanos polacos.

**Ficha técnica:** Año: 2001 País: EE.UU. Dirección: Jon Avnet Guión: Paul Brickman, Jon Avnet Intérpretes: Leelee Sobieski, Hank Azaria, David Schwimmer, Jon Voight, Cary Elwes, Stephen Moyer, Sadie Frost, Radha Mitchell, Mili Avital, Donald Sutherland, Eric Lively. Productora: Warner Bros. Televisión

➤ **Noruega**

**Los Héroes de Telemark:** La película nos traslada a la Noruega ocupada por los nazis. En el pueblo de Vermok, condado de Telemark, los alemanes confiscan la única fábrica que mantenía una producción regular de agua pesada, elemento clave en la investigación de energía atómica que llevaban a cabo los alemanes. La resistencia noruega con ayuda del SOE, formó un grupo para sabotear las instalaciones de la fábrica y evitar la construcción de dicha bomba, hundiendo el ferry que transportaba el material a Alemania

**Ficha técnica:** Año: 1965 País: Reino Unido Director: Antony Mann Guión: Ivan Moffat, Ben Barzman Principales actores: Kirk Douglas, Richard Harris, Ulla Jacobsson, Michael Redgrave, Mervyn Johns, Eric Potter, Anton Diffring. Productora: Columbia Pictures

## 4. El "ángel" de Budapest: Ángel Sanz Briz

Es conocida la gran labor de Oskar Schindler (salvó a 1.200 judíos del exterminio) gracias a la oscarizada película dirigida por Steven Spielberg, pero hubo personas mucho menos conocidas que también arriesgaron sus vidas para ayudar a ciudadanos perseguidos en los países ocupados.

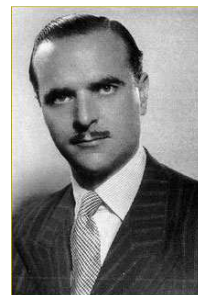
Entre estas personas, se encuentran un buen número de diplomáticos españoles, veamos a continuación algunos ejemplos:

Eduardo Propper de Callejón, primer secretario de la embajada española en París que firmó salvoconductos y guardó en la embajada obras de arte y bienes que los nazis pretendían expoliar a los judíos.

El cónsul Sebastián Romero Radigales que el pasado 30 de septiembre ha sido reconocido ***Justo entre las naciones***<sup>14</sup> por conseguir la salvación de un gran número de sefardíes de Grecia y por la liberación de aproximadamente 367 ciudadanos judíos que fueron deportados al campo de Bergen-Belsen.

José de Rojas Moreno que, como Embajador de España en Bucarest (Rumania), consiguió que revocasen los decretos de expulsión dictados contra un grupo de judíos sefarditas y la promesa que, en el futuro, ninguno de ellos sería expulsado.

Pero este capítulo de "Un héroe una persona" lo vamos a dedicar a **Ángel Sanz Briz**, encargado de negocios en la embajada de España en Budapest, que con ayuda de colaboradores logra salvar de la "solución final" a miles de judíos.



Cuando hablamos de "Solución Final" nos referimos al plan alemán que consistía en asesinar a todos los judíos de Europa. El término fue utilizado en la Conferencia de Wannsee (Berlín, 20 de enero de 1942) donde los oficiales alemanes discutieron acerca de su implementación.

---

<sup>14</sup> Justo entre las Naciones es un título oficial otorgado por Yad Vashem en nombre del Estado de Israel a no judíos que arriesgaron sus vidas para salvar a judíos durante el Holocausto.

Ángel Sanz Briz nació en Zaragoza el 28 de Septiembre de 1910. Procede de una familia de comerciantes y militares. Después de estudiar Derecho, ingresó en la Escuela Diplomática y allí le sorprende la Guerra Civil española. Se alistó voluntariamente en las filas de las tropas nacionales como conductor de camiones del Cuerpo del Ejército Marroquí.

Después de la guerra, Sanz Briz, termina sus estudios y obtiene su primer destino diplomático como Encargado de Negocios en El Cairo (Egipto).

En 1942, con 32 años, poco después de casarse con Adela Quijano, fue destinado a Hungría, un país aliado de los alemanes, pero lo que en un principio parecía un destino tranquilo se convirtió en una dura prueba para el joven diplomático.

#### **4.1. Budapest 1944**

Después del comienzo de la Segunda Guerra Mundial en 1939, y ante la situación geopolítica de Hungría, el gobierno del almirante Horthy se unió al Eje (Alemania, Italia y Japón) en noviembre de 1940. Esto supuso al país vivir en una relativa tranquilidad, ya que los nazis no controlaban directamente las actividades internas de sus aliados.

En 1944, Hitler tenía albergaba dudas sobre la lealtad de Hungría. Esto era debido principalmente a la negativa por parte del regente Horthy a continuar con las deportaciones de judíos húngaros.

Después de muchas presiones, Horthy accedió a iniciar las deportaciones masivas. A pesar de ello Hungría fue ocupada el 19 de marzo de 1944 sin ofrecer resistencia.

El nuevo gobierno, de la Cruz flechada <sup>15</sup>, liderado por Szálazi fue corto pero brutal. Los ciudadanos húngaros, judíos, que hasta entonces habían vivido relativamente tranquilos, casi ajenos a lo que estaba sucediendo a las otras comunidades judías en la Europa dominada por los nazis, fueron

---

<sup>15</sup> Partido político húngaro de carácter fascista, pro-alemán y antisemita.

sometidos al más rápido y brutal proceso de destrucción. Todo ello en vísperas de la victoria aliada.

En abril de 1944 comenzaron las deportaciones a Auschwitz, se sabe que en un lapso de 56 días fueron a ese campo de exterminio 424.000 judíos.

En octubre de este mismo año, miles de judíos de Budapest fueron asesinados a orillas del Danubio. Otros muchos fueron enviados hacia la frontera austríaca, lo que convirtió a la sociedad húngara en víctimas y verdugos.

#### **4.2. Su labor**

En junio de 1944 el embajador español en Hungría Miguel Ángel de Muguiro, fue cesado a consecuencia de las quejas que presentaron las autoridades húngaras y alemanas por su defensa de los judíos húngaros y Ángel Sanz Briz, que en ese momento era el Encargado de Negocios, se quedó a cargo de la legación española.

En esa fecha, Budapest es bombardeada por los ejércitos aliados y aunque muchas embajadas de distintos países empiezan a abandonar la ciudad, Sanz Briz y otros representantes de países neutrales se quedan allí y se reúnen en más de una ocasión para buscar soluciones a la deportación de los ciudadanos judíos.

Entre los representantes se encuentra el Nuncio Apostólico, Ángelo Rota, Karl Liz, jefe de la legación suiza, el consejero de legación sueca Raoul Wallenberg (se le atribuye haber salvado la vida a unos 40.000 judíos húngaros; después de la guerra murió en una cárcel soviética), Friedrich Born delegado de la Cruz Roja Internacional y el conde de Pongracz, cónsul honorario de Portugal.

En una de esas reuniones, el Nuncio Apostólico le hace a Sanz Briz un comentario sobre el exterminio que lo marcó profundamente:

*“Lo sabe todo el mundo. Lo que no sé es si todo el mundo quiere darse por enterado”<sup>16</sup>*

Sanz Briz, como su antecesor, rescata un decreto de la Dictadura de Primo de Rivera, de 1924, según el cual todos los descendientes de los sefardíes expulsados por los Reyes Católicos pueden acceder a la nacionalidad española. Lo que Sanz Briz no cuenta a los alemanes es que la ley había sido derogada por la II República en 1931.

Aquí encontramos algunas opiniones encontradas. Según el periodista e historiador Diego Cárcedo<sup>17</sup> es Sanz Briz quien ante el silencio administrativo, o las respuestas vagas del gobierno español toma todas las decisiones que llevarán a salvar a más de 5.000 judíos.

Sin embargo según el periodista Arcadi Espada<sup>18</sup>, Sanz Briz, con su labor, no hizo más que cumplir las indicaciones que le llegaban desde el Ministerio de Asuntos Exteriores, a pesar de que en algunos casos se trataba de notas verbales<sup>19</sup>.

Sanz Briz, después de su gestión, obtiene para la Embajada española 200 pasaportes destinados a judíos sefardíes.

En Budapest únicamente había 45 judíos sefardíes, pero Sanz Briz se propuso salvar a muchos más. Para conseguirlo comienza a conceder pasaportes provisionales a personas o familias vinculadas de alguna manera con España.

Como ven que con 200 pasaportes no son suficientes utilizaron distintas tretas. Por un lado se concedían pasaportes familiares y por otro se utilizaron

---

<sup>16</sup> Diego Carcedo, *Un Español Frente al Holocausto*, Temas de Hoy, 2000, pág. 59.

<sup>17</sup> Diego Carcedo, *Un español frente al holocausto*, Temas de Hoy, 2000, págs.143-146.

<sup>18</sup> Arcadi, Espada, *En nombre de Franco*, Espasa, 2013, págs. 54-56.

<sup>19</sup> En la época de la información en que vivimos, hemos podido acceder a los telegramas que Arcadi Espada incluye en su libro, y leer lo que en ellos se expone. Puede deducirse de ellos que las indicaciones que recibió Sanz Briz por parte del gobierno español en relación a la situación judía, fueron muy generales y que todo apunta a que fue decisión personal del diplomático español poner en práctica las medidas que salvaron a miles de judíos.

las letras del alfabeto para no sobrepasar nunca el número 200 y no inducir a la sospecha. Así existía el número 96-A, 96-B, 96-C.... Además, cada número podía servir para más de un miembro de una misma familia.

En el momento en que los pasaportes no fueron suficientes Sanz Briz comenzó a emitir Cartas de Protección o salvoconductos, que consistían en cartas que justificaban que su portador había solicitado la nacionalidad española.

Sanz Briz junto con otros miembros de la legación española, se desplazaban por las calles de Budapest recogiendo a judíos en los trenes, o en las filas de deportación, con la única condición de que supiesen una palabra en español y los llevaba a la legación española. Allí la secretaria de la legación, la Sra. Tourné, su hijo Gaston, el abogado y consejero Zoltán Farkas y el ciudadano italiano Giorgio Perlasca ( a quién Sanz Briz facilitó pasaporte español), multiplicaron su tiempo y su ingenio para que todas las personas dispusieran de un documento español.

En cuanto a los colaboradores de Sanz Briz en la embajada, según se cita en el libro de Arcadi Espada son la Sra. Tourné y el abogado Farkas los que comienzan antes del 44 a proveer de pasaporte y refugio a los judíos y por tanto les concede una mayor importancia que al propio Sanz Briz. Realmente Miguel Ángel de Muguiro ya había comenzado la labor, pero es en los meses en que Sanz Briz se queda a cargo de la legación cuando el número de personas salvadas aumenta exponencialmente y se toman las medidas más significativas, que sólo él, como jefe de la legación, podía tomar.

En noviembre de 1944 cuando la represión aumenta en Budapest y tener documentos españoles no es suficiente para salvarse; los protegidos son detenidos y llevados a los campos. Sanz Briz, continuando con su afán de liberar a los judíos del exterminio, asume los gastos y alquila viviendas que pasan a ser casas protegidas por la bandera española en las cuales se coloca una placa con el texto "Anejo a la legación de España. Edificio extraterritorial".

Sobre este episodio de la historia, Sanz Briz declaró:

*"-¿Fue eficaz para los refugiados ese asilo que se les ofrecía?"*

*-Sí. Los que fueron protegidos por el pabellón español salvaron la vida y no fueron sacados de Budapest. En los edificios alquilados por nosotros, el letrero «Este edificio es anejo a la Legación de España y goza de extraterritorialidad» fue totalmente eficaz. Teníamos refugiados israelitas, casi todos mujeres, niños y ancianos, en la manzana de que le he hablado antes, en la Cancillería y en el mismo edificio de la legación. Y todo, hasta los topes. Todas aquellas gentes tuvieron techo y alimentos, pues vinieron a nosotros incluso sin ropas apenas, sin nada de lo que poco tiempo antes les perteneciera. Esta protección se fue extendiendo a todos los edificios de los 'ghettos' que, por haberlos vaciado los Cruces Flechadas, eran aptos para recibir otros refugiados bajo nuestra bandera. Tan eficaz resultaba nuestra gestión, que la Cruz Roja Internacional me pidió ayuda en los esfuerzos que por su parte hacía. Y entonces la protección española a los israelitas se hizo también en colaboración con aquel organismo internacional, que si pudo desarrollar una excelente labor en este aspecto fue gracias al respeto que inspiraba el nombre de España.»<sup>20</sup>*

En las casas vivieron hacinados numerosas personas. Sanz Briz les proporciono alimento, medicamentos y abrigo, pidiendo dinero a su familia.

Jaime Vandor, es profesor de Historia del Judaísmo en la Universidad de Barcelona, y es uno de los niños que consiguió salvarse gracias a la protección de Sanz Briz y Perlasca: *"Vivíamos 51 personas en una habitación, con un sólo cuarto de baño, lo que generaba muchos problemas de salubridad, como piojos, etc. Además, hacía frío porque todas las ventanas habían sido destruidas en los bombardeos y en el fuego cruzado de los cañones.*

*Cuando veíamos los aviones, nos refugiábamos en las habitaciones interiores, porque no había sitio para todos en el refugio del sótano.*

*Para buscar comida, a veces mi madre se quitaba la estrella amarilla e iba a nuestro antiguo barrio, arriesgándose a ser fusilada si la descubrían. Recuerdo, sobre todo, el miedo. Con todo, hay que decir que mi familia y yo éramos privilegiados, porque vivíamos en una de las ocho casas que*

---

<sup>20</sup> Entrevista de Ángel Sanz Briz al "Heraldo de Aragón" 12 de junio 1949.

*gestionaba la embajada española en Budapest, que tenían una protección especial, como por ejemplo que los que vivíamos allí no podíamos ser deportados. Aquello fue una iniciativa del diplomático español Ángel Sanz Briz y el italiano Giorgio Perlasca. Gracias a ellos más de 5.000 judíos de Budapest logramos huir de los nazis. De hecho, fue Perlasca quien nos consiguió a mí y a mi familia, en 1946, los papeles para salir de Hungría<sup>21</sup>.*

En la primera semana de diciembre de 1944 Budapest está a punto de caer en manos de la URSS y como España no tiene relaciones diplomáticas con el país, Sanz Briz recibe la orden de abandonar la capital y trasladarse a Suiza. Antes de partir deja toda la infraestructura creada en manos de Giorgio Perlasca, quién sigue expidiendo Cartas de Protección que él mismo falsifica. También mantiene los pisos protegidos hasta que en enero de 1945 los soviéticos entran en Budapest y liberan la ciudad de la ocupación alemana.

#### **4.3. Sanz Briz - Reconocimientos**

- El primer reconocimiento que concedieron a Sanz Briz, por su labor en Budapest, fue "Justo de la Humanidad" en 1966, de manos del Museo del Holocausto Yad Vashem, de Israel, y se reconoció su benefactora y desinteresada acción inscribiendo su nombre en el memorial del Holocausto. El Estado español no le dio permiso para ir a recibirlo, ya que en ese momento España no tenía relaciones diplomáticas con Israel.

El resto de los reconocimientos, los recibe a título póstumo:

- En 1994 el Gobierno Húngaro le concedió, a título póstumo, la Cruz de la Orden del Mérito de la República Húngara. Y en 1995, colocó una placa en uno de edificios que sirvieron de albergues y refugios a los judíos, frente al parque de San Esteban de Budapest.
- En España, el Ayuntamiento de Madrid colocó una placa en su memoria en el portal de su casa de la calle Velázquez: "En esta casa vivió el embajador de España Ángel Sanz Briz, que salvó del Holocausto a

---

<sup>21</sup> Fuente: <http://israel-hebreos.blogspot.com/2007/10/entrevista-jaime-vandor.html>

miles de seres humanos en Budapest en el año 1944. Ayuntamiento de Madrid, 1996.

Fue el primer diplomático español que apareció en un sello de correos, y fue distinguido con diferentes medallas y condecoraciones como:

La Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil, Comendador y Caballero de la Orden de Isabel la Católica y La Gran Cruz de Carlos III

Y otros premios y reconocimientos en su ciudad natal, Zaragoza.

- Bélgica: La Gran Cruz de Bélgica
- Malta: La Gran Cruz de la Orden Pro Merito Melitensi de Malta
- Italia: fue nombrado Comendador de la Corona de Italia
- Francia: Oficial de la Orden de la Legión de Honor de Francia.

#### **4.4. Los protagonistas después de la guerra.**

En los años siguientes Ángel Sanz Briz recorre diversas embajadas como la de Lima, Berna, Vaticano, Guatemala, Estados Unidos (San Francisco, Washington y Nueva York), Perú, Holanda y Bélgica; fue el primer embajador español en Pekín, durante el régimen de Mao Tse-Thung. Su último destino fue el Vaticano como embajador de España ante la Santa Sede.

Fallece el 11 de junio de 1980, a falta de unos meses para cumplir los 70 años. Los sefardíes le pusieron el sobrenombre de "Ángel de Budapest", por la labor callada que realizó.

En 1949 Sanz Briz habló sobre estos episodios:

*"-¿Cuál ha sido el momento más interesante vivido por usted en estos últimos años?*

*-Sin vacilar, puedo decirle que el momento más interesante de mi vida diplomática, y del que más me enorgullezco, fue mi gestión en Budapest como representante de España en los momentos más y más graves por que ha pasado aquel bello e infortunado país."*

En otro apartado de la misma entrevista afirmó:

*" Así comenzaron para mí las semanas y los meses más impresionantes de mi carrera diplomática: ejercitar esa misión tan española de proteger al perseguido contra los abusos de poder de un partido fuerte y agresivo como una fiera acorralada. Haber logrado el éxito es un orgullo para mi, pero evoca el recuerdo de muchas noches sin sueño y espectáculos inolvidables. Los judíos útiles, hombres y mujeres, fueron primero concentrados en los «ghettos» y después sacados como grandes rebaños y conducidos a través de las carreteras nevadas de Hungría con destino desconocido: campos de trabajo, fortificaciones fronterizas, etc., etc. Y el destino final era para ellos una angustiada incógnita no muy difícil de adivinar."<sup>22</sup>*

Giorgio Perlasca, consiguió regresar a Italia en la primavera de 1945, murió en Padua con 82 años; vivió en un total anonimato soportando problemas económicos. A mediados de los ochenta recibió reconocimiento.

El abogado Zoltán Farkas, murió a finales de enero de 1945 alcanzado por una bala.

Del resto de los miembros de la legación a día de hoy no se tienen noticias.

#### **4.5. Documentales y Películas**

##### **Película:**

**"El Ángel de Budapest":** Budapest, 1944. Adolf Eichman dirige la deportación masiva de judíos húngaros al campo de exterminio de Auschwitz. Ángel Sanz-Briz, un diplomático de la embajada española en Budapest, utilizó todos los medios a su alcance para salvar el mayor número de vidas posible.

Su actividad cesó en diciembre de 1944. Había logrado salvar a casi 5.000 judíos. Desde entonces, se le conoce como "El Ángel de Budapest".

**Ficha técnica:** Dirección: Luis Oliveros País: España Año: 2011 Guión: Ángel Aranda Lamas ( Basada en el libro de Diego Carcedo "Un español frente al holocausto" Reparto: Francis Lorenzo, Ana Fernández, Manuel de Blas. Productora: Televisión Española (TVE), FilmTeam

---

<sup>22</sup> Entrevista de Ángel Sanz Briz al "Heraldo de Aragón" 12 de junio 1949.

**Documentales:**

**"Ángel Sanz Briz, el Schindler español":** En 2007, Antena 3 emitió este documental dirigido por Francisco Jiménez que contiene testimonios de judíos salvados de las deportaciones por la labor del español. Muestra numerosos documentos que avalan los hechos expuestos, además de una entrevista con la familia de Sanz Briz. Realiza un recorrido por los lugares que fueron escenario de los acontecimientos históricos que narra.

**"La encrucijada de Ángel Sanz Briz":** El director José Alejandro González Baztán y el operador de cámara Carlos Navarro han rodado en Budapest, Madrid, Zaragoza y Jerusalén un documental que desarrolla la historia del diplomático zaragozano a través de testimonios de varios supervivientes, que arrojan luz sobre lo que realmente ocurrió en Budapest.

En el equipo del documental han trabajado cinco personas y se han invertido cinco años desde que comenzó la preproducción y cuyo rodaje.

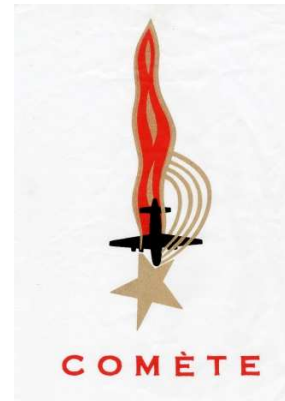
El estreno en Zaragoza está previsto para el 27 de enero 2015, Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto.

'La encrucijada de Ángel Sanz Briz' cuenta con el apoyo del Gobierno de Aragón, la Diputación Provincial de Zaragoza y el Ayuntamiento de Zaragoza la coproducción de Aragón TV y la colaboración de l'm Film y CPA Salduie.

## 5. La Red Comète

Entre 1940 y 1942 numerosos soldados y aviadores aliados que se han quedado aislados en el norte de Francia y Bélgica buscan la forma de volver a sus países.

Su única posibilidad es atravesar toda Francia y a continuación los Pirineos, para llegar a España y contactar con sus embajadas.



### 5.1. Creación

En la primavera 1940, poco después del comienzo de la Segunda Guerra Mundial, un grupo de ciudadanos belgas se trasladaron a Anglet (pequeña ciudad costera, entre Bayona y Biarritz), entre ellos estaba el matrimonio De Greef.

En mayo de ese mismo año el norte y oeste de Francia fue ocupada por los alemanes, como consecuencia una gran parte de Europa quedó bajo el dominio nazi.

Nuestra atención se centra ahora en Arnold Deppé. Se trata de un ingeniero de sonido de la empresa cinematográfica Gaumont que había trabajado antes de la guerra en la costa vasca y que tenía contactos con personas de la zona, entre ellos, contrabandistas.

Deppé entró en los primeros grupos de resistencia belgas y allí conoció en Bruselas a Andrée De Jongh, conocida como "Dedée" o "Pequeño ciclón".

Dedée era una joven enfermera, de 24 años, que había dejado su trabajo como publicista para dedicarse en colaboración con la Cruz Roja a cuidar heridos de guerra. Junto con su padre organizó una red para la evacuación de los soldados británicos que habían quedado atrapados en territorio ocupado.



Según nos cuenta J.C. Jiménez de Aberasturi, esta organización al comienzo era conocida sólo como "La línea" o "La Red". Aproximadamente entre 1942/1943 los ingleses cuando hablaban de Dedée se refieren a ella como cometa (porque aparece y desaparece como las cometas en el cielo). Es entonces cuando la Red pasa a ser llamada Red Comète, nombre con el que es conocida en la actualidad

*"Al principio, las rutas de evasión llevaban a los fugitivos en línea recta: en barca a través del Canal de la Mancha.(...) la joven se dio cuenta de que el camino corto a través del Canal era demasiado peligroso para organizar un itinerario regular. La alternativa era concebir una ruta clandestina que llevara a los soldados aliados por territorio francés hasta España"<sup>23</sup>.*

Los contactos que Deppé tenía en la zona de la frontera franco-española hacen que en junio de 1941, realice un primer viaje para comprobar las posibilidades. En Anglet, entra en contacto con el matrimonio De Greef que dirigirán la Red en su sector sur durante toda la ocupación.

Así en julio de 1941 Dedée llega a Bayona y organiza el primer paso de la muga (frontera) con 11 fugitivos. Pero el sistema de evasión tiene un fallo, muchos de los evadidos al pasar la frontera son detenidos por la Guardia Civil en España, que los devuelve a los alemanes o los mete en la cárcel.

## **5.2. Historia: evacuación de pilotos**

En agosto de 1941, Dedée, buscó ayuda en San Sebastián, con este contacto se dirigió al Consulado británico en Bilbao junto con dos belgas y un inglés con los que ha atravesado la frontera

Al principio los británicos no confiaron en Dedée, pensaban que era demasiado joven y frágil para haber salido de Bélgica, cruzado toda Francia y la frontera con tres refugiados. Valoraban la posibilidad que se tratase de una trampa de la Gestapo.

---

<sup>23</sup> Eisner, Peter, *La línea de la Libertad*. Taurus 2004. Pág. 23.

Después de 15 días de averiguaciones, el responsable del MI9<sup>24</sup>, Michael Creswell llegó desde Madrid y se entrevistó con Dedée. Así llegaron a un acuerdo: la red evacuaría a los pilotos derribados sobre Europa y los británicos financiarían todos los gastos de la Red.

A pesar de este acuerdo Dedée exigió la independencia de su organización, la Red Comète colaboraba con el servicio secreto británico, pero sin integrarse dentro de él.

A su regreso a San Sebastián Dedée decidió que el paso ideal de la frontera sería a través del Bidasoa. Por ese motivo su contacto le presentó a el *mugalar*<sup>25</sup> Florentino Goikoetxea.

Así la organización tenía cuatro puntos de apoyo:

- Bélgica y norte de Francia que recuperaba a los fugitivos.
- París que organizaba su traslado hacia el Sur- Oeste de Francia.
- La costa vasca que preparaba y llevaba a cabo el paso de la frontera.
- España donde los aviadores son recogidos, llevados a las Embajadas y trasladados a Gibraltar o Portugal.



<sup>24</sup> Servicio secreto británico encargado de la evacuación de los súbditos británicos en la Europa ocupada

<sup>25</sup> Persona que ayuda a cruzar la frontera a otras que están siendo perseguidas, también contrabandistas.

### 5.3. El personaje: Florentino Goikoetxea<sup>26</sup>

Florentino Goikoetxea, había nacido en 1898 en Hernani. Tenía en aquella época 43 años. Se había refugiado en Francia durante la Guerra Civil española y se dedicaba al contrabando, conociendo muy bien la frontera con muchos contactos a ambos lados de la misma.



*" Florentino llevaba años ocultándose de la policía a ambos lados de la frontera francoespañola, e incluso se mofaba de ella, sirviéndose de su astucia para bajar de vez en cuando de las montañas y visitar a sus amigos en el pueblo. Desafiaba a la autoridad porque consideraba que, por nacimiento, tenía derecho a ir a donde le placiera. Una enorme chapela oscura, tan plana como una torta, descansaba sobre su cabeza, y un perdido mechón negro sobresalía por en medio de la boina, pegado de forma irregular a su frente. Vestía atuendo campesino: un jersey gris, un viejo chaquetón negro de lana, como los de los marineros, y gruesos pantalones de faena levantados por encima de los zapatos.*

*Erguido, con el brazo izquierdo en la cintura, se mostraba tan desafiante como rebelde y bajo su frente hundida y su prodigiosa nariz vasca se adivinaba una inescrutable sonrisa.<sup>27</sup>*

El paso de los Pirineos era la etapa más peligrosa y dura físicamente. Florentino recogía a los aviadores en San Juan de Luz o Ciboure (pueblos costeros del llamado País Vasco-francés) y de noche comenzaba con ellos una gran marcha de más de 8 horas.

Los aviadores encabezados por Florentino y con Dedée cerrando la fila, se dirigían hacia el Bidasoa. Una vez en el río, lo atravesaban a pie, en fila india y salían en el lado español.

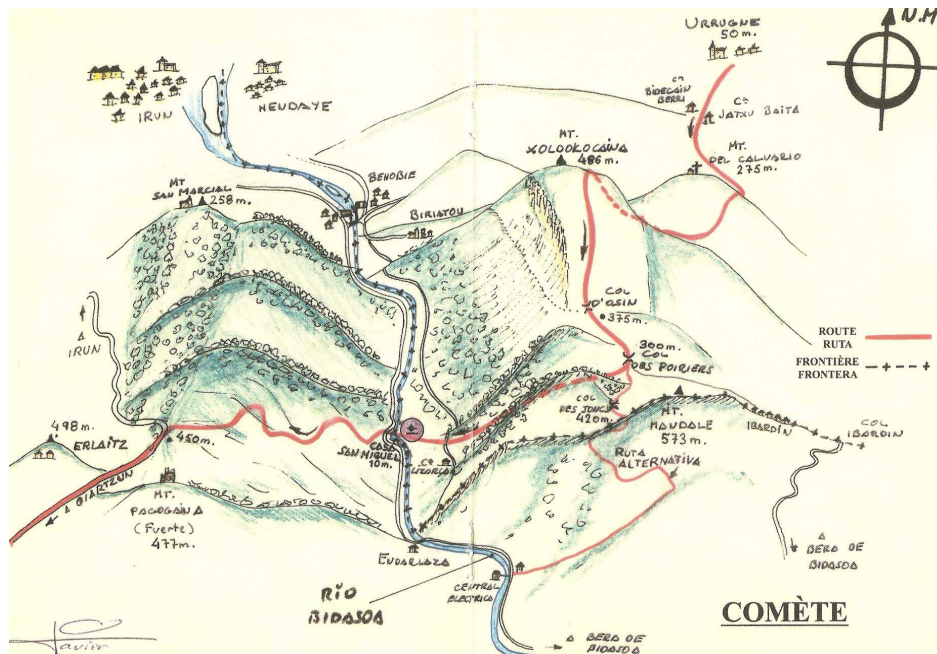
---

<sup>26</sup> Cf. Jiménez Aberasturi, J.C.

<sup>27</sup> Eisner, Peter, "La línea de la Libertad, 2004. Pág. 28.

Ya en el lado español Florentino los mantenía en silencio y agachados, mientras vigilaban los movimientos de la Guardia Civil. Cuando encontraba el momento más adecuado les les ordenaba cruzar la carretera y se adentraban en el monte, subiéndolo a mucha velocidad. Cuando llegaban arriba tomaban el camino que los llevaba a Oyarzun (municipio del País Vasco, perteneciente a Guipúzcoa) .

En este lugar Florentino les dejaba a cargo de otros colaboradores de la Red Comète que les llevaban a Rentería donde cogían el tranvía hacia San Sebastián. Allí se avisaba a las embajadas y venían a buscarles en coche para conducirlos a Gibraltar.

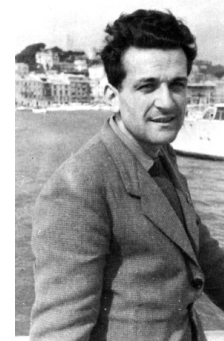


Airey Neave, un militar británico que participó en la Red Comète a través de los servicios de espionajes, recordaba la figura de Florentino:

*"Formaban (Dedée y Florentino) una extraña pareja: el un hombre de montaña, grande, vigoroso, pero iletrado, amante del coñac pero indiferente al cansancio ya al peligro, y la tenaz y delicada Dedée, siempre tranquila. Compartieron los peligros de 25 travesías del Pirineo con diferentes grupos, volviendo juntos sanos y salvos del lado francés... Encontraba su camino*

*incluso cuando estaba bajo la influencia de unas copas de más. Conocía cada sendero, cada atajo y olfateaba el peligro como un auténtico sabueso*<sup>28</sup>.

En 1942 la red va creciendo considerablemente y Dedée solicita a los responsables de Bélgica que le envíen a una persona que parezca físicamente un vasco, para que pase desapercibido a los dos lados de la frontera. Así es como en septiembre de ese año Jean François Nothomb, conocido en la red como "Franco" se une al equipo bajo la dirección de Dedée, convirtiéndose en poco tiempo en su colaborador de confianza.



En enero de 1943, el tiempo es tan malo que Dedée y un grupo de aviadores deciden esperar al día siguiente para que mejore. Denunciados, son detenidos y conducidos a la cárcel de Bayona.

A partir de esa fecha es "Franco" quien dirigió los viajes a través de la frontera, en ocasiones utilizando el mismo recorrido pero dependiendo de las condiciones de seguridad se apartaban de los caminos más vigilados.

Al final de la ocupación, después el desembarco de Normandía, el paso de los aviadores se terminó. Sin embargo Florentino continuaba cruzando la frontera llevando el correo que los De Greef mandaba a los servicios británicos.

Cuando regresaba de uno de estos viajes, los alemanes que habían reforzado la vigilancia de la frontera, le sorprenden y disparan. Florentino cayó herido, pero logró esconder los documentos que llevaba.

Es detenido y la Gestapo lo lleva al hospital de Bayona, donde el matrimonio De Greef prepara un golpe y disfrazados de alemanes, le liberan y esconden en Biarritz hasta el momento de La liberación un mes después.

Herber J. Spiller uno de los aviadores que Florentino ayudó a cruzar la frontera lo describe de la siguiente manera:

---

<sup>28</sup> Jiménez de Aberásturi Corta, J.C.: *La red "Comète" en el País Vasco: la frontera hacia la libertad en la Segunda Guerra Mundial*, Neave, Airey. Petit Cyclone, 1954. Págs. 61-62.

*"Cuanto más lo conocíamos, más nos maravillaba su fuerza, su capacidad para detectar el peligro y su instinto en la montaña, que le permitían hacer recorridos nocturnos a un ritmo tremendo, evitando obstáculos y hallando lugares seguros en los que descansar. Teníamos razones para estarle agradecido por su amabilidad y paciencia al conducirnos a la seguridad<sup>29</sup>".*

#### **5.4. Los protagonistas después de la guerra**

La Red Comète logró salvar a 770 aviadores aliados de 1941 a 1944. De ellos, 228 pasaron la muga vasca en dirección a Londres.

Contó , a lo largo de todo su recorrido, con 1.700 agentes y colaboradores. Fueron 216 los miembros o colaboradores que murieron víctimas de la represión nazi.

Andrée de Jongh, Dedée es detenida en Urrugne en 1943 y después de pasar por varias cárceles es ingresada en los campos de concentración de Mauthausen y Ravensbrück. Salió de ellos en 1945 con la salud muy deteriorada, pero ella deseaba seguir ayudando a los demás y hasta 1955 trabajó en hospitales y leproserías del Congo, Etiopia, Camerún y Senegal. Murió en 2007 en Bruselas a punto de cumplir los 91 años.

Jean François Nothomb "Franco", es detenido en París en enero de 1944. Es interrogado por la Gestapo pero logra desviar su atención y salvar lo que queda de la Red. Condenado a muerte fue deportado a Bayreuth, siendo liberado por los americanos el 7 de mayo de 1945.

Después de la guerra, se ordenará sacerdote y más tarde entrará en la orden de los Hermanitos de Jesús, viviendo más de 20 años como misionero con los indios del Amazonas. A causa de un cáncer, abandona los hábitos y se va a vivir a Roma, donde se casa y se dedica a escribir publicaciones religiosas.

Florentino Goicoetxea, que vivió en Ciboure después de la guerra, se casó y trabajó como jardinero. Muere en 1980.

---

<sup>29</sup> Jiménez de Aberásturi, J.C.: *El camino de la Libertad... Op. Cit.*, pág. 39.

### **5.5. Reconocimientos - Florentino**

Florentino Goicoetxea recibe numerosos reconocimientos entre ellos

La Medalla de la Resistencia

La Medalla conmemorativa de la guerra 1940-45,

La Orden de Caballero de Leopoldo II con Palma y

La cruz de Guerra 1940 con Palma todas ellas concedidas por los belgas.

La Medalla Británica al Valor,

La Orden del Imperio Británico,

La Medalla de la Libertad estadounidense,

La Medalla de la Liberación francesa,

La Cruz de Guerra 1939-45 con Palma francesa y

La Orden de Caballero de la Legión de Honor francesa.

### **5.6. Asociación de Amigos de la Red Cómete**

Juan Carlos Jiménez de Aberáture, fue el primer historiador que publicó un trabajo completo sobre esta organización. Gran parte de la información aquí incluida está sintetizada de muchos de sus trabajos.

Desde hace muchos años su interés por esta organización le llevo a ser uno de los impulsores de la marcha que se celebra desde 1999 organizada por la "Asociación de Amigos de la Red Comète" y el grupo de Montaña Urdaburu.

En esta travesía se recorre el camino que llevaba a los evadidos desde Ciboure a Rentería y en ella, aún hoy, participan aviadores protagonistas de aquellas evasiones y miembros de la "Red Comète"

## 5.7. Documentales y películas

**Película: Petit Cyclone et la ligne Comète:** En 1991 el periodista belga Ivan Sevenans, en colaboración con el director de cine Michel Mees llevaron a cabo el proyecto de realizar una película en la que se representara la historia de la Red Comète en su primera etapa (es decir hasta la detención de Dedève, en enero de 1943)

La película alterna entrevistas a la principal protagonista, Andrée de Jongh "Dedève" (llamada Petit Cyclone por su padre), con reconstrucciones dramatizadas de algunos episodios. También incluye una entrevista con Jean Francois Nothomb "Franco", así como de Florentino Goikoetxea y Kattalin Aguirre (colaboradora de la Red).

**Ficha técnica:** Lengua: francés. Un film de Michel Mees e Yvan Sevenans. Productores ejecutivos: R.T.B.F. Daniel Parmentier, France 3, Lille Productions. Una co-producción SA-LAMMBO-CERCLE BLEU-R.T.B.F-France 3. Programme Documentaire. Christian D'Esperey. Wallonie: Image Production(W.I.P.), Christian Pireaux. Avec l'aide de la Communauté Française de Belgique et de la Région Wallone et le concours du Centre National de la Cinématographie.

### Documentales

**Servicio Vasco de Información. Espías vascos (Red Comète) :** En 1995 se realizó este documental que incluye un logrado resumen de la historia de la red, y tiene como valor añadido las entrevistas realizadas a Dedève y Jean François Nothomb. Así mismo participa el policía resistente Antoine Lopez, agente que organizó la liberación del mugalari Florentino Goikoetxea del hospital de Bayona, un día antes de que fuesen a buscarle los alemanes

**Ficha técnica:** Año 1995. Lengua: versión en castellano y euskara. Realización: Joseba Butrón. Guión: Juan Carlos Jiménez de Aberásturi y Koldo San Sebastián. Documentación: Ana Meabe. Edición: Iñigo Artetxe. Producción: Lide Etxeandía. Productor delegado de ETB: Santi Uriarte. Producción de 3 KOMA 93, S.A. para ETB. Euskal Telebista, 1995.

**El último paso:** El origen de esta película se remonta al año 2005 y fue presentado en el año 2011 en Bayona. El guión comienza con la detención de Dedèe y permite una reconstrucción de la historia de la red mediante idas y venidas en el tiempo. Se trata de un documental con reconstrucciones dramatizadas y con entrevistas a protagonistas.

**Ficha técnica:** Año: 2011. Lengua: versiones en francés, castellano, inglés y euskara. Directoras: Iurre Telleria y Enara Goikoetxea. Producción: Moztu Filmak, Off World (Bélgica) y AMO Films (Francia), más la producción asociada de ETB, France 3 y RTBF (Bélgica).

## **6. "La Rosa Blanca"**

La Alemania de Hitler no era un lugar fácil para vivir sino se estaba de acuerdo con sus ideas. Los socialistas, los comunistas, sindicalistas... escribían, y distribuían clandestinamente propaganda antinazi. Muchas de estas personas fueron encarcelados en campos de concentración.

Uno de los mitos que más persisten en torno a la Segunda Guerra Mundial consiste en creer que todos los alemanes fueron nazis leales a la figura de Adolf Hitler. Pero nada más lejos de la realidad. Existieron una serie de grupos que se opusieron abierta o secretamente al régimen de Hitler tras su acceso al poder en 1933. Entre éstos se incluían grupos de estudiantes, grupos religiosos y diversos grupos políticos, englobando a socialistas y comunistas, que plantaban cara al surgimiento del nazismo sufriendo a cambio penas de cárcel y de muerte.

La resistencia alemana, fue una resistencia sin ayuda exterior, ante un enemigo despiadado, una sociedad entregada y delatora. Su aparato policial era muy letal y organizado.

Muchos alemanes, como Einstein, Bertolt Brecht, Fritz Perls... emigraron y denunciaron lo que estaba sucediendo en Alemania, pero sus denuncias no fueron escuchadas.

### **6.1. La Resistencia dentro de Alemania**

Según Barbara Koehn se calcula que los nazis encarcelaron alrededor de un millón de alemanes. Entre 1934 y 1944 fueron ejecutadas en Alemania 7.000 personas por motivos políticos.

Por órdenes del Führer se construyeron 36 guillotinas suplementarias y nuevas horcas para colgar de cinco a diez personas a la vez. Según los propios archivos del III Reich, sólo en la prisión de Brandeburgo, entre 1940 y 1945, fueron ejecutadas por alta traición, desmoralización, ayuda al enemigo u objeción de conciencia 1.807 personas. Entre ellas 775 obreros (un colectivo

que alumbró numerosos grupos clandestinos, desarticulados una y otra vez, salvajemente, por la Gestapo)<sup>30</sup>.

Durante la guerra hubo muchos planes para asesinar a Hitler, en 1944 tiene lugar el atentado más serio contra la vida del dictador. Un grupo de militares planea el atentado y el posterior golpe de estado, pero Hitler escapa al estallido de una bomba y los militares son fusilados. Días después más de 200 personas son encontradas culpables y mandadas fusilar.

## 6.2. La Rosa Blanca

El movimiento de la "Rosa Blanca" fue fundado en 1942 por Hans Scholl, estudiante de medicina de 24 años, Alexander Schmorell, Christoph Probst y Willi Graf. En mayo de ese mismo año Sophie de 18 años, se traslada a Múnich para estudiar filosofía y se une al grupo.

Este grupo abogaba por la resistencia no violenta contra el régimen.



Se trataba de un grupo que fue creciendo, de personas anónimas que emprendieron una revolución ciudadana que buscaba cambiar y mejorar las cosas en su país, los hermanos Scholl, junto con otros jóvenes, pretendían, a través de protestas cívicas y pacíficas acabar con el régimen Hitler que había llevado a Alemania a la guerra mundial y que acababa con la vida de todos aquellos que no pensaban como él o bien no eran de su misma raza o religión.

El grupo de la Rosa Blanca estuvo muy activo durante casi ocho meses. Escribían e imprimían folletos, realizaban pintadas furtivas en las paredes, en una palabra su resistencia consistía en una lucha social que contaba con

---

<sup>30</sup> Koehn, Barbara: *La Resistencia Alemana contra Hitler 1933-1945*, Alianza, 2003, pág. 22.

muchos apoyos, pero estos estaban siempre en la sombra por el miedo a las represalias de la Gestapo.

La Rosa Blanca empleo para esta lucha un arma en cuyo poder creían, **la palabra**. En los panfletos que se distribuían en la universidad o se mandaban por correos de forma anónima se denunciaba la gran injusticia de "los libros prohibidos", así como las atrocidades que se estaban cometiendo desde el gobierno, tanto en Alemania como en otros países ocupados.



Hans Scholl y sus compañeros creían en la libertad, en el respeto de la persona, en la mejora de la sociedad y su amor por la literatura y por las tradiciones alemanas les animaba a buscar la felicidad. En su primera hoja comienzan con las siguientes palabras: *"Nada es más indigno para un pueblo civilizado que dejarse "gobernar", sin oponer resistencia, por una camarilla irresponsable que se deja llevar por sus bajos instintos"*<sup>31</sup>.

Ya en la tercera Hoja comienzan a hacer indicaciones concretas de cómo organizar la resistencia y hacían un llamamiento al sabotaje en todo tipo de fábricas bélicas, así como en las reuniones y manifestaciones del partido. Es decir un sabotaje, militar, científico e intelectual.

En junio de ese año Sophie Scholl encuentra una Hoja de la Rosa Blanca y como coinciden con citas que su hermano tiene en casa, le invade un gran miedo, pero se une a la organización.

Los estudiantes de medicina van a Rusia a realizar unas prácticas y a su regresó, en diciembre de 1942, ya con la ayuda de Kurt Huber (profesor de universidad) deciden difundir sus Hojas por varias universidades alemanas.

---

<sup>31</sup> García Pelegrín, J.M., *La Rosa Blanca*, Libros Libres, 2006, pág. 51.

La quinta Hoja tuvo una difusión mucho más grande que las anteriores y se unió a la pintada de graffitis con "¡Abajo Hitler!" y ¡Libertad!

El último panfleto de la Rosa Blanca, que los Scholl distribuyeron en el hall de entrada de la Universidad de Munich el 18 de febrero de 1943, provocó una conmoción particular. Terminaba con estas palabras:

"Nuestro pueblo se alza contra la esclavitud de Europa por parte del nacionalsocialismo, en una nueva victoria creyente de la libertad y el honor."<sup>32</sup>

Son denunciados por el portero del edificio ante la Gestapo (policía secreta del estado) y son arrestados junto con otras cuatro personas.

Durante el interrogatorio, los hermanos Scholl muestran una gran sangre fría exponiendo los motivos de sus acciones y defendiendo sus ideas, así como en hacer creer a sus interrogadores que son los principales responsables del grupo y de esta forma defender a sus amigos.

Los hermanos Scholl y Christoph Probst son llevados ante el Tribunal Popular, en el cual el acusado no tenía derechos, se trataba de un tribunal político creado para eliminar a los enemigos del régimen. Todo el juicio fue una farsa, los miembros de la Rosa Blanca fueron acusado de alta traición y colaboración con el enemigo.

La actitud de Sophie, hace que el juez pierda los nervios , pero llega el final. Son declarados culpables y condenados a morir en la guillotina el 22 de febrero de 1943.

Después de ese día Willi Graf, Alexander Schmorell y el profesor Kurt Huer también son ejecutados. Hasta el final de la guerra siguen los juicios contra los amigos de la Rosa Blanca, algunos son condenados a muerte y otros encarcelados.

Aunque es cierto que la Rosa Blanca no consiguió los objetivos que pretendían, al menos durante la posguerra en Alemania se les consideró un ejemplo de valor y moralidad.

---

<sup>32</sup> García Pelegrín, J.M. *La Rosa Blanca*. Op. Cit., pág. 167 Hoja VI.

En marzo de 1943 las Hojas de la Rosa Blanca, fueron traducidas y reproducidas en gran número. Los aviones aliados las lanzaron sobre las ciudades alemanas durante sus siguientes incursiones.

### 6.3 Historias paralelas

**Wilm Hosenfeld**, oficial alemán destinado en Polonia, que se hizo famoso por la película "El Pianista" de Roman Polanski, en la que salva de la muerte a Wladimir Szpilman. Refiriéndose a los crímenes que se estaban cometiendo escribe: *"Esto es imposible de creer; me cuesta creerlo, no sólo por la preocupación por el futuro de nuestro pueblo, que algún día tendrá que expiar todas esas atrocidades, sino también porque no quiero creer que Hitler pretenda algo así, que haya alemanes que den tales órdenes. Sólo hay una explicación: son enfermos, anormales o dementes"*<sup>33</sup>

Este oficial que apenas puede calcularse las vidas que salvó, en agosto de 1942 reflexiona sobre la culpa, en términos muy parecidos a los que usa la segunda Hoja de la Rosa Blanca: *"¡Qué cobardes somos, que nosotros, los que queremos ser mejores, permitimos que suceda todo esto!; por ello también nosotros seremos castigados. Y sufrirán asimismo nuestros hijos inocentes, pues nos hacemos cómplices permitiendo esos crímenes"*<sup>34</sup>.

**La Orquesta Roja**, se trata de un grupo de resistencia alemán muy importante. Estaba formado por intelectuales, artistas, oficiales, obreros, empleados y estudiantes. Reunía a cristianos, comunistas, anarquistas, pero también a conservadores revolucionarios. Todos ellos convencidos de que Alemania debía establecer lazos con la Unión Soviética.

Las actividades del grupo eran muy variadas, reunir pruebas de crímenes cometidos en el este, ayudar a personas perseguidas...

La Orquesta Roja fue descubierta en septiembre de 1942 y detenida y muchos de ellos ejecutados.

---

<sup>33</sup> García Pelegrín, J.M. *La Rosa...*, Op. Cit. Págs. 55 -67.

<sup>34</sup> García Pelegrín, J.M. *La Rosa...*, Op. Cit. Págs. 55 -67.

#### 6.4. Documentales y Películas

“**La Rosa Blanca**” : En 1982, Michael Verhoeven dirigió la película *La Rosa Blanca* , en la que se explicaba de forma pormenorizada todo el movimiento de rebelión basado en testimonios orales de supervivientes. Esta película desató las iras del Gobierno alemán del momento. Esta controversia llevó a que la exhibición de la película fuera de Alemania estuviera temporalmente prohibida, pero el clamor del público obligó al Gobierno finalmente a denunciar el procedimiento judicial utilizado por los nazis que llevó a aquellos jóvenes a la guillotina.

**Ficha técnica:** País: Alemania. Año: 1982. Dirección: Michael Verhoeven.

Guión: Michael Verhoeven, Mario Krebs. Reparto: Lena Stolze, Wulf Kessler, Oliver Siebert, Ulrich Tukur, Werner Stocker, Martin Benrath, Anja Kruse.

**Sophie Scholl: Los últimos días** Los estudiantes que desafiaron al régimen nazi: La película del director Marc Rothemund nos sitúa en la noche precede al 18 de febrero de 1943, cuando los hermanos Sophie y Hans Scholl repartieron panfletos en la Universidad de Munich momentos antes de que los estudiantes saliesen de sus clases, siendo sorprendidos y detenidos inmediatamente por tal acción

A partir de ahí la narración desarrolla los cinco días que prosiguieron, con su detención, interrogatorios y la corte popular donde una pantomima de juicio de manera fulminante sentencio su muerte, ejecutada el 22 de febrero.

**Ficha técnica:** País: Alemania Año: 2005 Dirección: Marc Rothemund Reparto: Julia Jentsch, Gerald Alexander Held, Fabian Hinrichs, Johanna Gastdorf, André Hennicke, Florian Stetter, Maximilian Brückner, Johannes Suhm, Lilli Jung, Klaus Händl. Productora: Broth Film, Goldkind Filmproduktion.

## 7. Conclusiones

Durante la investigación y elaboración del presente trabajo, hemos podido constatar cómo la historia de la Resistencia es amplia y diversa dependiendo de las naciones participantes en la misma y de la personalidad de sus integrantes.

El presente trabajo nos ha demostrado que al hablar de "Una persona un héroe" no nos podemos referir a labor de una persona como ser individual, sino de esa persona dentro de un grupo de resistencia.

Como nos dice José M. Faraldo en su libro *La Europa Clandestina*:

*" Esta lucha hay que entenderla desde la perspectiva de unos protagonistas que tomaron la decisión en un momento de intensa violencia y máximo peligro, una decisión que los llevó a los momentos más importantes de sus vidas.*

*Sobre las cenizas dejadas por aquella guerra y sobre las experiencias de estas personas se ha construido - o comenzado a construir - la casa común europea."<sup>35</sup>*

Además debemos tener en cuenta que estos "héroes" fueron personas anónimas que nunca pretendieron un reconocimiento especial por algo que ellos consideraban una obligación como seres humanos.

"Una persona, un héroe" habla de personas y organizaciones muy distintas entre ellas, desde el diplomático con estudios y sus colaboradores que salvaron a los judíos de Budapest, los miembros de la Red Comète que lograron evacuar a cientos de pilotos aliados de la Europa ocupada, el mugalari Florentino Goikoetxea, que aunque no era político ni intelectual, nunca será olvidado por los pilotos y miembros de la resistencia a los que salvó cruzando la frontera. Así hasta llegar a los miembros de La Rosa Blanca, jóvenes estudiantes que sacrificaron su vida por defender sus ideas, por expresarlas con libertad y compartirlas con su compatriotas.

---

<sup>35</sup> Faraldo, J.M, *La Europa...* Op. Cit., pág. 312.

El valor de estas personas va más allá del deber; sin buscar reconocimiento, representan el compromiso personal de ayudar a quienes tienen como objetivo prioritario la libertad.

Valoramos muy positivamente los resultados de esta investigación porque nos hemos dado cuenta que vale la pena recordar las actitudes de heroísmo excepcional, vale la pena creer que el ser humano es capaz del sacrificio y de olvidar sus miedos.

Quién nos puede decir como reaccionaríamos nosotros ante situaciones como las que ellos vivieron, por eso necesitamos el ejemplo de todas estas personas, que nos demostraron que es posible la lucha desde el respeto a la libertad y la dignidad humana.

El presente trabajo nos ha dejado abierta la puerta para continuar profundizando en la resistencia desconocida, es lo bueno que tiene la historia, cuanto más "escarbas" en ella, más cosas quieres saber.

"Una persona, un héroe" ha sido un trabajo tremendamente gratificante (incluso en los momentos en que el tiempo se venía encima) y nos ha enseñado a buscar tantas "otras" historias, tantas "otras" verdades que tienen que estar ahí.

## 8. Bibliografía.

- Bourke, Johanna. La Segunda Guerra Mundial. Una historia de las víctimas. Paidós 2002.
- Carcedo, Diego. Un español frente al Holocausto. Temas de Hoy. 2000.
- Eisner, Peter. La línea de la libertad. Taurus 2004.
- Espada, Arcadi. En nombre de Franco. Los héroes de la embajada de España en el Budapest nazi. Espasa 2013.
- Falasca, Stefanía. Un obispo contra Hitler. El beato von Galen y la resistencia al nazismo. Editorial Palabra. 2003.
- Faraldo, José María. La Europa clandestina. Resistencia a las ocupaciones nazi y soviética 1938 -1948. Alianza Editorial 2011.
- García Pelegrín, José M. La Rosa Blanca. Libros Libre 2006.
- Jiménez de Aberásturi, Juan Carlos. El camino de la Libertad. Ayuntamiento de Hernani- Archivo municipal 2006.
- Koehn, Barbara. La Resistencia alemana contra Hitler 1933–1945. Alianza Editorial 2003.
- VVAA. Atlas Ilustrado de la Segunda Guerra Mundial. Susaeta 2002.
- VVAA. La Segunda Guerra Mundial. Imágenes para la Historia. J de J Editores. 2009.

## WEBGRAFÍA

- <http://www.forosegundaguerra.com/>
- <http://www.lasegundaguerra.com/>
- <http://www.noviolencia.org/index.htm>
- <http://historiasdelahistoria.com>
- <http://www.verzetsmuseum.org/museum/es/Exposición> (Museo de la Resistencia- Amsterdam)
- <http://www.historiaycine.com/>
- <http://www.filmaffinity.com/es/main.html>