

**I.E.S. VILLABLANCA**

**⇒ PROGRAMACIÓN HISTORIA DEL MUNDO  
CONTEMPORÁNEO 1º BACHILLERATO**

**CURSO 2020-2021**

# 1. INTRODUCCIÓN

La presente programación se basa en la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa. El diseño curricular oficial queda definido en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. El DECRETO 52/2015, de 21 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo del Bachillerato.

El planteamiento del conocimiento histórico debe ocuparse de los hombres en sociedad, de sus diversas actividades y creaciones; es decir, la actividad humana es un proceso con continuidad histórica, y este tiene su colofón en la época actual. El estudio, pues, de la historia contemporánea cobra trascendencia para entender el mundo que rodea a los estudiantes, pero también para preguntarse por el pasado, puesto que desde él tiene sentido el presente. La cronología debe ser el eje del conocimiento histórico, porque no hay historia sin acontecimientos, y en lo histórico está presente la idea de cambio, y precisamente para explicar tal cambio debemos recurrir a la multiplicidad de sectores que componen la vida cotidiana. A partir de los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables se pretende el desarrollo personal, intelectual y social del alumnado de esta etapa educativa. Todas las actividades propuestas quieren favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, trabajar en equipo e individualmente y para actuar con espíritu crítico. Los contenidos de Historia del Mundo Contemporáneo arrancan de un estudio del Antiguo Régimen y su crisis y a partir de la Revolución Industrial y sus consecuencias llega al siglo XX, haciendo especial hincapié en la Europa de Entreguerras y la Segunda Guerra Mundial, estableciendo una caracterización específica del mundo desde los años cincuenta del siglo XX hasta el mundo actual, definido por las áreas geopolíticas y tal vez culturales, dentro de la globalización, con sus conflictos que lo caracterizan, sin pasar por alto el final del bloque comunista y las nuevas relaciones internacionales surgidas después de los atentados de Nueva York o el surgimiento del radicalismo islámico. Al tratar de analizar tales hechos, la Historia se enriquece con las aportaciones de otras disciplinas e incluso con las conclusiones de la investigación periodística de los acontecimientos; podemos incluir también el análisis en otros idiomas, el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, la crítica de los medios de comunicación, la reflexión sobre la diversidad cultural, la historia oral o la comparación con novelas históricas de esos hechos históricos. Se deben desarrollar conceptos, pero también procedimientos del trabajo del historiador, con un vocabulario científico de la disciplina que requerirá rigor y espíritu de trabajo, exposiciones, correcta ortografía y expresión que permitan al estudiante establecer sus razonamientos y argumentaciones. Por tanto, la Historia del Mundo Contemporáneo debe acercar al alumnado al conocimiento del mundo actual, y ver la Historia como un proceso en el que inciden todos los aspectos de la vida del hombre, aunque dentro de la totalidad de esa globalización el historiador puede seleccionar los más cercanos o los que más le interesen, sobre una realidad histórica concreta objeto de su investigación, a partir de una hipótesis de trabajo y ayudado por un tratamiento de las fuentes históricas.

La programación de esta materia se plantea atendiendo a los siguientes aspectos

básicos:

El alumno debe comprender que esta asignatura le permite reflexionar sobre los orígenes de la situación sociopolítica, económica y cultural de hoy, contribuyendo a la mejora de su comprensión del mundo actual y aproximándole a su realidad más inmediata. Entender el presente como un proceso inconcluso, que se genera a partir del pasado.

Los contenidos se han programado siguiendo un criterio cronológico. La carga curricular se centra en el S. XX, pero el estudio de la materia se inicia con la crisis del Antiguo Régimen y los importantes procesos de cambio del S. XIX, que determinan en gran medida, los procesos de cambio del siglo siguiente. Muy importante es también el análisis de las perspectivas iniciales del S. XXI, que presentan un panorama que está aún definiéndose.

En cuanto al ámbito geográfico de referencia es principalmente el europeo u occidental. Pero en el S. XX se suman otros espacios: América, Asia, Africa, el espacio árabe-islámico, y podemos hablar de un espacio mundial o planetario. Muchos de los problemas que actualmente nos afectan, tienen un carácter internacional que traspasa los límites fronterizos. El fenómeno de la globalización en sus múltiples facetas: económica, cultural, etc. Es el mejor ejemplo de esta creciente mundialización de los fenómenos históricos.

Otro aspecto a destacar es el conocimiento de la metodología básica del trabajo histórico mediante la utilización de los instrumentos típicos como: indagación sobre causas y consecuencias, análisis de las relaciones que se establecen entre los distintos fenómenos y propuesta de explicaciones, o hipótesis, para los mismos.

El libro de texto establecido por el departamento es:

Varios Autores  
Historia del Mundo Contemporáneo  
1º Bachillerato  
Proyecto Saber Hacer. Serie Descubre  
Ed. Santillana. Madrid 2015.

## 2. OBJETIVOS

La enseñanza de la Historia del Mundo Contemporáneo en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Comprender los principales procesos y acontecimientos históricos relevantes del mundo contemporáneo, situándolos en el espacio y en el tiempo, identificando los componentes económicos, sociales, políticos, tecnológicos y culturales que los caracterizan, así como sus rasgos más significativos, sus interrelaciones y los factores que los han conformado.
2. Conocer las coordenadas internacionales a escala europea y mundial en los siglos XIX y XX para entender las relaciones entre los Estados durante esa época y las implicaciones que comportaron.
3. Analizar las situaciones y problemas del presente desde una perspectiva global, considerando en ellos tanto sus antecedentes como sus relaciones de interdependencia.
4. Valorar positivamente los conceptos de democracia y libertad y la solidaridad ante los problemas sociales, asumiendo un compromiso con la defensa de los valores democráticos y ante las situaciones de discriminación e injusticia, en especial las relacionadas con los derechos humanos y la paz.
5. Apreciar la historia como disciplina y el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración y utilizar este conocimiento para argumentar las propias ideas y revisarlas de forma crítica, teniendo en cuenta nuevas informaciones, corrigiendo estereotipos y prejuicios.
6. Buscar, seleccionar, interpretar y relacionar información procedente de fuentes diversas, -realidad, fuentes históricas, medios de comunicación o proporcionada por las tecnologías de la información-, tratarla de forma conveniente según los instrumentos propios de la Historia, obteniendo hipótesis explicativas de los procesos históricos estudiados, y comunicarla con un lenguaje correcto que utilice la terminología histórica adecuada.
7. Planificar y elaborar breves trabajos de indagación, síntesis o iniciación a la investigación histórica, en grupo o individualmente, en los que se analicen, contrasten e integren informaciones diversas, valorando el papel de las fuentes y los distintos enfoques utilizados por los historiadores, comunicando el conocimiento histórico adquirido de manera razonada, adquiriendo con ello hábitos de rigor intelectual.

### 3. COMPETENCIAS CLAVE

Todas las áreas o materias del currículo participan en el desarrollo de las distintas competencias del alumnado. Estas, de acuerdo con las especificaciones de la legislación actual, son:

- 1.º Comunicación lingüística.
- 2.º Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- 3.º Competencia digital.
- 4.º Aprender a aprender.
- 5.º Competencias sociales y cívicas.
- 6.º Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- 7.º Conciencia y expresiones culturales.

El proyecto de Historia del Mundo Contemporáneo para 1.º de Bachillerato contribuye al desarrollo de todas y cada una de estas competencias debido a los contenidos que abarca, los procedimientos y actividades que se presentan y las reflexiones que se plantean acerca de los diferentes hechos y fenómenos históricos contemporáneos.

La competencia en *comunicación lingüística* se halla vinculada al análisis de los diferentes tipos de fuentes históricas, lo cual implica no solo conocer y utilizar un vocabulario específico del área de conocimiento, sino cotejar información, comprenderla, elaborar síntesis y comentarios y exponer ideas propias. La competencia de *aprender a aprender* constituye un elemento fundamental debido a la necesidad de utilizar en el trabajo diario de la materia diferentes herramientas de aprendizaje, como esquemas, mapas conceptuales o ejes cronológicos. En el presente proyecto el recurso a las Tecnologías de la Información y de la Comunicación se concibe como una pieza clave del aprendizaje: por una parte, como medio de acceso a información histórica en tareas de indagación; por otra, como conjunto de herramientas técnicas para construir información (líneas del tiempo digitales, software para creación de mapas conceptuales, etc.). Así, la *competencia digital* se desarrolla perfectamente integrada en la programación y constituye, tanto en el espacio web como en el libro de texto, uno de los pilares básicos del proyecto, siempre entendiendo que la utilización de información procedente de la red ha de ir pareja al desarrollo de un pensamiento crítico que permita discernir su veracidad y rigor científico.

Los propios contenidos de Historia del Mundo Contemporáneo contribuyen al desarrollo de las *competencias sociales y cívicas* dado que ayudan a comprender conceptos como los derechos humanos, la diversidad cultural y social o la importancia de las instituciones democráticas, reforzando así la conciencia social y ciudadana, favoreciendo la participación social y la comprensión y el respeto a las diferencias sociales y culturales. Asimismo contribuye al desarrollo de la *competencia de la conciencia y expresiones culturales*, ya que el arte y las diferentes manifestaciones culturales se encuentran integradas como parte de la propia historia de los pueblos y como fuente histórica sobre los mismos. Su comprensión favorece su valoración positiva y de ahí el respeto hacia los bienes de interés histórico-artístico y el patrimonio cultural. Por otra parte, al abordarse el estudio de la

evolución técnica y económica de las sociedades se fomenta el desarrollo de la *competencia del sentido de iniciativa y espíritu emprendedor*; al igual que al tratar sobre los cambios tecnológicos, su impacto en la vida cotidiana y su contribución a la evolución de las sociedades, en particular los asociados a las distintas revoluciones industriales, se contribuye al desarrollo de la *competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología*, consiguiendo una formación integral que valore la importancia de la interacción entre ciencia y tecnología y su aportación a la historia.

## **4. CONTENIDOS**

### **4.1. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN**

Se presentan en 3 bloques temáticos, divididos en 16 unidades didácticas que comprenden la Historia Universal desde la crisis del Antiguo Régimen hasta el momento actual. Se presta atención a los aspectos económicos, sociales, políticos y a los referidos a las mentalidades.

En cuanto a la temporalización: en la primera evaluación se impartirán las 5 primeras unidades desde “El Antiguo Régimen” hasta “Las grandes potencias europeas”; en la segunda evaluación, las 6 siguientes, desde “La dominación europea del mundo” hasta “La segunda Guerra Mundial y sus consecuencias”. Y en la tercera evaluación el bloque correspondiente al mundo actual, desde “La guerra fría y la política de bloques” hasta “Entre dos milenios”. Pensamos que el estudio de las 5 primeras unidades exige un ritmo de aprendizaje más lento porque el alumno se inicia en esta materia del Bachillerato y porque se abordan procesos de cambio global, complejos y esenciales para la comprensión del mundo contemporáneo.

### **4.2 CONTENIDOS**

Los contenidos a desarrollar son los siguientes:

#### **I. Contenidos comunes.**

1. Localización en el tiempo y en el espacio de procesos, estructuras y acontecimientos relevantes de la historia del mundo contemporáneo, comprendiendo e interrelacionando los componentes económicos, sociales, políticos y culturales que intervienen en ellos.
2. Identificación y comprensión de los elementos de causalidad que se producen en los procesos de evolución y cambio que son relevantes para la historia del mundo contemporáneo y en la configuración del mundo actual, adoptando en su consideración una actitud empática.

3. Búsqueda, obtención y selección de información de fuentes diversas (documentos históricos, textos historiográficos, fuentes iconográficas, datos, mapas, prensa, etc.); tratamiento y utilización crítica de la misma. Análisis de interpretaciones historiográficas distintas sobre un mismo hecho o proceso, contrastando los diferentes puntos de vista.
4. Elaboración de síntesis o trabajos de indagación, integrando informaciones procedentes de distintas fuentes, analizándolas, contrastándolas, y presentando las conclusiones de manera estructurada y con corrección en el uso del lenguaje y de la terminología específica.

## II. Transformaciones de base en el siglo XIX.

### 1. El Antiguo Régimen.

Población, economía agraria y régimen señorial.  
La sociedad de los privilegios.  
Monarquía absoluta y parlamentarismo.  
La Ilustración y crítica al Antiguo Régimen.

### 2. La Revolución Industrial.

Los orígenes de la revolución industrial. La revolución demográfica y agrícola.  
Las industrias pioneras.  
Transportes, comercio y capitales.  
La difusión de la industrialización.  
Liberalismo económico y capitalismo.  
La sociedad de clases.

### 3. Revoluciones liberales y nacionalismo. .

La revolución americana. El nacimiento de los EE UU.  
La Revolución francesa: Etapas.  
La Europa napoleónica.  
El sistema de la Restauración: El Congreso de Viena. Las Revoluciones liberales: 1830 y 1848.  
Los nacionalismos.  
Pensamiento, ciencia y cultura.

### 4. Los cambios sociales. Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.

Una sociedad urbana e industrial.  
La nueva sociedad: el predominio de la burguesía.  
Las bases ideológicas del movimiento obrero: socialismo y anarquismo.  
Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.  
La Primera y Segunda Internacional.

5. Las grandes potencias europeas.

La Inglaterra victoriana.

La Francia del II Imperio y la III República.

El II Reich alemán.

El Imperio Austro-Húngaro y el Imperio Ruso.

Las relaciones internacionales en el último tercio del siglo XIX.

6. Segunda revolución industrial e Imperialismo.

La segunda revolución industrial y el gran capitalismo.

La expansión demográfica y las grandes migraciones.

El imperialismo europeo. El reparto de África.

El imperialismo no europeo: EE UU y Japón.

III. Conflictos y cambios en la primera mitad del siglo XX.

7. La I Guerra Mundial y la organización de la paz.

Las causas de la guerra.

El estallido y el desarrollo del conflicto.

La Paz de París. El nuevo mapa de Europa.

Las consecuencias de la guerra.

La Sociedad de Naciones y los problemas de posguerra.

8. La Revolución rusa y la URSS.

La Rusia zarista a comienzos del S. XX. La revolución de 1905.

La revolución de Febrero de 1.917.

La revolución de Octubre y el nacimiento de la URSS.

La URSS bajo la dictadura de Stalin.

9. La economía en el período de Entreguerras.

Los desequilibrios de la economía mundial.

La frágil recuperación de los años 20.

El crack de 1.929 y la Gran Depresión.

Las políticas económicas frente a la depresión.

Una sociedad en transformación.

10. El ascenso de los totalitarismos fascista y nazi.

Democracias y dictaduras en la Europa de entreguerras.

Ideología y bases sociales del fascismo.

La Italia fascista.

La Alemania nazi.

11. La II Guerra Mundial y sus consecuencias.



Orígenes y causas de la guerra.  
El desarrollo de la guerra, fases.  
El “nuevo orden” nazi en Europa.  
Las consecuencias de la guerra. El nuevo orden mundial. La ONU.  
IV. El mundo en la segunda mitad del S. XX.

12. La Guerra Fría. Aparición, desarrollo y fin de los bloques.

La formación de los dos bloques.  
Génesis de la Guerra Fría.  
La máxima tensión.  
Rebote y final de la Guerra Fría.

13. Descolonización y No alineación.  
Concepto y causas de la descolonización.  
Etapas del proceso descolonizador.  
La descolonización de Asia.  
La independencia de África.  
Oriente próximo. La creación del estado de Israel.  
La herencia colonial.

14. El mundo capitalista.

La evolución del capitalismo contemporáneo.  
Estados Unidos.  
La evolución de Europa Occidental. La Unión Europea. El estado de bienestar  
El marco asiático del capitalismo.  
Los problemas de América Latina.

15. El mundo comunista.

La URSS después de Stalin.  
Las democracias populares en Europa Oriental.  
China, otro gigante comunista.  
La expansión del comunismo en el resto del mundo.  
El desmoronamiento del bloque comunista.  
Perspectivas del mundo actual.

16. Un nuevo contexto internacional. Los centros de poder mundial y la configuración geopolítica del mundo.

Las guerras del S. XXI y situaciones de conflicto.  
Terrorismo y otros nuevos conflictos.  
La globalización y sus efectos.  
Democracia y derechos humanos.  
Las transformaciones culturales.  
Los cambios sociales.

## 5. PROCEDIMIENTOS

### I. Utilización de fuentes diversas

Análisis de fuentes diversas, integrándolas para realizar pequeñas investigaciones.  
Recogida de información para realizar monografías.  
Estudio de los principales debates históricos sobre ciertas cuestiones del siglo XX, comprendiendo las posiciones de los diversos historiadores y personajes históricos.  
Análisis de la Constitución española.

### II. Cronología

Estudio de procesos de cambio histórico y representación de líneas del tiempo y cuadros cronológicos.  
Análisis y realización de mapas históricos.  
Realización de biografías de políticos, científicos, etc., a partir de textos de la época, fuentes secundarias, etc.  
Análisis de la evolución sincrónica y diacrónica de diversos países.

### III. Empatía

Empatía con las personas de otra época o de otras culturas en los más diversos aspectos (forma de vida, mentalidad, costumbres, etc.).  
Análisis de las obras de arte del siglo XX, relacionándolas con la sociedad de su época y comparándolas entre sí y con las de otras épocas.

### IV. Causalidad

Búsqueda de causas múltiples para explicar los procesos históricos, diferenciando entre causas próximas y lejanas, y entre causas y motivos personales.  
Análisis de las consecuencias de un hecho histórico a corto, medio y largo plazo.  
Análisis de las raíces históricas de un acontecimiento o proceso de actualidad.

### V. Procedimientos generales

Realización de fichas bibliográficas sobre obras de gran importancia histórica.  
Realización y comentario de mapas de diverso tipo y gráficos (lineales, de barras, sectoriales, pirámides de población, etc.) a partir de datos estadísticos y otras informaciones, bien dadas al alumno o recogidas directamente por él mismo.  
Aplicación de los conocimientos generales para comprender casos concretos.

## 6. METODOLOGÍA

En la etapa de Bachillerato los alumnos han superado la E.S.O. y acceden con un grado mayor de madurez y desarrollo intelectual. El currículo oficial establece de forma clara que la metodología debe favorecer la capacidad para aprender por sí mismos de forma autónoma y responsable, para desarrollar su espíritu crítico, para aplicar los métodos apropiados de investigación y para afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

A lo largo del curso se combinará una metodología expositiva con una metodología indagatoria, potenciando el desarrollo del pensamiento abstracto y formal y de técnicas como la observación, el análisis, la interpretación, la capacidad de comprensión y el sentido crítico.

No obstante, no hay que olvidar que se trata de un alumnado adolescente, por lo que se intenta adecuar al máximo el lenguaje y los recursos didácticos a las necesidades reales del aula. Primará la claridad expositiva sin caer en la banalización.

En la exposición se combinará el enfoque cronológico (periodos amplios) con el temático (hechos y procesos) destacando las ideas básicas que ayudan a explicar los acontecimientos históricos. Asimismo, se insistirá de forma constante en el establecimiento de relaciones de causalidad, poniendo de relieve las causas y consecuencias de los distintos acontecimientos y procesos que jalonan la Historia Contemporánea y sus interrelaciones.

Cada unidad se iniciará con una evaluación de conocimientos previos mediante un cuestionario con preguntas sencillas y el análisis de un breve texto y/o una imagen significativa. Este diagnóstico inicial permite conocer las ideas previas de los alumnos sobre el tema a desarrollar, para corregir posibles preconceptos erróneos y construir aprendizajes significativos. Seguidamente se avanzarán los contenidos a desarrollar en la unidad, informándole de la importancia de los procesos que se van a estudiar.

Seguidamente se procederá a la presentación de la unidad a desarrollar utilizando recursos multimedia: audiovisuales, imágenes seleccionadas, etc.; (siempre que, de acuerdo con las posibilidades del centro, se pueda disponer de un aula con cañón o pizarra digital) y se comentarán los apartados a desarrollar en la unidad, lo que permitirá al alumno tener una visión global de la misma.

La metodología expositiva se aplicará a lo largo de toda la unidad, complementándola con actividades que faciliten la búsqueda e interpretación de información, el análisis multicausal, el análisis crítico de las fuentes, la situación espacio-temporal, etc.

Para asegurarnos que el alumno constata el aprendizaje realizado, la

información debe cobrar forma en explicaciones gradualmente más complejas. Estas deben reflejarse mediante síntesis de forma escrita u oral.

Y finalmente, el alumno debe comprobar lo que ha aprendido y la forma de acceso a ese conocimiento. Para ello, es imprescindible el manejo del cuaderno de clase, donde se han ido recogiendo las diferentes actividades y el trabajo con las fuentes de información. Al final de cada unidad será autoevaluado por el alumno. Desde el principio se insistirá en la necesidad del orden, limpieza y claridad en la presentación.

A lo largo de todo el proceso, y en especial al final de la unidad, hay que constatar si las ideas erróneas o estereotipos han cambiado, si se han rectificado las ideas de partida y si han sido asumidas por el alumno. Para ello, se revisarán los conocimientos previos y se realizará una prueba con preguntas sencillas al final de cada tema estudiado.

Los recursos y actividades serán variados, se trabajarán los que aporta el libro de texto, pero además los proporcionados por la profesora tales como: cronologías y líneas del tiempo mudas, mapas mudos; textos, gráficos, series estadísticas e imágenes para comentar; esquemas y mapas conceptuales que permitan a los alumnos organizar la información más importante del tema, a fin de facilitar su estudio y repaso. Como uno de los objetivos que plantea la LOE es la utilización de las tecnologías de la información, se facilitará a los alumnos páginas web para ampliar sus conocimientos o para la realización de sencillos trabajos de investigación.

En todo momento se fomentará la participación activa en el aula, donde el alumno pueda expresar sus puntos de vista y opiniones, argumentarlas y contrastarlas con sus compañeros. La participación activa del alumno será evaluada como un aspecto importante en la materia.

## **7. EVALUACIÓN**

### **7.1. CRITERIOS GENERALES Y DE CALIFICACIÓN**

La evaluación será continua y se realizará sobre la base de los objetivos, los contenidos y los criterios de evaluación de la presente programación. Se valorará el progreso y el esfuerzo desarrollado por el alumno a lo largo de todo el curso.

Mediante la observación directa de la profesora, se evaluará el interés, la atención y la participación activa en el aula. También se tendrá en cuenta la puntualidad y asistencia a clase. La acumulación de faltas no justificadas, significará la pérdida del derecho de evaluación continua, de acuerdo a la normativa establecida en el Reglamento de Régimen Interior del centro.

En el desarrollo de cada unidad se plantearán diversos tipos de actividades: Análisis y comentario de textos variados (históricos, literarios, periodísticos, etc.), mapas, gráficos, tablas estadísticas e imágenes; elaboración de fichas biográficas, cuadros cronológicos, esquemas, informes breves, etc. Y se recogerá el vocabulario de los conceptos clave del tema trabajado. Todo ello deberá quedar recogido en el cuaderno de clase, que será autoevaluado por el alumno y constituirá un aspecto importante de la evaluación. La entrega de estas actividades y de trabajos (individuales o de grupo) deberá realizarse en la fecha fijada por los alumnos y la profesora y si no se cumple, comportará la evaluación negativa de este apartado, lo que repercutirá en la nota de la evaluación correspondiente. También se evaluará la expresión, ortografía (por acuerdo del departamento se restará 0'20 por cada falta de ortografía y 0,10 por cada tilde a la nota final del examen), el orden y la claridad en la presentación.

Periódicamente, se llevarán a cabo pruebas escritas que desarrollarán contenidos conceptuales, procedimientos, destrezas y habilidades; así como actitudes. Se realizará un mínimo de dos exámenes por evaluación. En cada evaluación se hará la nota media de los controles realizados, siempre que ninguno de éstos sea inferior a 4 y hayan presentado de forma regular las actividades solicitadas.

Por acuerdo adoptado en el Departamento la nota media de los exámenes supondrá el 60 % de la nota total de cada evaluación. El 40 % restante se aportará de los apartados anteriormente reseñados.

El curso se divide en tres evaluaciones y la materia aprobada en una evaluación es eliminatoria. La nota final será el resultado de la media de las tres evaluaciones superadas. Después de cada evaluación se hará una recuperación, excepto en la tercera que se realizará en el examen final. Aquellos alumnos que hayan suspendido dos o más evaluaciones podrán presentarse a un examen final de toda la materia.

El examen de recuperación de convocatoria extraordinaria será global de toda la asignatura.

Los alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua por faltas de asistencia realizarán un examen de toda la materia al finalizar el periodo ordinario.

Las evaluaciones que se realicen en el **escenario III** tendrán menos peso (50%) en la nota final que las celebradas en el resto de escenarios.  
50 % para pruebas en línea orales o escritas (controles y exámenes cuestionarios).  
50 % para actividades, trabajos complementarios, cuadernos y actitud. Todo en línea.

## **7.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Identificar y caracterizar las transformaciones relevantes desde la crisis del Antiguo Régimen hasta la Primera Guerra Mundial, en sus diferentes ámbitos, señalando su diverso grado de influencia en las distintas zonas del mundo, el papel hegemónico de las grandes potencias y sus imperios coloniales, así como los conflictos suscitados entre ellas.

Este criterio pretende comprobar si se saben sintetizar los cambios más importantes que se producen en la época –en el campo demográfico, tecnológico, de organización política y económica, de estructura social, cultural- y valorar su repercusión en las diferencias de las formas de vida de las distintas áreas del mundo según el grado de penetración de éstos. Se trata de evaluar, también, la localización de los aspectos más importantes del hecho colonial y el incremento de las tensiones internacionales que producen.

2. Situar cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de la historia del mundo en los S. XIX y XX, abordando la relación existente entre la acción individual y los comportamientos colectivos.

Se pretende evaluar la capacidad para localizar en el tiempo hechos relevantes de los S. XIX y XX y para asociarlos con determinados personajes significativos en el devenir histórico. Asimismo, serán capaces de analizar alguno de esos hechos, atendiendo a la interrelación, en el contexto de la época, de la acción individual y las mentalidades y comportamientos colectivos.

3. Identificar las normas e intereses que regulan las relaciones entre los Estados en el S. XX, analizando en profundidad las causas de un conflicto bélico importante y los principales mecanismos arbitrados para articular las relaciones internacionales, valorando su eficacia para mantener la paz y la seguridad internacional.

Este criterio trata de comprobar en qué medida se identifican y explican la concurrencia de causas –a corto y medio plazo, económicas, ideológicas, políticas, etc.- y la variedad de consecuencias de conflictos relevantes, tales como la Primera y la Segunda Guerra Mundial u otro foco de conflicto. Igualmente si se distinguen los sistemas y organizaciones que se han sucedido a lo largo del siglo para regular pacíficamente las relaciones internacionales, enjuiciando su eficacia.

4. Identificar y explicar los principios que inspiran la organización e instituciones de los sistemas parlamentarios, los factores que han influido en su progresivo

desarrollo y los que han hecho posible, en determinadas circunstancias históricas, la quiebre del régimen democrático.

Este criterio trata de comprobar la capacidad para analizar la evolución de los sistemas parlamentarios hacia mayores niveles de participación y libertad, los factores de crisis que han hecho posible en algún momento su sustitución por regímenes dictatoriales, en particular los de carácter fascista, así como los que han propiciado los procesos de restablecimiento o instauración democráticos. Pretende comprobar también si se sabe comparar y valorar las diferencias que se establecen entre ambos sistemas en el disfrute de los derechos y libertades personales, en el ejercicio de la actividad política y en las relaciones sociales.

5. Situar cronológicamente y distinguir las características de los periodos de expansión y recesión que ha experimentado la economía mundial contemporánea, determinando, a través de un caso significativo, las implicaciones que los períodos de uno y otro signo tienen en las relaciones sociales, los modos de vida, la ocupación laboral o la política internacional.

A través de este criterio se evalúa si se reconocen los factores que intervienen en el desencadenamiento de los procesos de prosperidad y de crisis económica, los rasgos de ambos y su mecanismo de difusión, si son capaces de analizar y valorar las consecuencias que las más importantes crisis y etapas de desarrollo han tenido en las mentalidades, en la agudización o suavización de los conflictos sociales y en las relaciones internacionales.

6. Sintetizar la evolución histórica de alguno de los países que han experimentado en el S. XX un proceso de descolonización, identificando sus principales características y problemas, estableciendo las posibles relaciones con la experiencia colonial o, en su caso, la situación actual en un mundo interrelacionado.

Este criterio trata de comprobar la capacidad de los alumnos para tener una visión global de la historia de uno o varios países independizados en el S. XX, para ponderar el impacto en ellos de la colonización y para analizar su situación presente a la luz de sus experiencias históricas y del actual sistema económico y político de relaciones internacionales.

7. Describir la actual configuración de la Unión Europea, valorando su significación en el contexto y presencia en el mundo.

Se trata de comprobar que el alumno conoce la estructura, instituciones y funciones de la Unión Europea y es capaz de analizar la entidad de ésta y su papel en el contexto Internacional.

Caracterizar las transformaciones más significativas que se han producido en el mundo desde el último tercio del S. XX, valorando la existencia de nuevos centros de poder a la vez que el impacto de la globalización en las esferas política, económica y cultural.

Con este criterio se trata de evaluar que el alumnado identifica los cambios que se

han producido en el reparto de poder en el final del S. XX y reconoce los centros del poder político y económico en la actual configuración de un mundo interdependiente en el que existen focos de tensión, a la vez que iniciativas en la búsqueda de la paz y la cooperación. Por otra parte, deberá valorarse la incidencia del impacto científico y tecnológico y su desigual reparto.

9. Obtener y analizar información sobre el pasado de fuentes diversas, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos adquiridos, empleando de adecuadamente la terminología histórica y reconociendo la pluralidad percepciones interpretaciones que puede tener una misma realidad histórica.

Este criterio pretende comprobar que se han adquirido las habilidades necesarias para utilizar informaciones sobre el pasado y sacar conclusiones mediante el análisis de fuentes documentales, textos historiográficos, noticias, prensa, Internet, etc., relacionarlas con los conocimientos adquiridos y, en su caso, reconocer la pluralidad de percepciones que puede tener un mismo hecho o proceso histórico.

10. Redactar un informe sobre algún hecho histórico o cuestión de actualidad, a partir de la información de distintas fuentes, incluidos los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tomando en consideración los antecedentes históricos, analizando las interrelaciones y enjuiciando su importancia en el contexto.

Este criterio permite comprobar la capacidad de seleccionar fuentes apropiadas, analizarlas, contrastarlas y sacar conclusiones a partir de ellas sobre algún acontecimiento o situación importante de la actualidad, estudiándolo en relación con los antecedentes históricos que ayudan a comprenderlo. Pretende también comprobar el interés de los alumnos por los problemas de hoy, valorar su capacidad crítica al interpretar las fuentes y los mensajes de los medios, así como si saben planificar, organizar y presentar sus conclusiones, escribiendo un breve ensayo de síntesis, utilizando correctamente el lenguaje y la terminología adecuada.

### **7.3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES**

1. Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga.

1.2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.

2.1. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.

2.2. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad.

2.3. Analiza la evolución de los rasgos del Antiguo Régimen del siglo XVIII y el siglo XVIII.

3.1. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.

3.2. Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que



promueven el cambio político del Antiguo Régimen.

4.1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX.

5.1. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.

6.1. Distingue y caracteriza obras de arte del Rococó.

7.1. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.

8.1. Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX.

2. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial.

1.2. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial.

2.1. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos Revoluciones Industriales.

3.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.

3.2. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica.

3.3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX.

4.1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.

5.1. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.

5.2. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.

6.1. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas.

6.2. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.

6.3 Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales.

3. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX.

2.1. Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas.

3.1. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789.

3.2. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.

4.1. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico. 5.1.

Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias. 6.1. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848. 7.1. Describe y explica a

Unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas.

8.1. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes gráficas.

9.1. Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX.

4. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período “finales del siglo XIX y comienzos del XX”.
  - 2.1. Elabora un eje cronológico con hechos que explican de la evolución durante la Segunda Mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia. Estados Unidos y Japón.
  - 2.2. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra Victoriana.
  - 2.3. Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia.
  - 2.4. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea.
  - 3.1. Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX.
  - 3.2. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.
  - 4.1. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.
  - 5.1. Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.
  - 5.2. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.
  - 6.1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.
  - 7.1. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial.
  
5. Explica las características del Periodo Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.
  - 2.1. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917.
  - 2.2. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917.
  - 3.1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo.
  - 3.2. Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas.
  - 4.1. Interpreta imágenes de la Gran Depresión.
  - 4.2. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929.
  - 5.1. Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán.
  - 5.2. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la Primera Mitad del siglo XX.
  - 5.3. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial.
  - 6.1. Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas.
  - 6.2. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.
  - 6.3. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos.
  - 7.1. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.
  - 8.1. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi.
  - 8.2. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.

6. Localiza en un mapa los países que forma el bloque comunista y capitalista. 2.1. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico.

3.1. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.

4.1. Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas.

4.2. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.

5.1. Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficos.

5.2. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.

6.1. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.

7.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a que bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.

7. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.

2.1. Establece de forma razonada las distintas causas y hechos factores que desencadenan y explican el proceso descolonización.

2.2. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África.

3.1. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas.

4.1. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas.

5.1. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.

6.1. Localiza en un mapa los Países del Tercer Mundo.

6.2. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados.

7.1. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.

8. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.

1.2. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS formación de la CEI-y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas.

1.3. Compara utilizando mapas de situación de los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad.

2.1. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov.

3.1. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las

repúblicas exsoviéticas y la CEI- Federación Rusa.

4.1. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín.

4.2. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental. .

5.1. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín.

5.2. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia.

6.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista.

9. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.

2.1. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar.

3.1. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea.

4.1. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue.

5.1. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90.

5.2. Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales información referida a Estados Unidos desde 1960 al 2000.

6.1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico.

7.1. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en internet.

10. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.

1.2. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual.

2.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y analiza y comunica la información más relevante.

3.1. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas.

3.2. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas.

4.1. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.

5.1. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.

6.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.

7.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano.

- 8.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India.
- 8.2. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Así y África.
- 9.1. Elabora un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas.

## **8. TRATAMIENTO DE LA DIVERSIDAD**

Se tendrá en cuenta el tratamiento de la diversidad del alumnado con respecto a los diferentes ritmos de aprendizaje que desarrolla cada alumno en el aula.

La profesora ofrecerá distintos tipos de recursos básicos y desarrollará diferentes estrategias de enseñanza con el objeto de facilitar los aprendizajes de los alumnos en función de sus necesidades concretas.

De este modo, los contenidos se tratarán en diferentes niveles de profundidad mediante:

Actividades para sintetizar las grandes ideas de la Unidad, retener los conceptos clave y aprender a contextualizar los fenómenos históricos básicos trabajados.  
Actividades de Balance, con ejercicios de repaso para consolidar las habilidades procedimentales básicas.  
Métodos de Trabajo histórico, cuyo objetivo es trabajar de forma gradual, y con diferentes niveles de complejidad, los contenidos procedimentales.

Asimismo, la profesora aportará Actividades de Refuerzo y actividades voluntarias de ampliación, según las necesidades y capacidades de los alumnos.