

I.E.S. VILLABLANCA

**PROGRAMACIÓN HISTORIA
2º BACHILLERATO**

CURSO 2020-2021

1. INTRODUCCIÓN

Esta programación se ajusta a las indicaciones para la materia Historia de España recogidas en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

El **libro de texto** establecido por el departamento es:
Varios Autores. Historia de España. 2º Bachillerato. Ed. Santillana. Madrid 2020.

2. OBJETIVOS

El citado Real Decreto 1105/2014 caracteriza la asignatura de Historia de España con una serie de notas distintivas:

- Debe potenciar el conocimiento y comprensión de nuestro pasado como «genealogía del presente».
- En su carácter formativo, subraya el desarrollo de capacidades y técnicas intelectuales propias del pensamiento abstracto y formal, tales como la observación, el análisis, la interpretación, la capacidad de comprensión y el sentido crítico.
- Se entiende esta materia como una «historia general» y sistemática de los procesos históricos fundamentales de los territorios que configuran el actual Estado español, sin olvidar por ello su pluralidad interna y la dimensión y proyección europea e iberoamericana.
- Pone énfasis en el conocimiento de la historia contemporánea, a la que otorga dos tercios del programa de contenidos.
- Debe contribuir a fomentar una especial sensibilidad hacia la sociedad del presente y su problemática, de modo que anime a adoptar una actitud responsable y solidaria con la defensa de la libertad, los derechos humanos y los valores democráticos.

Teniendo en cuenta este marco curricular y las órdenes de las diferentes administraciones de las comunidades autónomas, constatamos ciertos acuerdos básicos sobre el carácter de la Historia en el curso final del Bachillerato. En síntesis, la Historia deberá contribuir a desarrollar en los estudiantes un conjunto de competencias asociadas a diferentes capacidades cognitivas, instrumentales y de comunicación, de equilibrio personal y de inserción social. Las más importantes son:

- Identificar y situar en el tiempo y en el espacio los procesos, estructuras y acontecimientos más relevantes de la historia de España, valorando sus repercusiones en la configuración de la España actual.
- Conocer y comprender los procesos más relevantes que configuran la historia española contemporánea, identificando las interrelaciones entre hechos políticos, económicos, sociales y culturales, analizando los antecedentes y factores que los han conformado.
- Fomentar una visión integradora de la historia de España, que respete y valore tanto los aspectos comunes como las particularidades, y genere actitudes de tolerancia y solidaridad entre los diversos pueblos de España.
- Situar el proceso histórico español en sus coordenadas internacionales para explicar y comprender sus implicaciones e influencias mutuas con el objetivo de ser

capaces de tener una visión articulada y coherente de la historia.

- Identificar los cambios coyunturales y los rasgos permanentes del proceso histórico por encima de los hechos aislados y de los protagonistas concretos, con el fin de lograr una visión global de la historia.

- Conocer las normas básicas que regulan el ordenamiento constitucional español, promoviendo tanto el compromiso individual y colectivo con las instituciones democráticas como la toma de conciencia ante los problemas sociales, en especial los relacionados con los derechos humanos.

- Seleccionar e interpretar información procedente de fuentes diversas, incluida la proporcionada por las nuevas tecnologías, y utilizarla de forma crítica para la comprensión de procesos y hechos históricos.

- Emplear con propiedad la terminología y el vocabulario históricos y aplicar las técnicas elementales de comentario de textos y de interpretación de mapas, gráficos y otras fuentes históricas.

Además, tendremos en cuenta algunos otros rasgos relevantes y específicos de la Historia como materia de enseñanza que están estrechamente vinculados con las siguientes capacidades:

- Capacidad de desarrollo del pensamiento crítico vinculado al análisis social con criterios de racionalidad.

- Comprensión del proceso de adquisición de conciencia histórica como un componente esencial en la adquisición de autonomía intelectual y moral.

3. CONTENIDOS, TEMPORALIZACIÓN Y COMPETENCIAS BÁSICAS:

BLOQUE 1. Cada epígrafe tendrá una extensión aproximada de 15-20 líneas.

CONTENIDOS DEL 1º PARCIAL DE LA 1ª EVALUACIÓN. 12 epígrafes.

LA PENÍNSULA IBÉRICA DESDE LOS PRIMEROS HUMANOS HASTA LA DESAPARICIÓN DE LA MONARQUÍA VISIGODA (711).

Sociedad y Economía en el Paleolítico y Neolítico. La pintura rupestre.

Los pueblos prerromanos. Colonizaciones históricas: fenicios y griegos. Tartesos.

Conquista y romanización de la Península Ibérica. Principales aportaciones romanas en los ámbitos social, económico y cultural.

El reino visigodo: origen y organización política. Los Concilios.

LA EDAD MEDIA: TRES CULTURAS Y UN MAPA POLÍTICO EN CONSTANTE CAMBIO (711 - 1474).

Al-Ándalus: la conquista musulmana de la Península Ibérica. Emirato y Califato de Córdoba.

Al-Ándalus: Reinos de taifas. Reino nazarí.

Al-Ándalus: Economía, sociedad y cultura.

Los primeros núcleos de resistencia cristiana. Principales etapas de la Reconquista, modelos de repoblación.

Los reinos cristianos en la Edad Media: organización política, régimen señorial y sociedad estamental.

Organización política de la Corona de Castilla, de la Corona de Aragón y del Reino de Navarra al final de la Edad Media.

LA FORMACIÓN DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA Y SU EXPANSIÓN MUNDIAL (1474 - 1700).

Los Reyes Católicos: unión dinástica e instituciones de gobierno.

El significado de 1492. La guerra de Granada y el descubrimiento de América.

CONTENIDOS DEL 2º PARCIAL DE LA 1ª EVALUACIÓN. 12 epígrafes.

El Imperio de los Austrias: España bajo Carlos I. Política interior y conflictos europeos. (Para compensar los dos exámenes parciales, este tema, cuyo contenido es muy largo, se dividirá en dos epígrafes, uno dedicado a la política interior y otro a la exterior).

La Monarquía Hispánica de Felipe II. Gobierno y administración. Los problemas internos. Guerras y sublevación en Europa.

Exploración y colonización de América. Consecuencias de los descubrimientos en España, Europa y América.

Los Austrias del siglo XVII: El gobierno de validos. La crisis de 1640.

La guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía española en Europa.

Principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII y sus consecuencias.

Crisis y decadencia de la Monarquía Hispánica: el reinado de Carlos II y el problema sucesorio.

ESPAÑA EN LA ÓRBITA FRANCESA: EL REFORMISMO DE LOS PRIMEROS BORBONES (1700-1788).

La Guerra de Sucesión Española y el sistema de Utrecht. Los Pactos de Familia.

La nueva Monarquía Borbónica. Los Decretos de Nueva Planta. Modelo de Estado y alcance de las reformas.

La España del siglo XVIII. Expansión y transformaciones económicas: agricultura, industria y comercio con América. Causas del despegue económico de Cataluña.

Ideas fundamentales de la Ilustración. El despotismo ilustrado: Carlos III.

BLOQUE 2. Cada Tema tendrá una extensión aproximada de 50-60 líneas.

CONTENIDOS DEL 1º PARCIAL DE LA 2ª EVALUACIÓN. 6 epígrafes.

LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN (1788 – 1833): LIBERALISMO FRENTE A ABSOLUTISMO.

La Guerra de la Independencia: antecedentes y causas. Bandos en conflicto y fases de la guerra.

Las Cortes de Cádiz. La Constitución de 1812.

El reinado de Fernando VII: liberalismo frente a absolutismo. El proceso de independencia de las colonias americanas.

LA CONFLICTIVA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL (1833 -1868).

El reinado de Isabel II (1833-1868): la primera guerra carlista. Evolución política, partidos y conflictos. El Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845.

El reinado de Isabel II (1833-1868): las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz. De la sociedad estamental a sociedad de clases.

El Sexenio Democrático (1868-1874): la constitución de 1869. Evolución política: gobierno provisional, reinado de Amadeo de Saboya y Primera República.

CONTENIDOS DEL 2º PARCIAL DE LA 2ª EVALUACIÓN. 6 epígrafes.

LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA: IMPLANTACIÓN Y AFIANZAMIENTO DE UN NUEVO SISTEMA POLÍTICO (1874 - 1902).

La Restauración Borbónica (1874-1902): Cánovas del Castillo y el turno de partidos. La Constitución de 1876.

La Restauración Borbónica (1874-1902): Los nacionalismos catalán y vasco y el regionalismo gallego. El movimiento obrero y campesino.

El problema de Cuba y la guerra entre España y Estados Unidos. La crisis de 1898 y sus consecuencias económicas, políticas e ideológicas.

PERVIVENCIAS Y TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS EN EL SIGLO XIX: UN DESARROLLO INSUFICIENTE.

Evolución demográfica y movimientos migratorios en el siglo XIX. El desarrollo urbano.

La revolución industrial en la España del siglo XIX. El sistema de comunicaciones: el ferrocarril. Proteccionismo y librecambismo. La aparición de la banca moderna.

LA CRISIS DEL SISTEMA DE LA RESTAURACIÓN Y LA CAÍDA DE LA MONARQUÍA (1902 – 1931).

Alfonso XIII y la crisis del sistema político de la Restauración: los partidos dinásticos. Las fuerzas políticas de oposición: republicanos, nacionalistas, socialistas y anarcosindicalistas.

CONTENIDOS DEL 1º PARCIAL DE LA 3ª EVALUACIÓN. 6 epígrafes.

La intervención en Marruecos. Repercusiones de la Primera Guerra Mundial en España. La crisis de 1917 y el trienio bolchevique.

La dictadura de Primo de Rivera. El final del reinado de Alfonso XIII.

LA SEGUNDA REPÚBLICA. LA GUERRA CIVIL EN UN CONTEXTO DE CRISIS INTERNACIONAL (1931 – 1939).

La proclamación de la Segunda República. La Constitución de 1931. El bienio reformista (1931-1933).

El gobierno radical-cedista (1933-1935). La Revolución de Asturias. El Frente Popular, las elecciones de 1936 y el nuevo gobierno.

La Guerra Civil: la sublevación militar y el estallido de la guerra. La dimensión internacional del conflicto.

Fases militares de la Guerra Civil. La evolución política y económica en las dos zonas. Consecuencias económicas y sociales de la guerra. Los costes humanos.

CONTENIDOS DEL 2º PARCIAL DE LA 3ª EVALUACIÓN. 6 epígrafes.

LA DICTADURA FRANQUISTA (1939 – 1975).

La creación del Estado franquista. Grupos ideológicos y apoyos sociales. Etapas de la dictadura y principales características de cada una de ellas. El contexto internacional: del aislamiento al reconocimiento exterior.

Política económica del franquismo: de la autarquía al desarrollismo. Transformaciones sociales: causas y evolución.

La oposición a la dictadura: principales grupos y evolución en el tiempo. La crisis del franquismo desde 1973 a la muerte de Franco.

NORMALIZACIÓN DEMOCRÁTICA DE ESPAÑA E INTEGRACIÓN EN EUROPA (DESDE 1975)

La Transición: alternativas políticas tras la muerte de Franco. El papel del rey y el gobierno de Adolfo Suárez. El restablecimiento de la democracia: las elecciones de junio de 1977. La Constitución de 1978. El Estado de las Autonomías. El terrorismo durante la Transición.

Las etapas políticas de la democracia. Los gobiernos de la UCD. El golpe de Estado de 23 de febrero de 1981. La alternancia política: gobiernos socialistas y gobiernos del Partido Popular

La integración de España en Europa. Consecuencias económicas y sociales. La modernización de las infraestructuras. El Programa de Convergencia y la creación del euro.

CALENDARIO APROXIMADO DE EXÁMENES DEL CURSO (30 semanas. 120 clases).

1ª EVALUACIÓN: 3ª semana de noviembre. (9 semanas). Interevaluación 4ª semana de octubre.

1º parcial: 2ª semana octubre. 4,5 Semanas.

2º Parcial: 2ª semana de noviembre. 4,5 semanas.

Ex. Preparación EVAU 1ª Evaluación: 3ª semana de noviembre.

2ª EVALUACIÓN: 3ª semana de febrero. (9 semanas). Interevaluación 1ª semana de febrero.

1º parcial: 4ª semana diciembre. 4,5 semanas.

2º Parcial: 2ª semana de febrero. 4,5 semanas.

Ex. Preparación EVAU 2ª Evaluación: 3ª semana de febrero.

3ª EVALUACIÓN: 4ª semana de abril. (9 semanas).

1º parcial: 4ª semana de marzo. 4,5 semanas.

2º Parcial: 3ª semana de abril. 4,5 semanas.

Ex. Preparación EVAU 3ª Evaluación: 4ª semana de abril.

EVALUACIÓN FINAL: 1ª semana de mayo. Examen final y de recuperaciones según calendario de Jefatura.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: 3ª semana de junio. Examen final según calendario de Jefatura.

COMPETENCIAS BÁSICAS:

La Historia de España en 2.º de Bachillerato es una asignatura de alta capacidad formativa para un alumnado en trance de adquirir carta de ciudadanía y responsabilidad social y política. En este sentido, parte de su valor educativo radica en la posibilidad de fundamentar racionalmente la moral ciudadana que requiere la condición de la ciudadanía activa en una sociedad democrática.

Los principales aspectos en que esta materia puede contribuir a la adquisición y desarrollo, y al consiguiente desempeño activo de competencias, pueden advertirse en la descripción del contenido y dimensiones de las mismas. Señalamos esta relación en cada una de las competencias clave:

Comunicación lingüística (CCL)

El conocimiento de la Historia de España se acredita principalmente como un conjunto de saberes discursivos que se manifiestan en capacidades de lectura y elaboración de textos, composiciones y esquemas de los conocimientos adquiridos y su exposición en diversos medios y soportes de comunicación. La descripción y la explicación de los hechos y procesos históricos materia de estudio conlleva el desarrollo de destrezas comunicativas crecientes, y un programa de enseñanza de la Historia debe mantener una tensión hacia la mejora de dichas capacidades en el alumnado. En este sentido, nuestro proyecto propone actividades a lo largo de un curso de creciente complejidad y exigencias. De los 153 estándares de aprendizaje evaluables que enumera el currículo básico, ponen énfasis en esta competencia unos veinte, si bien se puede asociar a la práctica totalidad de los mismos.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología(CMCT)

A medida que se avanza en el curso, son más frecuentes las evidencias y datos históricos que exigen tratamiento de datos cuantitativos, como series demográficas o

económicas y cartografía. El análisis estadístico y espacial constituye un aspecto formativo esencial en la explicación social e histórica, sobre todo a partir del siglo XVIII. Otras actividades como la elaboración y análisis de cartografía diversa están presentes a lo largo del programa. Una veintena de estándares destacan este tipo de trabajo.

Competencia digital (CD)

En este terreno, la asignatura asume cierta responsabilidad en procurar integrar las nuevas tecnologías, lenguajes y recursos digitales en el desarrollo de destrezas procedimentales. Estas se desarrollarán a lo largo del curso con el uso habitual y sistemático de la red para la búsqueda de información y con determinadas aplicaciones para la presentación de resultados de investigación. Quince estándares de evaluación aluden a la conveniencia de empleo de estos recursos.

Competencia de aprender a aprender (CAA)

Esta competencia se vincula al estudio de la Historia de España en actividades como la elaboración de trabajos de indagación sobre determinados tópicos y cuestiones monográficas, y en la creación de esquemas de trabajo y webquests.

Competencias sociales y cívicas (CSYC)

En este terreno, la Historia tiene una ligazón prácticamente continua con el desarrollo de capacidades de comprensión, análisis y elaboración de materiales sobre la realidad social. La asignatura ayudará en síntesis a los alumnos a descubrir la genealogía de los problemas del presente y a reflexionar con rigor conceptual sobre los hechos sociales y políticos. Un 80% de los estándares de aprendizaje evaluables remiten a trabajo vinculado al análisis social.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP)

Ligada a capacidades y destrezas relacionadas con la elaboración de proyectos y la comprensión de cambios y transformaciones socioeconómicas, esta competencia tiene ciertas opciones en el estudio de las nociones básicas de naturaleza financiera, técnica, etc., relacionadas con procesos de transformación y modernización en los dos siglos pasados. En suma, en aquellas unidades y tópicos en los que se analizan procesos de transformación económica: industrialización decimonónica, desarrollismo, integración en el marco económico europeo, etc., afectando a una decena de estándares de evaluación.

Conciencia y expresiones culturales (CEC)

La Historia implica, en todos los temas, una atención a la producción cultural, artística y monumental, y a los valores subyacentes a la misma, así como a las responsabilidades sociales sobre dicho legado en la actualidad. Se podrá fomentar el desarrollo de esta competencia especialmente con el estudio de las políticas culturales contemporáneas, en lo que respecta a criterios, instituciones y políticas de atención a fuentes materiales del pasado, archivos y repertorios documentales. Un 10 % de los estándares se asocian claramente a esta competencia.

4. METODOLOGÍA

Los criterios metodológicos sobre los que se organizará el trabajo, a lo largo del

curso, parten tanto del perfil del alumnado, su edad, formación previa y madurez, como de las propias características de la materia.

Los alumnos cuentan con 17 ó 18 años, en la mayor parte de los casos, y todos ellos tienen ya bastante desarrollada su capacidad de abstracción, de pensamiento formal y de análisis crítico. Se encuentran, por tanto, en perfectas condiciones de desarrollar un trabajo intelectual que podríamos considerar propio de adultos, si bien el grado de dificultad, en cuanto a la complejidad de relaciones formales y en cuanto a la proyección hacia el pasado, necesaria en todo aprendizaje histórico, deben situarse a la altura de su nivel de desarrollo intelectual.

La materia, por su parte, presenta características ambivalentes. Por un lado está la dificultad que implica todo acercamiento al pasado, en lo que entraña de proyección empática y en multicausalidad, obligando a utilizar simultáneamente, a veces, conocimientos adquiridos en momentos e incluso en disciplinas diferentes. Los alumnos están poco habituados a esa multidisciplinaridad. Pero también es cierto que, cuando hablamos de Historia de España, nos referimos a un campo de conocimiento histórico más próximo al alumno, lo que facilita sobremedida la comprensión, la localización geográfica e incluso la identificación, hasta cierto punto, con situaciones, mentalidades e incluso personajes.

A lo largo del curso, las clases explicativas y el estudio individual del alumno deben tener mayor peso que el que tienen en el segundo ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria. Su vocabulario y conocimientos previos ya les permiten una más fácil comprensión de la materia. Pero sobre todo porque es muy importante que adquieran hábitos de estudio individual, de acercamiento personal y de investigación que les serán necesarios en su vida universitaria. Potenciar su capacidad de estudio inteligente es uno de los objetivos básicos a los que puede contribuir nuestra disciplina, por encima incluso de la adquisición de una gran cantidad de conceptos históricos.

Aspecto esencial del desarrollo de la materia es el del comentario de textos. Lo es por varios motivos. Por un lado está el argumento disciplinar. Sin el acercamiento directo a las fuentes cualquier conocimiento de la Historia se convierte en artículo de fe, historia de «segunda mano», que, en el mejor de los casos, se adquiere de manera acrítica y, en el peor, ni siquiera se adquiere, al carecer del carácter significativo que todo conocimiento debe tener. El comentario de texto es, por tanto, un refuerzo clave en esa significatividad del conocimiento.

Además, supone un acercamiento, aunque a un nivel elemental, a la tarea de investigación propia de la actividad profesional del historiador. En el documento histórico se muestra la percepción distinta de los protagonistas, las versiones opuestas de los testigos, la interpretación diferente de los historiadores. Es, en sí mismo, la mejor prueba del carácter científico de la historia y de la ambigüedad del concepto de verdad histórica, que deben comprender nuestros alumnos. Debe ser, por otro lado, un elemento estimulante, distinto en el trabajo del aula y de casa, una manera diferente de aprender historia, más entretenida y, por tanto eficaz, para que nuestros alumnos adquieran una visión positiva de la materia, e incluso la afición a la misma.

El comentario de otras fuentes históricas es también una técnica necesaria, por razones sustancialmente similares a las anteriormente expuestas. A lo largo del curso desarrollaremos diferentes análisis de mapas, series estadísticas y gráficas, esenciales para acercarse, por ejemplo, a la historia bélica o económica. El arte, y especialmente la pintura, tienen también una importancia capital, por lo que periódicamente haremos comentarios de diapositivas en clase, relacionando contenidos y aspectos formales con la historia en que se inscriben. En el caso de la historia reciente, incluiremos también el análisis de documentos de prensa, cine, televisión o sonido, fuentes que, además de su importancia documental, tienen la ventaja evidente de la curiosidad y mayor motivación que pueden contribuir a crear entre los alumnos.

Respecto a la importancia de los comentarios de documentos y otras fuentes históricas, no podemos olvidar el peso que tienen en las pruebas de acceso a la Universidad. Tales pruebas condicionan el calendario y limitan gravemente la libertad de programación del Departamento y de los profesores que imparten la materia. A lo largo del curso los profesores intentarán compaginar el avance del temario, a través de clases explicativas, con la realización de un número suficiente de comentarios que permita a los alumnos abordar las pruebas de acceso a la Universidad en óptimas condiciones.

Los profesores insistirán también en un aspecto que suele presentar dificultades a muchos alumnos, como es el de la localización geográfica y cronológica. Muchos alumnos presentan lagunas importantes en el conocimiento de la geografía peninsular, incluso en niveles descriptivos muy generales, y mayores carencias aún en la localización de hechos, etapas y procesos a lo largo del tiempo. La destreza en la localización geográfica de lugares y en la ubicación temporal de hechos, procesos y personajes será uno de los objetivos que los profesores estimularán a lo largo de todo el curso.

Otro de los aspectos metodológicos que nos preocupan es despertar en nuestros alumnos la autonomía en el estudio y su curiosidad sistemática. Que adquieran el hábito de consulta y de búsqueda de información no inducida directamente, es decir, al margen de exámenes o trabajos concretos. Para ello contamos con los recursos de la biblioteca del Centro. De forma especial, estimularemos el hábito de consultar con frecuencia atlas geográficos, históricos y diccionarios especializados.

Dada la dificultad de cumplir con el temario establecido, no se descarta que, en determinados momentos del curso, los alumnos deban preparar por su cuenta, con el apoyo bibliográfico y el asesoramiento del profesor, determinados temas o partes de temas. Ello con el doble objetivo de acelerar, cuando sea necesario, el desarrollo del programa, pero también con la intención de que se habitúen a montar sus propios temas, potenciando sus recursos personales y evitando que se acostumbren a que todo se les dé hecho.

Por último, queremos hacer constar nuestra intención de generar un ambiente participativo y activo en el aula. Se trata de que los alumnos intervengan, corten el desarrollo de las explicaciones y, en los casos en los que la polémica sea factible, puedan dialogar entre ellos mismos y sostener puntos de vista personales en clase. Para ello intentaremos siempre suscitar la duda metódica y los temas más

susceptibles de interpretación distinta, que den un aire diferente a las clases y puedan romper la monotonía que, inevitablemente, siempre se genera a lo largo del curso.

No se utilizará ningún libro de texto oficial, aunque se recomienda que los alumnos tengan algún libro de texto de la asignatura como referencia. Para preparar la EVAU se recomienda la utilización del libro “Historia de España” de la editorial Coloquio. Nueva edición de 2018.

Durante las clases será muy importante tomar notas y apuntes sobre la explicación del profesor, así como la búsqueda de información utilizando libros de texto o internet. Es necesario que los alumnos aprendan a redactar sus propios temas para luego estudiarlos.

OBLIGATORIEDAD DE LA ASISTENCIA EN METODOLOGÍA PRESENCIAL.

Es obligatoria la asistencia y puntualidad a las clases según el Reglamento de Régimen Interno del Centro:

Se perderá el derecho a la evaluación continua con la ausencia no justificada **12 clases** a lo largo del curso. Cada 4 faltas no justificadas se enviará una carta de aviso de pérdida del derecho a evaluación continua. Solo se considerarán faltas justificadas las ausencias por enfermedad o la asistencia a deberes inexcusables de carácter oficial, siempre que estén debidamente justificadas con **documentos oficiales**.

Se considerará como retraso la llegada de un alumno durante los primeros 5 minutos desde el inicio de la clase. Una vez pasado ese tiempo, se considerará falta de asistencia y deberá ser justificada debidamente o será falta no justificada.

Los alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua podrán realizar un examen final de toda la materia en el mes de mayo.

Tres retrasos son equivalentes a una falta leve. Los retrasos podrán ser sancionados con un parte de amonestación según la graduación de faltas del Reglamento de Régimen Interno.

Las faltas de asistencia a exámenes, o admisión de trabajos en días fijados, deberán ser debidamente justificadas ante el profesor, el cual, tras valorar la justificación, procederá o no a la repetición o admisión de los mismos.

Las situaciones excepcionales que afectan a alumnos de Enseñanzas no Obligatorias serán valoradas en cada caso por Jefatura de Estudios.

Las tareas que se realizarán en las clases serán:

Exposición de contenidos, aclaración de dudas por, corrección de actividades y comentarios de textos y fuentes por parte del profesor y alumnos.

Las tareas que se realizarán fuera del horario de las clases serán:

Realización de actividades y comentarios de textos y fuentes por parte de los alumnos.

Organización de contenidos, síntesis, estudio y memorización de las ideas principales.

5. EVALUACIÓN

5.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE

APRENDIZAJE EVALUABLES.

Los criterios y las actividades de evaluación son parte esencial del proyecto, ya que se relacionan con los objetivos didácticos, las actividades de enseñanza y aprendizaje, los contenidos de enseñanza y aprendizaje, y el grado de logro didáctico en el proceso. Partimos de los nuevos criterios establecidos en la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato. En cada unidad se ofrecen los criterios de evaluación y los estándares específicos que responden a la concreción de los objetivos.

Con carácter general, e informando de los criterios específicos de las diversas unidades didácticas, se proponen los siguientes criterios para evaluar la madurez académica del alumnado:

- Define los conceptos básicos de la historia de España, comprendiendo las especiales características de la conceptualización histórica, y reconoce la posibilidad de diferentes interpretaciones sobre un mismo hecho y la necesidad de someterlas a un análisis crítico.
- Explica los cambios y las permanencias más importantes de la historia de España, identifica y analiza los factores y las características de las grandes transformaciones, con el fin de comprender la historia y el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración.
- Identifica, analiza y compara las transformaciones más relevantes operadas en los campos demográfico, tecnológico, de organización política y económica y de estructura social y cultural.
- Sitúa cronológicamente acontecimientos y procesos relevantes de la historia de España, y analiza su vinculación con determinados personajes, abordando la relación existente entre la acción individual y los comportamientos colectivos.
- Señala los problemas básicos de la España actual, explica los períodos de crisis y los diferentes proyectos de resolución de los problemas históricos y su repercusión.
- Indica las normas y los intereses que regulan las relaciones entre los diferentes territorios y comunidades del Estado español en el siglo xx, y analiza las causas de las tensiones o conflictos existentes y los mecanismos con que se cuenta para su resolución.
- Identifica y analiza, en un proceso histórico significativo, los principios que inspiran la organización y las instituciones del sistema constitucional español actual, así como las circunstancias que han determinado la quiebra y posterior recuperación de la democracia tras la dictadura franquista.
- Realiza un estudio comparativo de las instituciones de autogobierno de los territorios y comunidades que componen España, sus raíces históricas y las tensiones unidad-diversidad de su historia contemporánea.
- Sitúa cronológicamente y distingue las características de los períodos de la historia económica española, y determina las implicaciones que los períodos de uno y otro signo tienen en las relaciones sociales, en los modos de vida y en los conflictos sociales.
- Analiza la actual configuración territorial de España en el contexto de la Unión Europea, así como sus perspectivas de avance en el proceso de integración,

valorando su significación y presencia en el mundo.

- Explica los conflictos sociales, valorando críticamente los intereses de los grupos y su incidencia en los hechos estudiados.
- Evalúa algún conflicto o cuestión de actualidad, a escala nacional e internacional, a partir de la información procedente de distintos medios de comunicación social, valorando críticamente la disparidad de enfoques y tomando en consideración los antecedentes históricos del tema.
- Indica las causas que desencadenan un determinado hecho histórico, analiza sus interacciones con algún conflicto importante del siglo xx y lo relaciona con el contexto internacional.
- Obtiene, de fuentes diversas, información sobre el pasado, valora su relevancia y detecta su relación con los conocimientos adquiridos, reconociendo la pluralidad de percepciones e interpretaciones de una misma realidad histórica.
- Reconoce, sitúa en el tiempo y describe manifestaciones relevantes de la cultura común y diversa de España, analizando sus relaciones con el contexto histórico y valorando sus aportaciones a la cultura humana universal.
- Utiliza el vocabulario propio y los conceptos básicos de la historiografía, y los aplica con propiedad en las explicaciones, los trabajos y la comunicación de resultados.
- Emplea técnicas de trabajo, de investigación y de comunicación propias del quehacer historiográfico, tanto en trabajos individuales como de grupo, con autonomía, criterio propio y espíritu crítico, superando estereotipos y prejuicios.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

BLOQUE 1. LA PENÍNSULA IBÉRICA DESDE LOS PRIMEROS HUMANOS HASTA LA DESAPARICIÓN DE LA MONARQUÍA VISIGODA (711)

1. Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias.
 - 1.1. Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio.
 - 1.2. Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones.
 - 1.3. Resume las características principales del reino de Tartesos y cita las fuentes históricas para su conocimiento.
 - 1.4. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartesos y los colonizadores fenicios y griegos.
 - 1.5. Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo.
 - 1.6. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares.
 - 1.7. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.
 - 1.8. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición.
 - 1.9. Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta.

- 1.10. Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta 711d.C, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
- 1.11. Partiendo de fuentes historiográficas, responde a cuestiones o situaciones.
- 1.12. Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina.

BLOQUE 2. LA EDAD MEDIA: TRES CULTURAS Y UN MAPA POLÍTICO EN CONSTANTE CAMBIO (711-1474)

1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron.
 - 1.1. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península.
 - 1.2. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos.
 - 1.3. Describe la evolución política de Al Ándalus.
 - 1.4. Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus.
- 2.1 Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía.
- 2.2. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media.
- 2.3. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones.
- 2.4. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media.
- 2.5. Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias.

BLOQUE 3. LA FORMACIÓN DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA Y SU EXPANSIÓN MUNDIAL (1474-1700).

- 1.1. Define el concepto de “unión dinástica” aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado.
- 1.2. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492.
- 1.3. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían
- 2.1. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón.
- 2.2. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI.
- 2.3. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.
- 2.4 Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
- 3.1. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía.
- 3.2. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares.
- 3.3. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la

monarquía hispánica y para Europa.

3.4. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640.

3.5. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias.

4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo.

BLOQUE 4. ESPAÑA EN LA ÓRBITA FRANCESA: EL REFORMISMO DE LOS PRIMEROS BORBONES (1700-1788).

1.1. Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto.

1.2. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

1.3. Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él.

2.1. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico.

2.2. Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones.

2.3. Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real.

2.4. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas.

3.1. Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior.

3.2. Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector.

3.3. Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América.

4.1. Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII.

5.1. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado.

5.2. Razona la importancia de las Sociedades Económicas del Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración.

BLOQUE 5. LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN (1788-1823): LIBERALISMO FRENTE A ABSOLUTISMO.

1.1. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia

1.2. Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos.

2.1. Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estamentales del Antiguo Régimen.

2.2. Comenta las características esenciales de las Constitución de 1812.

3.1. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII.

3.2. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente.

3.3 Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los

principales acontecimientos históricos.

3.4. Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués.

4.1. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas.

4.2. Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas.

5.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra.

BLOQUE 6. LA CONFLICTIVA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL (1833-1874)

1.1. Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales.

1.2. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas.

1.3. Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

2.1. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II.

2.2. Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares.

2.3. Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II.

2.4. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra.

2.5. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen.

3.1. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845.

4.1. Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático.

4.2. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869.

4.3. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas.

5.1. Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional.

BLOQUE 7. LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA: IMPLANTACIÓN Y AFIANZAMIENTO DE UN NUEVO SISTEMA POLÍTICO (1874-1902).

1.1. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas.

1.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876.

1.3. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración.

1.4. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

2.1. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego.

2.2. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX.

3.1. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX.

- 3.2. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista.
- 4.1. Explica la política española respecto al problema de Cuba.
- 4.2. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París.
- 4.3. Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico.

BLOQUE 8. PERSISTENCIAS Y TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS EN EL SIGLO XIX: UN DESARROLLO INSUFICIENTE.

- 1.1. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX.
- 1.2. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX.
- 2.1. Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz.
- 2.2. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX.
- 2.3. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX.
- 2.4. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa.
- 2.5. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos.
- 2.6. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855.
- 2.7. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX.
- 2.8. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna.
- 2.9. Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos.
- 2.10. Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX.

BLOQUE 9. LA CRISIS DEL SISTEMA DE LA RESTAURACIÓN Y LA CAÍDA DE LA MONARQUÍA (1902-1931).

- 1.1. Define en qué consistió el “revisionismo político” inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas.
- 1.2. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
- 1.3. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.
- 2.1. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas.
- 2.2. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España.
- 2.3. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927.
- 2.4. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias.
- 3.1. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con

que contó inicialmente.

3.2. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final.

3.3. Explica las causas de la caída de la monarquía.

4.1. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española.

4.2. Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera.

4.3. Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX.

BLOQUE 10. LA SEGUNDA REPÚBLICA. LA GUERRA CIVIL EN UN CONTEXTO DE CRISIS INTERNACIONAL (1931-1939).

1.1. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30.

1.2. Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones.

2.1. Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República.

2.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931.

2.3. Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos.

2.4. Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior.

2.5. Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934.

2.6. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra.

2.7. Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

3.1. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil.

3.2. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional.

3.3. Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra.

3.4. Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra.

3.5. Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar.

4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española.

BLOQUE 11. LA DICTADURA FRANQUISTA (1939-1975).

1.1. Elaborar un esquema con los grupos ideológicos y los apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial.

1.2. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas.

1.3. Explica la organización política del Estado franquista.

1.4. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959.

1.5. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.

1.6. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.

1.7. Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen en

contexto internacional.

1.8. Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país.

1.9. Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas.

1.10. Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo.

1.11. Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

2.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo.

BLOQUE 12. NORMALIZACIÓN DEMOCRÁTICA DE ESPAÑA E INTEGRACIÓN EN EUROPA (DESDE 1975).

1.1. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas.

1.2. Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición.

1.3. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de amnistía de 1977, etc.

1.4. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa.

1.5. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.

2.1. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales.

3.1. Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas.

3.2. Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta integración.

3.3. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008.

3.4. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc.

3.5. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

4.1. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo

5.2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.

Los alumnos que puedan aprobar por evaluación continua obtendrán una calificación en mayo que será la media aritmética de las calificaciones obtenidas en las tres evaluaciones de que se compone el curso, siempre y cuando todas ellas tengan una nota no inferior a 4 y en total se sumen 15 puntos o más. Si hubiera una evaluación

con una calificación menor, el contenido de la evaluación será recuperado al finalizar el curso. Si la calificación de dos o tres evaluaciones fuera inferior a 4, el alumno realizará el examen final de toda la materia.

Cada evaluación constará de dos exámenes parciales y un examen de preparación para la EVAU. La nota de cada evaluación será ponderada según los siguientes criterios:

NOTA EVALUACIÓN ORDINARIA:

CALIFICACIÓN POR EVALUACIONES:

1ª EVALUACIÓN. 25% de la nota final del curso.

- 60 % Nota media de los 2 exámenes parciales escritos presenciales.
- 10% Entrega semanal de los comentarios del libro a través del Aula Virtual.
- 20% Examen de preparación EVAU.
- 10% Entrega semanal de resúmenes a través del Aula Virtual.

2ª EVALUACIÓN. 35% de la nota final del curso.

- 50 % Nota media de los 2 exámenes parciales escritos presenciales.
- 10% Entrega semanal de los comentarios del libro a través del Aula Virtual.
- 30% Examen de preparación EVAU.
- 10% Entrega semanal de resúmenes a través del Aula Virtual.

3ª EVALUACIÓN: 40% de la nota final del curso.

- 40 % Nota media de los 2 exámenes parciales escritos presenciales.
- 10% Entrega semanal de los comentarios del libro a través del Aula Virtual.
- 40% Examen de preparación EVAU.
- 10% Entrega semanal de resúmenes a través del Aula Virtual.

El examen de preparación EVAU irá acumulando contenidos en cada evaluación hasta terminar en un examen EVAU de todo su temario al finalizar el curso, que servirá de práctica para la prueba de acceso a la universidad. Por ello, en la ponderación de las calificaciones, el examen de preparación para la EVAU irá ganando peso en la nota, a la vez que lo pierden los exámenes parciales. El valor de la última evaluación será superior al de las evaluaciones anteriores.

CALIFICACIÓN EVALUACIÓN FINAL:

Para alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua o tengan 2 o 3 evaluaciones suspensas.

- 50% Entrega de actividades de todo el curso en el Aula Virtual.
- 50% Examen presencial de todo el contenido del libro.

FORMATO DE EXAMEN PARCIAL. Duración 45 minutos. Extensión máxima 2 folios por ambas caras:

1. Definir 6 conceptos (hechos conceptos y personajes). 3 puntos (0,5 cada uno).
2. Redactar un tema. 3 puntos.
3. Comentario de texto. 2 puntos.
4. Comentario de fuente histórica. 2 puntos.

FORMATO EXAMEN EVAU 1ª EVALUACIÓN. Duración 45 minutos. Extensión máxima 1 folio por ambas caras:

- Realizar 4 cuestiones de 6 propuestas del temario oficial EVAU de epígrafes cortos (Bloque I. 23 epígrafes). 2,5 puntos por cuestión.

FORMATO EXAMEN EVAU 2ª y 3ª EVALUACIÓN. Duración 90 minutos. Extensión máxima 1 folio por ambas caras:

- Realizar 4 cuestiones de 6 propuestas del temario oficial EVAU de epígrafes cortos (Bloque I. 23 epígrafes). 1 punto cada cuestión.
- Realizar un tema (primer parcial) o un comentario de texto (segundo parcial) del temario oficial EVAU. 4,5 puntos.
- Realizar un comentario de fuente. 1,5 puntos.

En el libro de claves del Aula Virtual se encontrarán los contenidos que hay que buscar en el libro de texto para preparar los exámenes parciales y también los epígrafes del examen de preparación de la EVAU.

Habrá que entregar las actividades a través del aula virtual al final de cada semana. El plazo se abrirá el viernes a las 15:00 y se cerrará el lunes de la semana siguiente a las 08:00. Las actividades se entregarán **escritas a mano** mediante una **fotografía** que se subirán al apartado correspondiente del Aula Virtual.

EVALUACIÓN FINAL Y RECUPERACIONES DE EVALUACIONES SUSPENSAS: Según calendario de exámenes finales. El formato de examen se ajustará al modelo de la **EVALUACIÓN FINAL DE BACHILLERATO**. El examen final será obligatorio para aquellos alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua por faltas de asistencia y para aquellos que tengan que recuperar toda la materia del curso, y voluntario para aquellos que hayan aprobado y deseen presentarse para subir nota o como preparación de la **EVALUACIÓN FINAL DE BACHILLERATO**.

Para preparar la EvAU se intentará reproducir las mismas condiciones de espacio (2 folios por las dos caras) y tiempo (90 minutos).

Los alumnos que realicen el examen final ordinario o el extraordinario de toda la materia obtendrán la calificación que consigan en dichos exámenes, al igual que los que realicen exámenes de recuperación de alguna evaluación.

Por acuerdo de la CCP y del departamento, se restará 0'20 por cada falta de ortografía y 0'10 por cada tilde, hasta un máximo de 2 puntos.

Para preparar la EVAU se intentará reproducir las mismas condiciones de espacio (2 folios por las dos caras) y tiempo (90 minutos), para ello, se utilizarán los recreos o se prolongará una 6ª o 7ª hora.

Los alumnos que realicen el examen final ordinario o el extraordinario de toda la materia obtendrán la calificación que consigan en dichos exámenes, al igual que los que realicen exámenes de recuperación de alguna evaluación.

Las evaluaciones que se realicen en el **escenario III** tendrán menos peso (50%) en la nota final que las celebradas en el resto de escenarios.

50 % para pruebas en línea orales o escritas (controles y exámenes cuestionarios).

50 % para actividades, trabajos complementarios, cuadernos y actitud. Todo en línea.

6. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Entre los recursos y materiales didácticos cabe mencionar como el más importante el libro de texto, que hoy por hoy se confecciona conforme a los más actuales criterios de simplificación, ilustración y multiplicidad de actividades y ejercicios. Esto no excluye la utilización de otros recursos como la prensa periódica, los mapas murales, las diapositivas, videos, DVD, las monografías, libros de referencia y el ordenador (aplicaciones generales, internet), entre otros.

Además se les proporcionará algunos resúmenes de ciertos temas elaborados por el profesor en aquellos casos en que el libro de texto no sea suficiente o en temas que presenten especial o mayor dificultad. En la exposición en clase se partirá siempre o casi siempre de un guión (como ya se apuntó más arriba) que los alumnos deberán copiar y elaborar su resumen a partir del citado guión. Se les facilitará también una bibliografía y filmografía seleccionada y elaborada por el profesor que les servirá como material complementario para una mayor asimilación y ampliación del temario.

Así mismo se les mostrará documentación auténtica de la época en la medida que se pueda tales como prensa, libros, canciones, poesía, etc. con la finalidad acercarlos más al momento histórico.