

**I.E.S. VILLABLANCA**

**⇒ PROGRAMACIÓN CIENCIAS SOCIALES 2º CURSO E.S.O.**

**CURSO 2020 – 2021**

# 1. INTRODUCCIÓN

Presentamos en este documento la programación relativa al 2º curso de E.S.O., indicando en la misma los nuevos libros de texto y los contenidos renovados según quedan definidos en el Real Decreto 1105/2014 de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria y Obligatoria y del Bachillerato y Decreto 48/20015 de 14 de mayo por el que se establece el currículo de la E.S.O. para la Comunidad de Madrid.

En el segundo curso de E.S.O. se imparten contenidos propios de Geografía Humana y de Historia en la Edad Media. Más concretamente, en Geografía, el estudio de la población, de las sociedades actuales, de las migraciones y de las formas de vida en las ciudades, entre otros; y en Historia, la evolución de las sociedades históricas durante la Edad Media. El principal objetivo es proporcionar al alumno unos conocimientos y actitudes que le sirvan para comprender la dinámica social, económica y cultural de su comunidad autónoma, de su país, de Europa y del mundo, y participar en ella, siempre partiendo de su propio contexto sociocultural.

El libro de texto para el presente curso es:

Burgos Alonso, Manuel; Muñoz-Delgado, Mª C. y  
otros  
Ciencias Sociales. Geografía e Historia 2  
Ed. Anaya.

En la sección bilingüe el libro será el mismo pero en su versión en inglés.

## 2. OBJETIVOS DE LA MATERIA

### Objetivos de Geografía

1. Comprender los conceptos de crecimiento natural, tasas de natalidad y mortalidad, así las características actuales de las poblaciones española, europea y mundial insertándolas en el contexto de creciente envejecimiento global.
2. Analizar las tensiones migratorias actuales y del pasado insertándolas en el contexto de las desigualdades económicas y la inequidad en la distribución de los recursos.
3. Distinguir las características de núcleo urbano y núcleo rural y las particularidades socioeconómicas que cada uno de ellos implica.
4. Conocer la estructura y morfología de los núcleos urbanos según su origen histórico o ubicación continental, aportando ejemplos cercanos a la realidad del alumno.

5. Leer, interpretar y sintetizar información obtenida a partir de pirámides demográficas, modelos de transición demográfica, diagramas de sectores y mapas políticos relacionados con los contenidos de la geografía humana.
6. Elaborar mapas, planos y gráficos sencillos de distinto tipo a partir de datos estadísticos relacionados con aspectos espaciales, demográficos y económicos.
7. Valorar el impacto medioambiental y las consecuencias de tipo económico, social y político que implica el aprovechamiento de los recursos naturales del planeta, así como el impacto sobre los recursos de las ciudades en La Tierra.
8. Conocer la organización política y territorial de la Unión Europea, localizando sobre el mapa sus estados-miembro, así como sus respectivas capitales.
9. Analizar la organización territorial estructura política de España, haciendo especial hincapié en las instituciones del Estado y las unidades políticas y administrativas: comunidades autónomas, provincias, comarcas y municipios.

## **Objetivos de Historia**

1. Caracterizar la Edad Media y categorizarla en sus diferentes subperiodos, haciendo especial énfasis en la dificultad del estudio de la Alta Edad Media debido a la escasez de fuentes conservadas.
2. Comprender el proceso de fragmentación del Mediterráneo tras la caída de Roma con la aparición de los tres actores fundamentales durante la Edad Media: la cristiandad Latina, Bizancio y el Islam.
3. Analizar el proceso de implantación de los reinos germánicos en Occidente como precedente en la aparición de las monarquías feudales occidentales, así como su características, políticas, sociales, económicas y culturales.
4. Analizar el surgimiento, características y expansión del Islam y su repercusión como una de las principales religiones monoteístas actuales.
5. Identificar las características del Imperio Carolingio y su importancia en la aparición del feudalismo en Europa.
6. Entender la dinámica de la sociedad feudal: su orden estamental según su función, así como los privilegios derivados de la misma.
7. Explicar las relaciones feudo-vasalláticas como base del mantenimiento del poder político medieval en Europa Occidental.
8. Describir las principales innovaciones producidas en Europa tras el renacimiento del año 1000: crecimiento productivo, innovaciones agrícolas, aumento demográfico, aparición de ciudades y burgos.

9. Analizar las características del arte de cada una de las tres grandes civilizaciones de la Alta y Plena Edad Medias: islámico, bizantino, románico.
10. Explicar la conquista islámica y la formación de los reinos cristianos en la Península Ibérica, así como su proceso de repoblación y sus relaciones con Al-Ándalus.
11. Entender la importancia singular de Al-Andalus en la Edad Media como vehículo de transmisión de cultura entre Oriente y Occidente.
12. Interpretar mapas que describan los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica y valorar su repercusión actual en el hábitat geográfico y la formación de las identidades regionales de España.
13. Conocer la repercusión del Camino de Santiago como transmisor de cultura y conocimiento entre la Península Ibérica y el resto del continente europeo, así como las particularidades de la coexistencia cultural peninsular: el mudéjar.
14. Valorar el impacto de la crisis del siglo XIV en Europa, con especial incidencia de la Peste Negra y sus repercusiones posteriores como catalizadores de los cambios que condujeron a la Edad Moderna.
15. Conocer la evolución política y las diferencias de “la España de los cinco reinos”, con especial incidencia en las divergencias entre Castilla y Aragón.
16. Comprender el surgimiento de las rutas comerciales transeuropeas en la Edad Media asociadas al resurgimiento urbano, así como sus principales centros económicos.
17. Analizar el origen, las características y difusión del arte gótico.
18. Comprender el fortalecimiento del poder monárquico a finales de la Edad Media frente a los poderes Universales (Imperio e Iglesia) como precursor de las monarquías autoritarias de la Edad Moderna, con especial incidencia en la Guerra de los Cien Años.
19. Elaborar líneas del tiempo en cada unidad que ayuden a orientar al alumno en la coordenada temporal de la historia.
20. Elaborar mapas de referencia en cada una de las tres etapas de la Edad Media que contribuyan a conseguir la ubicación espacial del alumno respecto al marco temporal estudiado.

### **Objetivos comunes a Historia y Geografía**

1. Identificar los procesos y mecanismos básicos que rigen el funcionamiento de los hechos sociales, utilizar este conocimiento para comprender las sociedades contemporáneas, analizar los problemas más acuciantes de las mismas y formarse

un juicio personal crítico y razonado.

2. Comprender las interdependencias cada vez mayores entre diversos países del mundo y la internacionalización de las relaciones económicas y políticas, de las redes de comunicación y de los flujos comerciales y de información.
3. Obtener, seleccionar, relacionar y archivar información procedente de fuentes diversas de manera crítica y comunicarla de forma organizada e inteligible, utilizando diversas técnicas como resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, informes, murales, etcétera.
4. Analizar críticamente las informaciones que nos proporcionan los medios de comunicación de masas, realizando trabajos de síntesis e interpretación.
5. Adquirir un vocabulario específico y propio de la materia, utilizándolo con precisión y rigor.
6. Realizar estudios y pequeñas investigaciones de carácter geográfico e histórico, utilizando informaciones obtenidas a partir de distintas fuentes, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, formulando las hipótesis de trabajo y aplicando los conceptos, los métodos y las técnicas propias de la Geografía y de la Historia para analizar, explicar y aportar soluciones a los problemas detectados.
7. Participar activamente en debates, con espíritu crítico y tolerante, en torno a problemas de carácter geográfico e histórico, tanto de ámbito local como nacional o planetario.
8. Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios
9. Adquirir y consolidar actitudes y hábitos de tolerancia y solidaridad, valorando la diversidad cultural como riqueza y las actitudes conducentes a la consecución de la paz mundial y el entendimiento entre los pueblos.
10. Desarrollar actitudes de respeto y solidaridad hacia las minorías nacionales o inmigrantes y valorar positivamente las ayudas oficiales y no oficiales a países del Tercer Mundo.

### 3. LAS COMPETENCIAS CLAVE

La Educación Secundaria Obligatoria pretende asegurar una formación común a todo el alumnado dentro del sistema educativo español. Su finalidad es lograr que los alumnos y las alumnas adquieran los elementos básicos de la cultura; desarrollar y consolidar en ellos hábitos de estudio y de trabajo; prepararles para su incorporación a estudios posteriores y para su inserción laboral; y formarles para el ejercicio de sus derechos y obligaciones como ciudadanos.

Se entiende por competencia la capacidad de poner en práctica de forma integrada, en contextos y situaciones diferentes, los conocimientos, las habilidades y las actitudes personales adquiridos. Las competencias tienen tres componentes: un saber (un contenido), un saber hacer (un procedimiento, una habilidad, una destreza) y un saber ser o saber estar (una actitud determinada).

La adecuación de las competencias básicas a la programación se puede resumir de este modo:

En el área de Geografía e Historia incidiremos en el entrenamiento de todas las competencias de manera sistemática haciendo hincapié en los descriptores más afines al área.

#### *Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología*

Esta área, como parte integrante de las ciencias sociales, utiliza herramientas que sirven para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Por tanto, estas competencias se desarrollarán con el uso de nociones estadísticas básicas, escalas numéricas y gráficas, operaciones matemáticas sencillas, representaciones gráficas, selección de fuentes de información, contraste de datos... En definitiva, el alumno o la alumna se hará consciente de que los conocimientos matemáticos, científicos y tecnológicos tienen una aplicabilidad real y funcional en muchos aspectos de su propia realidad, capacitándole para afrontar y resolver problemas de su vida cotidiana.

Los descriptores que trabajaremos fundamentalmente serán:

- Respetar y preservar la vida de los seres vivos de su entorno.
- Tomar conciencia de los cambios producidos por el ser humano en el entorno natural y las repercusiones para la vida futura.
- Aplicar métodos científicos rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos (biológico, geológico, físico, químico, tecnológico, geográfico...).
- Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.
- Aplicar las estrategias de resolución de problemas a situaciones de la vida cotidiana.

#### *Comunicación lingüística*

La materia de Geografía e Historia interviene en el desarrollo de la competencia lingüística en varios aspectos: en primer lugar, a través del conocimiento y el uso

correcto del vocabulario específico de la materia, para construir un discurso preciso y expresarlo de manera oral o escrita; en segundo lugar, al utilizar diferentes variantes del discurso, asociado a los contenidos, en especial, la descripción, la narración y la argumentación; en tercer lugar, gracias a la lectura comprensiva y la interpretación de textos o el comentario de imágenes para potenciar el uso del lenguaje icónico. Por otra parte, esta materia está intrínsecamente relacionada con la búsqueda de información, tanto en fuentes orales como escritas, y la propia construcción del conocimiento a través de un proceso que va desde la información hasta las interpretaciones explicativas. Es importante que el correcto uso del vocabulario de la materia, adquirido y precisado durante la etapa de secundaria, se afiance y se incorpore al lenguaje habitual del alumnado.

Los descriptores que priorizaremos serán:

- Comprender el sentido de los textos escritos y orales.
- Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.
- Entender el contexto socio-cultural de la lengua, así como su historia para un mejor uso de la misma.
- Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.
- Producir textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o de asignaturas diversas.

En caso de centros *bilingües* o *plurilingües* que impartan la asignatura en otra lengua:

- Mantener conversaciones en otras lenguas sobre temas cotidianos en distintos contextos.
- Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.

### *Competencia digital*

La Competencia digital es fundamental para que el alumnado comprenda los fenómenos geográficos, sociales y culturales y que sepa trabajar con la información (obtención, selección, tratamiento, análisis...), procedente de muy diversas fuentes, tanto tradicionales, como audiovisuales, y digitales, y no todas con el mismo grado de fiabilidad y objetividad. Por ello, la información obtenida debe ser analizada desde parámetros exigentes, la comparación exhaustiva y crítica de las fuentes. La obtención y tratamiento digital de la información requiere, además, una serie de conocimientos y habilidades que son necesarios para que el alumnado se desenvuelva y sea competente en un entorno digital. Del mismo modo, se pretende que el alumno cree contenidos digitales en distintos formatos, a la vez que desarrolla una actitud responsable respecto a las limitaciones y la seguridad del uso de las nuevas tecnologías de la información.

Para ello, en este área, trabajaremos los siguientes descriptores de la competencia:

- Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.
- Elaborar información propia derivada de información obtenida a través de medios

tecnológicos.

- Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas.
- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.
- Aplicar criterios éticos en el uso de la tecnología.

### *Conciencia y expresiones culturales*

La relevancia de los hechos culturales y artísticos en los contenidos de esta materia es lo que pone de manifiesto la importancia de esta competencia. El alumno podrá conocer y comprender las obras artísticas y culturales más significativas en la historia de la humanidad. Objetivo fundamental es que, a través de la observación minuciosa de la obra artística, valore y se sensibilice hacia todo lo artístico y cultural. El interés, aprecio y respeto por el patrimonio cultural y artístico se convierte en el elemento fundamental del desarrollo de esta competencia que permite desarrollar un espíritu crítico y facilita al alumno comprender la relación entre las manifestaciones artísticas, los hechos históricos y las sociedades que las crean.

El área de Geografía e Historia favorece que se pueda trabajar desde ahí siempre y cuando se entrenen los siguientes descriptores:

- Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica...), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.
- Expresar sentimientos y emociones desde códigos artísticos.
- Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural.
- Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y las manifestaciones de creatividad y gusto por la estética en el ámbito cotidiano.

### *Competencias sociales y cívicas*

La Competencia social y cívica es primordial para abordar la materia de Geografía e Historia, ya que comprender la ardua y cambiante realidad social es uno de los aspectos principales de sus contenidos. El conocimiento de diferentes realidades sociales a lo largo del tiempo hace que sea ineludible su comparación con la realidad actual y favorece que el alumno comprenda que dichas realidades se van forjando a lo largo del tiempo, y que por ello mismo pueden cambiar, por lo que debe ser tolerante con las que se producen en su entorno y en otros entornos diferentes al suyo. El alumno asimila que vive en una sociedad cada vez más plural, y globalizada, en el que convive con culturas diferentes.

Esta competencia permite que el alumno ponga en práctica los conocimientos aprendidos aplicándolos a su entorno social convirtiéndole en un ciudadano activo capaz de dar respuesta a los problemas y fenómenos de su realidad social interactuando con otras personas y grupos favoreciendo la tolerancia y el respeto a todos a la vez que desarrolla el talante democrático.

Para ello entrenaremos los siguientes descriptores:

- Aplicar derechos y deberes de la convivencia ciudadana en el contexto de la escuela.

- Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.
- Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos.
- Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.
- Involucrarse o promover acciones con un fin social.

### *Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor*

La participación activa del alumno en los procesos de toma de decisiones que afecten a su aprendizaje, favorecen la toma de conciencia del mismo en lo que se refiere a su protagonismo en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se trata de potenciar su capacidad de transformar sus ideas en acciones, actuando con criterio y determinación, tomando decisiones y asumiendo los riesgos y consecuencias futuras de dichas decisiones.

El alumnado deberá entrenar la capacidad de liderar con responsabilidad procesos y trabajos cooperativos, actuando con responsabilidad en sus hábitos cotidianos y su entorno familiar y escolar.

Los descriptores que entrenaremos son:

- Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.
- Ser constante en el trabajo superando las dificultades.
- Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.
- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.
- Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.
- Asumir riesgos en el desarrollo de las tareas o proyectos.

### *Aprender a aprender*

La Competencia en aprender a aprender permite que el alumno disponga de habilidades o de estrategias que le faciliten el aprendizaje a lo largo de su vida (búsqueda, organización y recuperación de la información,...) y que desarrolle su curiosidad por adquirir nuevos conocimientos, capacidades y actitudes que le permitan desenvolverse y crecer como persona. En este sentido, esta materia debe fomentar en el alumno el deseo de indagar en el pasado, en su entorno y analizar e interpretar los fenómenos geográficos, históricos y culturales para dar respuestas a los planteamientos del hombre, a la vez que desarrolla su capacidad de aprender a aprender de manera autónoma y permanente. Presupone también que pueda adaptarse crítica y reflexivamente a los cambios que puedan producirse en su vida, es decir, que aplique a ellos similares instrumentos a los que ha empleado en el análisis de la realidad social (histórica y geográfica) a lo largo de esta etapa de secundaria obligatoria.

En este sentido, se desarrollarán los siguientes descriptores:

- Gestionar los recursos y motivaciones personales en favor del aprendizaje.
- Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.

- Seguir los pasos establecidos y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios.
- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.

## **4. CONTENIDOS DEL CURSO Y TEMPORALIZACIÓN**

### **BLOQUE I. Contenidos comunes**

- Interpretación de los factores que explican las dinámicas demográficas a lo largo del tiempo, su diversidad espacial, los contrastes estructurales y los procesos de integración sociocultural.
- Lectura e interpretación de datos y gráficos demográficos; transformación de información numérica en información gráfica.
- Localización en el tiempo y en el espacio de periodos y acontecimientos históricos. Identificación de nociones de simultaneidad y evolución. Representación gráfica de secuencias temporales.
- Estudio de causas y consecuencias en los hechos y procesos históricos distinguiendo la naturaleza de las mismas. Identificación de la multiplicidad causal en los hechos sociales. Análisis del papel social de los hombres y mujeres en la historia.
- Obtención de información de fuentes documentales e iconográficas y elaboración escrita de la información obtenida.
- Conocimiento de elementos básicos que configuran los estilos artísticos e interpretación de obras significativas.
- Valoración de la herencia cultural y del patrimonio artístico como riqueza que hay que preservar y colaborar en su conservación.
- Búsqueda de la relación entre procesos históricos de la época medieval o moderna y el tiempo presente.
- La importancia del patrimonio documental para el estudio de la Historia: los grandes archivos históricos nacionales.

### **Bloque II. HISTORIA. Edad Media**

#### **0. El fin del Imperio Romano y los inicios de la Edad Media.**

- El Imperio Romano
- Hispania
- Las invasiones bárbaras

#### **1. El inicio de la Edad Media. Germanos y bizantinos.**

- La Edad Media. Etapas y civilizaciones.
- El imperio bizantino. Espacio, tiempo y organización.
- La sociedad y el arte bizantinos.
- El asentamiento germano en Occidente. Reinos y consecuencias.
- El reino visigodo. Evolución histórica y modo de vida.
- El reino franco y el imperio carolingio. Sociedad, cultura y arte carolingios.

#### **2. El Islam.**

- El nacimiento del islam.
- La expansión islámica. La organización política y administrativa.
- Las actividades económicas. Agricultura, artesanía y comercio.
- La sociedad y la vida cotidiana.
- La ciudad musulmana.
- El legado cultural y artístico. Las aportaciones culturales.

### 3. La Alta Edad Media. El inicio del feudalismo.

- El feudalismo en Europa.
- La economía feudal. El señorío.
- La sociedad feudal y las relaciones de dependencia.
- El estamento nobiliario: ¿cómo vivía la nobleza?
- El estamento eclesiástico: ¿cómo vivía el clero?
- El estamento de los trabajadores y las trabajadoras: ¿cómo vivía el campesinado?
- El arte románico. La arquitectura.
- El arte románico. La escultura y la pintura.
- La presencia de los judíos en la península ibérica, su religión, su importancia social y su legado hasta los Reyes Católicos.

### 4. La península ibérica entre los siglos VIII y XI.

- Al-Ándalus. El islam en la península ibérica (711-1031).
- La organización política y económica de al-Ándalus.
- La sociedad y la vida cotidiana.
- La cultura del agua.
- La cultura y el arte califal.
- Los núcleos de resistencia cristianos (722-1035).
- La organización de los núcleos de resistencia.
- El arte en los siglos IX y X. El Camino de Santiago.
- El arte románico peninsular.
- La comunidad autónoma entre los siglos VIII y XI.

### 5. La Plena Edad Media. El renacimiento urbano

- El territorio europeo. Un mosaico de reinos y pueblos.
- Los progresos agrarios y sus consecuencias.
- Las ciudades medievales. Recuperación, funciones y espacios.
- El gobierno y la economía de las ciudades medievales.
- La sociedad y la vida cotidiana.
- La renovación cultural y religiosa.
- La arquitectura gótica.
- La escultura, la pintura y la vidriera góticas.

### 6. La península ibérica entre los siglos XI y XIII.

- La decadencia política y territorial de al-Ándalus (1031-1224). La evolución artística.

- La consolidación y el avance de los reinos cristianos.
- El gobierno y la administración de los reinos cristianos.
- La repoblación del territorio conquistado.
- Las actividades económicas de los reinos cristianos.
- La sociedad estamental y las formas de vida.
- La cultura y el arte de los reinos cristianos. El gótico y el mudéjar.
- La comunidad autónoma entre los siglos XI y XIII.

#### 7. La Baja Edad Media. Crisis y recuperación.

- La Baja Edad Media en Europa.
- La Baja Edad Media en al-Ándalus. El reino nazarí.
- La Baja Edad Media en los reinos cristianos (I). Política.
- La Baja Edad Media en los reinos cristianos (II). Economía.
- La sociedad y sus conflictos.
- Los judíos y judías peninsulares.
- La cultura y el arte.
- La comunidad autónoma en la Baja Edad Media.

### **Bloque III. GEOGRAFÍA.**

#### 8. El espacio humano mundial.

- Distribución espacial de la población mundial.
- Los movimientos naturales de la población.
- Crecimiento natural y evolución de la población mundial.
- La composición de la población.
- Los movimientos migratorios. Las migraciones interiores.
- Los movimientos migratorios. Las migraciones exteriores.
- Consecuencias de las migraciones.
- El futuro de la población mundial.
- Elaboración y comentario de pirámides de población.
- Comprobar la progresión en algunas competencias básicas.

#### 9. Territorio y espacio humano en Europa y en España.

- La organización política y territorial de la UE.
- La organización territorial de España y de la comunidad autónoma.
- La distribución de la población europea y española.
- El movimiento natural en Europa y en España.
- Los movimientos migratorios en Europa.
- Los movimientos migratorios en España.
- El crecimiento de la población europea y española.
- La composición o estructura de la población en Europa, España y la comunidad autónoma.

#### 10. Un mundo de ciudades.

- Ciudad y urbanización.
- Las grandes áreas urbanas en el mundo actual.
- La morfología urbana.

- Las estructuras urbanas en el mundo.
- La jerarquía urbana mundial.
- Los problemas actuales de las ciudades.
- La ciudad como ecosistema.

#### 11. Las ciudades en Europa y en España.

- Los poblamientos rural y urbano.
- El proceso de urbanización. La etapa preindustrial.
- El proceso de urbanización. La etapa contemporánea.
- Las características del poblamiento urbano. Los tipos de ciudades.
- La estructura de la ciudad. El centro urbano.
- La estructura de la ciudad. La periferia urbana.
- La jerarquía urbana.
- Las ciudades en la comunidad autónoma.

### **TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS.**

1ª Evaluación. Unidades didácticas de la 0 a la 4.

2ª Evaluación. Unidades didácticas de la 5 a la 8.

3ª Evaluación. Unidades didácticas de la 9 a la 11.

## 5. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

Teniendo como principio básico el aprendizaje significativo, junto a los aprendizajes memorísticos, para facilitar la retención de conocimientos, consideramos que la didáctica de la asignatura debe seguir dichos principios básicos. Para ello, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- En primer lugar, a partir de los conocimientos básicos de los alumnos, aplicando diferentes estrategias: encuesta inicial, actividades del libro o materiales preparados (audiovisuales, noticias de prensa...). Dichos conocimientos quedarán reflejados en el cuaderno para utilizarlos en cualquier momento o bien al final de la unidad como conclusión.
- En segundo lugar, el planteamiento y resolución de problemas, con el fin de desarrollar la reflexión y el pensamiento creativo del alumno.
- En tercer lugar, verificación por parte del alumno del aprendizaje adquirido, mediante la corrección de actividades como realización de esquemas, resúmenes, confección de vocabulario, lectura, elaboración, manejo e interpretación de mapas y atlas, así como la realización de gráficos y ejes cronológicos y la identificación y descripción de obras artísticas. Se realizarán distintos tipos de actividades que obliguen a reflexionar a los alumnos sobre su trabajo ya organizar la información, así como actividades prácticas para aplicar los conceptos estudiados, y que el alumno compruebe la utilidad de lo aprendido.
- En cuarto lugar, para llevar a cabo lo anteriormente expuesto, es necesaria la elaboración del cuaderno de clase, que deberá seguir las pautas establecidas por el departamento (mantenidas a lo largo de toda la E.S.O.), insistiendo en el orden y la claridad, siendo éste un instrumento básico de evaluación para el profesor.
- En quinto lugar, rectificación de las ideas de partida, actuación metodológica que se hará al final de cada unidad, para constatar si las ideas erróneas o estereotipos del principio han cambiado y han sido asumidas por el alumno. Se realizará mediante la revisión de los conocimientos previos, llevados a cabo al principio de la unidad y recogidos en el cuaderno.

En conclusión, se intenta que el alumno pueda aprender gradualmente de forma autónoma.

Tal y como se deduce de los planteamientos metodológicos expuestos y del tratamiento que deben tener las competencias básicas, y como parte fundamental de los mismos, a la explicación y desarrollo de los distintos contenidos le seguirá la realización de diversas actividades de comprobación de conocimientos, y que son las indicadas en el libro de texto del alumno, asociadas en cada caso a los distintos contenidos.

En un proceso de enseñanza-aprendizaje basado en la identificación de las necesidades del alumno, es fundamental ofrecer a cada uno de ellos cuantos recursos educativos sean necesarios para que su formación se ajuste a sus posibilidades, en unos casos porque estas son mayores que las del grupo de clase, en otras porque necesita reajustar su ritmo de aprendizaje. Para atender a la diversidad de niveles de conocimiento y de posibilidades de aprendizaje de los

alumnos del grupo, se proponen en cada unidad nuevas actividades, diferenciadas entre las de ampliación y las de refuerzo, que figuran en los materiales didácticos de uso del profesor, y que por su propio carácter dependen del aprendizaje del alumno para decidir cuáles y en qué momento se van a desarrollar. En las de ampliación, es fundamental el trabajo con breves comentarios de texto que le abran al alumno nuevas perspectivas, así como actividades de investigación; en las de refuerzo, lo prioritario es consolidar los conocimientos básicos mediante el trabajo con mapas (mudos, geográficos e históricos), la confección de fichas esquemáticas, la redacción de informes, la identificación de conceptos mediante respuestas alternativas...

## **6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.**

### Bloque 1: Historia

1. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.

1.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.

2 Explicar la organización feudal y sus consecuencias.

2.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.

3. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.

3.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.

3.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.

4. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.

4.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.

4.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.

5. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.

5.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.

5.2. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.

6. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.

### Bloque 2: El espacio humano

1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios.

1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades

Autónomas.

1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.

2. Conocer la organización territorial de España.

2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.

3. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano.

3.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.

4. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.

5.1. Explica las características de la población europea

5.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.

6. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.

6.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.

6.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.

7. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.

7.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.

7.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, di a qué país pertenecen y explica su posición económica.

7.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.

8. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario.

8.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.

9. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.

9.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.

9.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.

## **7. INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.**

La evaluación es una actividad mediante la cual se obtiene, analiza y valora información sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje. Su finalidad es regular el proceso aportando información a quienes participan en él, con objeto

de tomar decisiones sobre las actuaciones futuras encaminadas a mejorarlo. Por lo tanto se evalúa el aprendizaje del alumno y los procesos de enseñanza y de la práctica docente.

### **Evaluación del aprendizaje del alumno**

En este caso, al evaluar realizamos el seguimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje y obtenemos información de cómo se está llevando a cabo para reajustar la intervención educativa, de acuerdo con los datos obtenidos.

A partir de los criterios de evaluación se desarrollarán actividades variadas de evaluación, para poder evaluar los distintos tipos de contenidos. También deben de tener diferente complejidad, para poder atender a la diversidad. En cada unidad se darán actividades de ampliación para los alumnos que presentan un nivel más alto.

Por la evaluación inicial se detectarán los esquemas de conocimiento pertinentes por cada situación de aprendizaje. Se realizará una prueba al inicio del curso, igual para todos los grupos de este nivel. Así mismo se realizará al inicio de cada tema, mediante la contestación de unas preguntas sencillas y/o breve comentario de un texto o imagen introductoria al tema.

Con la evaluación formativa conocemos los progresos, dificultades, errores, etc. Del proceso de aprendizaje y se llevará a cabo a lo largo de éste.

La evaluación sumativa nos indica el tipo y grado de aprendizaje estipulado en los objetivos, a propósito de los contenidos seleccionados. Se realizará al término de una fase de aprendizaje. Al final de cada tema se realizará una evaluación de competencias básicas.

Un buen aprendizaje debe desarrollar la capacidad de los alumnos para juzgar los resultados de sus errores. En este sentido se trabajará la autoevaluación porque propicia la reflexión del alumno sobre lo que aprende y el modo de hacerlo. Se realiza entregando a los alumnos unas preguntas previamente diseñadas, que deben contestar de forma individual y que propicien su reflexión, y mediante la autoevaluación de su cuaderno al final de cada tema. Se utilizará también la coevaluación cuando se trabajen estrategias de grupos.

### **Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente**

Sirve para constatar que aspectos qué aspectos de la intervención educativa ha favorecido el aprendizaje y en que otros podrían incorporarse cambios y mejoras. Según acuerdo establecido en el departamento, se realizará después de la primera evaluación, para introducir las mejoras pertinentes, y en la tercera evaluación; mediante la contestación por parte de los alumnos, de un cuestionario entregado por el profesor, elaborado de forma consensuada en el Departamento.

Para evaluar es necesaria una información que se obtiene a través de diversos instrumentos y técnicas de evaluación y es valorada de acuerdo con unos

criterios marcados.

## **Instrumentos y técnicas de evaluación**

La observación del profesor sobre las intervenciones individuales de los alumnos (las manifestaciones orales, el modo de trabajar en clase, la participación de las puestas en común y debates) o del trabajo en grupo. Es conveniente realizarlo de una forma sistemática, elaborando unas pautas y llevando su registro.

Los textos producidos por los alumnos en los que dan cuenta del conocimiento adquirido, como por ejemplo: resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, pequeñas investigaciones, etc.

El cuaderno de clase en el que de acuerdo a unas pautas previas de realización y presentación, deberán quedar recogidas las actividades realizadas dentro y fuera del aula.

Exámenes escritos: que deberán recoger distintos tipos de contenidos, no sólo los conceptuales.

## **8. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Se ha tomado como norma dentro del Departamento de Geografía e Historia unificar los criterios de calificación de la siguiente manera:

- 60 % para pruebas orales o escritas (controles y exámenes)
- 40 % para trabajo en clase, trabajos complementarios, actitud y cuaderno de clase.

Por acuerdo de la CCP y del departamento, se restará 0'10 por cada falta de ortografía en los exámenes escritos.

Se realizarán al menos dos exámenes escritos en cada trimestre, cuya nota media supondrá el 60% del total de la nota de evaluación. La nota media de los controles no se hará en el caso de obtener en alguno de ellos menos de un tres, en cuyo caso, quedará la evaluación suspensa.

Así mismo, se harán recuperaciones de las evaluaciones.

A los alumnos que les quede una sola evaluación al final del curso tendrán una nueva oportunidad de aprobarla con un examen extra al final de curso ordinario.

El examen de recuperación de convocatoria extraordinaria será global, es decir de la materia impartida en las tres evaluaciones.

Se podrán presentar trabajos voluntarios para subir nota.

Tampoco, se podrá aprobar la evaluación si no se entrega el cuaderno en la fecha indicada o en el caso de que en la evaluación se tengan más de tres negativos por no haber realizado las actividades.

En cuanto a los mapas, al alumno se le proporcionará un listado de mínimos para confeccionarlos.

Las evaluaciones que se realicen en el **escenario III** tendrán menos peso (50%) en la nota final que las celebradas en el resto de escenarios.

- 2º ESO:
  - 20 % para pruebas en línea orales o escritas (controles y exámenes cuestionarios).

- 80 % para actividades, trabajos complementarios, cuadernos y actitud. Todo en línea.

## **9. ATENCION A LA DIVERSIDAD**

El curriculum oficial establece la importancia de promover el desarrollo de actitudes y valores en una sociedad plural y en permanente cambio y atender las necesidades específicas de todos los alumnos

Las denominadas enseñanzas transversales se recogen en el presente proyecto, integradas en los objetivos, en los diferentes bloques de contenidos y en los criterios de evaluación.

Se pondrá interés especial en la atención individual a todos los alumnos en función de su capacidad e intereses y de nuestras posibilidades.

- A) Actuaciones que favorecen la elaboración de adaptaciones curriculares no significativas: La respuesta docente a una serie de necesidades educativas específicas consideradas como no significativas (insuficiencias en los procesos de motivación, atención, comprensión o elaboración de la información), puede verse favorecida a partir de las siguientes actuaciones:
- Concretar las dificultades de aprendizaje de los alumnos según la evaluación
  - Señalar las necesidades educativas que se derivan
  - Priorizar determinados contenidos y simplificar objetivos y contenidos, especificando el periodo previsible de la actuación.
  - Ampliar la temporalización prevista para alcanzar determinados objetivos, contenidos y criterios de evaluación-
  - Introducir actividades individuales, alternativas o complementarias, para obtener los objetivos programados.
  - modificar, sustituir o simplificar los recursos previstos.
  - Modificar los instrumentos de evaluación.
- B) Propuestas para elaborar adaptaciones curriculares significativas:
- Elaborar criterios de evaluación y de promoción de acuerdo con el currículo diseñado para el alumno ( objetivos, contenidos específicos)
  - Introducir actividades individuales para alcanzar los objetivos específicos.
  - Introducir contenidos, objetivos y criterios de evaluación de otras etapas educativas (Primaria) o de otros ciclos anteriores.
  - Eliminar de forma temporal o permanente aquellos objetivos no abordables por el alumno en ese momento.