

La revista del I.E.S Sierra de Guadarrama
Año 2025, Número 3



Letra viva

ÍNDICE

Editorial AMPA.....	Pág. 4
Despedidas.....	Pág. 5, 6
Ecoescuelas.....	Pág. 5
Novedades.....	Pág.7
Premios.....	Pág. 8, 9, 10
Salidas al teatro.....	Pág.11, 12
Proyecto Biblioteca.....	Pág. 13
Ecoescuelas.....	Pág. 14, 15
Equipo de convivencia.....	Pág. 16
Scape Room.....	Pág. 17
Feria de la ciencia.....	Pág. 18
Proyecto STEAM....	Pág. 19, 20, 21
Certámenes literarios.....	Pág. 22, 23
Día del Libro.....	Pág. 24
Libros en imágenes.....	Pág. 25
Somos periodistas: Opinión.....	Pág. 26
Somos periodistas: Tertulia.....	Pág. 27
Somos periodistas: Crítica cultural.....	Pág. 28
Viajes: Edimburgo.....	Pág. 29
ERASMUS +..	Pág 30, 31, 32
Somos artistas. BAC ARTES.....	Pág 33, 34
Somos deportistas..	Pág. 35, 36, 37
Somos HISTORIA.....	Pág. 38
Salidas musicales.....	Pág 39, 40
Talleres de familias.....	Pág 41
Graduaciones.....	Pág. 42, 43
Fin de temporada del Taller de Teatro del AMPA---	Pág. 44
Contraportada.....	Pág. 45

Coordinación y Edición: Begoña Mollá Lorente y el claustro de profesores del IES Sierra de Guadarrama.

Distribución gratuita versión online

Editorial



Desde el AMPA del IES Sierra de Guadarrama queremos compartir la alegría de haber sido parte activa este ciclo escolar 24 - 25 de una comunidad que no solo acompaña, sino que impulsa. Gracias a la implicación de las familias asociadas, este año hemos podido dar continuidad al Taller de Teatro, iniciar el taller de Escritura creativa, apoyar el Plan de Convivencia del Centro, los concursos de poesía y microrrelato del departamento de Lengua, así como la edición de esta Revista Escolar Letra Viva, ya en su tercera entrega.

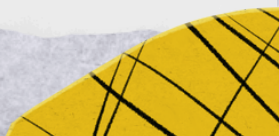
Además, hemos colaborado con la adquisición de una cortadora láser para reforzar el área de Tecnología y desarrollado un nuevo taller dentro de la Escuela de Familias. También hemos estado presentes como puente entre el centro y las familias, acompañando, escuchando e impulsando mejoras necesarias.

Queremos aprovechar estas líneas para agradecer de corazón al equipo que hace posible esta revista, un proyecto que refleja el alma del instituto: diversa, inquieta, viva. Gracias a quienes han escrito, corregido, diseñado, ilustrado, soñado y empujado esta publicación, que año tras año se supera.

Y a ti que estás leyendo estas líneas: gracias por formar parte de esta comunidad. Si aún no formas parte del AMPA, te invitamos a unírte. Porque cada voz cuenta, cada apoyo suma, y cada paso lo damos mejor si lo damos juntos.

Con afecto y gratitud,

AMPA IES Sierra de
Guadarrama



¡Se nos van!



Cirilo de Lenguas clásicas y Esmeralda, de Francés, dos excelentes profesores, compañeros y amigos, se jubilan. Les agradecemos todo su apoyo y cariño en los peores momentos y todas las risas en los mejores. Siempre han estado ahí, apoyando, y su ausencia va a ser sonada. Nos alegramos por vosotros y nos entristecemos por nosotros.... Son muchos momentos compartidos. ¡Os echaremos de menos!



La vida es una sucesión de etapas por las que hay que pasar, intentando que sean lo más provechosas posibles para uno. Para mí en este momento termina una etapa que ha resultado muy fructífera, termina un tiempo dedicado a realizar un sueño que tuve desde pequeño, ser maestro, en el sentido etimológico de la palabra, pues magister significa la persona que hace cosas grandes, importantes. Pues qué hay más importante en la vida que preparar a personas jóvenes para que puedan afrontar el futuro con garantía de éxito, preparar a personas jóvenes para que consigan ser felices el resto de su vida. Hoy deseo enormemente haberlo conseguido. Siempre me ha resultado muy agradable encontrar alumnos que me dijeran que les iba bien en la vida después de pasar por el Instituto, siempre pensaba que quizá había intervenido de alguna manera en ese bienestar y en ese momento sentía que había conseguido lo que pretendía. Ahora también es la oportunidad de expresar un profundo agradecimiento por lo que me habéis aportado todos aquellos a quienes he tenido la suerte de conocer, a los padres por vuestra ayuda en la dura labor de educar a vuestros hijos, a los compañeros por vuestro apoyo en los momentos difíciles y vuestra sonrisa en las situaciones agradables y a vosotros, alumnos, por vuestra paciencia, vuestra alegría y por el respeto que siempre me habéis demostrado.

Muchas gracias a todos. Espero seguir coincidiendo con vosotros.

Cirilo Peñas



¡Se nos van!



GRACIAS

Pensar en esta nueva etapa que está a punto de empezar es sumergirse en un mar de sentimientos encontrados. El sentimiento de vértigo es inevitable. Es el vértigo también a lo desconocido, de romper con una rutina que ha sido mi vida durante décadas. Pero junto al vértigo, asoma una inmensa alegría y una profunda satisfacción. Estoy feliz de comprobar que mis alumnos van encontrando su camino o que se han convertido en grandes personas y grandes profesionales. Hoy quiero reivindicar y recordar que nuestro gremio tiene la gran suerte y el privilegio exclusivo de formar a todas las profesiones. Y eso es la grandeza de nuestra profesión. Saber que hemos aportado nuestro granito de arena en sus vidas, es la mayor recompensa. No olvidemos que enseñar no solo es impartir conocimiento sino que también es guiar, inspirar y acompañar. No sé si lo he conseguido en algún momento, pero, por lo menos lo he intentado. En estos momentos tan especiales, solo tengo palabras de gratitud. En primer lugar, a mis padres, que me hicieron entender que la formación era el camino para soñar y crecer, el camino para la libertad y en segundo lugar, a mis profesores que me inspiraron y me abrieron los ojos ante la inmensidad del mundo y del conocimiento. Asimismo, mi gratitud a la "escuela pública de todos y para todos", que para los de mi generación que veníamos de pueblos o de barrios obreros ha sido un auténtico ascensor social, imprescindible para llegar hasta aquí. Por último, agradezco cada día que he pasado aquí, en mi instituto, el Sierra de Guadarrama, gracias a todos vosotros y vosotras, compañeros y compañeras de complicidades y de terapia colectiva, compañeros todos, por vuestro apoyo incondicional, por vuestra amistad, por vuestro afecto, y, sobre todo, a mis alumnos por ser como sois, por vuestra espontaneidad, por vuestro cariño, por haberme dado tanto. Espero haberos dado el espacio de aprendizaje y sobre todo, de bienestar que os merecéis. Hoy me despido de las aulas, pero quiero que sepáis que muchos habéis dejado una huella imborrable en mi corazón.

Mil gracias por estar en mi vida todos estos años y en los años venideros.

Esmeralda Hontangas Rabadán



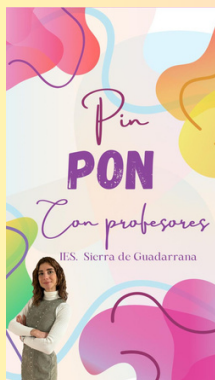
Tablón de novedades



La canción de la semana

En lugar de timbre, hemos podido escuchar todo un abanico de canciones variadas, elegidas por los esudiantes, mediante un buzón de sugerencias. ¡¡Todos hemos visto algún profe o chaval bailando por los pasillos!!

Pin pon con...



El pin pon ha dejado de ser un juego de pelota. Es un sistema muy divertido de entrevistas de alumnas a profesoras, una gran idea de nuestra especialista en redes, Noelia, que ha dinamizado pasillos y ha logrado que todos nos conozcamos un poquito más. Aquí tienes algunos de los vídeos que se han ido colgando en redes.

La palabra de la semana

Todos los lunes, el departamento de Lengua proponía una palabra que debían utilizar los profesores. Los estudiantes tenían que adivinarla y ganar así divertidos premios. Unas palabras, por cierto, muy especiales...

Una manera divertida de ampliar el vocabulario: farragoso, elocuente, intrincado, desdén, estulticia...



Finalistas en el Concurso escolar de Lectura y Escritura de la Comunidad de Madrid y la AEM. Microrrelatos en el aula.



La alumna **Vera Souto** (4º E.S.O.) ha quedado finalista con su microrrelato sobre *El Quijote*. Podéis leerlo a continuación:

Abrí los ojos. A mis pies se encontraban dos pequeños humanos. Uno de ellos era espigado y estaba enfundado en una reluciente armadura. Me miraba asombrado mientras le decía algo a su compañero, que era más bien bajito y regordete. Agucé el oído.

-... porque ves allí, amigo Sancho Panza, donde se descubren treinta o pocos más desaforados gigantes...-.

No podía creerlo, aquel pequeño personajillo nos había reconocido, había percibido nuestras almas atrapadas dentro de aquellos molinos. Miré a su compañero de viaje, al supuesto Sancho, tal vez él también podía vernos...

-¿Qué gigantes?-.



Definitivamente, solo nos veía el larguirucho. Aún recuerdo aquel día en el que un mago, llamado Frestón, nos hechizó. Estábamos jugando en los campos de cultivo, cada uno de nuestros pasos dejaba una inmensa huella. De repente, el cielo se ensombreció y vimos una figura frágil y encapuchada. Me fijé en que se desplazaba sorprendentemente rápido mientras movía las manos de forma extraña. Grité, de puro terror, cuando descubrí que mis brazos se estaban transformando en aspas y mis pies se anclaban al suelo irremediabilmente.

MI EXPERIENCIA EN EL XXVII CONCURSO DE MATEMÁTICAS

El concurso de Primavera es una experiencia muy chula e inolvidable. Cuando me lo dijeron yo no me podía creer que hubiera ganado la primera fase del concurso y que fuera a ir a la Universidad Complutense. Ya había ido el año pasado pero el año pasado no era porque hubiera ganado la 1ª fase sino porque me habían seleccionado, así que, este año ha sido más emocionante.

Fue el Sábado 26 de Abril por la mañana. Cuando salimos del coche incluso antes de entrar a la universidad ya había mucha gente. Gente que entraba como yo y gente que salía que eran los del nivel 1 que acababan de terminar. Este año yo no he tenido que madrugar tanto como el año pasado porque al estar en el nivel 2 lo hago más tarde.

Yo entré en la sala a la hora que nos habían citado pero me sorprendió que había mucha gente que entraba tarde y tuvieron que retrasarlo unos minutos.

Durante el examen había un momento en el que te avisaban de que ya podías salir, pero yo, aunque sea un poco cansado estar haciendo matemáticas durante 1:30h, prefiero quedarme ahí hasta que se acabe el tiempo de la prueba. Porque aunque no me dé tiempo a hacer todos los problemas que me gustaría, disfruto haciéndolo y luego termino los problemas que me queden en casa.

Lucía Martínez, 1º ESO E



Matemáticas



OLIMPIADA FILOSÓFICA



Sara Prieto de 2º Bac D quedó finalista con esta disertación. ¡Felicidades!

¿Debe haber equilibrio en la balanza de los cuidados?

Con aquello que los romanos denominaron cogitare, “perseguir algo en la mente”, es decir, pensar, obtenemos la palabra española cuidar. Muchos filósofos han planteado a lo largo de la historia que el cuidado fue el comienzo de la civilización. Margaret Mead propuso que el indicio inicial de sociedad fue el primer fémur roto que apareció curado. Freud, por otro lado, indicó que uno de los primeros vestigios de la civilización fue la conquista del fuego, para lo cual los hombres debieron superar la tendencia erótica de orinar en él y sofocarlo. Consecuentemente sirvió como una herramienta que proporcionó calor y el cocinado de alimentos. En última instancia supuso el cuidado hacia los otros. En ambas teorías la etimología coincide: los hombres piensan (cogitant) y así desarrollan métodos por los cuales cuidan de los otros. Como bien indica la morfología de la palabra, es un verbo; por lo tanto implica una acción (praxis). El cuidado es, por lo tanto, la práctica de actuar en base a las necesidades de los demás (asimismo, aunque se quiera curar y cuidar a uno mismo, no es posible sin la determinación de actuar como tal). En consecuencia, me posicionaré en contra de que deba haber equilibrio en la balanza de los cuidados. Así pues, es necesario poner en práctica el cuidado para que suceda y, por ende, es inconcebible que haya una balanza equilibrada a la hora de practicarlo. Una de las formas que adopta el cuidado es el amor puesto que, a la hora de demostrarlo, muchas veces requerimos del cuidado. (Continúa leyendo [aquí](#))



¡Vamos al teatro!

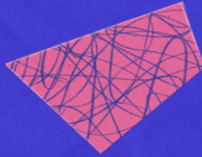


El pasado 30 de enero asistimos con 1ª Bachillerato a la obra de Calderón de la Barca *La dama duende* y aquí tenemos los comentarios de algunos estudiantes:

"A mí me ha gustado que tiene una historia y un toque cómico muy particular" **Eliot Rosa**

"A mí me ha encantado que hayan cambiado el final ha sido diferente, no me lo esperaba para nada, ha sido bastante curioso" **Munilla**

"Mi opinión es que la obra es amena y bastante divertida, y para todos los públicos" Marina Peño
"Ha sido una experiencia bastante inolvidable" **Sasha Trump**



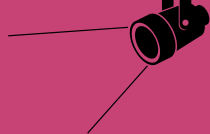
Mantenemos la actividad "¡Arriba el telón, todos al teatro!", con la misma ilusión y con la misma participación de todos los años. Este año hemos visto: *No me toques el cuento* (16 de noviembre) y *Don Gil de las calzas verdes* (16 de marzo).

"Divertidísima, me ha encantado, estoy deseando ver la segunda parte" Javier Pérez, 2º BAC B

"Tanto el elenco como la historia me han parecido muy interesantes" Paula Navarro, 1º BAC C



Actores y espectadores



El alumnado de 4º E.S.O fue al teatro Tribueña, en Madrid, para disfrutar de la representación de *Bodas de sangre*, de Federico García Lorca.

“Fue una obra muy entretenida. Personalmente, me gustó el juego de colores, que hicieron en el vestuario, con el rojo, negro y blanco. La actuación fue muy profesional y la música hacía que el espectador se metiera más en el drama. Al final, pudimos hacer preguntas a los actores y actrices, en el coloquio que tuvo lugar después de la obra.

Nos hizo mucha ilusión ver la obra representada, ya que la habíamos leído e incluso interpretado en las clases de Lengua y Literatura. Ver las escenas, que ya conocíamos, desde otra perspectiva fue muy interesante.” **Rebeca Torres Parra, 4º E.S.O. A**



¡LA BIBLIOTECA REVIVE GRACIAS A ELLOS!

ESTRENAMOS ALUMNOS BIBLIOTECARIOS

Este año se ha iniciado en nuestro centro un proyecto de colaboración en la Biblioteca, con el objetivo de que los propios alumnos dirijamos y animemos este lugar tan importante. Para nosotras, el trabajo en la biblioteca ha significado un bonito esfuerzo, que se ha hecho muy ameno gracias a los compañeros y la colaboración del profesorado, en concreto a María, la profesora de Lengua que ha iniciado el proyecto, y a la presencia y ayuda de los profesores con guardia de recreo como Esmeralda, Irene y Christel. Entre todos (y hemos sido muchos) hemos trabajado para darle vida a una biblioteca que realmente lo necesitaba.

Hemos colaborado alumnos de todos los cursos de la ESO turnándonos a lo largo de todos los recreos de la semana. Debido al poco tiempo del que disponíamos, ha sido necesario trabajar con rapidez (a veces con algo de descontrol), pero al final hemos conseguido que nuestra biblioteca empiece a ser un lugar más acogedor y ordenado.

El trabajo más duro ha sido el de expurgar los fondos y retirar los libros que no encajaban en una biblioteca escolar, para dejar sitio a nuevas adquisiciones. Además, hemos aprendido a poner tejuelos en los libros que estaban sin catalogar (tantos han sido que aún no hemos terminado ese trabajo) y hemos vaciado la sala contigua a la biblioteca de todos los libros que había en ella, decidiendo cuáles debían conservarse y cuáles no. Además, hemos atendido el préstamo (más de doscientos alumnos han sacado algún libro durante el curso) y hemos pasado muchos ratos reordenando las estanterías.

Ha sido solo un comienzo: el próximo curso podremos empezar un plan de animación a la lectura y de renovación de fondos.

Esperamos que nos ayuden los alumnos del instituto Montserrat Caballé de Tres Cantos, que llevan varios años con este servicio de alumnos bibliotecarios. Nos hubiera gustado quedar con ellos ya este curso, pero es que la biblioteca estaba realmente desorganizada y no ha podido ser.

Ha sido un proyecto muy especial para nosotras y no podemos esperar a seguir con él el próximo año.

Inas Bensaddik, Ainara Díaz, June García, Claudia González y Sara Ventosa.



ECOESCUELAS

Este curso ha arrancado con mucha energía (verde) el proyecto ecoescuelas, liderado por nuestras “ecoladys”, Belén y Elena.

Ecodelegados

ACTIVIDADES

En el curso que termina, hemos seguido trabajando en el proyecto de Escuelas Sostenibles. A las **ecodelegadas** de 2ºESO se han sumado alrededor de 30 **ecoalumnos** de 1º. De igual modo, hemos ampliado el **equipo de profesores** con nuevas incorporaciones y ahora estamos Noelia Poquet, Yolanda Bermejo, Agustín Criado, Rosario Domínguez y Olga Sacristán y Belén Díez. Ha sido una suerte contar con todos para el desarrollo del proyecto por su disponibilidad, capacidad de trabajo y entusiasmo.

Durante la primera parte del curso se definieron las líneas de trabajo del año estableciendo tres grandes campos; Comunicación-Difusión, Reciclaje-Reutilización y Generación. En torno a ellos se han organizado equipos de trabajo en función de sus intereses.

Como resultado del trabajo de cada grupos destacamos:

- El equipo de Reciclaje-Reutilización, ha conseguido sistematizar la recogida de papel en 1º de ESO e incorporar varios contenedores de papel dentro del centro. El Ayuntamiento de Soto del Real se encarga de recogerlos periódicamente.
- El grupo de Comunicación, ha compartido en redes distintos eventos relacionados con la sostenibilidad en el entorno más cercano de Soto del Real. Así como recomendaciones de libros, documentales, asociaciones e iniciativas de interés para la comunidad educativa, y las distintas actuaciones llevadas a cabo desde el equipo.
- El equipo de Generación, ha fabricado un hotel de mariposas, que ubicado en la entrada del centro.

Por otro lado, se han realizado actuaciones conjuntas por parte de los distintos grupos de trabajo. Entre ellas destacamos las siguientes:



● A lo largo de la primera evaluación, colaboramos con la Asociación Cultural Chozas de la Sierra en la elaboración de **ornamentos navideños** de ganchillo para la plaza de Soto del Real. Todo ello, a través de un enriquecedor proyecto de aprendizaje-servicio en el que ha participado alumnado de distintos cursos.

● En enero realizamos el **mercadillo de trueque** de prendas de vestir. El objetivo principal de este trabajo es abordar el tema de la economía circular y la moda basura. Una vez más, la comunidad educativa demostró su interés por esta iniciativa y pudimos darle nueva vida a más de 200 prendas.

● En mayo recibimos la visita de dos jóvenes integrados en el movimiento **Fridays For Future**, que impartieron sendas charlas en **1º de Bachillerato y 4ºESO**.

● Destacamos también nuestra participación en el **Encuentro Anual de Escuelas Sostenibles**. Allí presentamos un proyecto realizado en 1ºESO sobre soluciones a la Crisis Climática y pudimos conocer de primera mano las iniciativas de otros centros integrados en la Red de Escuelas Sostenibles.

En los últimos días del curso, a modo de evaluación del proceso y celebración de camino recorrido, rematamos un curso ilusionante con una **salida al entorno** para todos los ecoalumnos, preparada por las ecodelegadas de 2º.

A la luz de todo lo relatado, nos gustaría agradecer a todo el alumnado, el claustro y el Equipo Directivo su implicación y colaboración en este proyecto. Reiteramos nuestra gratitud al equipo de profesores implicados directamente en el proyecto por su compromiso y generosidad.



EL EQUIPO DE CONVIVENCIA

Hola, soy **Candela Martín**, estudiante y mentora de 4º de la ESO. Llevo perteneciendo al Equipo de Convivencia desde 1º de la ESO. El Equipo de Convivencia es un proyecto del instituto cuyo objetivo es reducir la cantidad de conflictos y fomentar la inclusión, entre otras cosas. El Equipo se compone de alumnos y alumnas de todos los cursos, además de los profes del proyecto. A los alumnos de 1º y 2º de la ESO se les llama compañeros o alumnos ayudantes, mientras que los de 3º y 4º somos mentores.

Los alumnos ayudantes tenemos una formación con personas externas (psicólogas, educadores, etc.) una vez al año. Estas formaciones nos ayudan a desarrollar mejor nuestra labor como compañeros ayudantes.

Durante estos años hemos podido hacer también talleres para los alumnos de 1º, 2º de la ESO y 6º de Primaria. Les hemos ayudado en cuanto orientación hacia su etapa en el instituto y en los talleres tratábamos temas como las amistades tóxicas o la salud mental. Personalmente, he tenido muy buena experiencia en el Equipo de Convivencia. Me ha ayudado tanto a nivel académico como a nivel personal, he aprendido los valores del compañerismo, la empatía y también he aprendido a escuchar y observar mi alrededor, hasta las cosas que parecen más insignificantes.

A los alumnos y alumnas que están ya en el centro, y a los que entran nuevos, les animo a que formen parte del Equipo de Convivencia, porque es una experiencia muy enriquecedora para los adolescentes en el periodo escolar.



¡Aventura y Aprendizaje en la Scape Room del Departamento de Orientación!

El pasado mes de abril, el Departamento de Orientación del instituto organizó una emocionante Scape Room para los alumnos del grupo de apoyo de PT/AL. Este evento, que combinó diversión y trabajo en equipo, fue diseñado para fomentar la colaboración y la resolución de problemas entre los estudiantes.

Todos los alumnos se unieron en esta aventura única, donde tuvieron que enfrentarse al enigma de la misteriosa desaparición de Jack Roft. A medida que avanzaban en la actividad, los participantes se dividieron en equipos, cada uno con la tarea de descifrar pistas, resolver acertijos y superar desafíos para descubrir el paradero del joven desaparecido.

La Scape Room no solo ofreció a los estudiantes la oportunidad de trabajar juntos y desarrollar habilidades sociales, sino que también les permitió poner en práctica el pensamiento crítico y la creatividad. El ambiente estuvo lleno de risas, emoción y un espíritu de compañerismo que hizo que la experiencia fuera inolvidable.

Al final del evento, todos los equipos lograron colaborar eficazmente y desentrañar el misterio, encontrando a Jake Roft y celebrando su regreso. Esta actividad fue un gran éxito y dejó a todos con ganas de más aventuras.

Desde el Departamento de Orientación, queremos agradecer a todos los alumnos por su entusiasta participación.

¡Esperamos poder organizar más eventos como este en el futuro!



XVI FERIA DE LA CIENCIA

Fundación Madri+d

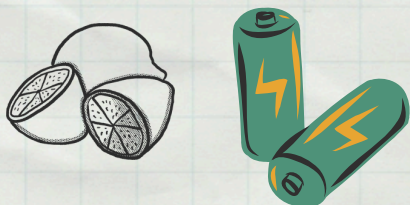
La química del limón

Los días 27, 28 y 29 de marzo, varios alumnos de 3º ESO, 1º y 2º BACH estuvieron en un stand del pabellón 1 de IFEMA como divulgadores de toda la ciencia (pH, color, electricidad, poder antioxidante) que hay detrás de un simple limón.



Gracias al gran trabajo en equipo llevado a cabo entre los alumnos del IES Sierra de Guadarrama y los del IES Luis García Berlanga (Guadalix de la Sierra), obtuvieron un muy merecido segundo premio y acuñaron la frase:

**Si la vida te da limones,
¡haz una pila!**



PROYECTO STEAM



Durante el presente curso escolar, el plan STEAM ha girado en torno al hilo conductor EL "AIRE".

Día de las vocaciones

El plato fuerte STEAM tuvo lugar el día 9 de abril fecha de el IV **DÍA DE LAS VOCACIONES**, celebrado con gran éxito. En este día, los alumnos de 1º de Bachiller llevan a cabo unos talleres temáticos para los alumnos de 1º y 3º de la ESO. Aquí tenemos imágenes de los distintos talleres.



Taller de marcapáginas



English Escape Room



Retos de informática



Taller de Primeros Auxilios



El caso

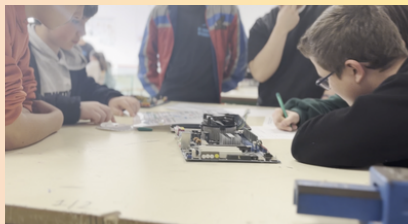


Taller Atrapasueños. Arte y geometría en la naturaleza

PROYECTO STEAM



Investigando en el laboratorio



Retos de informática

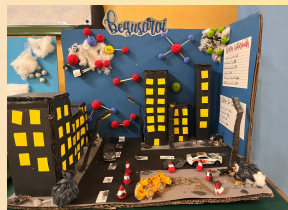


Dame un aire y moveré el mundo

Proyecto ABI - STEAM

“El aire que respiramos peligrosamente”

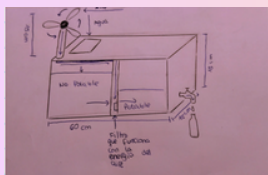
Nuestros alumnos de 2ºESO han diseñado modelos, en los que están representadas las moléculas químicas presentes en la atmósfera de distintas zonas geográficas del mundo.





"Vendo aparato barato"

Nuestros alumnos de 3ºESO han diseñado novedosos aparatos que usan energía procedente del viento o de gases para funcionar.



Aquapure



**Eco-Dry Wind
Helmet**



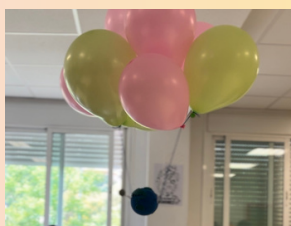
Navón



Helidor

"¿Capadocia en la Sierra?"

Nuestros alumnos de 4ºESO han explorado y aplicado el Principio de Arquímedes para diseñar una maqueta funcional de un globo aerostático con helio.



Certamen de Microrrelatos



El día 31 de enero de 2025, fue un día muy especial ya que se realizó la entrega de premios del 4º Concurso de Microrrelatos organizado por el Departamento de Lengua del instituto. El AMPA apoyó esta iniciativa desde el primer momento y colabora tanto en la selección como en el patrocinio y la entrega de premios. Fue todo un placer escuchar de la voz de los propios autores los microrrelatos ganadores. Simplemente deciros que sois muy grandes y que este tipo de convocatorias son fundamentales para que demostréis vuestras capacidades creativas. Desde el AMPA animamos al departamento de lengua a seguir en esta línea y al alumnado a participar en estas convocatorias, el AMPA apoyará siempre en todo lo que pueda.

[Aquí](#) puedes leer los ganadores.





Certamen de Poesía.

El AMPA, en constante colaboración con el centro, ha seleccionado a los premiados en el IV certamen de poesía del centro, que ya es una auténtica tradición en la que participan nuestros estudiantes con gran entusiasmo. En el código QR se pueden leer los poemas premiados, que se entregaron el viernes 16 de mayo.



Aquí puedes leer
los poemas
ganadores



A.M.P.A
I.E.S.
SIERRA DE
GUADARRAMA





DÍA DEL LIBRO

Por el día del Libro de este curso hemos realizados diferentes actividades, entre profesores (el ya tradicional reparto de libros) y con alumnos, llenando el centro de mensajes de amor a los libros.

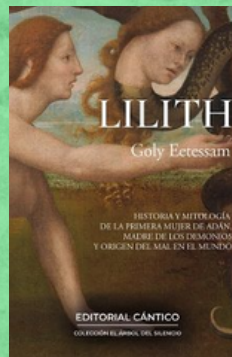


La técnica de Blackout Poems, realizada por alumnos de 2º y 4º ESO, consiste en tomar un fragmento de texto de un libro, periódico o revista 📖, y resaltar palabras específicas para formar una poesía original 🌟

PROFES QUE ESCRIBEN

Nuestra compañera Goly ha publicado un libro, **Lilith**, sobre la mujer fatal en nuestra historia cultural y literaria. Ya va por la segunda edición y está siendo invitada en todas las ferias del libro de los alrededores. Un honor y un placer leer esta detallado análisis de la visión de las mujeres, y de los prejuicios que esta ha desatado. Porfesoress y estudiantes asistimos a la presentación en el Círculo de Bellas Artes. ¡Enhorabuena compañera!

[Leer reseña](#)



LAPBOOKS EN LENGUA

Todos los alumnos y alumnas de 1º de la ESO, que tienen a Marta Guerra como profesora de Lengua Castellana y Literatura, trabajaron en un proyecto en el segundo trimestre. Cada persona escogió un libro que tenía que leerse durante un gran periodo de tiempo. Tras conocer la historia, cada uno creó un lapbook sobre su libro.

Un lapbook es una herramienta para presentar información de cualquier tema de forma creativa. Realmente es como un libro desplegable hecho de cartulina, repleto de sorpresas, donde se pueden pegar pestañas, sobres y/o con aberturas para esconder algo de información. También se pueden colocar imágenes o dibujos.

Cuando la fecha de entrega llegó, cada uno fue presentando su lapbook a sus compañeros /as contándonos un poco de su libro. Era divertido ver cómo cada uno los iba exponiendo de una manera diferente.

Al finalizar las exposiciones, nuestra profesora Marta escogió los proyectos más coloridos y más atractivos para colgarlos por el pasillo de 1º. Durante un tiempo el pasillo estuvo muy bonito, incluso se hizo un video para las redes en el que algunos alumnos explicaban sus trabajos.

[Pincha aquí para ver un vídeo](#)



Nuestros estudiantes opinan

¿Cambia demasiado la lengua o es necesario adaptarse?

Hoy en día no es extraño escuchar comentarios sobre la rapidez con la que cambia nuestra lengua. O sobre las “demasiado nuevas palabras” que añaden al diccionario. Pero ¿esto es realmente un problema?

En mi opinión, esto es simplemente cómo funcionan las cosas. El lenguaje es algo que ha de estar en constante movimiento. Según yo lo veo, no tendría sentido que el mundo avanzase y la sociedad cambiase y nuestro idioma se quedase igual.

Las nuevas palabras y términos no solo son necesarios, sino que son naturales. Las nuevas generaciones siempre traen con ellos expresiones que las generaciones anteriores no entienden, pero, a mi parecer, pasa lo mismo con todo, es ley de vida.

Así que sí, entiendo que haya confusión por parte de las personas que prefieren dichos o palabras más antiguas. Sin embargo, para mí, este cambio es vital.

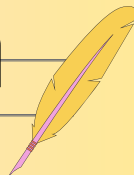
Nosotros no nos adaptamos al lenguaje, el lenguaje se adapta a nosotros. **Arwen Pérez, 1º BAC ARTES**

Muchos alumnos no entienden por qué los profesores mandan tarea a casa.

Los deberes son muy importantes en la enseñanza del alumno, ya que en hora de clase los profesores enseñan a los alumnos y ellos repasan en casa.

Esto permite ahorrar tiempo a los profesores, aunque deberían ajustar la tarea a cada alumno, ya que a alguno les parece demasiado simple y a otros demasiado complejo. Aunque esto es una disciplina hecha para el curso, en algunas ocasiones, el alumnado no realiza la tarea, lo cual penaliza al estudiante. **(Mauro López, 1º ESO E)**

Tertulia literaria



Visita de María Menéndez- Ponte

“Siempre creí que era una marciana



Hoy, 25 de abril de 2025, han ido al CAT (Centro de Arte y Turismo de Soto del Real) todos los alumnos de primero de ESO a hacerle unas preguntas a la famosa escritora María Menéndez-Ponte.

Ha sido un encuentro muy bueno para la educación secundaria, ya que, la escritora ha explicado y contado desde su punto de vista y experiencia sobre qué se siente ser escritora y qué esfuerzo conlleva. Una de las preguntas que más importancia ha tenido en este tipo de entrevista ha sido: “¿Por qué quisiste ser escritora?”. A lo que María contestó que ella siempre había sentido que no encajaba, que no era como las demás niñas, y en algunos libros que leía la hacía sentir que no era una marciana, que era algo normal lo que ella hacía y cómo era. A lo que explicó que ella escribía y escribe principalmente para poder expresar esos sentimientos y para que fuera un lugar seguro sus libros para otros niños como un día lo fueron para ella. Empezó a escribir a los 7 años, aunque siempre le gustó la escritura también le encantaba el baile, solo que hoy en día ya no lo practica frecuentemente

Lo que más gustó de este encuentro fue lo bien que se soltaba y expresaba dicha escritora, al igual que como hacía sentir a los alumnos que ser diferente no es nada malo, al contrario, hace ser único.

Aroa Arce Sánchez 1ºESO E

Durante la tertulia María se mostró muy afable con todos los alumnos de primero de la ESO y contestó a todas las dudas.

A las 5 de la mañana María se despierta para escribir nuevas obras literarias, a la hora del almuerzo come algo ligero y se pone de nuevo a escribir y cuando es la hora de cenar come algo pesado y se va a dormir .

Cada vez que María rellena una página de su nuevo libro lee el libro desde el principio. En 1962 nació María Menéndez - Ponte , de pequeña María se sentía diferente de los diferentes niños y niñas de la época y se refugiaba en la lectura de obras literarias y ahora es ella que escribe nuevas obras literarias para que algún niño se refugie en ellos.

Gabriel Beccari, 1º ESO E



CRÍTICA



CULTURAL

LA GUERRA DEL MAÑANA

En el 2052 ha estallado una guerra contra los aliens. Al no poder vencerlos, elaboran un enlazador del tiempo que los lleva al 2024 donde reclutan a soldados y civiles para combatir contra los alienígenas.

En una de las miles de batallas está Dan Forester, el protagonista y ex militar que junto a su hija del futuro conseguirán una toxina para matar a los puas blancas y acabar la guerra.

NUESTRA OPINIÓN:

Nosotros vimos la película "La guerra del mañana" la semana pasada y aún seguimos recordando las escenas, como si acabáramos de salir del cine. Nos parece una película muy elaborada y muy realista en todas las escenas, y el doblaje es impresionante en todos los idiomas.

Nosotros recomendamos esta película a todos los públicos mayores de ocho años, porque más pequeños no entenderán la película.

Alejandra Hernández 1º ESO E

Nadie Es Invisible:

El 2 de junio del 2022 salió "Nadie es invisible"
libro el cual vamos a comentar:

Tema:



Aunque ya lleve un tiempo a la venta sigue teniendo muchos lectores gracias a que trata un tema muy actual: la vida de unos adolescentes y lo complicado que puede ser no solo afrontar el acoso si no el simple hecho de reconocerlo.

Pablo Van Den Heede, 1º ESO E



Adventure EDIMBURGO

En febrero, los alumnos de 1º de Bachillerato tuvimos la suerte de viajar a Edimburgo, y la experiencia fue como entrar en otro mundo. La arquitectura, el clima, el ambiente... todo tenía un aire mágico y misterioso que nos envolvía desde el primer momento, incluido el Mar del Norte, las calles, cementerios, catedrales y un largo etcétera.

Durante el viaje hicimos varios free tours, guiados por personas con ese talento tan escocés para contar historias. Más que datos históricos, nos regalaron leyendas, curiosidades y anécdotas que nos hicieron sentir que las calles de la ciudad tenían voz propia.

Uno de los más especiales fue el tour de Harry Potter. Aunque no seas fan, es fácil entender por qué esta ciudad sirvió de inspiración para crear mundos tan fantásticos.

Y, por supuesto, no podemos olvidarnos de la comida. Uno de los descubrimientos favoritos del grupo fue Oink, un pequeño local en el centro donde probamos bocadillos de cerdo desmenuzado. Después de horas caminando bajo el frío, ¡fue una auténtica delicia!

Queremos dar las gracias a nuestros profesores del Sierra de Guadarrama, especialmente a Carmen Moreno, con su gran experiencia en el viaje y en Edimburgo, y a Noelia Poquet, por hacer posible esta vivencia única que, sin duda, recordaremos siempre.



“Una nueva experiencia para los que nunca habíamos salido de España, me encantó la comida, la cultura y ¡¡sus cementerios!!”

Munilla, 1º BAC ARTES



“Ha sido un viaje emprendedor para nosotros, ya que hemos aprendido a comunicarnos con personas de otro país, además de descubrir otra cultura.” **Sara Pérez, 1º BAC ARTES**



ERASMUS +



Cofinanciado por
la Unión Europea

ERASMUS+ LET'S BE WELL!!!



El proyecto se incluye dentro del programa de acreditación **Erasmus+ 2020/27**, **cofinanciado por la Unión Europea**, cuyos objetivos son el trabajo con las tecnologías de la información y la comunicación, las destrezas lingüísticas, la concienciación medioambiental y el desarrollo de valores solidarios en nuestros alumnos. El proyecto, además de la reunión preparatoria, realizó un intercambio de alumnos de corta duración con alumnos de 1º Bachillerato y contó con la colaboración en nuestro centro de los profesores Sergio Oriol, Alfredo Ares e Inés Carriero entre otros muchos. Como siempre, gracias a todos los docentes y personal del centro por su colaboración, y también a las familias por su buena acogida y compromiso con este proyecto.

El proyecto consistió en una movilidad de una semana con el Szent Anna Görögkatolikus Gimnázium és Technikum, Budapest (Hungría). El título del proyecto fue **Lets`s be well!!**, e iba destinado a un grupo de 15 alumnos de 1º de Bachillerato que estaban interesados en realizar un intercambio educativo basado en el fomento del bienestar desde el arte, la escritura, el deporte, la música, la alimentación, etc. En este caso, la lengua vehicular del proyecto fue el inglés. Nuestros alumnos de 1º de Bachillerato viajaron a Budapest en el primer trimestre del curso (29 de septiembre a 5 de octubre) y recibimos la visita de nuestros compañeros en la primavera de 2025.



ERASMUS +

Intercambio Saint-Jean

Cualquier proyecto de intercambio trasciende lo meramente académico: no solo ofrece la oportunidad de practicar el idioma y consolidar conocimientos, sino que también promueve la interculturalidad, favoreciendo tanto la cultura del encuentro como la del diálogo. La convivencia con personas de diferentes culturas sin duda amplía la visión del mundo de los estudiantes, y además, les enseña a valorar y respetar las diferencias. A lo largo de estas dos décadas de intercambio, han participado más de 2000 alumnos que han desafiado barreras y prejuicios. Gracias a todas las familias participantes y a todos los alumnos y alumnas que han confiado en este proyecto desde hace más de 20 años, a todos los compañeros que han colaborado y/o que nos han dado su apoyo incondicional. Y en especial, a mi inigualable e incansable compañero de viaje.



El intercambio a Francia ha sido una experiencia maravillosa, probablemente uno de los mejores viajes que he hecho. Este viaje ha superado con creces todas mis expectativas. (...) Me ha abierto las puertas a muchos otros. Hasta ahora no sabía lo que me perdía, pero ahora no estoy dispuesta a perderme ni uno. Yo, con mi experiencia no le puedo sacar ni una única pega al viaje; animaría a todo el mundo a participar. Maya Albert 2º ESO B

Aunque ya hablaba francés antes del viaje, participar en el intercambio a Toulouse ha sido una experiencia muy especial que me ha aportado mucho más de lo que esperaba. Desde el primer momento, me sentí acogido por la familia francesa que me recibió, y poco a poco fui descubriendo la familia y su ritmo de vida. Ha sido un aventura vivir con una familia muy distinta a la mía; por ejemplo, ellos tenían móviles, les dejaban jugar todos los días hasta tarde, el hermano mayor era muy reservado y se le veía muy poco... Pero me gusto mucho mi familia, eran todos muy simpáticos, estuvo muy chulo y hablé muchísimo con todos sobre todo con el hermano pequeño de Raphael. Ahora sigo hablando con ellos y jugando a videojuegos. Me gustaría volver a hacer estas experiencias a lo largo de mi vida. Me han gustado mucho las actividades que hemos hecho durante la semana sobre todo cuando fuimos a la cueva y a la granja.

Eloan Grangereau 3º ESO B

Mi experiencia en el intercambio ha sido genial. Ha sido super divertido. Al principio tenía inseguridad de quedarme yo sola con mi correspondiente, pero al final me lo pasaba muy bien y la cena con la familia era una de las partes que más disfrutaba. Al tercer día ya me había acostumbrado a sus costumbres y podía mantener una conversación fluida con ellos. (...) Espero que este viaje siga muchos años más, porque es una experiencia única y espero que todo el mundo pueda disfrutarla como lo he hecho yo.

Jimena Martínez Quesada 2º F

Antes de llegar al instituto francés, estaba muy nerviosa. No sabía cómo iba a ser la familia que me acogía o si les iba a caer bien. Sabía en el fondo que todo iba a estar bien, que si la familia no quisiera tenerme en casa no hubieran decidido participar en este intercambio. Además, si tenía algún problema podía avisar a un profesor. Pero los nervios eran inevitables. (...) El intercambio ha sido una experiencia muy divertida e interesante y nos puede impulsar a aprender más idiomas para viajar más por el mundo.

Molly Sánchez Savín 2º F



ERASMUS +

Intercambio Saint-Jean

Mi visita a Toulouse fue muy interesante porque conocí nuevos lugares como Montauban, Foix y Saint Jean. Me impresionaron mucho todos estos lugares porque cuando estás en otro país, las cosas son muy diferentes, y es genial conocer sus costumbres y culturas. Además de aprender mucho sobre estos lugares gracias a las actividades preparadas para nosotros por los responsables de intercambio. (...) Este viaje fue inolvidable y aprendí muchas cosas de él, como experiencias y nuevos conocimientos. Por mi parte, lo repetiré mil veces.

Sara Martínez 2º ESO D



Mi experiencia en el intercambio a Francia, concretamente en Toulouse, ha sido una de las más enriquecedoras y emocionantes que he vivido. Desde el primer momento que llegué, me sentí completamente fuera de mi rutina, pero en el buen sentido. Todo era nuevo para mí: el idioma, la comida, las calles, la gente... y eso fue lo que hizo que esta experiencia fuera tan especial. (...) Me llevo recuerdos increíbles, muchas fotos, y sobre todo, una gran motivación para seguir viajando, aprendiendo idiomas y conociendo otras culturas.

Marina Torralba 2º ESO B

Este intercambio ha sido una gran oportunidad para mí, para ser más independiente, aprender un nuevo idioma y tener recuerdos inolvidables con mis amigas. Para mí, comunicarme ha sido una de las cosas más complicadas del intercambio, ya que mi nivel de francés no es el mejor y mi familia no sabía muchos idiomas en general, al principio me sentía un poco insegura al intentar hablar en francés, pero poco a poco fui ganando confianza y me dí cuenta de que con los gestos y la intención te acabas comunicando. (...) He aprendido a ser más responsable e independiente teniendo que hacerme cargo de mis cosas y mantener todo ordenado. Estoy muy agradecida con mi familia por su paciencia y por enseñarme un trozo de su vida cotidiana. En resumen, ha sido una experiencia muy enriquecedora en muchos aspectos y que repetiría muchas veces más.

Jimena Vaquero 2º ESO F

Al principio me costaba hablar, pero con el día a día me fui soltando y terminé pensando en francés sin darme cuenta. Tanto fue esto que al volver a España todavía respondía y pensaba en francés. Viví con una familia muy amable que me hizo sentir como en casa, y conocí a un montón de gente. Lo mejor fue aprender no solo el idioma, sino también cómo es la vida allá: sus costumbres, cómo se relacionan. Me volví con un francés mucho más fluido, y con un gran aprendizaje. Si pudiera, no dudaría en repetir.

Víctor Matesanz 3º ESO D





Arte callejero



MURALES ARTÍSTICOS

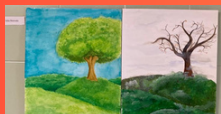
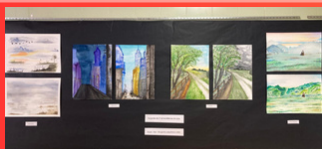
Como el año pasado, esta primavera se realizó la pintura de los dos murales realizados con los alumnos de 1º de bachillerato de Artes del IES Sierra de Guadarrama, en colaboración con el ayuntamiento de Soto del Real y la residencia de mayores, en una actividad intergeneracional, donde varios alumnos acompañaron a los mayores desde la residencia hasta el parque de los Bocatas donde se han pintado los dos murales. .

El proyecto consistió en el diseño de los murales por parte de los alumnos, con el tema: HISTORIA Y TRADICIÓN DE SOTO DEL REAL

Los seleccionados se sometieron al jurado del claustro de profesores, saliendo los dos ganadores. ALEXANDRA VAIDA Y MARINA PEÑO.

Para su realización, se impartió un taller-masterclass sobre graffiti llevado a cabo por dos grafiteros, Salvaje Selva y Mark.

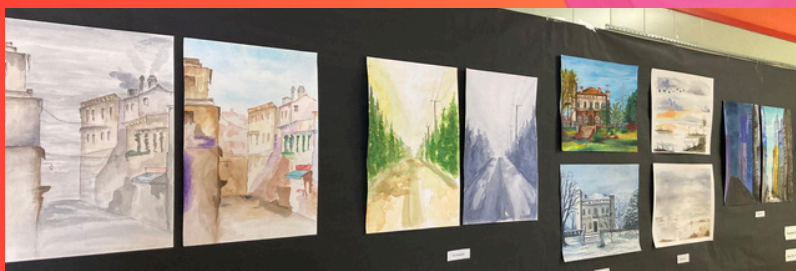
Nuestros estudiantes de 2º BAC de Artes nos han mostrado sus maravillosas obras de Dibujo, convirtiendo, como ya es costumbre, el centro en un museo

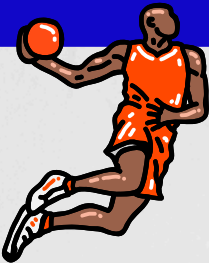




La primera quincena de junio tuvo lugar la exposición de los alumnos de 1 de bachillerato de artes titulada "ExponemosNosExponemos".

Dicha exposición nos muestra las inquietudes de los alumnos, sus preocupaciones e intereses respecto a la salud mental, al medio ambiente, a la identidad...etc, a través de obras de distintas disciplinas, desde dibujo, pintura, escultura, instalación, fotografía, y vídeo arte.





ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Jornadas de salud y medioambiente

Doce alumnos y alumnas de 1º y 3º de ESO visitaron el IES La Cabrera el pasado miércoles 14 de mayo en el que se celebraron varios torneos deportivos:

- 1º ESO: balonmano
- 2º ESO: fútbol
- 3º ESO: baloncesto
- 4º ESO: voleibol

En estos torneos participaron otros cinco institutos.

Lamentablemente, nuestro instituto no pudo presentar alumnos de 2º y 4º de ESO, porque no había bus de línea para esas horas.



Los alumnos salieron de Soto del Real a las 8:30 a.m. para coger el autobús de línea hacia La Cabrera. Cuando llegaron al instituto les dividieron en 6 grupos de 6 un alumno o alumna de cada instituto en cada equipo.

Había dos pruebas en cada deporte:

1º de ESO: Balonmano:

1. En la primera había que hacer el mayor número de ruedas de pases en 6 minutos.
2. En la segunda había una red en la portería que dejaba huecos en las esquinas superiores e inferiores. Si metías el balón en los huecos te daban puntos, en las superiores 100 puntos, en la inferiores 20 y en los alrededores de estas 5.

3º de ESO: Baloncesto:

1. Había que hacer el mayor número de canastas posibles en 6 minutos.
2. Había que ganar un partido contra otro equipo.

Fue un día maravilloso, gracias a los organizadores pudimos conocer a muchos alumnos de otros institutos.

DEPORTE Y ACTIVIDAD FÍSICA



¡Este curso no hemos parado! Desde el Departamento de Educación Física se han realizado múltiples actividades, viajes, excursiones y torneos para los diferentes cursos. Te contamos lo más destacado.

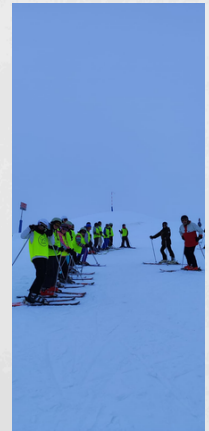
En el mes de abril fuimos invitados a un torneo de deportes alternativos con IES de la Sierra Norte. Estuvo genial. Los de 1º jugaron Colobol, 2º Pinfuvote, 3º Ultimate y 4º RugbyTag. Cómo ves ganamos varios premios, aunque los equipos eran intercentros (mezcla de centros) así que además hicieron más amig@s.



DEPORTE Y ACTIVIDAD FÍSICA



El alumnado de 2º ESO (y algunos de 1ºESO) disfrutaron 5 días de esquí en la estación de Astún. Paramos a ver la antigua estación de tren de Canfranc, les explicamos un poco de su historia. Muy buena nieve, ninguna lesión y mucha actividad!



El premio a la clase más activa (en las ligas de recreos) se lo han llevado 1º Bachillerato y 1º ESO A, ha consistido en una jornada de actividades físico-deportivas en la localidad de Lozoya. Hemos alternado entre el kayak en el embalse de Pinilla, donde el kayak ha puesto a prueba a más de uno/a, y una actividad de orientación en la que hemos conocido el pueblo de Lozoya. ¡Buena mañana de diversión y compañerismo!

SOMOS HISTORIA: SEGÓBRIGA

"Todos los 1º ESO fuimos a visitar las ruinas de Segóbriga el pasado 12 de junio. Fue una experiencia muy interesante porque vimos un montón de cosas como ruinas de una ciudad romana. Sobre todo porque la profe nos dejó ver las ruinas de una forma diferente a lo normal."

Alejandra Hernández 1º ESO E



"Cada grupo tenía 3 libritos que teníamos que ir rellenando. A mi me gustó ver las ruinas, sobre todo las del teatro, que además nos pudimos subir a la clavea. Lo que no me gustó es que el calor era insostenible."

Lucía Martínez 1º ESO E



"La excursión fue bastante entretenida porque fuimos por toda la ciudad y el profesor nos iba explicando cada parte, como el anfiteatro, el foro o las termas."

Héctor Martín, 1º ESO E

"Esta ciudad es tan importante porque en esa época no había cristal, existía una piedra casi transparente que en esa zona se conseguía fácilmente. La excursión me gustó bastante por el teatro y el anfiteatro ya que son obras de ingeniería muy avanzadas."

Clemente Sánchez, 1º ESO E





SALIDAS MUSICALES

Durante el curso 2024-25 las profesoras del departamento de música, Itziar y M.^a Ángeles, han organizado varias actividades dirigidas a todos los alumnos que cursan la materia en el centro.

La novedad más notable ha sido el viaje a Liverpool con 45 alumnos de 3º de ESO. Durante 5 días hemos visitado ciudades como Chester, Manchester y Liverpool recorriendo lugares significativos relacionados con una de las bandas más emblemáticas de la música del siglo XX: The Beatles.





SALIDAS MUSICALES

Además los alumnos de 1º de ESO con su ingenio y buenhacer han realizado instrumentos musicales con materiales reciclados que han sido expuestos en el hall del centro, con mucho éxito.



Y, como colofón, el centro ha participado en el concurso ESÓPERA, organizado por la Comunidad de Madrid, la Fundación del Teatro Real y la Fundación de Amigos del Teatro Real, que tiene como objetivo fomentar el conocimiento de la ópera entre los estudiantes de los centros educativos de la Comunidad. Este concurso convoca a los colegios e institutos de la región a presentar trabajos creativos inspirados en la ópera. Nuestro centro ha sido uno de los cinco seleccionados.



Los estudiantes ganadores han participado en 5 sesiones didácticas en el Teatro Real, donde han podido conocer detalles de la preparación y estreno de una ópera, como el diseño de vestuario, la construcción de escenarios y la selección de cantantes, explicados por profesionales del teatro. Toda una experiencia.

Desde este espacio queremos agradecer la implicación de todos los alumnos, familias, profesorado y jefatura para que haya sido posible el desarrollo de todas estas actividades.

ESCUELA DE FAMILIAS: EDUCACIÓN SEXUAL PARA FAMILIAS



El pasado 27 de mayo a las 18:30 h celebramos un taller de educación sexual dirigido a familias, donde reflexionamos sobre la importancia del acompañamiento familiar en el sano desarrollo sexual de nuestros hijos e hijas.

Durante el encuentro, abordamos los grandes retos a los que nos enfrentamos como madres, padres y cuidadores: la sobreexposición a la tecnología, la desinformación en redes sociales y el fácil acceso a contenidos pornográficos.

Salimos convencidos de que es fundamental seguir formándonos, compartiendo y aprendiendo, y que hacerlo en comunidad lo hace más enriquecedor y efectivo.



CON OLGA ELVIRA SIERRA
(SEXOLOGA, FORMADORA Y
ACOMPANANTE PERINATAL)

WWW.OLASIERRA.COM

INSTAGRAM: ELLASLOOVE



¡Este fin de curso ha venido muy emocionante!

GRADUACIÓN 2º BAC

Fin de curso

Este año ha venido
Ibáñez a la
graduación de 2º
de Bachillerato...



GRADUACIÓN 4º ESO

Fin de curso



¡Enhorabuena a todos y todas las graduadas y
felices vacaciones a todas y todos!



Fin de temporada del Taller de Teatro del AMPA

El pasado viernes 13 de junio, el alumnado del Taller de Teatro del IES Sierra de Guadarrama celebró el cierre de curso con dos funciones llenas de talento y emoción en el Centro de Arte y Turismo (CAT) de Soto del Real.



A las 18:00 h se presentó *La Dama del Alba*, una obra clásica que conmovió al público por su sensibilidad y profundidad, y a las 19:30 h se interpretó *Game Over*, una pieza más contemporánea, enérgica y llena de ritmo que mostró la versatilidad del grupo



Ambas representaciones fueron el resultado de meses de trabajo, compromiso y pasión por el arte escénico. Desde el AMPA agradecemos a la profesora Yoana González y a todas las familias que apoyaron esta maravillosa experiencia creativa.

Iniciativa, colaboración y editorial:

AMPA del IES Sierra de Guadarrama

Responsable de la revista – Sandra Ontiveros

Coordinación y Edición: Begoña Mollá Lorente, el claustro de profesores y nuestros queridos y queridas estudiantes - autores del IES Sierra de Guadarrama

Distribución gratuita versión online
