

ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES GESTIÓN DE TÍTULOS Pago de tasas de títulos – Envío de propuestas

Esta guía presenta las funcionalidades disponibles en RAÍCES para la **gestión del pago de las tasas del alumnado que ha obtenido el título correspondiente a la enseñanza cursada, tanto de grado como de máster, así como el envío de propuestas a GITU.**

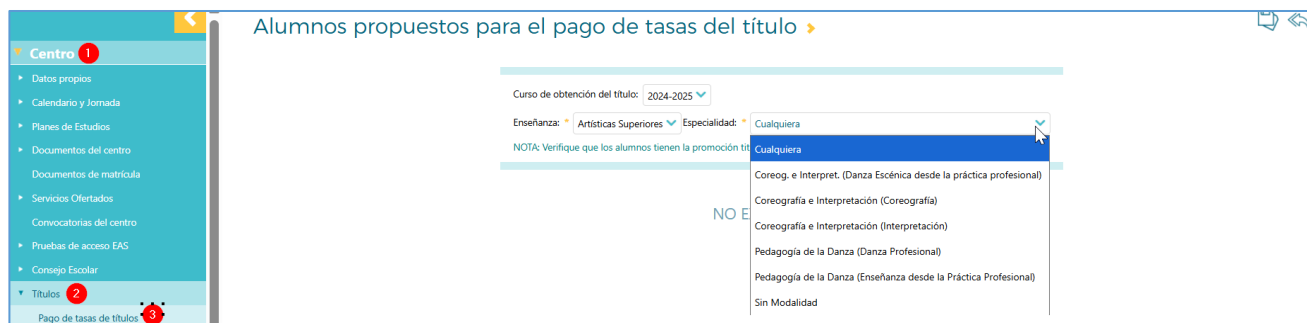
Las opciones “Pago de tasas de títulos” y “Envío de propuestas a GITU” se encuentran ubicadas en la ruta: **Centro**→ **Títulos** y está disponible para el perfil **Dirección y Administración**.



1. PAGO DE TASAS DE TÍTULOS

RAÍCES permite registrar el pago de tasas del alumnado que obtiene el título. Previamente, se ha de comprobar los datos del alumno/a solicitante en su ficha (por ejemplo, ortografía de los apellidos y nombre, DNI, fecha de nacimiento, lugar de nacimiento y nacionalidad)

Para acceder a la funcionalidad, se debe seguir la ruta: **Centro → Títulos → Pago de tasas de títulos**. A continuación, se selecciona el curso de obtención del título, la enseñanza y especialidad. En especialidad, se podrá elegir la opción *Cualquiera* si se desea.



👁 **Se cargarán todos los alumnos/as con decisión de promoción **OBTIENE TÍTULO** y que se encuentren **asignados a una unidad**. Por ello, es importante revisar que esta decisión esté correctamente asignada a los alumnos/as que cumplen con los requisitos para su obtención.**

Una vez que el alumno/a aparezca en pantalla, se introduce la fecha en la que el alumno/a solicitante ha efectuado el pago de tasas. Si el alumno/a se beneficia de un descuento o exención de pago (Familia numerosa general/ Familia numerosa especial/ Víctima de terrorismo), hay que seleccionar el tipo de exención en el desplegable y el importe se calcula automáticamente. Al finalizar, se pulsa **Aceptar** para guardar los datos.

Alumnos propuestos para el pago de tasas del título >

Seleccionar el curso de obtención del título Curso de obtención del título: 2024-2025

Enseñanza: * Artísticas Superiores Especialidad: * Dirección Escénica y Dramaturgia (Dirección Escénica) Seleccionar cualquiera o la especialidad

NOTA: Verifique que los alumnos tienen la promoción título y que está informada la fecha de sesión de evaluación del grupo.

Introducir la fecha de pago de tasas Seleccionar el tipo de exención si procede

Número total de registros: 13

Alumno/a	Curso	Fecha pago tasas	Tipo exención	Fecha envío propuesta	Nº propuesta	Importe	Fecha Sesión Evaluación
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))						06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))						06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))						06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))						06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))						06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))						06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))						06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))						06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))						06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))						06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))						06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))						06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))						06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))						06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))						06/06/2025

Para consultar los alumnos/as que han abonado las tasas se puede filtrar por el campo **Fecha pago de tasas** para que muestre el alumnado con la fecha vacía o cumplimentada.

Alumnos propuestos para el pago de tasas del título >

Curso de obtención del título: 2024-2025

Enseñanza: * Artísticas Superiores Especialidad: * Cualquiera

NOTA: Verifique que los alumnos tienen la promoción título y que está informada la fecha de sesión de evaluación del grupo.

Registros: 1-25 de 58

Alumno/a	Curso	Fecha pago tasas	Tipo exención	Fecha envío propuesta	Nº propuesta	Importe	Fecha Sesión Evaluación
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro de Texto))	09/01/2026				72.52	
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro Musical))	02/01/2026				72.52	

Página de filtrado y ordenado CONSULTAR FECHA PAGO DE TASAS Pulsar: ACEPTAR

Condiciones de Filtro:

Alumno/a:

Curso:

Fecha pago tasas:

Tipo exención:

Importe:

Fecha envío propuesta:

Nº propuesta:

CODENOMINACIÓN:

Fecha Sesión Evaluación:

Posterior a
Anterior a
Igual a
Comprendido entre
Está vacío
Está relleno

Seleccionar

También se puede aplicar el filtro **Fecha envío propuesta** para consultar para qué alumnado ya se ha enviado la propuesta de título y para cuáles no.

Se abrirá la pantalla **Detalle de sesiones de evaluación** y se introduce la fecha deseada y que esté comprendida en el periodo evaluativo de la convocatoria. A continuación, se pulsa **aceptar**.

Detalle de sesiones de evaluación

Año académico: 2025/2026

Enseñanza: Artísticas Superiores

Nivel: Ens. Art. Sup. Cons y Rest

Etapas: E. Art. Sup. De Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Nº de Curso: Cualquiera

Oferta: 4º E.A.S. de C. y R. de B. C. (Documento Gráfico)

Unidad: 4º gráfico

Convocatoria: ORDINARIA EAS junio

Fecha de la sesión de evaluación: 10/06/2026

La pantalla **Relación de sesiones de evaluación** mostrará la sesión de evaluación creada. Si se desea modificar, se podrá acceder al **Detalle**.

Relación de sesiones de evaluación

Año académico: 2025/2026

Convocatoria: ORDINARIA EAS junio

Enseñanza: Artísticas Superiores

Nivel: Ens. Art. Sup. Cons y Rest

Etapas: E. Art. Sup. De Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Nº de Curso: Cualquiera

Oferta: 4º E.A.S. de C. y R. de B. C. (Documento Gráfico)

Unidad: 4º gráfico

Número total de registros: 1

UNIDAD	CONVOCATORIA	FECHA SESIÓN DE EVALUACIÓN
4º gráfico	ORDINARIA EAS junio	10/06/2026

Detalle
Borrar
Actuaciones

La fecha informada será la que se traslade a la pantalla **Alumnos propuestos para el pago de tasas del título** de la convocatoria en la que obtuvo el título.

Alumnos propuestos para el pago de tasas del título

Curso de obtención del título: 2025-2026

Enseñanza: Artísticas Superiores Especialidad: Documento Gráfico

NOTA: Verifique que los alumnos tienen la promoción título y que está informada la fecha de sesión de evaluación del grupo.

Número total de registros: 1

Alumno/a	Curso	Fecha pago tasas	Tipo exención	Fecha envío propuesta	Nº propuesta	Importe	Fecha Sesión Evaluación
	4º E.A.S. de C. y R. de B. C. (Documento Gráfico)						10/06/2026

2. ENVÍO DE PROPUESTAS DE TÍTULOS

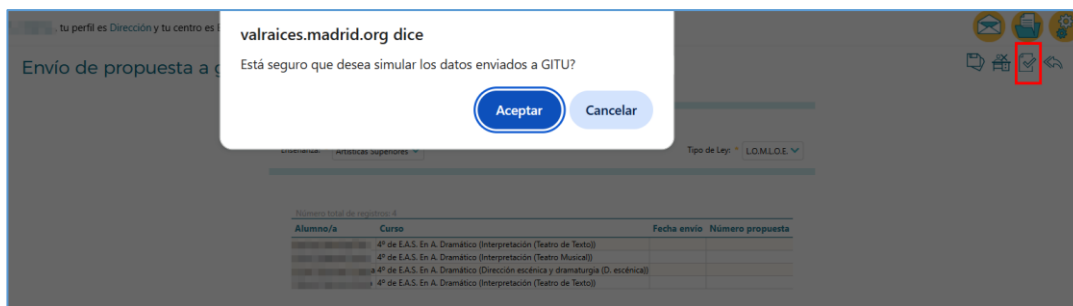
A) SIMULACIÓN DE PROPUESTAS DE ENVÍO A GITU

Desde la pantalla de **Envío de Propuestas a GITU** se podrán realizar los envíos de propuestas a este sistema. No obstante, antes de efectuar el envío, se recomienda realizar primero una **simulación de la propuesta** que se va a remitir a GITU.

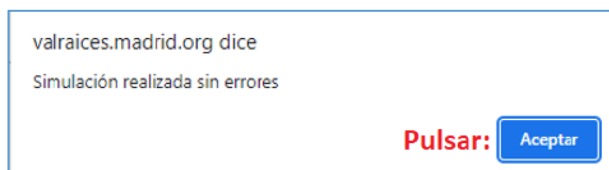
Esta simulación permitirá visualizar los datos que serán incluidos en el envío, de manera que, en caso de detectarse algún error en la validación de los datos simulados, el centro pueda corregirlos previamente. Para ello, se generará un **informe de errores** que podrá ser consultarse con el fin de revisar y subsanar las incidencias identificadas.

De este modo, se contribuirá a **evitar errores en los envíos** de propuestas a GITU.

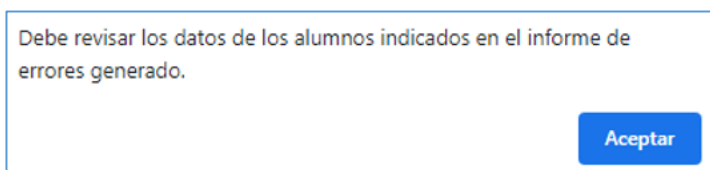
Para ello, se sigue la ruta **Centro → Títulos → Envío de propuesta a GITU**. Se seleccionan los campos deseados del desplegable y se pulsa en el icono *Simular*.



Al pulsar el sistema, mostrará un aviso que se habrá de aceptar para continuar. Si todo está correcto, el sistema avisará de que se ha realizado la simulación sin errores. Se pulsa Aceptar.



Por el contrario, si tras la realización de la simulación se detectara algún error, se mostrará un mensaje de aviso. Se pulsa aceptar y a continuación, se **deben revisar los datos de los alumnos indicados en el informe de errores generado** a fin de proceder a su corrección.



Para acceder al informe de errores generado para su revisión, se sigue la ruta: **Utilidades** → **Documentos Solicitados**.

Fecha solicitud	Documento solicitado	Descripción	Estado	Porcentaje de generación
XXXX 12:58:07	Simulación envío propuestas GITU		GENERADO	100%

Al pulsar sobre el documento, se desplegará un menú emergente con distintas opciones disponibles:

- [Ver documento](#)
- [Descargar documento](#)
- [Enviar a bandeja de firma](#)
- [Firmar con certificado digital](#)
- [Borrar](#)

El documento indicará los errores detectados y tendrá un formato similar al siguiente:

INFORME DE ERRORES

Centro: **28 XXXXXXXXX**

Año académico: **. xxxx/xxxx**

Enseñanza: Artísticas Superiores

N.	CÓDIGO	ERROR
1	-20024	La fecha de nacimiento no puede ser de hace mas de 100 años.
2	-20010	Debe indicar el municipio o lugar de nacimiento para el alumno F.

B) ENVÍO DE PROPUESTAS DE TÍTULOS

A través del menú **Títulos** se realizará el envío de la propuesta de títulos del centro al sistema de gestión de títulos, GITU.

Para ello, se ha de seguir la ruta **Centro → Títulos → Envío de propuesta a GITU**. Se seleccionan los campos deseados de los desplegables (año de propuesta, tipo de Ley, ...) y se pulsa *aceptar* para enviarla.

Envío de propuesta a gitu >

Aceptar

Año de propuesta:

2024

Enseñanza:

* Artísticas Superiores

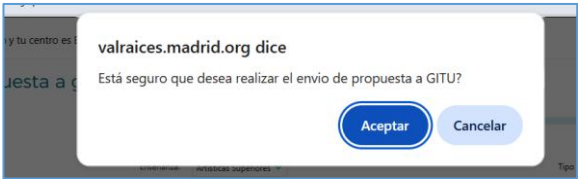
Tipo de Ley:

* L.O.M.L.O.E.

Número total de registros: 4

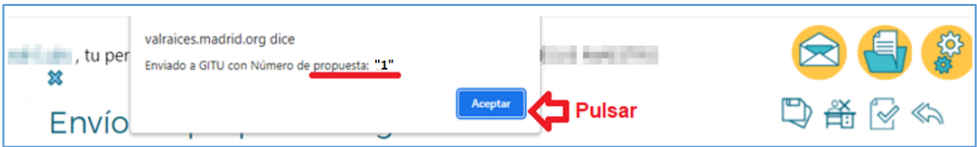
Alumno/a	Curso	Fecha envío	Número propuesta
[REDACTED]	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro de Texto))		
[REDACTED]	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro Musical))		
[REDACTED]	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))		
[REDACTED]	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro de Texto))		

RAÍCES avisará de que se va a realizar el envío de propuesta a GITU. Será necesario aceptar el mensaje para continuar con el proceso.



Si se selecciona como año de propuesta, por ejemplo, el año 2024, se recuperarán los alumnos/as que haya abonado las tasas del título en ese año. Se mostrarán únicamente aquellos alumnos/as que han obtenido el título y cuyo pago de tasas conste completado en la pantalla **Alumnos propuestos para el pago de tasas de título**.

Al enviar el listado de alumnos/as propuestos, el sistema mostrará un mensaje emergente de confirmación de la propuesta, en el que se especificará el número de propuesta asignado.



Este dato, así como el de la fecha del envío quedarán registrados en la pantalla **Envío de propuesta a GITU** en las columnas **Fecha de envío y Número de propuesta**.

Envío de propuesta a gitú

Año de propuesta: 2025

Enseñanza: Artísticas Superiores

Tipo de Ley: L.O.M.L.O.E.

Número total de registros: 12

Alumno/a	Curso	Fecha envío	Número propuesta
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	17/12/2025	1
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	17/12/2025	1
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia))	17/12/2025	1
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	17/12/2025	1
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	17/12/2025	1

Una vez enviada la propuesta, también se completarán estos datos en la pantalla **Alumnos propuestos para el pago de tasas del título**, quedando deshabilitados los campos **Fecha pago tasas y Tipo de exención**.

Alumnos propuestos para el pago de tasas del título

Curso de obtención del título: 2024-2025

Enseñanza: Artísticas Superiores

Especialidad: Cualquiera

NOTA: Verifique que los alumnos tienen la promoción título y que está informada la fecha de sesión de evaluación del grupo.

Registros: 1-25 de 58

Alumno/a	Curso	Fecha pago tasas	Tipo exención	Fecha envío propuesta	Nº propuesta	Importe	Fecha Sesión Evaluación
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro de Texto))	09/01/2026				72.52	10/11/2024
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro Musical))	02/01/2026				72.52	
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))	12/01/2026	Familia Numerosa Especial			0	06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Escenografía)						05/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	15/12/2025		17/12/2025	1	72.52	06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	11/12/2025		17/12/2025	1	72.52	06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica))						06/06/2025
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))						06/06/2025

Si fuera necesario volver a enviar la propuesta de títulos debido a la incorporación de nuevos alumnos/as al listado, debe asegurarse de que **en GITU no hay ninguna propuesta pendiente de envío** a Inspección correspondiente a esa misma enseñanza. El sistema no permite remitir una propuesta del mismo nivel educativo mientras la anterior no haya sido enviada a Inspección.

Una vez verificado que no existe propuesta en elaboración en GITU, deberá acceder nuevamente a la pantalla para visualizar a los alumnos/as cuyas propuestas aún no han sido enviadas. Pulse **Aceptar** para volver a realizar la propuesta.

Hay que tener en cuenta que solo se enviarán aquellos alumnos que no han sido enviados en las propuestas anteriores, es decir, los que tengan los campos **Fecha envío y Número propuesta** sin cumplimentar.

C) COMPROBACIÓN DE SOLICITUDES YA ENVIADAS

Desde la pantalla **Envío de Propuestas GITU**, también es posible realizar la comprobación de solicitudes que ya hayan sido enviadas a GITU, con el fin de evitar errores en el envío de títulos cuando el alumno/a disponga de una solicitud en dicho sistema.

Esta comprobación validará si algunos de los alumnos/as candidatos al envío de propuestas dispone actualmente de una solicitud dada de alta en GITU para ese mismo título. En caso afirmativo, se actualizará la información del alumno/a, indicándose el número de propuesta en la que fue dada de alta la solicitud.

Con esto se actualiza la información relativa de los alumnos/as cuyas solicitudes ya han sido enviadas, de modo que queden descartados para futuros envíos y se eviten incidencias derivadas por la duplicidad en la tramitación de solicitudes de título.

Para ello, se sigue la ruta **Centro → Títulos → Envío de propuesta a GITU**. Se selecciona lo deseado de los desplegados y se pulsa el botón correspondiente a la comprobación. 

Envío de propuesta a gitu >






Se selecciona lo que proceda

Año de propuesta: 2025

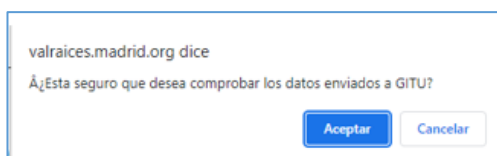
Enseñanza: Artísticas Superiores

Tipo de Ley: L.O.M.L.O.E.

Número total de registros: 12

Alumno/a	Curso	Fecha envío	Número propuesta
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	17/12/2025	1
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	17/12/2025	1
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia))	17/12/2025	1
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	17/12/2025	1
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	17/12/2025	1
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Escenografía (Escenografía))		
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	17/12/2025	1
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia))	17/12/2025	1
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	17/12/2025	1
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia))	17/12/2025	1
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	17/12/2025	1
	4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	17/12/2025	1

Una vez pulsado el sistema nos mostrará un mensaje de verificación.



Se pulsa el botón *Aceptar* para proceder a la comprobación.

Una vez realizada la comprobación, se actualizarán los datos informándose el número de propuesta correspondiente en el caso de que el alumno/a ya haya sido enviado. Por el contrario, aquellos alumnos/as que aún no hayan sido remitidos continuarán apareciendo sin fecha de envío ni número de propuesta, puesto que esta información se muestra una vez que se realice el envío correspondiente.

4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	17/12/2025	1
4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	17/12/2025	1
4º de E.A.S. En A. Dramático (Escenografía (Escenografía))		
4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	17/12/2025	1
4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia))	17/12/2025	1
4º de E.A.S. En A. Dramático (Interpretación (Teatro del Gesto))	17/12/2025	1
4º de E.A.S. En A. Dramático (Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia))	17/12/2025	1

Hay que tener en cuenta que la fecha de envío al no haberse realizado desde Raíces, no se informará, pero sí se informará la correspondiente propuesta del alumno/a.